

عمدة الطالب - الشرح الجديد (01) باب صفة الصلاة وأركانها

وواجباتها

مطلق الجاسر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه اما بعد نستكمل ما تبقى من هذا الفصل او هذا الكتاب كتاب الصلاة وقفنا عند باب صفة الصلاة - 00:00:00

بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللمؤمنين والمؤمنات وال المسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات اما بعد قال المصنف رحمة الله تعالى باب صفة الصلاة - 00:00:17

يسن قيام امام فاما موم رآه عند قول قد اقامت الصلاة وتسوية صف وقربه من امام وقول الله اكبر قائما رافعا يديه الى حد منكبيه مضمومة الاصابع مظلومة الاصابع ممدودة ويسمعه امام من خلفه كتسميع وتسليمة اولى - 00:00:36

وقراءة في اولتين غير الظهرين اي الظهرين وغيره نفسه ثم يقبض كوع يسراه و يجعلهما تحت سرتة وينظر مسجده ثم يقول سبحانك الله وبحمدك وتبارك اسمك تعالى جدك ولا الله غيرك ثم يستعيذ ثم يبسمل سرا وليس من الفاتحة ثم يقرأ الفاتحة مرتبة مرتبة متواالية - 00:00:57

فان قطعها بذكر او سكوت غير غير مشروع وطال او ترك منها تشدية او حرقا اعادها غير غير مأمور ثم يقول امين جهرا في جهرية ثم يقرأ سورة تكون في الصبح من طوال المفصل وفي المغرب من قصاته وفي الباقى من اوساطه. ولا تصح - 00:01:23

بقراءة تخرج عن مصحف عثمان. طيب قال رحمة الله بباب صفة الصلاة سيذكر الان المصنف رحمة الله صفة الصلاة من بدايتها الى اخرها ثم بعد ذلك سيبين ما هي الاركان منها؟ وما هي الواجبات؟ وما هي المستحبات - 00:01:43

فقال يسن قيام امام هناك اه مسائل قبل بداية الصلاة ما في بأس ان نذكرها على وجه سريع يذكرها بعض الفقهاء عادة في هذا الفصل قبل الدخول في الصلاة. وهي انه - 00:02:05

يسن الخروج الى الصلاة بسكنينة ووقار يسن الخروج الى الصلاة بسكنينة ووقار السكينة تكون في اعضاء الانسان والوقار في حركاته ويقارب الخطى حتى تكثر خطاه فتكثر حسانته ولا يشبك بين يديه - 00:02:21

اذا ذهب للمسجد واذا وصل الى المسجد قدم رجله اليمنى ثم يقول ما ورد وهو باسم الله والصلوة والسلام على رسول الله. اللهم افتح لي ابواب رحمتك اعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم من الشيطان - 00:02:44

الرجيم ثم بعد ذلك نأتي الى كلام المصنف يسن قيام مأمور بدأ المصنف في هذا الفصل تحديد متى يقوم الانسان لان الانسان يفترض انه جالس قد تنفل صلى النافلة وجلس - 00:03:05

فمتى يقوم للصلاه؟ قال يسن قيام امام فاما موم رآه اي رأى الامام عند قوله قد قامت الصلاة الامام فكان جالس واقام المؤذن اذا وصل عنده قد قامت الصلاة يقوم والمؤذن كذلك اذا كان قد رأى الامام - 00:03:26

ووصل المقيم المؤذن عند قوله قد قامت الصلاة يقوم فان لم ير الامام فلا يقوم حتى يراه حتى لو تعدى المقيم قد قامت الصلاة لا يقوم حتى يراه وتسوية صف اي يسن تسوية - 00:03:49

الصف القدم بالقدم والمنكب بالمنكب وقربه من امام يعني يسن ان يكون الانسان اكثر قربا للامام والصفوف الاولى افضل من الصفوف الاخيرة لقول النبي عليه الصلاة والسلام خير صفوف الرجال اولها وشر صفوف النساء اولها وهو - 00:04:06

وخيرها اخرها ويقول الله اكبر قائم رافعا يديه الى حذو منكبيه يعني الى جانب منكبيه هكذا وفي رواية انه يرفع يديه حذو اذنيه وكلاهما صحيح ان شاء الله تعالى. تبى ترفع هكذا الله اكبر او هكذا الله اكبر - [00:04:36](#)

بكليهما وردت السنة مضمومة الاصابع ما يكبر هكذا ممدودة مضمومة الاصابع هكذا يعني ما يكبر هكذا مضمومة الاصابع ممدودة ما يكبر هكذا ويسمعه امام من خلفه يعني التكبير قل الله اكبر بصوت مسموع يسمع من خلفه - [00:05:01](#)

كتسميع التسميع هو قول سمع الله لمن حمده وتسلية اولى وقراءة في اولتي غير الظهرين وغيره نفسه يعني على الامام ان يسمع المأمومين التكبيرات والتسميع لو سمع الله لمن حمده - [00:05:30](#)

والتسليمة الاولى فان لم يسمعه الثانية ما في حرج لانه اذا سلم الاولى الناس انتبهوا انه خلاص سلم والافضل ان يسلم الثانية ايضا وقراءة يعني رفع الصوت والجهر في قراءة في اولتي - [00:05:55](#)

غير الظهرين وهي التي تسمى الصلاة الجهرية اللي هي الفجر والعشاء والمغرب والظهران العصر والظهر من باب التغليب مثل العمran. ابو بكر وعمر والاسودان التمر والماء وغيره يعني غير الامام - [00:06:13](#)

يسمع نفسه ما في حاجة انك تسمع غيرك يعني ان التكبير لا يصح الا بصوت مسموع على الاقل تسمع نفسك فلا يصح التكبير بدون صوت ما يصير لا بتقول الله اكبر - [00:06:33](#)

تسمع نفسك على الاقل اذا انت امام اذا منفرد انت امام لا بد تسمع من خلفك؟ طيب هل يلزم الامام ان يسمع كل اللي خلفه؟ اذا ما كان في ميكروفون لا الظابط ان يسمع من خلفه مباشرة فقط - [00:06:53](#)

هذا الحد الادنى فان رفع صوته فوق ذلك فحسن ثم يقبض كوع يسرى والكوع سبق مر معنا في التيمم تذكرون وبين الكوع ما هو الكوع ها هذا احسنت هو هذا - [00:07:08](#)

يقبض كوع يسراه هذا بهذا الشكل هذا الكوع يقبض عليه بهذا الشكل تمام ويقبض ثم يقبض كوع يسراه ويجعلهما تحت سرتة طبعا موضع وضع اليدين في الصلاة فيه خلاف ولكن - [00:07:30](#)

حصل فيه نوع من الاخذ والرد والعلماء قدימה كان الموضوع عندهم واسعا وسأقرأ عليكم بعض عباراتهم التي تدل على ذلك آآ دليل الحنابلة اولا لوضع اليدين تحت السرة ما رواه ابو داود في سننه عن علي رضي الله عنه - [00:07:55](#)

قال ان من السنة في الصلاة وضع الاكف على الاكف تحت السرة رواه ابو داود وهذا الحديث اه ضعفه بعض اهل العلم وصححه اخرون. فالحنابلة يصححون هذا الحديث ويأخذون به - [00:08:20](#)

قال المرداوي في الانصاف هذا المذهب اللي هو وضع اليد تحت السرة وعليه جماهير الاصحاب وعنه يعني عن منو عن الامام احمد رواية ثانية يجعلهما تحت صدره وعنه يخير قال الامام احمد - [00:08:40](#)

كل هذا عندي واسع يعني كانوا يتناولون هذه المسائل بصدر رحب بعض الناس اليوم يشدد ان يعني ان ما اذا ما وضعت يدك يعني ايه انت مبتعد بعضهم او تحت انت غير صحيح. امر واسع - [00:09:05](#)

الارجح انك تطبع تحت السرة واحد يطعها هني ما في مشكلة واحد يطعها على صدري ما في مشكلة تحت صدره تحت صدري يعني في هذا المنطقة في في المنتصف طيب - [00:09:25](#)

