

{ فأرادوا به كيدا فجعلناهم الأسفلين } { فأرادوا به كيدا فجعلناهم الأخسرين }

فاضل السامرائي

في قوله تبارك وتعالى وارادوا به كيدا فجعلناهم الاخسرين في اية اخرى بالصفات هذه في الانبياء فارادوا به كيدا فجعلناهم
الاسفلين الفرق بين الايتين واللمسة البيانية الموجودة في كل واحدة على - 00:00:00
الاية الاولى في الانبياء قالوا حرقوه وانصروا الهتك ان كنتم فاعلين سيدنا ابراهيم. نعم. نعم. وارادوا به كيدا فجعل لهم الاخسرين
وعندما قال وانصروا الهتك. هم قال فجعلناهم الاخسرين يعني الخسر والحر - 00:00:24
اه اذا المسألة مسألة حرب تحولت من نصره الالهة الى خسارة. نعم. انصروا الهتك في انهم الاخسرين لم ينتصروا في الحرب.
بالمناسبة خسران وخسارة واحد يعني في نفس المادة. نعم - 00:00:51
نفس المادة. لكن في القرآن يعني الامر غير لغة النفس خسران وخسار. وخسارة استعمل الخسر والخسران والخسارة الصافات قال
قال ابنوا له بنيانا فalcوه في الجحيم. فارادوا به كيدا فجعلناهم الاسفلين. هم - 00:01:08
وذكر البنيان البنيان هو ما ارتفع من البناء. سليم هو الذي يلقي من البناء على اين يهوي؟ الى الاسفل. الاسفل. خلاص فجعلناه من
الاسفل وكأنهم هم الذين سقطوا هو. هم الذين سقطوا. من البنيان. هم الذين سقطوا - 00:01:42
طب هو طلب النصر فكانوا هم الاخسرين قد يتساءل سائل سيدي يعني بما عبر عن الموقف في المرة الاولى وللوهلة الاولى جعلناهم
الاخسرين ام جعلناهم الاسفلين هم هو في الحالتين - 00:02:02
هم الاخسرين هم اسفلين تعبير لكن تعبير مناسب مو هكذا؟ نعم. قال جعلناهم اذا هو جعلهم الاخسرين مكانهم الاسفلي لكن هو اصل
القصة هذا حضرتك تفهمني ربما يقول قال هو الموقف انهم رضوا بسيدنا ابراهيم كيدا - 00:02:19
ردة الفعل من قبل الله سبحانه وتعالى جعلهم الاسفارين ام جعلهم الاقصرين؟ وكلاهما الاثنيين؟ طبعا مم يعني ربما يكون موقف واحد
يعني لكن لما تتغير الصورة او يتغير الملمح تتغير الكلمات بالفعل. نعم - 00:02:44
اذا الاخسرين لانهم قالوا انصروا الهتك والاسفلين مناسب. نعم. الاخسرين مناسب للنصر النصر مناسب للرمي من البنيان نعم. صحيح
- 00:03:04