

# فاهم 13 | من أنت؟ .. وما هويتك؟ | مع/ علي محمد علي

أحمد العربي

بريطانيا واحنا تحت الحماية البريطانية البريطاني. تفرض تعليم اللغة بالانجليزية عشان هي عايزة ايه؟ عايزة تغير هوية الناس دي. صحيح. هم في جيل بيقراً بيقراً تاريخ متمكن من هيفضل يحاول يقاوم وهيفضل يحاول يستقل هيحاول يتحرر. فانا لازم اعلمه بلغة ما يكونش فيها المفردات اللي تخليه - [00:00:00](#)

يتبنى هذه الافكار. الست نفسها دلوقتي اللي بيتهم دايم دعم فكرة انها امرأة عاملة. وان دي هويتها الاساسية. فهي حتى لو بعد كده اختارت ان هي تبقى ربة منزل بتواجه - [00:00:20](#)

في صعوبة دايم بتحس ان هي متأخرة في حياتك. فبالنسبة لك دول مصدر الحقيقة في الحياة. هم. وانت طفل. اللي بيقولوه صح. هم لو وصفوك بوصف غالبا عندهم حق من وجهة نظرك عاطفة. يعني لا يعقل ابدأ ان حد بيقول على نفسه مسلم وشايف اخوه بيتهم الاعتداء عليه من صهيوني اللي هو حتى غير المسلمين شايفين - [00:00:30](#)

هو مجرم ورغم ذلك يقعد يوجه كل اللوم لآخوه المسلم الضعيف اللي بيعتدى عليه لا يعقل ابدأ لا يمكن ان يصدر من واحد هويته الحقيقية هي هوية الهوية الاسلامية السلام عليكم - [00:00:48](#)

انا هلال السيد وده فاهم بوتجاز. من فترة الانسان حبه واحتياجه للانتماء لجماعة لفكرة لارض وزيفة لدين والانسان المسلم المفترض انه يغلب انتمائه لدينه على جميع الانتماءات وده مش معناه انه يتبرأ منها. بل ان الدين يكون هو الحاكم على غيره من الانتماءات. فيتمسك بدينه ويفتخر به. يتمسك باللغة العربية - [00:00:59](#)

وافتخر بها ويحمل هم الامة بجد فيزهر عليه اثر الانتماء ده في كل افعاله واقواله ضيفنا في الحلقة دي هو علي محمد علي صاحب واحدة من انفع القنوات على يوتيوب واحد مؤسسي منصة بناء المهمة بتعليم وتدريب الاطفال والمراهقين - [00:01:23](#)

هسيب لكم كل الروابط بتاعتهم في وصف الفيديو. ودلوقتي يلا بنا نبداً الحلقة. كنا محددين له الحلقة دي مسلا من ثلاث شهور. ثلاث شهور اكثر من كده. اول مرة كلمتني كلمتني في شهر - [00:01:40](#)

سبعة. في اول شهر سبعة انا فاكر. اه. وبعد كده انا قلت لك انا مشغول جدا كلمني في اخر التمانية. ايوا صحيح. في اخر تمانية. ايوا فعلا كلمتني في اخر تمانية آآ انا مش فاكر ايه اللي حصل بس هي حصل سلسلة من الحاجات كانت من جنبي انا يعني من ناحيتي انا ان انا مش قادر آآ مش قادر الاقي فعلا معاد - [00:01:50](#)

ان احنا نيجي فيه كنت مشغول فعلا في حاجات كتير. مم. لعله خير. في بناءه في الاسرة وكده يعني حواليا زروف ما كنتش قادر اه اجي حتى بذهن صافي. يعني على فكرة ان انا مش قادر اجي - [00:02:09](#)

اقدر اتكلم وكده بس الحمد لله رب العالمين يعني بص يعني ان تأتي متأخرا خيرا. الحمد لله. ما حدش عارف يمكن الخير يكون فيه بعض التأخير احيانا. هو سبحانه الله الموضوع جه في وقته يعني. انا - [00:02:19](#)

احداث في غزة وكده احنا محتاجين نتكلم عن هوية. يعني محتاجين نعرف يعني يعني احنا بنشوف دلوقتي مشاهدات الناس اتقسمت اصناف كتير وكنا اتكلمنا في حلقة قبل كده عن في البوتكاست عن اصناف الناس في التعامل مع القضية يعني - [00:02:31](#)

ففي ناس انا بشوفهم يعني لا مبالي تماما بقى. يعني ده يمكن احنا ما زكرنا هوش قبل كده ده محتاج يعرف ان هو لا انت انت حضرتك جزء من كيان. هو شو بس كلنا يعني هو الموضوع طبعا له مناسبة للكلام لكن هو موضوع حيوي ومهم - [00:02:47](#)

لاي حد ان هو اسمعني آآ هو الانسان يقدر يعيش من غير هوية طيب هو طبعا عشان تعرف تجاوب على السؤال ده احنا محتاجين

نعرف يعني ايه هوية اصلا اه يعني طبعا تعريفات كثير جدا وانا بحب دايم اخد ابسط الامور الواضحة اللي هي مفهومة لاي حد يعني ويبقى واضح كمان من التعريف ما يترتب عليها من فعل يعني. مم - [00:03:04](#)

فببساطة الهوية من وجهة نذري هي مجموعة الصفات والمعتقدات والطباعة الشخصية اللي موجودة عند شخص ما اللي بتميز الشخص ده عن غيره من الناس كلمة هوية مصدرها اللي هو يعني كلمة هو - [00:03:24](#)

هو اللي هو يعني آآ لما بتشيد لشخص او بتحاول تشيد شخص بتقول هو. فايه اللي بيعرف الشخص ده؟ يعني هي مجموعة الصفات والمعتقدات اللي اللي الشخص ده بيعرف بها نفسه اولاً. وبيعرفه بها الاخرون يعني - [00:03:38](#)

الاخرين يعرفوا ان انت تذكر هذه الصفات والمعتقدات والحاجات دي فانت الناس تعرف ان انت بتتكلم عن الشخص المعين. مم واما بنتكلم برضو يعني بنتكلم عن الهوية الحقيقية هنا احنا بنتكلم عن - [00:03:50](#)

الصفات والمعتقدات اللي الشخص مؤمن بها فعلاً مش بيدعي ان هو مؤمن بها في فرق بين ان انت اه تدعي ان انت شخص مثقف وبان انت تكون جواك فعلاً انت مؤمن ان انت شخص مثقف - [00:04:03](#)

دع ان انت شخص رياضي وان انت مؤمن جداً ان انت شخص رياضي انت فعلاً مؤمن لان الحاجات اللي انت مؤمن بها فعلاً زي ما هنقول الهوية الهوية هي الدافع الاول والاساس لافعالك - [00:04:17](#)

انت عادة بتقوم بالافعال اللي انت بتقوم بها لان هويتك هي اللي بتدفعك انك تقوم بالافعال دي فدلوقتي انت فيه عندك مجموعة من الصفات اما ان هي صفات انت بتعتز يعني انت ايه؟ انت مؤمن ان هي موجودة فيك وانت بتعتز بهذه الصفات لو كانت صفات ايجابية. او لو صفات حتى سلبية بس انت معترف - [00:04:31](#)

ان هي موجودة عندك يعني حاجة آآ يعني انت معترف ان هي موجودة عندك. مسلاً آآ كشخص مش صبور مسلاً. فانت انت رؤيتك لنفسك ان انت شخص مش صبور. دي حاجة من الحاجات اللي انت - [00:04:49](#)

تعرف بها نفسك عامة ممكن يعرفك بها الاخرون برضه ان انت شخص مسلاً آآ مستعجل مش صبور وكده طبعا قيمة هوية عادة اما بتستخدم في الاطار العام الناس دايماً بتحب تستخدمها في الاطار اللي هو بتاع الهوية القومية او الهوية الدينية - [00:05:01](#)

آآ يمكن كثير من الناس كلمة الهوية مرتبطة عنده يعني بحاجة الهوية يا اما جنسيتك يا اما ديانتك. مم. بس لأ الهوية بتشمل كل صفاتك يعني هناك آآ المسلم ده يعني حاجة واحدة من الحاجات اللي بتميزك - [00:05:15](#)

مصري مسلاً ده برضه حاجة واحدة من الحاجات اللي هي حاجة مهمة جداً. حاجة ضرورية جداً وهنتكلم معه شوية ممكن عن فكرة الهوية الحاكمة. مم. بس في النهاية هي حاجة واحدة من صفات كثير موجودة عندك - [00:05:29](#)

وعشان وفي الواقع عشان مش دايماً الهوية القومية او الهوية الدينية هي اهم هوية عند الانسان في شخص بتبقى هويته المهنية كونه مهندس او دكتور دي حاجة اهم حاجة عنده في حياته فعلاً. صحيح. دي الحاجة اللي هو شايف بها نفسه فيها وهو بيتحرك. بيصحى الصبح كدكتور ينزل الشارع كدكتور يدخل الحمام كدكتور. يعني فاهم - [00:05:40](#)

هو حياته كلها انا دكتور او انا مهندس ولو اتعضت اي حاجة مع مع يعني هويته كمهندس هو دايماً بيمشي مع الفعل اللي يتسق مع هويته كمهندس حتى لو كانت الحاجة دي تخالف الدين حتى مسلاً - [00:05:58](#)

فهم ان انت تنزر لفكرة الهوية بشكلها الكامل اللي هي الهوية الكلية فالهوية الكلية بتشمل دينك عرقك جنسك نوعك ذكر او انثى. آآ الصفات العادية النادي اللي بتشجعه اهلاوي. طبعا دي برضو من هواة يعني مهمة جداً جدا - [00:06:11](#)

في حياة الناس دلوقتي. دي نقطة مهمة عشان عارفك آآ انا باتعصب فدي كلها ترتبط اكبر هويات جزئية. كل الصفات دي كل صفة عندك تعتبر هوية جزئية من هويتك الكلية اللي اللي بتميز الشخص ده في النهاية. يعني انا لو قلت مسلم فقط - [00:06:28](#)

ما هو انت ايه اللي يميزك عن باقي المسلمين؟ لو قلت مصري فقط ايه اللي يميزك عن باقي المصريين؟ صحيح. يعني ايه الاختلاف؟ انما هي كل الصفات اللي هي بعضها ممكن يكون صغير وتافه. انت ممكن تكون تحسه - [00:06:47](#)

مش مهم بس هو بيؤثر على افعالك بشكل مباشر فلو جينا بقى قلنا الصفات دي اتكونت ازاى اصلاً يعني انت هويتك الحالية دي

اتكونت ازاي اصلا بقت عندك ازاي؟ عشان نعرف نجواب على السؤال هو ممكن شخص يعيش من ظهوره هي ولا لا؟ مم هتجد ان كتير منها في الواقع - [00:06:57](#)

كون مش باختيارك غصب عنك احيانا اه يعني مسلا هويتك الجنسية كونك ذكر او انثى ما اخترتهاش انت اتولدت كده. هم. انت بتعيش انت في حاجات في افعال معينة بتعملها في حياتك عشان انا راجل. فانا بعمل ده عشان انا راجل. او انا بعمل ده عشان انا ست او انا ما ينفعش اعمل ده عشان انا ست. او ما ينفعش - [00:07:16](#)

عشان انا راجل فدي هويتك انت ما اخترتش تكون رجل او انثى يعني او ذكر او انثى يعني في النهاية ده جزء انت ما اختارتوش. انت مولود به. طبعاً ممكن يتم تشويشه لاحقاً زي برضه ممكن نتكلم بعد شوية عن الهوية الجنسية او اللي هي بيسموها اللي هم - [00:07:33](#)

بها دماغنا دلوقتي؟ ايوة آآ واللي بيحاولوا في الواقع يعني يعني دايماً كنت تلاقي الغرب بعد ما استقر على فكرة بيتدي يصدرها لنا. دلوقتي هم بيصدروها لنا قبل هم ما يستقروا عليها اصلاً. ان هم دلوقتي حتى تجاربهم بقوا بيصدروا - [00:07:49](#)

آآ التصدير لها تصدير سياسي شوية اكتر من او او سياسي واقتصادي اكتر منه تصدير شعبي. يعني هم هم كشعب مش كله يعني عندهم نسبة رفض كبيرة جداً في نسبة رفض كبيرة جداً بس هم - [00:08:05](#)

آآ للاسف زي ما انت قلت هو اللي في ايدهم السياسة واللي في ايدهم السلطة نجحوا قبل كده يغيروا وجهة نزر شعبهم في حاجات كتير مسلا قبول الشزوز الجنسي مسلا في امريكا. مم. كان اه كان مفروض بنسبة كبيرة مسلا من خمسين سنة حتى كان المفروض نسبة كبيرة. بعد كده - [00:08:16](#)

المسلسلات والافلام وان احنا نجيب لك شخصية طيبة يكون شاز جنسيا وكده فيبتدي يخليك تتقبل ده مع الوقت ومع الاعلام ومع الزن مع الودان. مم. يخليك تتقبل الهواية دي. بالاضافة طبعاً - [00:08:35](#)

الاعلام وقوته يفرض على الناس حاجة بيخليه يبقى خايف يصرح يعني هو مسلا هو رافض لمسلا للشزوز الجنسي بس ما اقدرش يصرح بده يعني المهم خلينا نرجع لموضوعنا. هم. فالهوية الجنسية كونك ذكر او انثى واللي مرتبطة بعد كده بكون الشخص اللي بيكون الانسان رجل او امرأة. دي بتتحدد بمجرد - [00:08:49](#)

مولدك في بعد كده حاجات تانية بتتحدد بتربيتك يعني آآ انت آآ تربية الوالدين لك يعني مهمة جداً يعني صفات كتير ان انت يعني الطفل مجرد ما يتولد وهو بيتعرف على العالم من خلال - [00:09:08](#)