انزيلن لاحظوا ايضا الامام الترمذى في سننه بعد ما روى الحديث قال كلاما جميلا والترمذى بالمناسبة له تعليقات على بعض الاحاديث فقهية يقول عليه العمل عند اهل العلم. فالترمذى - [00:09:36](#)

قال والعمل على هذا عند اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ورأى بعضهم ان يضعهما فوق السرة ورأى بعضهم ان يضعها تحت السرة وكل ذلك واسع عندهم - [00:09:54](#)

يقصد السلف والتابعين فلا تطبيق ما وسعه السلف والتابعون والصحابة. الامر في ذلك واسع. ومثل ذلك كلام الامام ابن المنذر في كتابه الوسط ليش انا اه نقلت هذه النقولات لان - [00:10:15](#)

اريد ان ابين ان الفقه واسع وان العلماء كانوا يتناولون المسائل الفقهية مصدر منشرح بدون تعنت بعض الناس مثل هذه المسألة مثل

تنزل بائك ولا برركك وبين تحط ايديك في الصلاة - 00:10:33

يعتقد ان هذى مسائل مفاصلة اذا انت ما سوينت مثلثي فانت ظدى وانت مبتدع وانت غلطان او انت ويكبر المسائل لا الامام احمد قال كل ذلك عندي واسع الامام الترمذى قال كل هذا عندهم - 00:10:55

واسع فالامر واسع ليضعها تحت السرة فهذا فعل واختيار امام اهل السنة والجماعة احمد بن حنبل اللي بيظعلها فوق السرة فهذه رواية اللي يضعها تحت الصدر هذى رواية الامر واسع - 00:11:12

الامر في ذلك واسع قال وينظر مسجده. المسجد اي موضع السجود مسجده اي موضع سجوده يعني ما يطالع فوق ولا يمين ولا يسار وانما ينظر الى موضع سجوده هذا الاصل - 00:11:29

الاصل في الصلاة ان تكون عينك على موضع سجودك الا في موضع واحد ما هو تكون العين في مكان ثانى ها وبين تكون العين احسنت الا في التحيات تكون عينك على اصبعك - 00:11:49

ما عدا ذلك العين وبين في موضع السجود قالت وينظر مسجده ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبarak اسمك وتعالى جدك ولا الله غيرك. وهذا يسمى دعاء الاستفتاح ثم يستعيذ يعني يقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثم يبسم سرا - 00:12:08

سواء كان ااما او مأوما. ما يجهر بالبسملة يعني وليس من الفاتحة البسملة سورة عفوا اية من سورة النمل اجماعا وليس اية في سورة التوبية اجماعا واختلف السلف والعلماء هل هي اية في بقية السور ولا لا - 00:12:32

خلاف طويل عريض الامام احمد رحمة الله يرى انها اية مستقلة نزلت للفصل بين السور وليس اية ضمن السور الا في النمل فهي ليست اية من الفاتحة واضح؟ هناك من يقول انها اية من الفاتحة وهناك من ينفي والامر مثل ما قلنا يجب ان نأخذ خلاف الفقهاء في هذه المسائل برحابة صدر - 00:12:56

وببحث علمي وهنا ميدان طالب العلم للتأمل والنظر. ليش هذا اختار هالشكل؟ ليش هذا اختاره الشكل ما اتشنج فظلا عن اني اخطى الائمه اقول هذا خطأ والصواب كذا منو انت؟ - 00:13:24

تخطى احمد بن حنبل ولا الشافعى ولا مالك عسانا نفهم شيقول بس زين مني اني افهم شنو قصده واعرف شنو مأخذه وشنو دليله واضح يا احبة طيب قال ثم يقرأ الفاتحة - 00:13:44

هنا ذكر الشيخ صفة الصلاة بغض النظر عن حكمها فهناك سنة وهناك واجب وهناك ركن سيذكر الصفة ثم يفصل بعد ذلك ما هي الاركان وما هي الواجبات وما هي المكرهات - 00:14:02

وما عدا ذلك سنن الاستفتاح مثلا سنة قال ثم يقرأ الفاتحة مرتبة يعني ما يقدم اية على اية مرتبة يعني بتؤدة ما يقرأها بسرعة متواتية يعني لا يفصل بين اياتها بفواصل طويل - 00:14:19

فان قطعها اي الفاتحة بذكر او سكوت غير مشروع متى يكون السكوت مشروعهاها بعد القراءة ايش؟ بعد قراءة الفاتحة لا الان احنا نتكلم عن اثناء الفاتحة هذا صح بالنسبة للمأمور لكن بالنسبة للامام او المنفرد - 00:14:40

متى يكون السكوت مشروعها في اثناء الفاتحة اثناء الفاتحة ها تمام السكوت طويلا متى يكون السكوت الطويل مقبولا في اثناء الفاتحة ها ايوة اذا عجز عن الاكتمال كحة صابه شيء في في حلقة او شيء من هذا القبيل - 00:15:08

هنا سكوت مشروع اما السكوت بدون سبب وطال تبطل الفاتحة ما تصح هذا معنى قوله فانقطعها بذكر حتى لو ذكر او سكوت غير مشروع خرج به المشروع كان تأخذه سعة - 00:15:36

مثلا وطال او ترك منها تشديدة او حرقا اعادها يعني الامام والمنفرد غير مأمور فالمأمور لا يعيدها لأن المأمور لا تجب عليه الفاتحة اصلا وانما تستحب فقط لقول النبي صلى الله عليه وسلم من كان له امام فقراءة الامام - 00:15:55

له قراءة فيعيدها غير المأمور او ترك منها تشديدة وحرقا وذلك ان الفاتحة فيها تشديدات كم تجديده فيها احدى عشرة تشديدة مثل الحمد لله ربى الباء وهكذا الحرف المشدد حرفان - 00:16:24

فالذى يترك التشديد كانه ترك حرقا كاملة كان يقول الحمد لله رب العالمين ربى العالمين ترك تشديد الباء اسقط حرقا والذى يسقط

حرف ا من الفاتحة لا تصح منه الفاتحة لذلك قال او ترك منها تشديدة او حرفا - 00:16:53

اعاده لا تصح حتى يعيدها اما المأمور لانها لا تجب عليه اصلا فلا تجب اعادتها ثم يقول امين واعمين ليست من الفاتحة جهرا في جهريه ثم يقرأ سورة تكون في الصبح - 00:17:15

اي استحبابا لا وجوبا من طوال المفصل وفي المغرب من قصاره وفي الباقي من اوساطه اي استحبابا لا وجوبا والمفصل هو من سورة قاف الى اخر المصحف هذه صور المفصل - 00:17:36

وسميت بهذا الاسم لقصر فواصلها في الغالب قاف والقرآن المجيد وواصل قصيرة بخلاف السور الطوال والواسط في الغالب اياتها طويلة والمفصل ينقسم ثلاثة اقسام طوال المفصل اوساط المفصل قصار المفصل - 00:17:57

طوال المفصل من قاف الى النباء هذى كله من طوال المفصل يستحب ان تكون الفجر فيها يقرأ فيها واواسط المفصل من النباء الى الضحى وقصير مفصل من الضحى الى اخر المصحف - 00:18:21

وهذا اللي اخذناه في التفسير اخذنا تفسير قصار المفصل قال ولا تصح بقراءة تخرج عن مصحف عثمان يعني لا تصح قراءة غير واردة ولا تتطابق مع الرسم العثماني واضح ولو وردت بسند صحيح - 00:18:43

فلا تعتبر قراءة مجذأة في الصلاة ثم يركع مكرا رافعا يديه انتهى الان من الفاتحة والسورة يركع مكرا وهنا تبيه مهم التكبير في اثناء الانتقال يكون في اثناء الانتقال لا قبله ولا بعده - 00:19:11

