

علم العَرُوض | المستوى ٢ | الدرس ٥٠٥ | خلاصة الأجزاء والبحور

+ التغييرات التي تصيب (فعولن) و(مقلوبه) فاعلن

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الخمسين من المستوى الثاني من علم العروض وهو المستوى الذي اشرح لكم فيه مهارة التحليل المقطعي فرغت في الدروس السابقة من عرض القواعد التفصيلية لكل بحر من هذه البحور. فذكرت في كل بحر من

00:00:01

منها النمط المقطعي له حسب الدائرة العروضية. وذكرت التغييرات التي تصيب اجزاءه وذكرت صور استعمال العرب له واجريت العديد من التطبيقات على تحليل ابيات من ابياته تحليلا مقطعيا للبحور من حيث تركيبها تنقسم قسمين. القسم الاول ابحر تتركب من جزأين - 00:00:38

اثنين والقسم الثاني ابحر تتركب من جزء واحد. الابحر التي تتركب من جزئين هي الطويل والبسيط والسريع والمنصرح والخفيف والمضارع والمقتضب والمجتث ومجموعها تسعة. فالطويل يتتركب من جزئين هما فعول ومفاعيل. والمديد يتتركب من فاعلات وفاعل. والبسيط يتتركب - 00:01:08

من مستفعل وفاعل وسرير يتركب من مستفعل ومفعولات والمنصرح كذلك الخفيف يتتركب من فاعلات ومستفعي. والمضارع يتتركب من مفاعيل وفاعلي والمقتضب يتتركب اه كالسرير والمنصرح من مفعولاته ومستفعل. والمجتث يتتركب كالخفيف من - 00:01:38

فاعلات ومستفعل. هذه هي الابحر التي تتركب من جزئين. اما الابحر التي تتركب من جزء واحد فهي سبعة. الوافر والكامل والهزج والرمل والمتدارك والرجز. فالوافر اه يتتركب من مفاعة والكامل من متفاصل والهزج من مفاعيل والرمل فاعلات والمتقارب - 00:02:12

يتتركب من فعول والمتدارك يتتركب من فاعل. والرجز يتتركب من مستفعل جموع هذه الاجزاء او التفعيلات التي تتركب منها جميع البحور عشرة فعول وفاعل ومفاعيل وفاعلات ومستفعل وفاعة ومتفعال لات - 00:02:42
ومستفعل ومفعولات. فعول تدخل في تركيب الطويل والمتقارب. فاعل تدخل في تركيب البسيط والمتدارك مفاعيل تدخل في تركيب الطويل والهزج والمضارع. فاعلات تدخل في كيب المديد والرمل والخفيف والمجتث. مستفعل تدخل في تركيب البسيط والسرير والمنصرح والمقتضب - 00:03:13

والرجز فهي تدخل في تركيب خمسة من هذه البحور. مفاعة تدخل في تركيب الوافر متفاصلة يتتركب منها الكامل فاعلي لا تدخل في تركيب المضارع مستفعل تدخل في تركيب الخفيف مجدد مفعولاته تدخل في تركيب السريع والمنصرح والمقتضب - 00:03:43
ابدا من هذا الدرس ان شاء الله تعالى جمع التغييرات التي تدخل في كل جزء آآ من هذه الاجزاء لنراجع التغييرات التي فرقناها على جميع الالاف التي شرحنا فيها هذه البحور. وسابدا في هذا الدرس - 00:04:10

مراجعة التغييرات التي تصيب فعول وفاعلا ان شاء الله تعالى. لاحظوا معى فعول وفاعل جزئان متراطمان. لأن فاعل هو مقلوب فعول بالنسبة الى المقاطع. لاحظوا معى فعول يتتركب من وتد مجموع بعده سبب خفيف وفاعل العكس يتتركب من سبب خفيف بعده - 00:04:30

مجموع لذك جمعتها في درس واحد للحديث عن التغييرات التي تصيب آكل واحد منها فعول تدخلها خمسة تغييرات. اربعة تغييرات بسيطة وتغيير واحد مركب. فعول يدخل القبض وهو حذف الخامس الساكن هذا الخامس الساكن فتتحول فعول الى فعول وهذا - 00:05:00

يدخل في فعول في بحر الطويل وفي بحر المتقارب. التغيير الثاني الخرم وهو حذف اول وتد المجموع فتتحول فعول الى عول وتساوي فعل. وهذا التغيير يصيب فعول ان في الطويل وفي المتقارب. التغيير الثالث القصر. وهو حذف ساكن السبب الخفيف. هنا يحذف مع - 00:05:30

فيبني ما قبله فتتحول فعول الى فعول وهذا التغيير يصيب فعول في بحر المتقارب تغيير الرابع الحذف وهو حذف السبب الخفيف من اخر الجزء فتتحول فعول الى فعول تساوي فعل - 00:06:00

وهذا التغيير اه يصيب فعول في بحر المتقارب ايضا. هذه التغييرات تغييرات بسيطة. التغيير الخامس تغيير مركب وهو البتر والبتر يعني اجتماع الحذف. وقد ذكرنا ان الحذف هو حذف السبب الخفيف مع - 00:06:23 قطع والمراد بالقطع حذف اخر الوتد المجموع مع تسكين ما قبله. فتتحول باجتماع اه تتحول فعول باجتماع هذين التغييرين من فعول الى فع هذا هو البتر ويدخل فعول في بحر - 00:06:43

المتقارب فهذه مراجعة لجميع التغييرات التي تصيب فعول في البحرين الذين تدخل فعول في تركبيهما وهما الطويل والمتقارب كما ترون مقلوب كما ذكرت هو فاعل. لأن فاعل يتراكب من سبب خفيف بعده وتد مجموع. والتغييرات - 00:07:03 التي تصيب فاعل في جميع الابحر التي يدخل في تركبيها اربعة وكلها بسيطة. الخبن وهو حذف الثاني الساكن هذا يحذف. فتتحول فاعل الى فاعل هذا يصيب فاعل في المديد وفي البسيط وفي المتدارك - 00:07:29

التغيير الثاني القطع وهو كما ذكرت قبل قليل حذف اخر الوتد المجموع هذا الساكن مع تسكين ما قبله فتتحول فاعل الى فعل. وهذا التغيير يصيب فاعل في البسيط وفي المتدارك - 00:07:56

الثالث هو التذليل وهو زيادة ساكن على ما اخره وتد مجموع. هنا يزاد ساكن فتتحول هو الفاعل الى فاعلان وهذا التغيير يصيب فاعل في بحر المتدارك. التغيير الرابع والاخير هو الترفيه - 00:08:16

وهو زيادة سبب خفيف اي زيادة متحرك وساكن على ما اخره وتد مجموع تحول فاعل الى فاعلات وهذا التغيير يدخل فاعل في بحر المتدارك هذا اجمال لجميع التغييرات التي تصيب فعول ومقلوبه فاعل في جميع الابحر التي - 00:08:36 يدخلان في تركبيها وفي الدروس القادمة ان شاء الله تعالى ساكم استعراض التغييرات التي تصيب بقية الاجزاء حتى افرغ منها ان شاء الله تعالى والى ان التقىكم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى. استودعكم - 00:09:04 الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:09:24