آآ ابوه وامه انت بالنسبة لك دول مصدر الحقيقة في الحياة. مم. وانت طفل. اللي بيقولوه صح. هم لو وصفوك بوصف غالباً عندهم حق من وجهة نزر عاطفة. مم. لأ عشان كده بنقول دايماً الالباء تجنبوا وصف ابنائكم بصفات سيئة اساء تقوم سلوكهم متقولوش انت كذاب انت مبتفهمش انت غبي - [00:09:22](#)

يعني الموضوع ده فعلاً فعلاً مؤزى مؤزى جداً وبيخلي طب والله الواحد شافها كبير شاف اطفال بيحس انه يقول لك الولد خلاص اقتنع ان هو غبي من كتر ما بيتم وصفه بهذا الوصف يعني هو حمار غبي الاوصاف دي - [00:09:40](#)

ما لهاش لازمة مش بيستخدموها بسؤنية قطعاً ما حدش بيستخدم حاجة مع ابناهم بسؤنية بس هو قدر من الجهل او الاعتياد على حاجة غلط بس بتؤثر سلباً على الاطفال - [00:09:55](#)

فهو الصفات دي بتترسخ في الطفل وبتكون هويته اساء التربية فدي من ضمن الحاجة الثانية اللي بتكون هويتك جزء من هويتك اساء التربية. طبعاً بعد كده الزروف المحيطة والبيئة وما الى ذلك - [00:10:07](#)

واضح ان انت ما ينفعش ما يبقاش لك هوية ان في جزء كبير من هويتك مفروض عليك اصلاً انت ممكن بعد كده تغيره بعد ما تعقل هذه الامور تبتدي تتجه ناحية انك تغير بعض هذه الصفات اللي موجودة في حياتك مسلاً - [00:10:19](#)

لكن مش هينفع تعيش من حتى لو انت انا شخصي لا مبالي فدي هوية انت اخترتها. انت اخترت تكون شخص لا مبالي. لا مبالي. وانت شايف وقاطعا انت بتبقى شايف ده قدر من النضج مسلاً يعني بعض - [00:10:35](#)

الناس اللي بيعملوا كده ما بيقولكش انا شخص تافه لا موبايلين لأ. انا لو انتم انتم حارقين دمكم ليه يا جماعة؟ خليكم هاديين مش عارف ايه الدنيا مش مستاهلة كل ده. ممكن حتى يعني يقول الكلام ده - [00:10:49](#)

في اطار يعني شكل من اشكال الحكمة هو انا فهمت سر الحياة خلاص فما بقيتش فما بقتش تعبان يعني انتم اللي حارقين دمكم على الفاضي بس هو ما ينفعش انسان يعيش من الروحية لان ببساطة - [00:10:59](#)

يعني الهوية هي مجموعة الصفات الموجودة في شخصيتك. انت ما لكش هوية يعني ما لكش شخصية يعني ما عندكش صفات. وده يستحيل يكون موجود في شخص ما. مم فانت لو ما اخترتش هويتك هتتفرض عليك هوية معينة - [00:11:12](#)

يفرض عليك بقى المجتمع التربية اه اصحابك ظروفك الاعلام طبعاً لاً انت عندك هوية غصب عنك انت بس بتختار فانت ما ينفعش انسان يكون من غير رؤية. طب هل سؤال بقى العكس يعني ينفع الانسان يكون متعدد الهويات - [00:11:25](#)

ما هو على حسب انت معنى كلمة التعدد. التعدد احنا قلنا اه انت عندك هويات متنوعة. يعني كل صفة ممكن نعتبرها هوية يعني. عندك مسلاً الهوية الدينية. الهوية الجنسية الهوية القومية - [00:11:42](#)

عندك اه الهوية المهنية حتى وهي الكروية مهمة جدا انت ان في ناس يعني شايفة ان مسلاً النادي اللي بتشجعه ده جزء من حياتها يعني مم. بيشغل جزء كبير من وقتها تفكيرها انتماء. احساسك بالانتماء للنادي اللي انت بتشجعه ده. محتاج جزء مهم من هويتك - [00:11:55](#)

في ناس بتحب وتكره بتعادي وتناصر على اساس انتباهها الكروي. مم فده اه فانت عندك كذا هوية بس كلها دي تعتبر جزئية يعني انا بعتبرها هويات جزئية او فرعية الخلاصة ان انت يعني آا افعالك في النهاية بتحدد بنتيجة الصراع القائم بين كل الهويات الفرعية اللي عندك دي. مم. وهنا يمكن نيجي نتكلم - [00:12:11](#)

فكرة ان ممكن يكون عندك اهمية مش يمكن ضرورة ان يكون عندك هوية حاكمة ان يكون عندك هوية هي اللي بتسيطر على كل الهويات الثانية دي. وهي اللي تسمح يعني لما يحصل صراع ما بينهم. لان وارد ان يحصل صراع بين الهويات الجزئية والفرعية دي - [00:12:34](#)

مسلاً الحاجات المرتبطة بالكورة انا قلت قبل كده وكنت بشوف ناس مسلاً اهلاوي سمعتها مرة من واحد اهلاوي مرة من واحد زملكاوي بيقول لك الاهلي ده لو بيلعب اسرائيل انا هاشجع اسرائيل. او بتاع الزمالك برضه يقول الزمالك لو بيلعب اسرائيل هشجع اسرائيل - [00:12:51](#)

هنا فيه صراع بين الهوية القومية ان انت مصري المفروض تشجع اي مصري يعني الهوية القومية بتفرض عليك انك شجع المصري يعني ابن بلدك والكلام ده ضد اي حد ثاني لكن هنا في صراع بين الهوية القومية والهوية الكروية اللي عندي. مم. هو كاهلاوي هو مش ما بيجبش الخير للزمالك او زملكاوي ما يجبش الخير - [00:13:08](#)

الفة في صراع هنا واضح هنا عند الشخص ده اللي قال انا اشجع اسرائيل آا حتى لو يعني لو بتلاعب الزمالك او بتلاعب الاهلي فهو واضح ان هويته الكروية هي الحاكمة عنده هي المسيطرة هي اللي لما يحصل صراع بينها وبين اي حاجة ثانية هو - [00:13:27](#)

بينصر هويته الكروية. مم طبعاً يعني عايز اقول انت ما فيش هوية ازن مش ملاحز ان ممكن فيها هوية تنفع اساساً ان هي تكون هوية حاكمة الا الهوية الدينية اللي هي الاسلام. ده لو انت مؤمن ان الدين - [00:13:42](#)

منهج حياة يعني الاسلام والاسلام لا يصلح الا انه يكون هوية حاكمة يعني. ما ينفعش يبقى هوية فرعية. لان هو بيقدم منهج الحياة. هو بيقول لك تاكل ايه وما تاكلش ايه - [00:13:58](#)

تتفق فلوسك ازاى؟ تشتغل فيهم ما تشتغلش في ايه؟ تعمل ايه كل يوم الصبح اول ما تصحى بقى وقبل ما تنام؟ هو هو بالفعل مقدم لك منهج حياة تفصيلي فهو - [00:14:09](#)

ما فيش اي هوية ثانية بتقول لك انت يعني كونك معلش يعني كونك مصري ايوة يعني اعمل ايه بقى؟ ماشي يعني هنصر المصالح المصرية مسلاً او ان انا هبقى واقف في صف مصر وحاجة ثانية، بس في تفاصيل ثانية كتير في الحياة غير غير الحاجات دي -

هي هتعمل فيها ايه ؟ مم. ما فيش هو الاسلام هو اللي بيرد على كل التفاصيل دي عندنا برضو في مصر في ناس بتحاول تحيي فكرة الهوية الفرعونية انا عايز اعرف انت هتعمل ايه يعني ماشي انت اعتنقت الهوية الفرعونية دلوقتي هتعمل ايه - 00:14:33

يعني لو لا قدر الله والدك مات هتحنطه مسلا هتعمل ايه مش متخيل ايه ايه شكل الافعال اللي هتعملها لما تبتدي تعتنق الهوية دي؟ في الواقع احيانا بيبقى محاولة اعتناق هوية معينة في الواقع هو هدفه الاساسي من هوية اخرى. ايوة. الهروب من هوية اخرى.

هو هو عارف ان الهوية الفرعونية مش هتفرض عليه في العصر الحديث ده ولا هيروح يتكلم هيروغليفي - 00:14:48  
ولا هيكتب ده ولا هيلبس حتى لبس الفراعنة غير ممكن في يعني ايه بعض الحفلات والكلام ده. هم لكن غير كده الهوا دي ما بتفرضش عليه اي حاجة تانية في نمط حياته. وبالتالي بتسيبه هو لهواه ومزاجه في ان هو يختار. ايوة. لكن هو زي الاسلام ما بتسمحلكش انها تسيبك تسيبك لمزاجك - 00:15:10

منهج وقواعد انت بتمشي عليها. هم وعشان كده انا مش حابب القيود دي مش عاوز حابب حد يقول لي اصرف فلوسك ازاى واطلع منها زكاة وما طلعتش منها زكاة او صدقة او صدقة واكسبها منين المهن اللي اشتغلها والمهن اللي ما اشتغلهاش التجارة اللي اشتغل فيها - 00:15:26

اللي ما اشتغلتش فيها دي قيود. يعني قوانين احكام انا مش حابب كل ده. بس مش حابب اقول عشان الوضع العام ان انا رافض هذه الهوية ما اقدرش اقول صراحة كده ان انا رافض هذه الهوية عشان ايه الوضع العام ما يسمحش للناس هتبص لي بقى ان انا ايه - 00:15:43

يعني ملحد بقى ولا ايوة. اي حاجة تانية فانا بحاول يعني اهرب من الموضوع بشكل لطيف شوية ان انا فرعوني مش متخيل ايه اللي ممكن يعمل بصراحة ايه شكل الافعال اللي ممكن تفرضها عليه في حياته - 00:16:00  
تأثر على حياته باي شكل مش واضح. هو واضح ان الهدف الاساسي منها بصراحة هو الهروب ليس الا من الهوية الاسلامية. بس يعني اكيد مش ده يعني يعني مش دايم - 00:16:15

هو ده السبب. يعني ممكن تلاقي حد مسلا هو حابب الفكرة. هو حابب ان هو ينتمي للفراغة هو اكيد او غيره اللي بيشجع نادي معين حابب ينتمي للنادي ده وبيحبه وبيحب يشاهد مبارياته وكده يعني. هو اكيد قطعاً في جزء من الموضوع هو لان الفكرة في ايه - 00:16:24

حتى لما اقول ان انت مسلم انا ممكن تقول ان انا هويتي الاسلام بس انا رؤيتي للاسلام نفسها مغلوطة اصلا تاني. مم. صح. هو ممكن اه فانا ممكن يعني بقول هوية اللسان بس بعمل حاجات الخيرية في الاسلام - 00:16:39  
انا فهمي خاطئ للموضوع ده. فانا ممكن ابقى اه انا بشجع النادي ده عشان هو يعني ارتبطت به مشاعر كتير من منز الصغر يعني حاجات غريبة يعني انا مش منطقي ابدأ يعني في الكورة - 00:16:52

انك تختار فريق كرة قدم وتعيش معه باقي حياتك. يعني يعني لو انت في اللحظة اللي اخترته فيها اخترته عشان هو كان بيلعب كويس احسن. فده مش مستمر. صح. يعني اللعيبه - 00:17:07

بتتغير. المدرب بيتغير. النادي نفسه رئيسه بيتغير. بتيجي عليه لحظات ما بيبقاش بيلعب كويس فانت لسة مريت معه بقى انت ما بتشجعش الكرة الحلوة خرينا واقعيين لو بالناس بنقول بتشجع الكورة الحلوة ما كنش اساسا حد هيشجع الكرة المصرية اصلا. خرينا الكرة المسلمة ممله. جدا. الدوري المصري منتهى - 00:17:17

الملل يعني على فكرة انا بتكلم ده من واقع انا واحد بلعب كورة من باب ان هي ممارسة للرياضة وان هي حاجة مفيدة جدا خاصة مع الجري والقلب فانا بلعب كورة - 00:17:36

وبحب اللعب بحب ممارسة كرة القدم. بس بكره جدا ان التشجيع رافضه تماما جميل. انا فاهم فكرة ان الكورة تبقى حلوة يعني فاهم متعة اللعبة انا فاهمها متعة لعبة كرة القدم. وده اللي بيفسر طب انت لو واحد بتتفرج على الدوري الاوروبي والانجليزي؟ ليه بعد كده



تتفرج على الدوري المصري؟ ما لوش معنى - 00:17:45

انت بفرجتك كلها نابعة من فكرة التعصب لناديك وانتباهك قلتها قبل كده ويمكن ناس قالتها قبل كتير لو لو ان واحد من الناديين الكبار في مصر الاهلي والزمالك اختفى انا عايز اقول لك ان ناس كتير يعني لو الزمالك اختفى ناس كتير هتبتدي من من مسجلة يعني هيفقدوا اهتمامهم بالكرة المصرية. لان الهدف الاساسي هو المتعة لو سألت المشجعين عندنا - 00:18:03

هنا كده يعني قلت له المتعة الاساسية في كرة القدم يعني المصرية بالذات ايه يقول لك التحفيلة على المنافس احنا لما نكسبه نقعد نغيظ فيه وجو الاستاد. اه ده اللي بيروح اللي بيروح الاستاد دول نسبة لا تذكر من مشجعي كرة القدم طبعاً. مم. يعني نسبة - 00:18:26