بعض الناس انتهى من قراءة الفاتحة يقول الله اكبر ينتهي من التكبير وكل شيء بعدين يركع هذا خطأ وفي ناس العكس يركع ويصل ويخلص بعدين يقول الله اكبر وهذا ايضا خطأ - 00:19:36

الصواب ان يستغرق التكبير الانتقال الله اكبر فيكبر باكبر قدر ممكن في الفترة الزمنية الانتقالية مو بالضرورة يستوعبها ولكن يقع التكبير في اثنائها لا قبل ولا بعد وهذا معنى قوله - 00:19:54

اه ثم يركع مكرا رافعا يديه و يجعل اليدين على ركبتيه يعني يجعل اليدين على ركبتيه مفرجتي الاصابع يقبض على ركبتيه مفرجتيه الاصابع ويتسوي ظهره يعني ما يكون الظهر مقوس ولا مرتفع ولا نازل - 00:20:19

السنة ان يكون الظهر ايش مستوى بحيث لو وضع الكأس عليه لاستقر هذى السنة طيب آآ ورأسه بحاليه يعني شنو يعني الرأس ما يرفعه عن مستوى الظهر ولا ينزله على مستوى الظهر يكون - 00:20:44

بحاليه يعني على مستوى الظهر ويقول سبحان رب العظيم آآ وادنى الكمال ثلاث الواجب كم مرة وادنى الكمال ثلاث وان زاد فحسن يوصلها عشر ما في مشكلة ثم يرفع رأسه ويديه - 00:21:08

لاحظ وهو راكع ما يرفع يديه لما يوصل لا يرفع يديه وهو رافع من الركوع ثم يرفع رأسه ويديه قائلا ايطا نفس الفكرة اللي قلتها قبل شوي ان يكبر يقول سمع الله لمن حمده في اثناء الرفع - 00:21:29

ثم يرفع رأسه ويديه قائلا امام ومنفرد يعني اه هذا خاص بالامام والمنفرد سمع الله لمن حمده. اما المأمور ما يقول سمع الله لمن حمده يقول اذا قام يعني الامام والمنفرد - 00:21:48

يقول ربنا ولک الحمد ملء السماء وملء الارض وملء ما شئت من شيء بعد اما المأمور قال ومأمور في رفعه ربنا ولک الحمد فقط ما يزيد الذي يزيد هو المنفرد - 00:22:07

او الامام لان النبي صلى الله عليه وسلم امر الامام بذلك دون المأمور واضح ثم يخر مكرا ساجدا يضع ركبتيه ثم يديه ثم جبهته وانفه يخر الغرور هو النزول بشكل تدريجي - 00:22:26

ينزل ركبته ثم يديه ثم جبهته وانفه هذا معنى الخرور وايضا هذى من المسائل اللي مثل ما قلت قبل شوي بعض الناس يقول انزل على ايده على ركبته الامر واسع - 00:22:58

ما تبطل الصلاة ولا شي جرد خلاف والحديث الوارد فيها بعضهم رواه وليجعل يديه قبل ركبتيه وبعضهم رواه وليجعل ركبتيه قبل يديه والامر ان شاء الله واسع طيب ثم جبهته وانفه - 00:23:11

ويكون على اطراف اصابع رجليه يعني آا اطراف اصابع رجليه هي التي تمس الارض وليس ظهر الرجل واضح؟ اثناء السجود يكون اطراف اصابع رجليه ويحافي عضديه عن جنبيه هذه السنة - [00:23:29](#)

ما لم يؤذني من بجانبه في في صلاة الجماعة يمك ناس ما تؤذنهم لكن اذا بروحك او امام تجافي كما كان يفعل النبي صلى الله عليه وسلم حيث كان يجافي يديه عن جنبيه حتى يرى بياض ابطيه - [00:23:51](#)

عليه الصلاة والسلام وبطنه عن فخذيه يعني ما ينكمش في السجود بحيث يلصق فخذ بطنه ولا يتمدد شنه قاعد يسوى ضغط لا وسط يجافي بطنه عن فخذه آآ وهذا - [00:24:07](#)

عن ساقيه يعني فخذيه عن ساقيه ما يلصق ما ينكمش بحيث يلصق بطنه بفخذه وفخذه بساقه لا يعطي لنفسه شوي مساحة ويفرق ركبتيه ما يلصق ركبته على بعض يعطيمهم مفكة - [00:24:30](#)

زين ويكره ترك مباشرة الجبهة بالمصلى بلا عذر مباشرة الجبهة للمصلى يا احبة في عندنا لها ثلاث صور الصورة الاولى وهي الاكمel والافضل ان يباشر الجبهة بالارض مباشرة يباشرها بشكل مباشر - [00:24:48](#)

وهذا هو الافضل ويبعد عن جبنته اي فاصل بين الجبهة وبين الارض هذا واحد اثنين ان يكون الفاصل غير متصل به هذا اللي غير متصل كأن يكون سجاده او يكون قطعة صغيرة. قالوا فان كان قطعة صغيرة على مقدار الجبهة كره - [00:25:14](#)

لان فيه تشبهها باهل البدع الرافضة اللي يصلون على شيء على قدر الجبهة مكروه اما لو كان مثل السجادة الصلاة فهذه لا بأس بها لا حرج اذا ان يكون بلا حاجز بين الجبهة والارض - [00:25:43](#)

او يكون بحاجز منفصل فان كان هذا المنفصل اكبر على قدر الجسم مثل سجادة الصلاة لا حرج واذا كان على قدر الجبهة مكروه الحاله الثالثة ان يكون بحاجز متصل به - [00:26:05](#)

مثل الغترة يحطها تشذى ويسبح عليها فهذا مكروه الا لحاجة مثل ان يكون الارض حارة مثلا او يكون اه في غبار او نحو ذلك هذا افضل ان لا يقع ان يكون هناك فاصل بينه وبين جبنته - [00:26:21](#)

واضح فهنا ايش؟ وتك ويكره شوف ويكره ترك مباشرة الجبهة بالمصلى بلا عذر العذر مثل حرارة الارض او شدة برودتتها او اتساخها ونحو ذلك طيب فالقصد هنا ترك المباشرة على التفصيل اللي ذكرته - [00:26:42](#)

فالسجادة هذى ما تكره حتى لو كان ما في حاجة ماشي؟ فيكره اذا كان على قدر الجبهة او كان متصلا به ويقول سبحان ربى الاعلى والواجب واحد وادنى كماله ما سبق اللي هو كم - [00:27:03](#)

كم ادنى كماله ثلاثة تعال حنا جنا تجاوزناها اقرأ يلا ما عليك كمل جزاكم الله خير قال رحمه الله ثم يرفع مكبرا ويجلس مفترشا يسراه مفترشا يسراه ناصبا يمناه. ويقول ربى اغفر لي ثلاثة - [00:27:19](#)

ثم يسجد الثانية كالاولى ثم ينهض مكبرا قائما على سور قدميه معتمدا على ركبتيه ان سهل. فيصلي الثانية كذلك غير التحريمة الاستفتاح والتعمود ان تعود في الاولى ثم يجلس مفترشا ويداه على فخذيه قابضا خنصره خنصر يمناه - [00:27:38](#)

ومنصرها محلقا ابهام محلقا ابهاما مع الوسطي. مشيرا بسبابة بسباحتها عند ذكر الله. ويبيسط اليسرى ويقول التحيات الله والصلوات والطيبات. السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته. السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. اشهد ان لا اله - [00:27:58](#)

الله واهشهد ان محمد عبد ورسوله. وهو التشهد الاول ثم ان كانت الصلاة الثانية قال اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجید. وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم - [00:28:24](#)

انك حميد مجید اعوذ بالله من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنة المحيا والممات ومن فتنة المسيح الدجال. ثم يقول عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله وعن يساره كذلك وان كان في الثالثة او رباعية قام مكبرا بعد التشهد الاول وصلى ما بقي الثانية بالفاتحة فقط - [00:28:44](#)

ثم يجلس متوركا للتشهد الاخير وكذا المرأة ولكن تضم نفسها وتسلد رجليها في جانب في جانب يمينها في جلوسها نعم قال ثم يرفع مكبرا الان سجد اتى بالذكر يرفع مكبرا نفس الفكرة. التكبير يكون فيه فترة الانتقال - [00:29:07](#)

ويجلس مفترشا يسراه ناصبا يمناه يعني يفرش رجله اليسرى ويجلس عليها وينصب اليمنى على جانبه ويقول رب اغفر لي ثلا
رب اغفر لي رب اغفر لي ثم يسجد الثانية كالاولى - 00:29:32

ثم ينهض مكبرا قائما على صدور قدميه معتمدا على ركبتيه ان سهل فالقيام عكس الغرور للسجود يخر على ركبته ثم يده ثم
جبهته وانفه والقيام بالعكس اول ما يرفع رأسه او جبهته ثم يده - 00:29:54

ثم ركبته وينهض فينهض معتمدا على ركبتيه ما يعتمد على الارض يعني ما يتکى على الارض للنهوض وانما يرفع رأسه اول شيء ثم
يرفع يديه ويركبها لا يحيط بالارض ويضع يديه على فخذيه وينهض - 00:30:25

منتتصبا كالسهم يقولون كن منتتصبا كالسهم طبعا هذا كله من سن الهيئات يعني لو ما فعل هالشيء ما عليه شيء طيب هذا كله من
سنن الهيئات طيب يا احبة قال - 00:30:44

ثم آآ فيصلـي الثانية كذلك نفس الاحكام السابقة في الركعة الاولى تنطبق على الثانية الا التحريم اللي هي تكبيرة الاحرام والاستفتاح
والتعوذ ان تعوذ في الاولى. فالتعوذ يكفي مرة في الصلاة ما له داعي تعيد التعوذ. التعوذ الاول يكفي - 00:31:02
فيأتي بالركعة الثانية كما هي ثم بعد ما ينتهي من الركعة الثانية ثم يجلس مفترشا على هيئة الجلوس اللي بين السجدين ويداه على
فخذيه قابضا لاحظوا معاي خنصرة يمناه اللي هو هذا - 00:31:26

وبنصرها هذا الثاني محلقا ابهاها مع الوسطى هذا التحليق يعني يقبض الخنصر والبنصر ثم يحلق الابها مع الوسطى تصير بهذا
الشكل واضح ويشير بالسبابة او السباحة محلقا ابهاها مع الوسطى - 00:31:45
مشيرا بسباحتها يعني اذا وضع يده تكون السباحة منخفضة فاذا ذكر الله في اثناء التشهد يشير له فيقول التحيات لله في رفع عند
لفظ الجلالة. تحيات لله هذا رقم واحد - 00:32:10

والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله يرفع الرفعة الثانية وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين اشهد ان لا
الله الا الله واهد ان محمدا عبده ورسوله. كم صاروا - 00:32:35

اربع مرات يرفع هذه السباحة عند ذكر الله مشيرا بسباحتها عند ذكر الله ويسقط اليسرى اليسرى تصير مبسوطة ما يقبضها ويقول
التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته - 00:32:52

السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. هذا كله دعاء التحيات لله يعني تحياتنا لله والصلوات التي نصليها لله والطيبات يعني الاذكار
التي نقولها الطيبات لله السلام عليك ايها النبي دعاء للنبي عليه الصلاة والسلام بالسلام - 00:33:17
ورحمة الله وبركاته السلام علينا يعني منو يعني جماعة المصلين ومن هنا قال العلماء كلما كثرت الجماعة كلما كانت الصلاة فيها
افضل لانك ستشمـلـ دعوة الجماعة كلهم فاذا صليت في جماعة فيهم منه شخص فانت قد دعي لك من تسعه وتسعين شخص -
00:33:38

غير دعائك انت واذا فيهم الف دعي لك من تسع منه وتسعة وتسعين شخص واضح؟ السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين يعني من
غير الجماعة اللي احنا فيهم اشهد ان لا الله الا الله واهد ان محمدا عبده ورسوله. وهو التشهد الاول - 00:34:08

ثم ان كانت الصلاة ثنائية مثل الفجر او الرواتب قال زيادة على هذا اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل ابراهيم
انك حميد مجید وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجید - 00:34:28

اعوذ بالله من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنـةـ المـحـيـاـ والمـمـاتـ ومن فـتـنـةـ المـسـيـحـ الدـجـالـ هذا التـشـهـدـ الكـامـلـ معـ الدـعـاءـ ثم
يقول عن يمينه السلام عليكم ورحمة الله وعن يساره كذلك السلام عليكم ورحمة الله - 00:34:52

وان كان في ثلاثة او رباعية قام مكبرا بعد التشهد الاول وصلـىـ ما بـقـىـ كالـثـانـيـةـ بالـفـاتـحةـ فقطـ الليـ هيـ الثـالـثـةـ والـرـابـعـةـ.ـ يأتيـ بالـفـاتـحةـ
فـقـطـ ثمـ يـجـلـسـ متـورـكاـ وـالـتـورـكـ غيرـ الـافـترـاشـ - 00:35:12

للتشهد الاخير كيف التورث ما هو التورك التورك هـاـ ايـ تـورـ هـاـ التـورـكـ خطـاـ هـذـاـ لـمـسـاعـ اـفـتـرـاشـ التـورـكـ هـذـاـ
معـ نـصـبـ الـيـمـنـىـ نـاصـبـ الـيـمـنـىـ ماـ قـاعـدـ اـشـوفـهـ اـنـاـ 00:35:33

ايوه هذا هو تورك ان يجلس على الارض جزار الله خير ينحي ساقيه عن يمينه مع نصب اليمنى هذا يسمونه التورك والتورط يسن في الصلوات الرباعية والثلاثية في التشهد الاخير - 00:36:05

بس فالصلوات الثنائية ما فيها تورك والتشهد الاوسط ما في تورك واضح ثم يجلس متوركا للتشهد الاخير وكذا المرأة يعني نفس الحكم بالنسبة للتورك ولكن تضم نفسها وتسدل رجليها في جانب يمينها في جلوسها - 00:36:29

المراة نفس الحكم ولكن المرأة لانها مبنية على الستر لا سيما اذا كان في مكان فيه ناس او رجال فتنقبض على نفسها تضم نفسها وتسكن رجليها ما تتورك يعني انت تجلس نفس الجلسة بس مو شرط تنصب - 00:36:52

الرجل اليمني يعني تستد رجليها في جانب يمينها في جلوسها وتشهد الاخير واضح يا احبة طيب جزاركم الله خير قال رحمه الله فصل كره في صلاة التفات ورفع بصر الى السماء وايقاع - 00:37:12

واقعاء ايقاع وين قاعدين شايف طبول عندنا واقعاء جزاركم الله خير. نعم. واقعاء وافتراض ذراعيه ساجدا وعيت وتخصر وتروح وفرقة وفرقة اصابع وكونه حاقيا ونحوه او بحضرته او بحضرته طعام يشهيه. وتكرار الفاتحة لا جمع سور في - 00:37:35

كنفل وسن له رد ماض ورد ماض بين يديه. وصاته الى ستة مرتفعة قريب ذراع فان لم يجد خطك الهلال وله عد الای باصابعه والفتح على امامه وليس ثوب وعمامة. وقد تحية وعقرب ونحوه ما لم - 00:38:05

ما لم يطل واذا نابه شيء سبج رجل وصفقت وصفقت امرأة ببطن كفها على ظهر الامر وتطو بممرور كلب اسود بممرور كلب اسود بهيم بين يديه. نعم هذا الفصل في مكرهات الصلاة وسن الصلاة - 00:38:28

آآ كره في صلاة التفات المقصود بالالتفات المكره هو الالتفات بما لا يحرف الانسان عن القبلة اما اذا انحرف عن القبلة بطلت الصلاة لان استقبال القبلة شرط فالالتفاتات مثل الانسان يصلى يلتفت تشذى - 00:38:50