تذكر. مم. وحتى هي برضو مش منطقية لان لو انا باحب الكورة للكورة مشاهدة اي نعم جو الاستاد وجود وسط الجموع احياناً المشاعر بتتأجج لما تبقى وسط ناس كتير بس لو انا بتكلم على كرة القدم في مشاهدة المباراة على التليفزيون منطقية اكثر انت بتشوف الاعداء بتشوف التفاصيل انت في الاستاد انت في اخر الدنيا شايف نمل بيتحرك قدامك - 00:18:43

فين المتع كده انت مش شايف تفاصيل اللعبة اصلاً. وان كان ان عشان بس للامانة انت بتشوف جانب معين في في الاستاد ما بيشفوش بتاع التليفزيون اللي هو ايه التكتيكات العامة للفريق - 00:19:05

ان انت بتشوف الملعب كله مرة واحدة. والفرق بتتحرك ازاى في الدفاع في الهجوم. دايماً في التليفزيون بيبقى في كادرات قريبة شوية. مم. بس يعني تشم نبقي امناء يعني. انا مش - 00:19:15

الكورة الصراحة ومش مشجع اصلاً يعني ولا ولا لي فيها خالص. بس هي قادتني الزروف مرة. سبحانه الله قدرا كده كنت عندي اجتماع في الشغل في فندق وكان الفندق ده يعني في محيط نادي يعني هو - 00:19:25

كله جوة محيط الاستاد قصدك وكان نهائي الدوري وايام الكورونا. يعني كان ماتش طبعاً الناس كلها اخر ماتش في الدوري. اخر ماتش في الدوري ان هي الناس الناس بتحلم فالناس كلها دخلت شغل قال لك بس النهاردة مش هنتشغل النهاردة يعني هنروح نتفرج على الماتش. ماتش يا جماعة - 00:19:35

نهائي اهلي ومش فاكر كمان اهلي وايه ثاني؟ والله ما فاكر حتى يعني آآ طب يلا بقى خلاص ما هو ما فيش حاجة نعملها والاستاد اهو رحت قلت اشوف ايه الاستاد شكله ايه ما كانش فيه حد اصلاً ما كانش فيه حد بيروح كان هو مربى - 00:19:49

صغير هم اللي حاطين فيه شوية ناس مشجعين يعملوا جو بس شكرا على كده. رحنا حضرنا ما حسنتش ان في يعني هو جو الاستاد يمكن اه الحالة بتاعة التشجيع والتهافتات. الاستاد لما بيبقى الاستاد مليون الانسان احياناً بيفقد جزء من عقله وحكمته وسط الجموع خاصة لما تبقى بالحشد ده واما بيبقى فيه هتاف - 00:20:03

موحد. فعلاً. فيه ناس بالفعل شبهت جو الاستاد ده وكل نادي له شعارات معينة وهتافات معينة بيقولها ان هي تكاد تكون شعائر دينية. مم. وناس تحلف لك بالعزيمة بيمو هما صادقين في ذلك ان هم هم في الاستاد وسط هتافات شعر ايديهم بيقف من الرهبة. هو صادق فعلاً - 00:20:22

بس هي الفكرة الموضوع ده مرتبط بك الحشد ده ان انت مش معتاد انك تشوف كم هذا الحشد من الناس بيهدي في تاف واحد فهو المنزر ده حتى لو بيقولوا ايه لو بيهتفوا ايه بيقولوا اي كلام فاضي - 00:20:39

الموقف مهيب وبنزام خطير يعني. اه. وطبعاً بتيجي بعد كده فكرة اخلاق الجموع ان ممكن في الواقع وهو شخص معين يحرك الناس دي تحرك خاطئ جداً الناس ناس كتير عاقلة جداً في وسط الجموع خاصة في المظاهرات والاحتشادات ممكن تتصرف تصرف خاطئ جداً نتيجة - 00:20:49

الحالة العامة هم خلاص هم كلهم بتحس انهم بيتحركوا ككيان واحد. الانسان فقد هويته الفردية في الموقف ده وبدأ بيتحرك ايه؟ مع القطيع. ده جزء من السرب آآ بس فهو ده بس ده يعني المشاعر اللي بتتسبب ودي برضه نقطة مهمة - 00:21:05

عشان كده بنقول ما ينفعش نحكم على الامور بالمشاعر فقط انت لسة بتقول ان هو فعلاً حابب ده حابب ان هو يشجع النادي بتاعه او

حاسس بالانتماء لفكرة الهوية الفرعونية. ايوة - 00:21:21

انت شايف الفراغة دول اللي حققوا انجازات وفي جزء من خاصة انك تاريخك المعاصر ما فيهموش حاجات كتير يعني آآ ممكن تشعرك بالفخر في حين شايف انجازات كبيرة جدا فرعونية فده انت بتبحس هنا عن الفخر بتبحس عن شيه في تاريخك -

00:21:31

يعني يعزز هويتك يحسك ان انت لآ انت حد مهم. مم. انت انت شخص مهم انت انت مش فاشل. مم. طبعا الانسان لما بيجد انه

حاضره اه سيء يرجع للماضي عادة - 00:21:46

ده السبب بس ده هل ده سبب موقع انك تختار هوية حاكمة اكيد لآ ان هي في النهاية احنا يهمننا ما يترتب على الامر من افعال اما ان

هي مش هتقودك لاي افعال مهمة او ان هي تقودك لافعال سلبية او افعال آآ ضارة في حياتك يعني - 00:21:59

اه ده فكرة ان اهمية ان يبقى في هوية حاكمة في حياتك هي اللي يعني اللي هتفصل الصراعات بين هويتك الجزئية دي ويا ريت

تعرفك ازاي الامر ده مهم ولا ولا غير مهم. مم - 00:22:16

في ناس مفيدة والحكمة للأسف هي الهوية الكروية. اه انت عارف احيانا بقول ايه انت ممكن تتخيل هوية اي شخص زي لوحة.

يعني كل لوحة متفردة عن الثانية. كل واحدة شكلها مختلف. لو حطيت كل التفاصيل بتاعة الهويات اللي احنا اتكلمنا عنها دي -

00:22:29

الهوية الجنسية والمهنية والوظيفية وصفاتك الشخصية والدينية وكل ده وحطيتها في لوحة واحدة صعب جدا تلاقي لوحة شبه

الثانية. يعني دايمًا في تفاصيل مختلفة. يعني انا ممكن مشترك معك في ان انا - 00:22:43

انا مسلم مصري من شخص لشخص يعني. اه من شخص لشخص. ايوة. مم. مسلا كونك اسكندراني ده جزء من هويتك. مم. وممكن

تكون فيه صفات معينة انت بتعزز بيها كونك اسكندراني مسلا. مم. انا كوني صعيد - 00:22:56

كذلك ممكن تكون في صفات معينة بتعزز بها كون ان انا صعيدي فده اختلاف بينا. مم. ولو مشيت بقى بالتدريج هتلاقي اختلافات

اكثر اكثر. بقى كده بقى عندك لوحة متفردة اللي هو بتميز الشخص ان هو يعني زي ما بيقولو كده هو هو بذاته هو في تعريف الهوية -

00:23:06

في علم النفس ان انت هي مجموعة الصفات اللي تميز الشخص ان هو هو بذاته انت تعرف ان هو هو ده ما يختلطش عليك بحد

تاني يعني لو تخيلت كده تلاقي ايه - 00:23:20

لو حطيت كل التفاصيل دي في لوحة رسمتها في لوحة هتلاقي ان كل واحد ماشي بلوحة معينة هي دي هويته الكلية. هم الحاكمة

بقى يعني ممكن تلاقي واحد في نص اللوحة كده شعار النادي الاهلي كبير كده. وباقي الحاجات ايه مزنوقة على الجنب كده مش

مهمة قوي. فيه واحدة - 00:23:34

هاي هويتها هي وشها الجميل في نص اللوحة وباقي الحاجات مش مهمة قوي تفاصيلها لان هي عايشة بهوية الانسى الجميلة وشايفة

ان كل الناس لازم تعاملها بهزه الصفة يعني هو ده اهم حاجة في حياتها الحاجة اللي بتفكر فيها معظم وقتها - 00:23:51

فاهمني؟ هي الفكرة في كده في ان هي في النهاية هويتك الكلية هي مجموعة الصفات المختلفة المتنوعة الفرعية اللي بتكون ذاتك

الكلية كلها وبالتالي ما ينفعش حد يكون عايش من غير هوية وغالبا هيكون عندك هوية حكيمة او هيكون عندك الصراعات وساعتها

ممكن انا شخص مشتت جدا - 00:24:05

مش عارف ياخذ قرار في حاجات كتير ياخذ مواقف لو هو ما عندوش هوية حاكمة هتلاقيه مضطرب يعني لما خاصة لما يحصل

الصراع بين الهويات دي لو انت عندك آآ - 00:24:26

شخص وطني مسلا من دولة آآ اسمها ايه؟ عاوزين اسم دولة تخيلي ولا يا هيمو. ارض استاد مسلا من دولة ارض استاد فهو آآ بعد

كده دولة اردستان دي هو مسلم وفي نفس الوقت هو مواطن اردستاني. في نفس الوقت حكومة دولة اردستان دي خدت آآ قرار

منافي للإسلام. بس هو ومعتز بكل - 00:24:38

بنجد صراع هو انا المفروض اعمل ايه دلوقتي؟ مم انا دلوقتي انا مسلم بتقول ايه الحاجة دي غلط بس هويتي القومية بتقول ان الحاجة دي صح. مم. وانا المفروض ادافع عنها - [00:25:07](#)

هنا الصراع لو هو ما عندوش هوية حاكمة هيجد في نفس الصراع مضطرب كده يعني فتلاقي الشخص ده مشئت في حياته على حسب هويته هوياته والصراع ما بينها يعني لو ما عندوش هوية حاكمة - [00:25:20](#)

هي برضو يمكن حالة الفردانية اللي احنا عايشنها ممكن تخلي الواحد مش حابب ان هو يتقيد اي ضوابط حوالية يعني هو حابب ان هو يعيش حياته هو كفرد. اي شغله هياكل ويشرب هينام هيعمل اللي هو عايزه - [00:25:30](#)  
آآ اي حاجة تخطر على باله مش مش عايز ان هو يبقى فيه قيود حوالية. فهل ده سبب ان هو يعني او ده انت شايفة ان ده هو الدافع اللي هو بيخليه يهرب من مسألة الهوية؟ هو زي ما قلنا هو - [00:25:44](#)

هو قادر ان هو يهرب من الهويات اللي بتفرض عليه فعل معين يعني زي ما قلنا هي الهوية هي مرتبطة بافعالك. الهوية هي الدافع الاساسي لافعالك اي هوية بتفرض عليه افعال صعبة عليه هيحاول يهرب منها. هيروح بس لا مفر ان هو هيروح لهويات تانية بتفرض عليه حاجات ابسط. حتى وان كان الابسط ده هو اللا - [00:25:55](#)

مم. انت مش مطالب تعمل حاجة اه يعني ايه مش مطالب تقدم اي تضحيات يعني واحد يقول طب هو انا انا ليه ليه اقاطع منتجات كويسة يعني منتجات انا بستخدمها ومفيدة واروح اجرب حاجة تانية ممكن تكون جودتها اقل - [00:26:14](#)  
اقدام التضحية دي. هو مسلا غير مستعد انه يقدم التضحية دي لان هو بيفكر في مصلحته الشخصية يعني هو عايش يعني مصلحته الشخصية هي اللي هي الحاكمة عنده مسلا. نقدر نقول حاجة زي كده. هم - [00:26:31](#)

ومنفعته الشخصية هي لها الاولوية هو دايمًا ده مش معناه ان هو يعني ما بقاش عنده هوية. هو بيبختار الحاجات اللي تخدم المصلحة دي. وطبعًا اصلاً انتشار الفكر الغربي ده والرأسمالية عامة هي كانت ماشية يعني السبب في انتشارها ان هي لعبت على هوا ومزاج الانسان. احنا مش زي الهويات التانية - [00:26:42](#)

الشيوعية ولا زي المسلمين اللي بيفرضوا عليك تضحيات للمجتمع. مم. او للامة اللي انت جزء منها. لأ احنا يا سيدي الرأس المالية قائمة على فكرة ان دي المصلحة الشخصية. مم. انت عزم مكاسبك بقدر الامكان - [00:27:03](#)

ما هافرضش عليك منتج بعينه لازم انت تستهلك المنتج ده. والمنتجات اللي هتنزل السوق براحتها واللي يكسب للناس تختار ويكسب يكمل اللي الناس ما تختاروش يخسر وكده. هم. فكل حاجة ماشية بالمزاج - [00:27:18](#)

ده علن يعني او ديد زي ما تقول لك ده بتاع الرأسمالية. ده اللي انت بتشوفه في الاعلان. مم. لكن لما تيجي تعيش الواقع ما فيش حاجة بدون قواعد وقوانين بتفرض عليك. مم. يعني انت في دولة زي - [00:27:29](#)

يعني امريكا بتروج لنفسها انها دولة الحريات اه انت تقدر تتكلم فيها براحتك تقدر تحرق العلم الامريكي نفسه من غير ما يحصل لك حاجة. بس دلوقتي في الولايات بيفرضوا على الناس مسلا ولاية زي تكساس - [00:27:45](#)

انك المدرسين اللي هم خاصة اللي هم الناس المهاجرين. مم. يفرض عليهم انك لازم انك ما تاخدش اي موقف مسلا ضد مصلحة اسرائيل. مم. بتتكتب كده في العقد عقد تجديد كان فيه مدرسة عملت قضية. آآ كان الموضوع انتشر. بعد تجديد للوظيفة؟ ايوة. ان انا بمضيك انت جاي من مهاجر جاي من بلد تانية - [00:27:57](#)