برأسه فقط هذا مكره ورفع بصر الى السماء مكره لان السنة ان يكون البصر وين في موضع السجود واقعاء ما معنى الاليقاعات هو ان يفترش قدميه ويجلس على عقبيه يفترش قدميه - 00:39:14

ويجلس على عقبيه شلون طبق لنا من يعرف يطبقه تعرف الربيعة تعال اجلس ايوه لف خنشوف ايوه لا ابسط اليمني يعني لا ايوه شذى هذا الاليقاع شفتوه هذا الاليقاع ان يفترش - 00:39:37

الرجل اليمني ويجلس عليها هذه صفة من صفاته او يجلس على اليتيه بين عقبيه ناصبا قدميه هذى مين يقدر يسويها ما اظن شيخ تعرف شو المعنى عارف شنو ان ينصب ان يجلس على اليتيه - 00:40:12

بين عقبيه ناصبا قدميه لا لا لا هذى ما اظن احد يعرف صعبة اعرف سويها صعبة بس هذى واحد بيبله واحد اه مو رياضي بس جمباز يعني تخيلوا يوخر اقدامه - 00:40:32

ويقعد على الارض وينصب قدميه متخيلين المنظر يوخر قدميه يمين ويسار منصوبتين ومع ذلك يوصل مقعده الى الارض قال عذاب ناس اعذاب ها؟ وسيلة تعذيب هذى فعلى كل حال كلا الجلستين انا قلت لكم في الحاشية - 00:41:00

مكره وكلاهما يسمى يقاعه قال ابن النجار في معونة وكل من الجثتين مكره طيب ان زين وافتراض ذراعيه ساجدا يعني وهو ساجد يفترش ذراعيه لان السنة ان الانسان اذا سجد يضع كفيه على - 00:41:26

الارض يجافي ذراعيه. الذراع لا تلمس الارض اما اذا لمست الارض بهذا الشكل دخلنا في النهي وقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ايش افتراض كافترش الكلب اعزكم الله - 00:41:46

نهينا عن التشبه بالحيوانات فهذا فيه تشبه بجلسه او افتراض اعزكم الله الكلب زين؟ قال وافتراض ذراعيه ساجدا وعيت من مكرهات الصلاة العيت. العيت شنو تسوی تشذى او يسوی تشذى في الصلاة - 00:42:04

يعدل نسبة يعدل كذا كله عيت وكله مكره ويدل على عدم الخشوع وقد رأى عمر بن الخطاب رضي الله عنه رجلا يكتن من الحركة في الصلاة. فقال لو خشع قلب هذا - 00:42:25

لخشعت جوارحه فالخاشع ما يتحرك كثير الحركة معناته مو خاشع ذهنه بعيد وعيت وتختصر التخصر فسر بعدة معانٍ لكن من أشهر هذه المعانٍ وضع اليدين على الخاصرة وايضاً وضع اليدين على الخاصرة فسر بعدة معانٍ - [00:42:42](#)

منها بهذا الشكل انك كل ايدي على خاسرة ومنها ان يضع اليمنى على اليسرى على خاصرته وعلى كل حال كله مكروره تختصر بهذا الشكل المكروره والتختصر بهذا الشكل مكروره وتروح - [00:43:10](#)

التروح ايضاً فسر باكثر من معنى فسر بأنه التروح ان الانسان يهف على نفسه والصلة بالمرءة وفسر انه التروح اي المراءحة بين اليمنى واليسرى يعني ترك على اليمين شوي ويترافق اليسار شوي - [00:43:31](#)

لكن اذا كان في قيام طويل ما في حرج لان في حاجة لكن انسان كلها خمس دقائق او عشر دقائق ما له داعي هذى الحركات وفرقعة اصابع ان الانسان في الصلة يطبق اصابعه - [00:43:51](#)

مكروره وتشبيكها مكروره كذلك هذا كله من العبث وكونه حاقنا الحاكم هو منو محتبس البول هل فقط محتبس البول؟ لا ونحوه مثل محتبس الغائط شو سمى محتبس الغاض؟ شنو اسمه - [00:44:07](#)

له اسم ها يا شيخ الحاقي احسنت محتبس الغائط يسمونه الحاقي ومثله محتبس شنو واحتبس الريح وش يسمونه محتبس الريح له اسم ها يرتقي كمل جميلك ما هو محتبس الريح - [00:44:35](#)

ما تدري ها الحازق يسمونه يسمى الحازق ويدخل فيهم كذلك كل آآ متأنٍ يكره انك تصلي يعني مثل يقولون اه ثوبه ظيق عليه مثلاً او حر شديد او برد شديد - [00:45:03](#)

كل ما من شأنه ان يشتت خشوعه. هذا كله مكروره او بحضرته طعام يشتهيه مكروره انك تصلي. السنة اذا وضع الطعام ونفسك تائفة اليه ان تبدأ بالطعام ثم ثم تصلي - [00:45:26](#)

وهنا قاعدة مهمة تفيدنا في اكثر من باب الفضيلة المتعلقة بذات العبادة خير من الفضيلة المتعلقة بأمر خارج عنها الفضيلة المتعلقة بذات العبادة خير من الفضيلة المتعلقة بأمر خارج عنها - [00:45:45](#)

شلون الان الفضيلة المتعلقة بذات العبادة وهي الخشوع افضل من الصلة في اول وقتها مع عدم الخشوع فالصلة بخشوع وهي الفضيلة المتعلقة بذات العبادة ان تكون خاشعاً افضل من ان تصلي مع الجماعة الاولى - [00:46:18](#)

او تصلي في اول الوقت رغم ان الجماعة الاولى واول الوقت افضل ولكن الافظالية المتعلقة بذات العبادة افضل من المتعلقة بغيره مين يعطيوني مثال ثاني في عبادة ثانية تنطبق عليه هذه القاعدة - [00:46:44](#)

اه شيخ تقي ايوة انت مطبقها على نفسك هذى بس ما فهمت كيف الفضيلة في ذات العبادة خير من خارج عنها طيب طيب ماشي جميل مثال اخر ايوة شلون - [00:47:04](#)

ايه لا انا ظنيتك تقصد المعنى اللي في ذهني هو صح فيه شيء بالطواف بس كيف ها قول تعجيل الفطر لا تعجيل الفطر سنة وين الفضيلة الثانية ها الطواف ها قول - [00:47:37](#)

لما انظر الفقير باخر وقت عشان الزكاة اعطه الفقير اي اخر وقته لا يعني مو وااظحة هو من اوضح مسائل الطواف. الطواف الافضل ان يكون بقرب الكعبة كل ما قربت من الكعبة كان افضل صح ولا لا - [00:48:06](#)

لكن اذا كان طوافك بقرب الكعبة يشوش تركيزك وخشوعك بسبب التدافع والزحام وابتعدك شوي يعطيك خشوعاً في الطواف فالابتعاد افضل لأن الفضيلة العائدية على ذات العبادة الخشوع في الطواف افضل من الفضيلة العائدية على مكانها او امر خارج عنه - [00:48:27](#)

مثال ثاني في مسجد الصف الاول حر لسبب من الاسباب حر صليت صبصب عرق وما تخشع بصلاتك تأخرروا شوي براد ركز في الصلاة فهل الافضل الحرص على الصف الاول بعدم الخشوع - [00:48:54](#)

ولا التأخر مع الخشوع تأتي القاعدة هي ان الفضيلة المتعلقة بذات العبادة افضل من المتعلقة وهكذا وعلى هذا فقس واضح طيب اذا قوله هنا بحضرته طعام يشتهيه. وتكرار الفاتحة يكره انك تكرر الفاتحة بدون سبب - [00:49:18](#)

بدون عذر تأتي مرة واحدة وخلاص لا جمع صور يعني لا يكره ان تقرأ اكثر من سورة الركعة ما في مشكلة. النبي عليه الصلاة والسلام
صلى ومعه ابن مسعود رضي الله عنه فقرأ - 00:49:41