بهوية مختلفة فانا عايز اضمن لأ انا مش عايز اضمن ان انت ما تخلفنيش. فانا هفرض عليك يعني بقوة العقد تخيل مش مجرد حتى عقد اجتماعي يفرضوا عليك انك تبقى خايف عقد قانوني. لأ ده عقد قانوني. مم. لو انا افصلك من العمل فعلاً لو اتكلمت لو انتقدت

اسرائيل لو مشيت في مزاهرة في الشارع مش بس لو كلمت الطلبة عندي لو انت - [00:28:17](#)

مدرس كلمتهم في الفصل لأ طب تخيل بقى فين الحريات كده؟ ده ده اي عبودية بعد كده. لما تبقى انت مقيد عن التعبير عن رأيك. اصلاً بقوة القانون هي الفكرة كلها لأ انا بديك حرية تتكلم في حاجات معينة - [00:28:40](#)

عاوز تشتم في الاديان اشتم براحتك عاوز تتكلم في الامور دي تتكلم فيها براحتك اه بس لأ بس احنا برضو عندنا مقدسات الرأسمالية



عندها مقدسات ما تسمحش للحديث فيها ما تسمحش ان حد يتكلم فيها - 00:28:55

هو الاعلان بيان ان هو اه انت حر في استهلاكك اه في تشجيعك في انك آآ العقيدة اه ممكن. الدين عندنا احنا مش مهم لان احنا عندنا المهم السوء والرأسمالية والاقتصاد - 00:29:07

فما عندناش دي مش مش باهمية كبيرة وان كان في حاجات طبعاً دينية مرتبطة يعني اي حاجة مرتبطة بالحركة الصهيونية مسلاً تبقى معادات سامية ما هو ده من بعدين يعني اكثر من ان انتم قاعدين - 00:29:20

قولوا ان احنا العلمانية وفصل الدين عن الدولة وبعد كده انتم اكبر مؤيد لأكبر دولة دينية عنصرية. الكون شافها اللي هو يعني يعني فيه ناس كانت بتصرف السعودية دولة دنيا. ما فيش - 00:29:34

وجه مقارنة بين اسرائيل كدولة اللي هي اساساً يعني مش هتأخذ الجنسية الاسرائيلية الا اذا كان في تحليل دي ان ايه يسبت ان امك آآ يعني او انت جاي من آآ من نسل يهودي انت متخيل؟ مم ما فيش عنصرية اكثر من كده - 00:29:47

الدولة رؤساء الوزراء بتوعها بيطلعوا وبيتكلموا بيقول لك الدولة الصهيونية حق الرب في الارض كلام ديني بحت ومع ذلك انت مؤيد لهذا الحق وبتدافع عنه بتزوده بالسلاح فبعد كده بس عند الناس التانيين عندنا احنا كمسلمين بتقول لنا لا ده احنا يا جماعة ما بندخلش الدين يا جماعة في السياسة - 00:30:02

في النهاية هو ايه آآ اعلان اعلان كاذب عن فكرة ان الرأسمالية او الاقتصاد الحر او الحاجات دي كلها ان هي ايه هتشبع اه هي هتشبع رغباتك الجنسية رغباتك يعني المادية عموماً - 00:30:21

لكن في النهاية هي بتفرض عليك حاجات معينة انت بقى لو واحد بيبيص لمصلحته الشخصية. عاوز مش عاوز مشاكل. ما عندكش قضية او مبدأ مهم في حياتك. هتعجبك جدا الهوية دي يعني او ان انت تبقى جزء من من التيار ده - 00:30:36

بس في النهاية انت انت كل النوع يعني انت انت اخترت قيود مختلفة ليس الي ما فيش حد يقدر يمشي بدون قيود اللي بيرفض التشريعات الدينية في النهاية بيروح يختار تشريعات وضعها بشر برضه وبيحكم عليها تمشي عليه وتتنفّز عليه وما يقدرش يخالفها - 00:30:54

بس فهو انت بس بتختار نوع القيود اللي انت محتاج تمشي عليه في حياتك. بناء على رغباتك. انا والله الدين بيمني الحاجات دي وبيسمح لي بالحاجات دي. بس دول بيمنعوني من الحاجات دي وبيسمحوا لي - 00:31:11

الحاجات دي. فانا عجباني الدليل دي اكثر من الدليل دي خلاص فبختار ده بس في النهاية انت مش حر انت يعني كونك شخص متخيل انك حر بس انت مش حر. مم - 00:31:22

اي شكل من الاشكال يعني انت بس اخترت قيد العبودية بدل ما تبقى عبد لله اخترت تبقى عبد للنظام بشري حطه البشر بخدم مصلحتهم هو ده كل ما في الامر يعني - 00:31:35

نمساك مسلاً الاحداث الاخيرة اللي حصلت في في غزة واحداث طبعاً المتناكلنا وكلنا تفاعلنا معها وكده. انت شايف ان يعني التفاعل مع مع الاحداث اولاً يعني كافي او الشكل اللي انت شايفه على الساحة شكل كافي. وفيه نسبة كبيرة من الناس ولا المجتمع اللي

حوالينا عشان احنا مسلاً يمكن انت بتشوف الناس حواليك على الفيسبوك بتتشير او بتعمل بتنزل - 00:31:46

مع ناس كلها شبك ومجتمعك. فانت شايف الناس اللي حواليك ولا انت عندك استقرار للمجتمع. شايف ان في تفاعل ولا ما فيش كحجم. تفاعل يتناسب مع اهمية القضية ولا لا - 00:32:11

ده بالنسبة لنا احنا كمسلمين وفي نفس الوقت اه بالنسبة بقى لطريقة تعاظمي الغرب لاول مرة آآ مع قضية تهمننا طبعاً هو بيبيص لها نظرة انسانية يعني مش مش دينية لكن آآ اللي حصل المرة دي غير اللي حصل قبل كده - 00:32:23

نتكلم الاول عن جزء التفاعل بتاعنا احنا هل هو كافي ولا مختلف ولا يمكن نتكلم عن يعني رد فعل الغرب عن الموضوع. تمام هو في فرق بين ان هو يكون كافي وبين ان هو يكون - 00:32:41

آآ كبير يعني هو المرة دي فعلاً اول مرة اشوف تم التفاعل ده من الناس مع القضية الفلسطينية عامة مع نصره يعني اخوان المسلمين

المستضعفين في مكان ما فعلا دي اكثر مرة اشوف هذا القدر من التفاعل - [00:32:54](#)

وبابن جدا في المقاطعة يعني انا اول مرة اشوف حتى المقاطعة بهذا الحجم. احنا رغم ان احنا يعني حقيقي. حملات المقاطعة دي

اطلقت كثيرا قبل كده بس المرة دي فعلا اول مرة اشوفها لأ بهزه القوة وهذا القدر - [00:33:10](#)

لكن هل ده كافي للأسف لأ خلبنا يعني واقعيين احنا كشعوب احنا متخاذلين احنا بنعمل يعني الحد الأدنى وانا عارف هتقول احنا

مقيدين احنا مقيدين فعلا. بالزبط. اه. بس ما زال فيه اكثر من كده في امكاننا نعمل اكثر من كده - [00:33:23](#)

اكيد في حاجة مبشرة ان انت في هذا الوضع السيء في حالة الاكتئاب والاحباط الشديد اللي احنا فيها دي الناس بيتدي يتحرك

التحرك ده هو ده يعني مبشر من ناحية زي ما تقولي كده عارفة لما يبقى شخص مريض - [00:33:39](#)

بعد كده ينزل من على السرير ويتمشى انت بالنسبة لك دي حاجة مبشرة جدا هو قدر يتمشى وما كانش بيعمل كده في الاول. ايوة

بس هو ما زال التمشية دي ما هياش ما هياش شيء متوقع من الشخص الطبيعي الشخص الطبيعي يعني اللي بيتمتع بصحته

المفروض يعمل اكثر من كده بكثير. هم. احنا يعني - [00:33:53](#)

شعوب مريضة نزلت تتمشى حاجة زي كده يعني للتبسيط هل هو كافي؟ لا انا مش شايفه بصراحة يعني لان الاجرام حجم الجريمة

اكبر بكثير حجم الجريمة اللي بتحصل اكبر بكثير - [00:34:11](#)

وهي ده الجزء الثاني ممكن ده يقودنا بقى الجزء اللي ان احنا نشوف رد فعل الغربي عن الموضوع. مم. هو حجم الجريمة كبير لدرجة

انه عمل لهم صدمة كمية التضليل العادية ما كانتش كافية ان هي تغطي على هذه الجريمة يعني - [00:34:26](#)

طبعا برضه في النهاية الناس دي بتتحرك من بدافع هويتهم اللي هم برضه شايفين يعني هم شايفين نفسهم مجتمع انساني لا يرضى

بالزلم وقتل الاطفال. هم شايفين نفسهم كده. هم - [00:34:43](#)

وصل المعلومة دي ان في قتل اطفال واجرام ويحصل هو بينتنفusz مش بينتنفusz قصدي يعني بياخد رد فعل اه ايجابي نحو

الاحداث يعني انما هو مش شرط وممكن يطلع في مزاهرة وبعد كده يرجع بيتهم يقول انا عملت اللي علي. يعني انا كده كتر خيرى

ده انا انساني جدا. مم. فاهم؟ يعني انا يعني مش طابق نفسي من كتر - [00:34:53](#)

الانسانية اللي انا فيها يعني اه في انت عارف اصلا فيه انت انت سمعنا كثير عن يهود ضد فين دورة مش بس ضد الاحداث؟ دول

ضد قيام دولة اسرائيل اصلا. ضدها دينيا. اه دي في الواقع. هو في الواقع ضدها بدافع هويته برضو كيهودي هو من اليهود المؤمنين

- [00:35:12](#)

مش المفروض ان انت تسعى انك تجمع اليهود من الشتات اللي هم فيه. وربنا فرض عليهم هذا الشتات واتوزعوا في البلاد. ودي

ارادة ربنا يعني. فانت مش المفروض تسعى ضد هذه الارادة. هو ده معتقد ديني عنده. فهو في الواقع بيعارض اسرائيل من هذا

الدافع. يعني يعني في النهاية هوية برضو هي اللي بتحكمه - [00:35:30](#)

يعني في رد فعله عن الاحداث في آآ في اخرين ممكن في واقع يكون يعني هو بينصر غزة وفلسطين مش من دافع انساني حتى ولا

ديني هو بدافع ان هو مسلا ممكن معادي لامريكا - [00:35:49](#)

معادي للامبريالية الامريكية وسيطرتها على العالم وقواعدها العسكرية في كل حنة ضد امريكا هو بينصرها حتى لو هو بيعمل نفس

الجرام دي في حنة تانية بس فهي الفكرة في كده مسلا برضو روسيا او الصين او - [00:36:03](#)

كوريا الشمالية فيعني هو ممكن برضه ده هويته هو ضد الهوية الامريكية دي بكل اسقاطاتها على الواقع. هو بيحاربها. فبرضه ممكن

ده يكون دافع رد الفعل فهي الفكرة في كده في ان في يعني في ناس كثير ممكن تكون بتدافع عن القضية او واقفة في صف القضية

بس دوافعهم مختلفة لاختلاف هويتهم. احنا طبعا بالنسبة لنا المفروض دفعنا - [00:36:19](#)

هوية اسلامية يعني الارض نفسها مقدسة والاكثر من الارض دم المسلمين. مم. يعني دم المسلمين اهم من الارض. مم يعني يهدر بهذا

الشكل يعني الاجرام الحقير فعليا حتى محاولاتهم في الدفاع عن جرايمهم هشة جدا. هم. لا تصمد ابدا الا امام شخص هو بالفعل

يعني مؤيد لهذه الجرائم. مم - [00:36:43](#)

بس اتمنى يعني او نرجو من الله ان احنا يعني الامة تنهض شوية ان احنا نقدر نعمل رد فعل اكتر من كده يعني هو في النهاية بس برضه عشان تبقى الواحد - [00:37:09](#)

هي دي طبيعة الحياة هي دي طبيعة الصراع اللي موجود آآ في الدنيا واحنا الانسان محتاج يدرك برضه ان هويتك الاسلامية هي اللي بتحدد لك وهي برضو اللي تقدر تخليك قادر تتعايش مع هذا الوضع الصعب - [00:37:28](#)

انت لو مسلم انت مؤمن ان الحياة دي دار ابتلاء وان اللي هم يعني افضل منا بمراحل واجهوا ابتلاءات اكبر من دي حياتهم الانبياء والرسل والتابعين وما الى ذلك انت هويتك الاسلامية برضو هي لو انت يعني يعني مبنية على عقيدة صحيحة - [00:37:41](#)  
انت المفروض تخليك قادر على التعايش مع هذا الوضع الصعب. مش انك ما تحزنش مش انك آآ تتقبله وتقول هي خلاص بقى هي الدنيا كده لأ. بس هي فكرة ان انت ما توصلش لمرحلة الاكتئاب - [00:38:00](#)

والاحباط اللي يوقفك عن العمل انت تعمل اه اقصى ما عندك حتى لو كان قليل بس انت لازم تعمله. طب انا عشان اقول يعني انا صاحب هوية اسلامية. يعني دي بقى القضية اللي تهمنا فعلا - [00:38:10](#)

واحنا يعني كمسلمين احنا جايين اصلا نتكلم في موضوع دؤية عشان نبرز اه الهوية الاسلامية او نقول يا جماعة احنا اه المفروض مسلمين نمره واحد عندنا الهوية الحاكمة زي ما انت قلت من شوية تبقى هي الاسلام - [00:38:22](#)

ايه المطلوب؟ كل المطلوب ان افعالك تبقى بتتنسق مع العقيدة الاسلامية والتشريعات الاسلامية انك لو الاسلام بيقول لك انصر اخاك تحاول تنصره باللي تقدره يعني في النهاية تلتزم بما هو حلال وهو حرام - [00:38:36](#)

انك ما تعاديش اخوك يعني ابسط الامور انك ما تعديش اخوك يعني لو انت لا يعقل ابدأ ان حد بيقول على نفس مسلم وشايف اخوه بيتم الاعتداء عليه من صهيوني اللي هو حتى غير المسلمين شايفين ان هو مجرم ورغم ذلك يقعد يوجه كل اللوم - [00:38:50](#)

اخوه المسلم الضعيف اللي بيعتدى عليه يعني لا يعقل ابدأ لا يمكن ان يصدر من واحد هويته الحقيقية هي الهوية الاسلامية. هم طبعا الموضوع ممكن يبقى اعمق من كده للأسف لان خيلنا واقعيين - [00:39:09](#)

انك مسلم مش معناه ان انت تتولد مسلم لان ابوك وامك مسلمين بعد كده اللي بيحصل انت بتختار الاسلام او ما بتختارشي يعني انت مش مسلم لمجرد ان مكتوب في في البطاقة مسلمة. مم - [00:39:21](#)

انت بتختار الاسلام ازاى انك بتلتزم بالتشريعات يعني ناس كتير يقول لك انت يعني بعض الناس اللي هم الملحدون اللي بينتقدوا فكرة الاديان عموما. يقول لك انتم يا جماعة انتم مجرد ورثة للدين - [00:39:35](#)

انتم وانتم ما اخترتوش دينكم اصلا فما تقعدش كل واحد يدافع عن دينه ان هو دين الحق والكلام ده طيب هي الفكرة في حاجة ان يعني اما ييجي يكلمك انت كمسلم بشكل خاص يقول لك انت ما اخترتش ديناً. لأ انت بتختار دينك كمسلم - [00:39:47](#)

لما تلتزم بتشريعاته. لان تشريعات الاسلام آآ يعني هي في في كثير منها ضد طبيعة النفس البشرية يعني او يعني مش ضد طبيعة النفس البشرية ضد حب الانسان للعالم الطبيعي - [00:40:00](#)

ضد الهوا. اه اه ضد الهوا ضد المزاج. ايوة. احكم شهوتك مين يحب يطلع من فلوسه زي كده يقول لك طلع من فلوسك زكاة فرض عليك. مين بيحب يطلع من فلوس الانسان - [00:40:13](#)

طب وبخيل يعني بيحب الانسان بطبعه ما يبطلعش فلوس الا لما ياخذ حتى لو كان المقابل ده سمعة طيبة. يعني اه يقول لك اصل في اجانب بيتبرعوا بفلوسهم. مم. اما مبدئياً - [00:40:23](#)

بعيد عن المليونيرات دول اللي هم بيتبرعوا بفلوسهم عشان يهربوا من الضرائب. اه. بيتم اه دي عملية نصب يعني جميلة جداً. نصب عالفقرا. اه نصب على الفقراء ده. انت هو لو ما لو ما عملش - [00:40:35](#)

الحاجات دي هو بدل ما تدي فرصتك للدولة الضرائب اللي عليك للدولة والدولة تصرفها بطريقتها انت بتصرفها على حاجات معينة. مم. وتقول انا طلعتها يعني ضمنها حاجات مسلا يعني من اشهر عمليات النصب - [00:40:45](#)

موضوع الحاجات الفنية اللوحات الفنية فيجي واحد ملياردير يقول لك انا مراتي فنانة بترسم. واحد تاني برضو مراته فنانة بترسم.

فده لوحة مرات ده وده دوخيني بس الفلوس في النهاية بتتأيد ان هي ايه مخصومة من الضرايب - [00:40:56](#)

مم. لان ده عمل من ضمن الاعمال اللي بالضرايب بتتخصص منها يعني بس المهم يعني الفرق بينا كمسلمين في الاعمال التطوعية دي لأ احنا حتى الفقراء اللي هم مستوى فقر بيتبرعوا بيدفعوا فلوس بيطلعوا زكاة فطر على الاقل - [00:41:14](#)

لا تجب عليه زكاة المال بيطلع زكاة الفطر. ايوه. فانت حتى وانت فقير في الاسلام لأ انت بتطلع انت بتطلع من من جيبك يعني فهي ومن دون مقابل ما حدش احنا ما بنقعدش نوصف شخص ان هو آآ ندي له سمعة ان هو كريم لمجرد ما نطلع الزكاة لأ دي فرض عليك ده واجب عليك. هم. في حين الناحية الثانية يعني - [00:41:29](#)

نعمل جمعية اساسا ما بيصرفش عليها. مجرد ان هو يعلن عن الجمعية وبعد كده يجمع لها تبرعات. ويقول لك شف الراجل الخير اللي مش عارف ايه وجدت اسلاما بلا مسلمين والكلام طبعا بتكلم على بدون مقابل دنيوي عشان عارف ان بيزهر لي حاجات غريبة في التعليقات بدون مقابل دنيوي. مم. انما طبعا اكيد يعني - [00:41:50](#)

انت مش مش هتقدم التضحيات دي بدون مقابل دنيوي الا اذا كنت مؤمن فعلا بهذا الدين. هم وايه اللي بيحصل ان ناس كتير عايشة حياتها كده حتى يعني عاش حياته وهو ما بياديش اي فروض دينية عليه - [00:42:09](#)

وهو ماشي هو واخذ ماشي باللقب اللي ورثه يعني. هم. يعني في النهاية هو ان كان فعلا بيؤمن بلا اله الا الله محمد رسول الله. فهو مسلم. ما نقدرش نقول حاجة يعني - [00:42:24](#)

بس انت بتختار دينك بافعالك اخترت الدين كمان عن الحياة ولا لا؟ بان انت بتلتزم بتشريعاته خلاصة الكلام ان انت المطلوب منك عشان تقول ان هوية اسلامية ان افعالك تكون متسقة مع آآ الهوية الاسلامية التشريعات الاسلامية - [00:42:34](#)

العقيدة الاسلامية وما الى ذلك يعني. مم. جانب العقيدة برضو يمكن جانب مختلف شوية عن الافعال يعني عشان اقول انا ملتزم بما اقره الاسلام. بعض الناس ممكن ياخذها للاحية السلوكيات يعني الافعال العبادات آآ ترك الفعل والترك - [00:42:51](#)

من المحرمات لكن العقيدة نفسها يعني بتشوف اللي فيه حالة زوبان غير طبيعية للفوارق ما بين المسلم وغيره عند كثير من المسلمين. يعني تلاقي واحدة مسلا ملحدة او واحد ملحد يموت - [00:43:08](#)

تلاقي المسلم يترحم عليه اكثر يعني يمكن عدد المسلمين اللي يترحموا عليه. اكثر من عدد الملحدين اللي هيترحموا هم الملحدين اصلا ما بيترحموش عليه. هو مش بيؤمنوا اصلا بالله. وحياة تانية عشان يبقى محتاج رحمة ولا مش رحمة. فدي حالة برضو من انفصام الشخصية شوية. هي حالة تبين عدم - [00:43:23](#)

فهم لفكرة انك مسلم مؤمن بالله وباليوم الآخر لو احنا وجهة نزرنا عن الدنيا دي ايه اساسا؟ ربنا خلق الدنيا ربنا يعني خلق الملائكة وخلق كل خلق وخلق الانسان ووضعه في اختبار. مم. ابتلاء - [00:43:43](#)

كل الموجود في الدنيا دي اخترعتها بشركتها بافلامها بمسلسلاتها كلها ده جزء من اختبار. هدفه النهاية انك يعني هتحاسب في الآخر انك هل تؤمن بالله هتؤمن بالله ولا مش هتؤمن بالله رغم كل الايات اللي حطها امامك دي؟ هل لما تؤمن بالله هتسبت ايمانك بالالتزام بالتشريعات اللي فرضها عليك ولا لا؟ وفي النهاية - [00:44:00](#)

اما جنة او نار. هم دي عقيدتك كمسلم ان في يوم حساب في النهاية وفي جنة او نار اولو لو انت مؤمن ده فانت تؤمن ان الايمان بالله هو الامر المهم ما فيش اهم من كده. هو - [00:44:19](#)

ما فيش حاجة تانية مهمة اهم من الايمان بالله ما فيش اي انجاز دنيوي ممكن يوضع في كفة ويكون الشخص مؤمن او او يعني غير مؤمن بالله ممكن تخلي الدنيوي ده هو اللي ينزل لان انت كده - [00:44:31](#)

كنت فقدت الهدف الاساسي من الدنيا. عارف عامل زي ايه وانت قاعد آآ في في كافييه مسلا في قهوة وانت طلبت من راجل يعمل لك آآ نسكافيه مسلا طلبت مني اعمل لك نسكافيه نسكافيه. والراجل يعني الراجل بتاع الكافيه جاب لك احلى كوباية سحلب في الدنيا - [00:44:44](#)

ماشي بس انت طالب نسكافيه مش يعني انا طالب نسكافيه. انت عملت سحلب بس السحلب مش مطلوب. مم. خالص. ايوا فما

ينفعش تقييم ان ده احسن ما ينفعش تطلع بعد كده تقول يا جماعة ده احسن كافيه تشرب عنده نسكافيه في الدنيا. لا عشان هو ما بيعملش نسكافيه هو بيعمل سحب - [00:45:02](#)

فالفكرة في ان انت فقدت الهدف مش الهدف من الدنيا دي هو الانجازات المادية. الانجازات المادية بتبقى وسائل وسائل تحقيق الاهداف هو اساسا لو الهدف عندك نفسه غلط لما تسمع ناس كتير هو شايف ان - [00:45:18](#)

اي انجاز علمي هو كافي ان الراجل ده يعني يكفي ان انت خلاص انه هيدخل الجنة ليه؟ لان هو عمل نزرية معينة واكتشف ما هو ربنا كان قادر انه يكشف العلوم دي كلها للناس - [00:45:34](#)

من البداية مش محتاج حد يكتشفها يعني. مم. انما هو انت وجودك هنا ابتلاء وهو طبيعة الابتلاء ان لازم يبقى في قدر من الشك وانك تشوف صعود وهبوط لحاجات انت مؤمن بيها عشان - [00:45:45](#)

تختبر ايمانك في النهاية لو العبرة من الدنيا هي اختبار الايمان في اي حاجة تانية ما لهاش قيمة غير غير ايمانك. فاما تلاقي بعد كده حد بيهون من فكرة الكفر بالله او الكفر بوجود ربنا سبحانه وتعالى - [00:45:55](#)

ده معناه ان هو مش فاهم هو موجود في الدنيا ليه؟ مم يعني ما هو هو الناس يعني اهل العلم بتوع العلم ده لما بيلبس التيشيرت بتاعي بحب العلم ده - [00:46:10](#)

هو بيقول لك ان اه الكون ده نهايته هو الموت لا مفر ولاء لا مفر في نهاية الاجسام كلها بتتباع مع بعض الكواكب هتتباع عن عن الشمس وعن كل النجوم يعني. وهيحصل اللي هو يبسموه الزلام الكوني ده او - [00:46:23](#)

البرود المهم يعني في النهاية ان العالم ما فيش يكون ده مهما استمر هيموت. مم. وكل الانجازات بتاعة البشر وغير البشر لو كان في كائنات فضائية يعني مصيرها الى لا شيء. لو انت مش مؤمن ان في حياة اخرى - [00:46:39](#)

نشأة اخرى اصلا فيها جنة ونار. فكل الانجازات اللي بتعملها دي ما لهاش اي قيمة ولا هتذكر حتى بعدين هيجي في وقت من الاوقات مش هيبقى في حد يذكرها طبعاً لايمانك انت العلمي يعني او - [00:46:55](#)

لاقتناعك العلمي في النهاية الكون ده مسيره للموت مفيش مفر من ذلك يعني ايه بقى شكل الانجاز ده وهل يعقل هل يعقل ان حد يبقى مؤمن فعلاً ان فيه اخرة وفيه حساب - [00:47:05](#)

وبعد كده ما تتصرفش على هذا الاساس. يعني انا بصراحة اشك بشدة ان يكون في حد يعني تخيل ان انت عندك مائدة لها اكل كتير لزيز وكل حاجة. وانت قبل الناس ما تاكل يا جماعة على فكرة الاكل ده فيه سم - [00:47:20](#)

هو الاكل ده طعمه لزيز بس خلال خمس دقائق بالكثير خمس دقائق يعني بطنك هتقطع هتحس بالم شديد وهتموت هل يعقل واحد يقول لك ما تكلمنيش دلوقتي اهم حاجة طعمه لزيز - [00:47:35](#)

مش تصرف عقلاني ابدأ ان انا استمتع بالطعم اللزيز لمدة خمس دقائق وبعد كده اعاني آآ ساعات او اعاني بقى لغاية ما اموت بسبب الالم اللي ينتج عن هذا هذه اللزة المؤقتة. فانا لو مؤمن فعلاً ان فيه سم وفيه الم - [00:47:46](#)

هيحصل هاقعد امدح في الاكل واقول طعمه لزيز او اكله او اجره. مم. ولو انا كلته يبقى ده دليل مش مصدق. ده لان مش مصدق بالزبط هو دليل ان انا مش مؤمن ان فعلاً فيه سم. مم - [00:48:01](#)

مش مؤمن ان فيه عاقبة لهذا الفعل انت في النهاية احنا ما نقدرش ندخل نخوض في ايمان الناس يعني بس الفعل لا يدل على هذا يعني. يعني فعلك لا يدل على ايمانك. وانا باقول والله - [00:48:12](#)