البقرة ثم قرأ النساء ثم قرأ آل عمران جمع اكثر من سورة في ركعة واحدة قال لا جمع سور في فرض كنفل وسن له رد مال بين يديه
لواحد بمر - 00:49:58

بينك وبين موضع سجودك يسن لك ان ترده فان ابى تدفعه فان ابى تقاتلته بزاف قوة زين وصلاته هذا كله طبعا بما ورد في سنة النبي
صلى الله عليه وسلم - 00:50:17

وصلاته الى ستة مرتفعة قريب ذراع ان يصلى الى ستة موضع مرتفع يكون بينه وبين آى يعني القبلة قريبة ذراع فان لم يوجد خطك
الهلال فان لم يوجد خطة يعني خط كالهلال اذا كان في صحراء ما لقى شي يحطه - 00:50:35

يساوي له مثل الهلال لحديث ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك قوله عد الای باصابعه اذا يعني مثلا ناوي يقرأ مئة اية ليدخل
في قول النبي عليه الصلاة والسلام من قام بمئة اية - 00:50:59

اذا كتب من القانتين في بيعدهما ما في مشكلة والفتح على امامه لاحظ ما قال يستحب قال له يعني يباح ان اذا الامام اغلق عليه او
ارتج عليه يقولون له ان يفتح عليه وله ان يسكت - 00:51:16

بولاصلة وليس ثوب وعمامة نليس ثوب وعمامة ما في مشكلة في الصلاة وان كان يجزي ما دون ذلك وقتل حية وعقرب طبعا قوله هنا
وليس ثوب وعمامة يعني وهو يصلى - 00:51:38

مو قبل له ذلك يعني يباح اذا كان يمه خط العمامة تشذى ما في مشكلة او خط التوب ما في مشكلة وقتل حية وعقرب ونحوه اذا
مرت حية وشافها ويستطيع ان يقتلها وهو في الصلاة له ذلك - 00:51:58

لان في حماية لمسلم ممکن تأذيه او عقرب ما لم يطل الا اذا راح الحية ويلحقها وراحت يمين لحقها وراح خربت الصلاة اذا طال
الفصل انتهى خلاص يعيد الصلاة واذا نابه - 00:52:15

شيء يعني عرض له شيء ايا كان هذا الشيء. مثل يصلى في غرفة وفي واحد يطرق عليه الباب يسبح يقول سبحان الله يعني انا في
في صلاتي قال واذا نابه شيء سبح رجل - 00:52:31

وصفت امرأة بطن كفها على ظهر الاخرى ايضا لحديث جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك طيب قال وتبطل بمروor كلب
اسود به من بين يديه لا يبطل الصلاة - 00:52:47

شيء الا اعزكم الله الكلب الاسود البهيم الذي ليس فيه لون مخلوط كله اسود في اسود لان النبي صلى الله عليه وسلم قال
الكلب الاسود شيطان قلب الاسود كامل السواد - 00:53:05

شيطان نعم جزاكم الله خير قال رحمة الله قسط اركانها القيام في فرض لغير معذور. والتحريم والفاتحة والركوع والاعتدال عنه
والسجود والرفع منه والجلوس بين السجدين والطمأنينة في الكل والتشهد الاخير وجلوس له وللسلام - 00:53:21

والترتيب والتسليم وواجباتها تكبير الانتقال والتسميع والتحميد ومرة اولى في تسعة ومرة اولى في تسبيح رکوع وسجود. وربی اغفر
لي بين السجدين وتشهد اول وتشهد جزاكم الله خير - 00:53:48

التشهد الاول وجلسته وما سوى ذلك مما تقدم سنن لا يشرع لتركه سجود وان سجد فلا بأس وان ترك واجبا عمدا البطاط وسهوا
سجد له. نعم اه عشر الاحبة افعال الصلاة - 00:54:11

اربعة انواع اركان واجبات وسنن وآى مكروهات اركان وواجبات وسنن عفوا وشروط تسبق الصلاة قد مرت معنا اثناء الصلاة
افعالها ثلاثة اقسام. اركان وواجبات وسنن اما الاركان فهي التي - 00:54:28

لا تصح الصلاة الا بها ولا تجزئ مع سقوطها لا سهوا ولا عمدا لا يغتفر سقوط ركن من الاركان لا سهوا ولا عمدا اما الواجب فهو ما تبطل
الصلاه بتركه عمدا - 00:54:58

ولكن اذا ترك سهوا لا تبطل وتجبر بسجود سهو اما السنن فهي لا تبطل الصلاة بتركها لا سهوا ولا عمدا ولكن كلما استزاد منها الانسان

زاد اجره ان شاء الله - 00:55:30

واضح هذا الاركان والواجبات و السنن يجب على المسلم ان يحفظ او يعرف الاركان والواجبات. لأن ما عدم معرفته لها قد يؤدي الى الى ايش بطلان الصلاة وقد مر معنا في فاقه الطهورين اذا ذكرنون - 00:55:46

اللي ما عنده ماي ولا تيم يصلني يقتصر على قدر ايش المجزئ كيف سترى قدر المجزئ وانت ما عندك اه معرفة باركان الصلاة طيب اركان الصلاة عشرة اربعة عشر ركنا - 00:56:09

اربعتاش ركن يجب ان تحفظ وفي طريقة يعني قد يكون فيها شيء من التسهيل بحفظها تقسيم هذه الاركان على افعال الصلاة فإذا قسمناها سبعة منها تتعلق بالقيام وثلاثة منها تتعلق بالركوع - 00:56:30

وثلاثة منها تتعلق بالسجود. كم صار تسعة تمام وثلاثة منها تتعلق بالتشهد الاخير. كم صار اثنتين كم بقي اثنين الترتيب و آآ الطمأنينة الترتيب والطمأنينة يعني نقسم الصلاة الى خمس مجموعات اركان الصلاة الى خمس مجموعات - 00:56:54

مجموعة الوقوف فيها ثلاث اركان مجموعة السجود فيها ثلاث اركان مجموعة التشهد الاخير ثلاث اركان ومجموعة لكل الصلاة وهي الترتيب والطمأنينة بهذه الطريقة تستطرون حفظها ان شاء الله - 00:57:31

مو شرط تحفظها على هيئة نظم ولا نثر شلون اولا الاركان المتعلقة بالقيام قال رحمة الله اركانها القيام في فرض لغير معذور والتحريم والفاتحة هذى كلها يؤتى بها حال ايش - 00:57:48

حال القيام الركن الاول القيام والركن الثاني التحرير والركن الثالث قراءة الفاتحة انا ترى لي فيها نظم راح اقول لكم ايه في نظم بس هذى طريقة الحفظ الاخرى للحفظ اذا القيام في فرض لغير معذور - 00:58:07

من الذي يعذر بتترك القيام في الصلاة كم حالة تسقط عنه ركبة القيام في الصلاة ستة ست حالات تسقط فيها ركبة القيام في الصلاة رکزوا معاي فيها سأملها عليكم ونظمتها ايضا لها فيها نظم - 00:58:34

اولا صلاة النافلة فالنافلة القيام فيها ايش ليس ركتنا ولكن الذي يصلني النافلة من جلوس له نصف اجر القائم اذا كان بدون عذر فان كان بعدر فله الاجر كاملا ان شاء الله - 00:59:05

الحالة الثانية مرت معانا وهو العاري الذي لا يجد ما يستر عورته يصلني ايش جالسا تسقط عنه ركبة القيام. مرت معنا في شرط ستر العورة الحالة الثالثة الخائف كأن يكون انسان - 00:59:27

مثلا في مرمى قناصة واذا وقف يقصف مثلا فما يستطيع ان يقف. فهنا يسقط عنه القيام الخائف الرابع المريض الذي يعجز عن القيام مريض قال النبي صلى الله عليه وسلم صلي قائمها فان لم تستطع - 00:59:54

فقاعدا فيسقط عنه ايش سواء كان المانع له من القيام دواء يتناوله يعني عنده دواء يداوي نفسه فيه ما يقدر يقوم او في الم في القيام ما يستطيع يقوم وليس مجرد مشقة او تعب - 01:00:26

خمسة المحبوس في مكان لا يستطيع القيام فيه القيام فيه كالسقف القصير مكان مثلا سقفه قصير ما يقدر يوقف الحالة السادسة المأموم خلف امام راتب عاجز عن القيام اذا صلى جالسا - 01:00:48

مرت معانا بعد صح ؟ من المأموم الامام الراتب اذا عجز عن احد اركان الصلاة له ان يصلني ايش جالسا فيصلني الناس وراءه جلوسا مع قدرتهم على القيام فصار عندنا ست حالات احفظوها - 01:01:12

تسقط فيها ركبة القيام صلاة النافلة صلاة العاري الذي لم يستر عورته صلاة الخائف صلاة المريض في المداواة المحبوس والمأموم خلف امام عاجز عن القيام والنظام الذي نظمت فيه هذه الاركان هو كالتالي - 01:01:27

سجلوا عندكم اقول فيه عن القيام تسقط الركبة في ست حالات هنا جلية عن القيام تسقط الركبة في ست حالات هنا جلية نفل وعريان وحال الخوف هذى ثلات نفل وعريان وحال الخوف - 01:01:51

وفي مداواة نزول سقفه واحد محبوس في سقف نازل مثل ما قلنا نفل وعريان وحال الخوف وفي مداواة نزول سقفه كذلك خلف الراتب الامامي في حال عجزه عن القيام ستة - 01:02:28

مرة اخرى عن القيام تسقط الركبة في ست حالات هنا جلية نفل وعيان وحال الخوف وفي مداواة نزول سقفه كذاك خلف الراتب الامامي في حال عجزه عن القيام واضح اذا هذا معنى قوله لغير معذور - [01:02:53](#)

المعذور هم السنة هؤلاء اذا نرجع للركن الاول القيام الركن الثاني تحريمها تكبيرة الاحرام الركن الثالث الفاتحة هذى ثلاثة مجموعه واحدة المجموعه الثانية قال والركوع والاعتدال عنه هنا اسقط ركنا - [01:03:22](#)

وهو الرکوع والرفع منه والاعتدال عنه ثلاثة دمج هو دمج بين الرفع والاعتدال جعلها في ركن واحد فافصلها الرکوع ثلاثة الرکوع رکن والرفع منه رکن والاعتدال بعد الرفع رکن كما في منتهي الايرادات وغيرها - [01:03:48](#)

طيب كم صاروا؟ ستة والسجود والرفع منه والجلوس بين السجدين. هذى مجموعه السجود صاروا تسعة الجلوس عفوا السجود والرفع منه والجلوس بين السجدين هذه مجموعه السجود صار عندنا تسعة الان - [01:04:17](#)

والطمأنينة في الكل وهذا يشمل الكل والطمأنينة يعني ان يعود كل عظم في موضعه اللي يعني يقوم ويجلس بدون طمانينة وضابط الطمانينة كيف تضبط الطمانينة ضابطها ان يمكن ولو لحظة - [01:04:42](#)

لو صورنا مثلا في في تصوير المتتابع هذا اللي تحرك في التصوير تطلع الصورة غير صافية صح عدو ولا لا ما تطلع الصورة صافية الا اذا كان المصوّر ثابتا فهذا الانسان لو ما في صورة تقدر تصيده وهو ثابت معناته هذا ما هو غير مطمئن - [01:05:06](#)

دليل ذلك حديث المسمى في صلاته النبي عليه الصلاة والسلام جاءه رجل فصلى وقال ارجع فصلي فانك لم تصلي فرجع صلي ورجع مرة ثانية قال ارجع فصلي فانك لم تصلي - [01:05:29](#)

ثلاث اربع مرات الى ان قال يا رسول الله علمني فاني لا احسن غير ذلك فقال النبي صلي الله عليه وسلم اذا توضأت وضوءك للصلاه فكير ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن - [01:05:44](#)

ثم ارجع حتى تطمئن راكعا ثم ارفع حتى تطمئن رافعا ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا الى اخر الحديث الشاهد الاطمئنان طيب قال والتشهد الاخير هذا المجموعه الرابعة التشهد الاخير وجلوس له لأن التشهد الاخير شيء والجلوس له شيء اخر ممكن واحد يقول التشهد وهو واقف - [01:05:58](#)

ما حق رکن الجلوس تشهد رکن قولي والجلوس رکن فعلی فالتشهد الاخير وجلوس له وللسلام ما معنی هذا؟ معنی يجب ان يتمد الجلوس الى ايش الى التسلیم فان ان سلم من قیام بطلت صلاته - [01:06:30](#)

التسلیم هذا الرکن الثالث في هذه المجموعه بقی عندنا الرکن الاخير هو شنو الترتیب مع الطمانینة ظبطتوها يا شباب؟ ست اربعتعش اربعة عشرة ركنا قسمها خمس مجموعات اربع مجموعات فيها ثلاث - [01:06:52](#)

ومجموعه فيها ثنتين واضح القيام تكبيرة الاحرام قراءة الفاتحة الرکوع الرفع منه والاعتدال عنه مجموعه. السجود والرفع منه والجلوس بين السجدين مجموعه الجلوس التشهد الاخير والجلوس له وللسلام والتسلیم مجموعه والطمأنينة والترتیب - [01:07:17](#)

كم صاروا اربعتعش في نظم يمكن نرسله لكم ان شاء الله اذا من اراد النظم حتى بس ما ناخذ وقت اکثر من هكذا تمام نطول انزل وواجباتها تكبیر الانتقال - [01:07:45](#)

يعني كل تكبیر في الصلاة ما عدا تكبيرة الاحرام كله واجب والمقصود بالواجب القول وليس رفع اليدين مو واجب ان يقول الله اکبر هذا الواجب والتسبيح والتحميد يعني سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد - [01:08:03](#)

ومرة اولى في تسبيح رکوع وسجود يعني سبحان رب العظيم مرة واجب سبحان رب الاعلى مرة واجب وربی اغفر لي بين السجدين وتشهد اول وجسلته او وجسلته هذا كلها واجبات - [01:08:22](#)

وتلاحظون ان الواجبات اغلبها فعلية اه قولية عفوا كل الواجبات القولية الا التشهد فهو واجب تمام قال وما سوى ذلك مما تقدم يعني في صفة الصلاة غير الاركان وغير الواجبات سنن - [01:08:41](#)

كل ما سوى ذلك سنن وهي اقسام في سنن هيئات يعني افعال وهناك سنن اقوال وعددتها تقریبا تقریبا سبعين لو تبي تحصر سنن

الصلوة راح تجدها سبعين سنة مثل رفع اليدين مع تكبيرة الاحرام قول دعاء الاستفتاح قراءة سورة بعد الفاتحة الزيادة على سبحان ربى العظيم مرة الزيادة على سبحان ربى - 01:09:05

الاعلى مرة الى اخره كل ما سبق في صفة الصلاة مما ليس من الاركان ولا من الواجبات فهو سنن لا يشرع لتركه سجود اذا تركت سنة لا يشرع لها سجود - 01:09:32

وان سجد فلا بأس لا يشرع اذا تركت سنة عمدا ما يشرع من التسجد لان تاركها قصده لكن لو كنت ناوي تسويها وسهوت عنها لا بأس ان تسجد وسيأتيتنا في سجود السهو ان شاء الله - 01:09:45

وان ترك واجبا عمدا بطلة لو ترك واجب من الواجبات عمدا بطلت وسهوا سجد له اما الاركان فمن ترك ركنا عمدا او سهوا بطلت الصلاة ولا يجر بسجود السهو واضح يا احبة - 01:10:02

طيب نقف هنا طبعا الدرس اليوم مهم جدا ان ترجع لو تحفظه لان في اركان فيه واجبات وفي صفة الصلاة ما في تكليف اليوم نتركهم لان اليوم انتوا مختبرين اه والدرس اليوم يحتاج الى مراجعة - 01:10:27