تقدر يعني تاخذ اي فعل صغير الانسان بيعمله وفي الاخر هتلاقه مرتبط بايمانه. مم. ابسط الافعال والله ممكن في الاخر هو بيعمل كده ليه عشان هو في مشكلة في طبعاً نقطة مهمة جداً محتاجين نقولها بس - [00:48:25](#)

ان الايمان عندنا في الاسلام ما هواش ابيض واسود. يعني مش هو يا مؤمن خلاص اللي هو في ايمان الانبياء يا اما كافر مش مؤمن بوجود الله. هو الايمان بيزيد بيزيد وينقص ان هو درجات. مم - [00:48:41](#)

في درجات للايمان حددها حتى بعض العلماء وكده يعني. بس في النهاية ان هو ميزان. فالانسان ممكن يكون ايمانه ببقل في اوقات



معينة وبيزید في اوقات تانية وده بيترجم على فعله يعني بيزهر في فعله. مم - [00:48:51](#)

آآ بس بس في النهاية هي القضية في النهاية كلها قضية آآ وليد ايمان فلا يعقل ان انت تقوم بفعل واضح جدا ان هو بينافي هذا

الايمان تترحم يا استاز ما لهاش معنى يعني ايه اترحم على ملحد يعني - [00:49:06](#)

وحتى ما تلاقي ملحد يقول تاني لروحك السلام. يا باشا هو انت مؤمن ان فيه روح اصلا احنا احنا نضحك على بعض! انت بس مش

قادر تواجه الحقيقة السوداوية بتاعة ان الشخص ده يا اما خلاص مات - [00:49:20](#)

الى لا شيء او انه هيعذب عزاب لا نهاية. ايوة. انت مش قادر تواجه الحقيقة دي. تهرب من الفكرة. فتهرب من الفكرة باي كلام. اولاً

يعني انت بتتكلم هنا على مين؟ على على الملحدین - [00:49:30](#)

من هم الملحدین؟ اه لا اللي يهمهم انا بقول لك انا اللي يهمني المسلم. هو ده نقص ايمان. ما هو احنا قلنا ان هو ده نقص ايمان شديد

يعني. خلينا نقول نقص ايمان شديد وجهل. مم - [00:49:41](#)

وقطعا هتلاقيه مترجم في افعال كتير في حياته. يعني انا لا اتصور ان الشخص اللي هو بيتترحم على ملحد ان هو يكون آآ يعني في

نفس الوقت آآ ملتزم يعني آآ - [00:49:51](#)

بتفاصيل التشريعات الاسلامية الاخرى الكثيرة يعني. مم. آآ فاهمني؟ هو لو ملتزم حتى بطلب القدر الاساسي من العلم اللي هو يلزمه

لتصحيح عقيدته كمسلم ما كانش قال كده اساسا. يعني هو طلب العلم النহারدة مش يعني على بقدر انا بتكلم بالحد الادنى. انك تبقى

عارف عقيدتنا عقيدتك لا تسمح انك تترحم - [00:50:05](#)

على هو الواقع ان احنا ما بتتعلمش عقيدة لا في المدارس ولا اهلنا نفسهم ممكن يكونوا اتعلموا عقيدة عشان يعلموها لنا لكن ربنا

بيضعك في مواقف كثيرة في حياتك عشان يلفت نظرك للموضوع ده. هم. لا انت عمال تتحط في صراعات - [00:50:24](#)

هو المفروض ده صح ولا غلط؟ المفروض نعمل كده ولا ما نعملش كده؟ يعني انا ما كون انك تبقى شايف واحد طيب واحد آآ عامل

انجازات مادية مفيدة عمل جمعية خيرية يا سيدي بيساعد الايتام. مم. فهمني بس هو ملحد. مم - [00:50:43](#)

بعد كده نشوف هو بيعمل حاجة طيبة بس هو مش مؤمن بالله. ما هو ده ده اختبار لك انت ايوة. لو انت ما اتعلمتش عقيدتك ده

اختبار في حاجة غلط كده. طب ازاي هو ما بيؤمنش بالله ولا جنة ولا طب اعمل ايه؟ المفروض التساؤل ده يدفعك للبحث -

[00:50:57](#)

التصرف المنطقي انك تبحث وتحاول تتعلم. ولو بحست واتعلمت هتكتشف في النهاية ان الاعمال بالنيات ان الاعمال كلها لله وعشان

كده بنقول ان اي عمل آآ مش لله يعني هباء منثورا ما لوش اجر ليه عشان كله مرتبط بفكرة احنا اصلا في الدنيا عشان يتم اختبار

ايماننا بالله. مم. ليس الا يعني. مم. طيب احيانا بقى بيحصل اضطراب عند - [00:51:10](#)

عند الواحد وبتزهق قوي قوي مع المهاجرين يعني الناس اللي بلاد مسلمة تحديدا هنتكلم طبعا هنا عن المسلمين بقى. انا بتكلم عن

المسلمين اللي يروحوا يعيشوا في دول غير اسلامية - [00:51:32](#)

او على الاقل مش مسألة غير اسلامية المجتمع بتحكمه قواعد يعني تتنافى مع حتى لو الدين للدولة الرسمي يعتبر الاسلام لكن

بتحكموا قواعد تانية مختلفة جدا يعني مختلفة قوي مش اللي هو اللي هو يعني اللي هو حتى يمكن - [00:51:43](#)

يكاد يصعب عليه انه يقيم شعائر دينه كاملة يعني اه دي حاجة برضو يعني حاجة خطيرة تعمل اضطراب عند بيبقى دي بنشوفها

في ابناء ابنائهم اكثر ان هو هو مش عارف هو انت مسلم. طب انت مسلم انا المفروض اعمل ايه بقى مسلم دي؟ يروح المدرسة

يلاقي كلام تاني يروح النادي يلاقي - [00:52:00](#)

التانية ينزل لقي بيه صحابه في الشارع يلاقي الموضوع مختلف. خلينا نتكلم في الاول بداية عن مدى صعوبة الامر. بعدين نبقي

يعني عايز ارجع لنقطة اه هل المفروض الانسان يعني يدفع بنفسه ان هو يحط نفسه في هذا الموقف من الاساس ولا لأ؟ اصلا. هم -

[00:52:21](#)

لان هو موقف صعب فعلا خصوصا زي ما انت قلت كده على الابناء احنا قلنا ان الهوية بتكتسب ازاي اصلا؟ جزء كبير منها من التعلم

والتربية وتعايشك وسط ناس. مم - 00:52:38

الانسان يحب ينتمي للمجتمعات. يعني انت ابنك المراهق اللي في المدرسة ده هو عاوز يعمل زي باقي زميله. هو هو طبيعته ما ينفعش الانسان يفضل في صراع طول الوقت. هي دي المشكلة في كده. الانسان صعب عليه. صعب ان الانسان تفضل في صراع طول الوقت. طب انت اما تحطه في بيئة - 00:52:49

انت محتاج دايمًا تصارع الوضع الموجود. الافكار اللي موجودة. ده صعب على الانسان. هم. صعب جدا. ما حدش يقدر ما حدش يتحمل انه يفضل في هذا الصراع طول الوقت فانت لما بتبقى في بيئة مختلفة بتفرض عليك قوانين مختلفة بتفرض عليك طرق معيشة معينة - 00:53:04

هتواجه لفترة معينة من الفطار بس هتضعف امام حاجات كتير فده من شأنه ان هو يعمل هوية خاصة عند الصغيرين اللي هم لسه آآ يعني الاطفال الصغيرين اللي هم لسه هويتهم بتتكون اصلا يعني جزء كبير من هويتهم لسه بيتكون. هم - 00:53:19  
فطبعًا احنا بنشوف دلوقتي كمية برضو من ضمن الحاجات اللي احنا نتكلم عليها. اللي هو ادعاء الحرية اللي موجودة عند الغرب. اللي هو فجأة ما بقاش ادعاء ولا حاجة يعني في كندا - 00:53:33

من فترة قريبة اللي هم يجبروا الاطفال على موضوع الحفلات دعم ابوة. الشزوز ولما لأ ويهتم يعني احنا اعرف حد في نطاق يعني كده العلاقات الاقارب موجود في كندا بيحاولوا اساسا يعني هم بيحاولوا يخلوا الاطفال يتمردوا على اهاليهم. هم عارفين ان دول ابناء مسلمين. هم. فتيجي تلاقي المدرسة جاية للبنات اه - 00:53:42

في آآ باباكي ضربك آآ مش عارف مامتك آآ زعقت فيك عشان حاجة معينة مم يحاولوا طبعًا بنت صغيرة ممكن تكون مش مدركة حتى خاصة لو كان حصل خلاف بينها وبين ابوها اللي هو الخلاف الطبيعي اللي انت بتقاوم سلوك ابنك. فالولد زعلان لاي سبب - 00:54:07

استغلوا ده ان هم بيتدوا يفرضوا قيود ممكن حتى تحصل في بعض الحالات اللي زي في السويد ان هم ياخدوا الاطفال ياخدوا الطفل من ابويه يعني. فده منتهى التطرف منتهى انعدام الحرية تماما - 00:54:23

ما تبقى مش امن حتى على ابنك ان انت تربيه زي ما انت عاوز الوضع في غاية في الصعوبة بصراحة في وقت دول معينة وبعدين هم عندهم مشكلة كبيرة يعني - 00:54:35

دولة زي المانيا انت هو خلاص اقر هو محتاج مهاجرين. هو الزيادة السكانية عنده مش هتسمح بان هو ابدأ يحصل نمو سكر. يحصل نمو سكاني هو يدعم قوة البلد. ما هو محتاج بشر عشان البلد دي - 00:54:46

قوة في النهاية البشر هم الاساس. صح. عشان المهن عشان نشغل المصانع عشان يعمل الحاجات دي كلها طبعًا الوضع ده اساسا سببه ايه؟ يعني هو الوضع يعني من ضمن الحاجات الغريبة برضو. بس اذكر ان انا ارجع ثاني للنقطة اللي كنت بتكلم فيها عن هوية - 00:55:00

اجري الفرضانية اللي احنا اتكلما عليها. انتم لسنين في سقاقتكم عمالين تدعوا النساء انت مواليد ضحي بحياتك عشان خاطر ولادك لان فعلاً تربية الابناء صعبة ومحتاجة تضحية كبيرة يعني. مم. خاصة بيبقى عندك كذا طفل يعني بتربيته لسنين هي فعلاً الام بتضحي بجزء كبير - 00:55:15

من حياتها اهم سنين حياتها في تربية ابنائها. صح. طب ليه تضحي بحياتك للآخرين؟ لا اطلعي اشتغلي عيشي حياتك. اعملي كل ده فرزنية ودعم مؤقت للاقتصاد بتاعهم في ان هو - 00:55:32

آآ كل النساء بتعمل يعني ده بيفيد الاقتصاد باكثر من شكل. اولاً ان ممكن بيبقى فيه منافسة اكثر على الاجور فالاجور ما تبقاش عالية اه سانيا ان سادي لما بتطلع تشتغل نفسها بتبقى مستهلكة لحاجات ثانية ملابس الخروج الميك اب وما الى ذلك المواصلات السيارات وما الى ذلك هو بيشغل الاقتصاد لفترة معينة من زي ما - 00:55:45

ما خدوش بالهم بقى من توابع هذا الامر لاحقاً. هم. ان النساء عندهم بتأخر الحمل لأكبر فترة ممكنة اه طبعًا بيكتشفوا بعدين هم طبعًا

بيوهموهم ان انت تقدر عندنا العلم بيسمح لك انك تأخري حملك لغاية تسعة وثلاثين ولما بتيجي تجرب آآ بتكتشف - 00:56:03  
الوضع مش مش بهزه السهولة ابدأ ابدأ كان في احصائية كنت آآ يعني قالت قريب ان مش عارف اكرت النساء في اوروبا اللي هم  
اخرها حملهم اللي بعد الاربعين يعني نسبة كبيرة فشلت ان هي تحمل. وده يقول لك ايه ده عقم اختياري - 00:56:21  
هي اختارت كده هي مش عقيمة لان هي من الاول العقيمة مش ان هي حاولت لأ هي اختارت اختارت لدرجة ان البويضات  
المجمدة دي خلاص. مش نافعة. مم. مم. - 00:56:39

الموضوع مش بسهولة وكلنا عارفين ان حتى دي حتى يعني الام اللي حملت مرة واثنين ممكن تبقى عايزة طفل تالت ومش عارفة  
تنجب طفل تالت هو يعني هو ارادة ربنا في الاول والاخر يعني - 00:56:49  
في النهاية انت دعمت فكرة الفرسانية دي وان الست تعيش لنفسها طول الوقت ده لدرجة ان انت دلوقتي خلاص ما بقتش عارف  
ترجعهم ثاني. مم. بقى جزء من هويتهم خلاص ان انا - 00:57:01

اعيش لنفسك واخرج واتعلم والمرأة العاملة وان المرأة اللي قاعدة في البيت ده انت كده بتنظر لها نكرة دونية. هم فدلوكتي توابع ده  
ايه انخفاض في عدد سكان. انا دلوقتي عاوز بشر بس عندي مشكلة. البشر دول جايبين بهوية مختلفة عن الهوية بتاعتي - 00:57:11  
ولو سبتهم هيعملوا لي صراع ودول ناس بتخلف. يعني بيحبوا ولاد كتير عادي يعني فلو سبتهم بعد شوية انا هويتي هتتغير مم.  
كالمانيا او اي دولة اوروبية. ايوه. فلازم انا. اه. فلازم استبق - 00:57:27

واجبر الناس دول على هوية معينة فتبتدي بقى تشوف اللي بيحصل برضه وقيود ويعني قيود على الفكر والاراء وكل ما هو ضد آآ  
ادعاء حريتهم المزعوم يعني. هم. اللي بيحصل لابناء - 00:57:42  
مهاجرين وما الى ذلك فدي من ضمن الصعوبات اللي بتواجهها انت دلوقتي في حياتك برضو ده نفس موضوع الهوية الست  
نفسها دلوقتي اللي بيتم دايم دعم فكرة انها امرأة عاملة - 00:57:54

الاساسية دي نفسها بتواجه صعوبة في هي حتى لو بعد كده اختارت ان هي تبقى ربة منزل بتواجه صعوبة دايم بتحس ان هي  
متأخرة في حياتك. مم. لما تم تربيتها على اساس ان هي في النهاية تبقى - 00:58:08  
امرأة عاملة مستقلة وما الى ذلك. بعد كده لما هي حتى عاطفة الامومة تغلب عليها بتبقى عايزة شايف ان مصلحة ولادي ان انا اقعد  
في البيت وما فيش ضرورة تجبرني ان انا اطلع اشتغل برة بيتي يعني ما فيش ضرورة لذلك. لانها مع ذلك بتواجه صعوبة في  
التعايش مع الواقع ده لان فيه جزء كبير منها اتربى على انها - 00:58:23

هي بالشكل ده هي متأخرة. مم. في الصراع بين هوية الامومة اللي عندها كام. مم. وبين هوية المرأة العاملة اللي تم تربيتها فيها  
لفترة طويلة. مم وده برضو من اسباب انخفاض يعني عدد السكان عندهم وما الى ذلك. وسبب من اسباب - 00:58:43  
مشاكل الزواج الكثيرة اللي موجودة عندنا للأسف يعني احنا احنا ما بنربش زوج وزوجة. احنا بنربي عامل وعاملة. التعليم نظام  
التعليم عندنا هدفه انه يطلع عامل وعاملة. مم. مش زوج وزوجة - 00:58:59

اب وام. مم بعد كده حتى لان الواقعة عندها سيئة ما فيش وظائف اصلا يعني ما فيش فرص كتير. ففي نساء كتير هي في النهاية  
طالما عندها زوج هيصرف على البيت خلاص بتختار انها تبقى ربة منزل - 00:59:13  
ازا ما اختلطوش بحرية او بارادة هو الى شبه الى حد كبير ايه؟ ده المتاح. مم الهوية اتبنت فيها فترة طويلة كان هي المفروض يعني  
انا واحدة قعدت اتعلم كل ده ليه؟ يعني انت امك تقول لنفسها كده هي خريجة بقى اي كلية بقى - 00:59:25

ان كانت انا اتعلمت كل ده ليه ازا كنت في الاخر هقعدي في البيت برضه هو متضرر بان انا المفروض اكون امرأة عاملة وبان انا  
دلوقتي بيتربط منزل. فده الصراع ده يخليها مش قادرة تقوم بمهام بيتها بشكل جيد. دايم في صراع دايم انها متأخرة دايم انا -  
00:59:42

مش مكاني انا هويتي مختلفة شوية عن كده المهم يعني رجعتا لموضوع ثاني للمهاجرين لو انت هتتحمل انك تبقى في صراع طول  
الوقت انت وابنائك في اللي هو في البلد ده - 00:59:57

فالمفروض الدافع اللي يدفعك انك تضع نفسك في هذا الوضع ان يكون دافع قوي جدا انه انت لا تأمن مسلا على حياتك وحتمناك او على رزقك. وهنا بنتكلم على انت انت مش قادر انك تعيش ولادك في بلدك حياة كريمة. مم. في فرق بينا اصل في فرق بين حياة كريمة وحياة فانت انت ممكن تقولها انت قادر تعيش ولادك حياة كريمة هنا في بلدك - [01:00:11](#)

انت عايز احسن. بس انت عاوز اه عاوز رفاهية. مم. فبتبحس عن الرفاهية دي في مكان ثاني فتكتشف ان هي ان انت هتكتشف اخر العمر للاسف لما تبتدي بقى الانسان اما بيكبر في السن وتبتدي الكثير من الشهوات نار نار كثير من الشهوات تخمد شوية في نفسه - [01:00:31](#)

يبتدي يبتدي يشوف بقى الحاجات المهمة. يبتدي يشوف بقى علاقاته الانسانية مع ولاده شكلها يبتدي يحس بقى ان لو ولاده ما تربوش التربية اللي هو اترباها او ان هو ما بقوش زي ما كان متخيل ان هم هيقوا يعني مهتمين به ومقدرين تضحيته ومش عارف ايه - [01:00:51](#)

راحوا هم بقى يعني مشيوا في مسارات حياتهم وهم كمان بقوا يعني مشوا ورا مصالحهم فبيحس بقى ان هو خلاص ان هو ضيع حياته وضيع على نفسه يعني اه يعني امر عظيم مقابل مكاسب مادية ما كانتش تستاهل - [01:01:08](#)  
طبعاً وجود مجتمعات اسلامية منغلقة يعني هو هيساعد لو انت قدرت تتواجد في مجتمع اسلامي في البلد دي بس هم مش هيسيبوا هم مش ساييين المجتمعات دي في حالها. هم. هم مش هيسيبوا مجتمع اسلامي منغلقة في اي دولة - [01:01:24](#)  
اوروبية دلوقتي ولا اي دولة غربية. هم. ده بيعملوا يعني فعليا فيه حملات تفتيش. يعني ايه حملات التفتيش بس يعني بدون الاعتقال والقتل بس يعني ما حدش عارف في اعتقال - [01:01:41](#)

يبتدي يزهر. مم يعني هل امر كان يستحق هذه التضحية انك تعيش الحياة دي فده برضو يرجع ثاني لفكرة ايمانك. مم. انا والله لو شايف ان الحياة الدنيا والاخلاق والالتزام بالدين هو - [01:01:51](#)  
الاهم كنت هتقبل مشقة الحياة في بلدي عن ان انا آآ اروح في بلد ثاني عشان اعيش حياة مرفهة شوية دي داخله اكبر شوية يعني وتحمل هذا الصراع اللي هو - [01:02:07](#)

انت نفسه هيبقى صعب عليك يعني احنا بنشوف نساء محجبات بيخلعوا الحجاب هم بتروح بتحافظ على حجابها في الاول بعد كده من كتر يعني الوضع الصعب الضغوط اللي عليها بتلاقيها بتخلع الحجاب. مم - [01:02:23](#)  
ودي الام اللي هي كانت عايشة معزم حياتها وهويتها كلها اتكونت في بلدها الاصلي. اللي طالع ده. اه. في الواقع كان كان مين يا ربي كان كان محمد حجاب اظن كان في فيديو كان - [01:02:35](#)

كان كاتب احصائية ان الاجيال مش عارف الجيل الثاني والتالت فيه خلاص بيفقد هويته تماما من المسلمين بروس جونسون كان تقريبا جده مسلم يعني. اه والله. حاجة مهزلة يعني. ففي احصائية فعلا كنت قريتها مرة كان يعني بتشجيع كده - [01:02:46](#)  
كانت لطيفة اوي يعني. طبعاً هي صادمة ويعني مزعجة. لكن اه هو مع كل اللي انتم قلته ده ان هم بيحاولوا وبتاع وخايفين من هوية المسلمين وخايفين من هويتهم وهم تندسر - [01:03:03](#)

بس تيجي تبص بقى على الواقع اللي بيحصل الجيل الثاني تقريبا مش عارف خمسين في المية او حاجة وخمسين في المية بيبتركوا الجيل التالت تقريبا اربعة في المية بيتمسكوا الاسلام احنا بنتكلم هنا على المسلمين احصائية على الجيل التالت من ابناء المسلمين - [01:03:14](#)

اربعة في المية. يعني انت بتتكلّم في ستة وتسعين في المية خلاص بقوا المان المان بالديانة بالسقافة بالعلم ما يعرفش لا عربي ولا يعرف آآ اسلام للاسف يعني فدي يعني اللي بياخد ولاده بيهاجر بهم لدولة - [01:03:30](#)  
يعني على غير الاسلام وهو بيهلكهم. حرفياً. يضعهم في يعني وضع ابتلاء شديد لان انا مسلا ربنا يرأف بهم يعني ويهديهم لاحقا يعني ان شاء الله يعني يعطيهم من مواقف والتجارب اللي يخليهم يرجعوا ثاني - [01:03:44](#)  
اه لدينهم هو الفكرة بس ان هم الفكرة انهم دلوقتي في وضع متزايد لفكرة المهاجرين. مم. يعني الوضع مختلف عن زمان شوية ازا

كان المهاجرين اقل شوية وهم كانوا قوة طاغية - 01:04:00

الى حد ما دلوقتي ممكن برضو اتكلم عن نقطة معينة فكرة التنوع المزعوم اللي عندهم يقول لك احنا بנדعم التنوع في الهويات اللي هم بيسموها تجيب لك دايمًا صورة واحد اسود وواحدة محجبة ايوة وواحد يهودي بالطاقيّة - 01:04:13

هي اليهودية ومش عارف اقول لك احنا دي وطننا ده تنوع زائف. ليه؟ لان هو مجرد تنوع في الشكل فقط شكلهم انما هو عاوزهم كلهم يدعموا الالحاد حرية الالحاد. يدعموا حرية الشروز يعني كلهم بيقوا ايه مؤمنين بالدين الليبرالي فعلا - 01:04:27  
فهما فعليا هم مش مختلفين. مم. هم كلهم اما تلاقي واحدة محجبة طالعة تقول الناس احرار في ان هم يلحدوا او يعني مش احرار. ان انا عندي عندي اصدقاء ملحدين عادي جدا. هم. وتقول عندي اصدقاء شواز عادي جدا وفي واحدة معروفة - 01:04:41  
يعني بدون ذكر اسماء طلعت بتقول كده بمعنى ان هذه هي لا تؤمن بدين الاسلام هي بتؤمن بالدين يعني بالليبرالية. هم. هم كل دول شكلهم مختلف عن بعض كشكل عامل زي اللي هو عربية هي نفس العربية نفس التصميم نفس الموتور نفس كل حاجة بس -

01:04:56

الدهان بتاعها دي لونها احمر دي لونها مش عارف ايه دي لونها ايه وهكذا. فده تنوع زائف مش تنوع حقيقي يعني. وحتى الشكل يعني حتى يهوية الشكل لو هتتكلم على الايد لوحدها كده او - 01:05:15  
يعني شف مسلا اللي حصل في بين روسيا واوكرانيا والاعلام الغربي كان بيتكلم ازاى عن الموضوع؟ يقول لك دول بيبيض زينا. يعني شف يعني بمنتهى البساطة دول بيبيض زينا في دولة عربية وعلى الجمال وبيحاربوا وبيقتلوا ومش عارف ايه لا ده ده بيبيض. بالزبط هو - 01:05:25

كثير من القيم اللي مزعومة اللي الناس بتنبرها عندها عن الغرب. هي لا تطبق يعني هو الغرب مش مؤمن بها غير لنفسه فقط. صنم عجوة. داخل اه داخل حدود - 01:05:43

يعني انا آاه النفس البشرية غالية. النفس البشرية بتاعة المواطنين بتوعي انا الغالية. انما برة لا يعني انت بتشوف اللي بيحصل دلوقتي آا يعني هل يعقل لا يمكن فيه انسان عاقل دلوقتي يقدر يقول ان امريكا دي بتحترم - 01:05:53  
بتحترم الانسانية او بتراعي الانسانية في قوانينها او مبادئها ومش عارف ايه يعني لسه مؤخرًا لسه من يومين هم الدولة الوحيدة اللي رفضت وقف اطلاق انساني ايه الحقارة دي واستخدمت حق الفيديو - 01:06:12  
فبعد كده ما تكلمنيش ثاني عن فكرة ان الناس دي مؤمنين بانسانية يعني لا يعقل انت معنى كده ان انت واحد يعني للاسف يعني انت يعني امتحن يسهل خداعك بجد انت واحد ماشي بالافلام. انت كل معلوماتك عن امريكا والحاجات دي بتجيبها من الافلام. مم -

01:06:26

يعني شيه مؤسف جدا انك هو طبعا متوقع ان هم يبطلوا النغمة دي ويبدأوا يشوفوا حاجة تانية بقى يتكلموا فيها يعني كل فترة لازم تطلع ايه شعارات يمشوا عليها بعد كده الشعارات دي - 01:06:42

تبدأ تتاكل يشوف شعارات تانية. فده متوقع يعني. هو الاحداث الحالية عامة هي من ضمن اللي هي الابتلاءات العامة للناس كلها. يعني ده ابتلاء لكل البشر في الارض مش بس الاهلي غزة - 01:06:52

ده ابتلاء ان كل واحد يراجع وزى ما شفتنا مش شفتنا فيه ناس فعلا الموضوع اثار دهشتها بشدة لدرجة ان هم بحثوا عنه ودخلوا الاسلام. ايوة. هم. هو هو ابتلاء لكل الناس. هم - 01:07:05

ابتلاء للمسلمين وغير المسلمين. ابتلاء للي في موضع الشدة ابتلاء للبعيد عن موضع الشدة. هو هو ربنا يبصرف كونه بارادته بقى. بما ان طبعا اتكلمنا مع المهاجرين يعني شيه اساسي هنتكلم عن اللغة - 01:07:17

ان المهاجر لازم هيتعرض ان هو يفقد لغة يعني ان ما كنش هو او طبعا هيبقى ابناؤه فما بعدهم يعني. وآا ودي حالة لا يمكن انكارها آا طبعا يعني هناخذ النقطتين مع بعض مسألة بقى الدراسة كمان - 01:07:31