اه نكمل ان شاء الله تعالى في الدرس القادرم اه وجزاكم الله خير وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. من احب الجلوس للسؤال فحي هلا ومن اراد الذهاب فهو - 01:10:45

في حل نعم جزاكم الله خير يقول السائل هل يجوز قلب الفرض للنافلة بوقت يكره به صلاة النافلة ما في وقت يكره في صلاة النافلة. صلاة النافلة يا حرام يا مباح - 01:10:58

اوقات النهي يحرم صلاة النافلة فيها فلا يقلب صلاة الفرض الى نافلة في هذا الوقت المنهي عنه لا يجوز اذا كان بدون عذر نعم جزاكم الله خير يقول السائل هل يجب علي ان ارى الكعبة وانا اصلی في الحرم - 01:11:15

رؤبة بصر لا يجب لكن اذا كنت في المسجد الحرام يجب عليك ان تصيب عين الكعبة ولا يشترط ان تراها بعينك. نعم جزاكم الله خير. يقول السائل هل يعتبر الشعر اذا نزل على الجبهة - 01:11:34

من الفوائل المكره بين الارض والجبهة الشعر لا يعتبر من الفوائل لانه جزء من رأسك نعم جزاهم الله خير. يقول السائل ما هي مواضع الدعاء في الصلاة السجود النبي عليه الصلاة والسلام قال اما السجود فاكثروا فيه من الدعاء - 01:11:51

اه فقمن ان يستجاب لكم ولكن ينتبه انه لا يدعى بامر من امور الدنيا في السجود يعني يدعى بامور الاخرة لان الدعاء باامر الدنيا فيه كلام يبطل الصلاة ممکن الانسان يدعوا اللهم ارزقني سيارة - 01:12:11

توبوتوا موديل في الفين وثلاثة وعشرين لونها احمر من داخل بيج مثلا هذا يعني يبطل الصلاة لان هذا حديث من من احاديث الدنيا. فيدعوا باامر الاخرة فقط. نعم وكذلك بعد التشهد - 01:12:29

هذا من مواضع الدعاء. نعم. جزاكم الله خير. يقول السائل لماذا حبس المني يوجب الغسل بينما حبس البول لا يوجب الوضوء بينهما فرق حبس المني شرحته. المقصود فيه ان يصل الانسان - 01:12:46

الي النسوة ولكن بقي فقط نزول المني ما ما يسمح له بالخروج فهو في الحقيقة قد وصل الى الانزال لكنه لم يخرج المني فهذا الذي يوجب الغسل اما حبس البول لا ما حصل شيء هو حبس فقط البول ما خرج منه شيء - 01:13:03

ولم يحصل منه شيء نعم جزاكم الله خير. يقول السائل ذكرتم حفظكم الله عدم صحة الصلاة في الارض المقصودة فما حكم صلاة اهل الارض الاصليين فيها هي مقصودة شلون فيها - 01:13:23

اذا كان اهل الارض اصحاب الارض الاصليين صلاتهم صحيحة لان هذى ارضهم هي مغصوبة على الصلاة لا تصح على من غصبها او من دخلها من غير اهلها. اما اهلها فهم اهلها - 01:13:40

نعم جزاكم الله خير يقول السائل ما حكم التشهد في الركعة الثانية وهل تصح الصلاة بدونه عند تركه عن قصد وعن سهو التشهد الاوسط واجب تركه سهوا لا يبطل الصلاة بشرط الاتيان بسجود السهو - 01:13:55

اما اذا كانت الصلاة ركعتان فالتشهد الاخير ركن مثل ما مر معانا فتركه يبطل الصلاة نعم يقول السائل رجل دخل ووجد جماعة

ثانية تصلي محاضر بين قوسين علمنا بان الامام غير نيته اثناء الصلاة - [01:14:17](#)

و قبل وقبل برفع الصوت فالتكبيرات والقراءة في التكبيرات والقراءة نعم فما حكم هذا الرجل؟ هل تبطل صلاته كما تبطل صلاة الامام المغير النبوي الذي يعلم ان الامام الذي يصلى وراءه - [01:14:39](#)

امام قد قلب نيته من انفراد الى الامامة واللي مرت معانا ان هذا يبطل الصلاة في اعتقادنا لا يصلى وراءه ينتظر لكن اذا دخلت وشفته يصلى ما تدري هو شنو نيته تصلي وراء - [01:14:59](#)

لكن اذا شفته كان منفرد ثم دخل مع واحد وقلب نيته ما يصير تصلي وراء نعم جزاكم الله خير يقول السائل كيف اوازن مني حفظ القرآن والدراسة وطلب العلم الدعاء اولا - [01:15:16](#)

واستمداد البركة من الله عز وجل بالدعاء وترتيب الوقت ثانيا اذا الانسان رتب وقته يستطيع ان يفعل كل شيء. اوقات الفراغ كثيرة نعم جزاكم الله خير. يقول السائل هل يعتبر مثلا نداء الاب او الام سببا معتبرا للتحويل من نية المأموم؟ الى نية المنفرد للتعجب - [01:15:35](#)

في الصلاة لتلبية نداءهما نعم اذا غلب على ظنه ان الام والاب يحتاجونه في امر طارئ احيانا يعني يغلب على الظن ان الام او الاب ينادون يعرفون وبينه بس زين - [01:15:56](#)

ف اذا غلب على ظنه لانا محتاجين ما يقلب نيته يقطع الصلاة على طول وبروح لهم نعم قول السؤال هل المذى نجس؟ وهل غسله يكون كفسل النجاسات الاخرى؟ ما سمعت المذى ولا المني؟ المذى - [01:16:19](#)

نون ولا بالذال؟ بالذال بالذال ايوه وهل غسله يكون كفسل النجاسات الاخرى سبع غسلات بماء طهور؟ لاني سمعت حديثا ان احد الصحابة اشتكي من ذلك فقال له النبي صلى الله عليه وسلم - [01:16:38](#)

ان ينضخ الماء على الموضع الذي اصاب من ثوبه ويغسل بدنه فقط لان انه قد كان في ثوابي اثر منه فغسلته وتوضأ وصليت ثم بعد الصلاة تذكرت انه يجب غسل ما اصاب من بدني فهل صلاته صحيحة - [01:16:52](#)

المذى بالذال نجس القليل منه معفو عنه ما يشترط فيه التسبيح يكتفى بغمراه بالماء هذا لانه معفو عنه لقلته اما لو كان كثيرا فهذا يجب غسله سبعا كسائر النجاسات - [01:17:11](#)

الانسان الذي مثلا كان يأخذ برأيي سابقا او لا يزال يريد ان يأخذ بالرأي الذي وهو رأي غير الحنابلة انه لا يشترط التسبيح وانه يكتفى غسله حتى يزول ما عليه حرج - [01:17:32](#)

لا يجب ان تلتزم بالمذهب وجوبا ممكنا اذا تأخذ برأي عالم اخر تثق بيدينه ما عندك مشكلة ما في بأس. نعم جزاكم الله خير. يقول السائل قول المصنف رحمة الله - [01:17:48](#)

ولا تصح بقراءة تخرج عن مصحف عثمان. نعم هل يعني غير حفص لا لا لا يقصد هو لا يقصد القراءات العشر كل القراءات العشر داخلة بالرسم العثماني. يقصد القراءة الشاذة - [01:18:04](#)

القراءات الشاذة لا تصح الصلاة فيها نعم جزاكم الله خير. يقول السائل هل من كبر الانتقال قبل او بعد انتقاله وهو عالم تبطو صلاته لانه ترك واجبا عمدا. مع العلم انه اتي بالتكبير بعد انتقاله او قبله - [01:18:20](#)

الاصل والقواعد تقتضي ان تبطل الصلاة. ولكن قالوا لان هذه المسألة مما يعم به البلوى تعم بها البلوى فتسوّم فيها لا سيما لمن يجهل المسألة اما من قد علم وتعمد ذلك فهذا قد تبطل صلاته - [01:18:37](#)

نعم طيب جزاكم الله خير وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - [01:18:59](#)