بلغة اجنبية يعني دي برضو يمكن تكون آا يعني كنت كنت حاططها لوحدها بس هي دلوقتي اصبحوا ايه يعني محتاجين ان هم



يندمجوا مع بعض. طيب هو كده عندنا كزا نقطة خلينا - 01:07:45

يعني ايه نتكلم مبدئيا عن علاقة اللغة بالهوية طيب؟ مم. نتكلم في النقطة دي الاول مبدئيا هي يعني اه اللغة هي الهدف الاساسي من اي لغة هي تناقل الافكار. تناقل وحفظ الافكار - 01:07:56

يعني نقدر نقول ان اللغة مسلا للتبسيط هي الاناء اللي بيتنقل فيه الافكار من من شخص لشخص او من حتى من جيل لجيل عن طريق حفز هذه المعلومات بس هي في هي مش مجرد ان هي - 01:08:12

ان هي بتؤثر فيما تحتويه. مم. يعني في المحتوى نفسه هي بتؤثر فيه اللغة بتؤثر في يعني بتؤثر في هذه الافكار آآ في طريق تلقي الافكار تقصد ولا في قدرتك على التعبير عن الافكار انت عندك فكرة في دماغك. مم - 01:08:23

مش شرط تكون تملك اللغة اللي تمكنتك انك تعبر عنها بالشكل الصحيح انك فعلا تدعو نفس الفكرة اللي في دماغك دي توصلها للشخص الاخر. مم. فانت فعلا ان تعجز عن نقل الفكرة اللي في دماغك نتيجة ضعفك في لغة. مش ده اللي احنا بنواجهه لو انا عندي انجليزي مكسر وعاوز اكلم واحد انا عارف انا عايز اقول له ايه. انا الموضوع واضح في دماغي بس انا مش عارف - 01:08:40

والصد هون عاوز ايه لان في مشكلة نفسها في اللغة دي واضحة حتى لو اه انت لغة عندك لغة واحدة يعني لو احنا بنتكلم مسلا عربي بس بس ما عندكش انت الفصاحة الكافية او ما عندكش القدرة التعبيرية الكافية او حصيلة لغوية حتى كافية انك - 01:09:00

تمام؟ مم. فهي لا اللغة بتؤثر على افكار بشدة يعني. في رواية آآ رواية المشروع بتاعة جورج اورو اللي هي الف تسعمية اربعة وتمانين. من ضمن الدولة الاستبدادية دي عشان تقدر تسيطر على الناس - 01:09:13

الفت لغة جديدة سموها يعني او الكلام الجديد يعني ايا كان. مم. آآ اللغة دي مفرداتها قليلة ما فيهاش مفردات المقاومة والرفض انت فاهم يعني هو اجبروا الناس ان هم يستخدموا اللغة دي. ياه! هم. اه. وشالوا منها اي مفردات والرفض او فكرة الظلم والاستبداد - 01:09:26

عشان الناس ما تقدرش تترجم يعني الناس حاسة بمشاعر حاسة بافكار بس هي مش قادرة تعبر عنها ولو مش قادرة تعبر عنها فمعناها ان انت بتمنع انتشار الافكار دي اصلا - 01:09:49

مم. انا الفكرة عشان تنتشر محتاجة تخرج انا عشان اخرجها محتاج لغة طب اللغة مش مساعداني خالص مش مسعداني لما فرضوا علينا لغة آآ ما فيش لغة اصلا. اه ما فيش لغة. لغة كلمات بسيطة بس تمكنتك ايه؟ اللي هو اشرب اكل طبق مش عارف حاجات اطفال. اه - 01:09:59

فعشان ايه تقدر تعيش مفردات حياتك الاساسية فده يبين لك دور اللغة قد ايه؟ ان لا هي اللغة هي حاملة للافكار بس هي بتؤثر بشدة في الافكار. وكل ما اللغة ادتك قدرات فيها امكانيات تعبيرية اكثر كل ما كان قدرنا - 01:10:15

نطور هذه الافكار. اولنا بننقل الافكار بطريقة صحيحة بنقلها كاملة. وبعدين نقدر نطور عليها نزود عليها. مم. فدي نقطة مهمة. طبعا انت ابهويتك دي اصلا ما احنا كنا كل الصفات وكل الحاجات اللي عندكم ما هي في النهاية افكار - 01:10:30

يعني ما هو الاسلام في النهاية هو فكرة. وكل منهجه عبارة عن مجموعة كبيرة من الافكار انت احنا عشان كده بنقول ان في ناس كتير حتى في علوم الفقه ان هو صعب ما حدش يشتغل يا جماعة في الفقه الا اما يكون فاهم لغة. ما ينفعش ما ينفعش. مم. انت ازاي هتفهم مراد - 01:10:43

والاحاديث ان ما كنتش انت متقن للغة العربية. هم. الالة. اه بالزبط. هم. فما ينفعش. ففي النهاية هويتك كمان زي ما قلنا ان لغة انت بتحفظ بها الافكار. من ضمن الافكار الحاجات اللي بتحفظ هو التاريخ. هم - 01:11:04

هو التاريخ كان له علاقة قوية جدا بالهوية. انت اما بتقول مسلم مسلا فيه فرق زي ما قلنا من شوية ان ممكن نفس الحاجة تتفهم بطريقة مختلفة. انا ممكن اقول مسلم واشعر بالفخر. واحد يقول انا مسلم وتلاقية مش يعني لو واحد مهاجر عايش في دولة اجنبية ومع اصحابه ممكن يحاول يخبي الموضوع ان هو مسلم - 01:11:18

مم. عشان الصراع اللي بيحطوا فيه والكلام ده في واحد بيقول انا مسلم وبيسترجع كل التاريخ المشرف العزيم الاسلام اللي هو

عارفه عشان قرأه بلغته بالفاظ المعبرة اللي توصل لك فعلا حقيقة هذا التاريخ - [01:11:34](#)

واحد ثاني لأ هو مش شايف في تاريخه هذا الامر يعني هو مش شايف هذا الفخر وهذه العظمة في التاريخ اللي ممكن ما قرأوش اصلا. مم او ان هو اللي قرأه ما فهموش لان هو متأثر جدا جدا بالحضارة الغربية في الحاجات اللي بيقرأها هو عارف ان الغرب بينزروا لها نظرة مسلا ايه - [01:11:51](#)

اه سلبية شوية فلا يشعر بنفس هذا القدر من الفخر منها. هم. فالامر كله مرتبط باللغة برضو فهمك واحساسك بفخرك بهوية معينة او

اعتزازك بهون بهوية معينة مرتبط بفهمك للتاريخ اللي هو معتمد على اللغة - [01:12:09](#)

طيب فده طبعا يبين لك دور اللغة. قد ايه هو مهم يعني نتكلم بقى عن موضوع تعليم اللغة. هو انا يمكن لي تجربة شوية مع موضوع

التعلم اللي هو يعني مسلا يعني انا متعلم كله كنت متعلم بالعربي وبعد كده لما - [01:12:24](#)

اه دخلت كلية كل التعليم فيها كان بالانجليزي تجارة انجليزي تجارة انجليزي. اه. تجارة انجليزي فيعني كان حتى

ممنوع الكلام للمحاضرين يتكلم باللعب. هي دي عملت لي الاول يعني شوية صدمة كده وبعد كده مع الوقت خلاص تكيفت عليها -

[01:12:37](#)

مع العلم ان انا اه انا اصلا يعني كل دراستي بالعربي كان الانجليزي مجرد مادة بدرسها يعني مع الوقت بقيت مش عارف بقى صعب

علي ان انا اتعلم بالعربي بقى صعب علي فعلا وحتى الان - [01:12:55](#)

آ اي حاجة بيبقى بتعلمها في الغالب يعني. يمكن تمانين في المية ما كانش اكثر بجيب مصادر اجنبية عشان اعرف اتعلم ايه وده

يعني ممكن تكون له ايجابيات شوية عن ان هم يعني فعليا متقدمين شوية في العلوم المادية. المادية احنا بنتعلم بس هي طبعا يعني

يعني لا شك انها بتأسر على - [01:13:08](#)

المخ انا بحس ساعات لما اجي اعبر عن حاجة اتكلم في الحاجة العلم اللي انا اللي عايز اقله لازم خلاص انا مش عارف مش عارف

اترجمه مع ان هو له ترجمة. احيانا بيبقى في الفاظ انت مش عارف تجمع اللفظ العربي بتاعها - [01:13:27](#)

ودي زي ما انت قلت كده يعني هي التعبير بقى فين لغة آ فالدراسة انا انا شايف انها بتأسر جامد. تخيل بقى وانت ممكن تكون اول

معرفتك بالانجليزية اصلا في اولى اعدادي صح - [01:13:42](#)

يعني اه بالظبط درسنا انجليزي كان في اولى اعدادي. اللي هو انت عندك حداثر سنة ولا عشر سنين مسلا. هم بقى اللي بيعلم ابنه

انجليزي هو لسة في الروضة ثلاث سنين - [01:13:53](#)

خلينا بداية طيب نتكلم عن فكرة تعليم الطفل للغة ثانية اصلا والسن اللي المفروض يتعلم فيه طفل لغة ثانية اصلا مهمة جدا آ

الطفل ممكن بيتدي يعني احنا اولو لو لاحظت - [01:14:06](#)

بصراحة طريقة تعلم من اطفال اللغة مبهرة جدا. تبين لك والله عزمة ربنا يعني. سبحان الله. انت نفس الطفل ده اللي عندنا هنا ده لو

خده هو رضيع وديته لبلد ثاني الماني مش عارف ايه ونافع في وسط اسرة المانية - [01:14:20](#)

هيطلع يتكلم الماني نلب. لو وديته في آ دولة فرنساوي هيتكلم فرنساوي ليبيا المخ مهياً لتعلم اللغة. المخ يعني ربنا خالقه مستعد

لتعلم اللغة وبسرعة شديدة كمان. مم. يعني فعليا انت شف الطفل مسلا ثلاث سنين وبقى بيتكلم لبلب - [01:14:30](#)

انت ما تقدرش تتقن لغة ثانية في آ في ثلاث سنين بالطريقة دي هو مخه مهياً ان هو يتعلم مخه. ودي نقطة مهمة ان هو من سن اربع

شهور بيتدي - [01:14:45](#)

يفهم او مش يفهم بيتدي مخه يدرك تراكيب الجمل لدرجة ان التجارب اللي اتعملت طفل عنده اربع شهور بدأوا يسمعه يعني كلام

ايطالي. وهو بعد كده بعد فترة سمعه نفس الكلام بس الجمل آ متركة غلط - [01:14:54](#)

وجدوا في مخه فيه مقاومة فيه حاجات بتشير ان انا انا مش في حاجة غلط متخيل يعني تراكيب الجمل نفسه اي لغة فيها

قواعد فيها قوانين بغض النزر عن لغتي اي لغة فيها قواعد وقوانين. المخ بيدرك القوانين دي بدري ويبسجلها. مم. المشكلة بقى ايه -

[01:15:09](#)

انك لما بتبقى بتعلم الطفل اكثر من لغة فهو قواعدها مختلفة دي تركيب الجمل في اللغة العربية مختلف عن تركيب الجمل في اللغة حاجات معكوسة عكس تام. فده بيعمل له تشويش. مم. المشكلة طبعا ان احنا مش مدركين ذلك احنا بنشوف العيل بيقول اه قطة يعني - [01:15:28](#)

سمكة يعني الله ده ده نفسهم ما كنتش اعرفهم. فيبقى كده هو بقى شاطر لآ انت كده لا خليته صعبت عليه اتقان اللغة العربية لاحقا وصعب ثاني برضو اتقان اللغة الاجنبية الانجليزية لان هو في النهاية اللغتين متداخلين معه - [01:15:42](#)

الطبيعي ان احنا بنقول ننزر الطفل يتقن لغة الام يتقن نوفمبر مش يتقن نظام يعني يبقى مفوه يعني بس يبقى خلاص اترسخت فيه اللغة الام. مم. اللي هو سن عشر سنين اللي هو تقريبا كان سن - [01:15:59](#)

اولى اعدادي اللي احنا اتعلمنا فيه اللغة الانجليزية. مم انتزر لغاية ما يوصل يعدي المرحلة الابتدائية مسلا بعد كده بعلمه اللغة الاجنبية الثانية على فكرة اصل هو بيتعلم بسرعة. يا سيدي هو بيتعلم بسرعة. ماشي. هو بيتعلم بسرعة. هو بيلقط المفردات والحاجات دي بسرعة - [01:16:12](#)

بس مش هيبقى مفوه في تركيب الجمل والتعبير عن افكاره بالسعة دي. انت بتخلط بين معرفة المفردات وما بين القدرة على التعبير هات اي طفل من الاطفال الجداد دول اللي متربيين انجليزي اللي هم اتعلموا انجليزي وهم في الروضة - [01:16:28](#)

معنا دلوقتي حاول تقول له انا هتكلم معك لمدة خمس دقائق بالعربي بس الواد مش قادر يحافز على محادثة باللغة العربية لمدة خمس دقائق لازم يقول كلام انجليزي في النص هو مش قادر مش قادر. مم مم - [01:16:44](#)

او حتى انجليزي برضه طب خرينا انجليزي بس. تلاقيه برضو مش قادر هو انا اتقن اللغة الانجليزية ولا اتقن والمشكلة اللي هي مش زاهرة المشكلة الاساسية اللي يخوف الموضوع ان هي المشكلة الحقيقية مش زاهرة للناس - [01:16:56](#)

ان الولد ده قدرته على التعبير ضعفت هو عارف يعبر بدي ولا اه هو قدرته على التعبير عن افكاره ضعيفة. مم. بقت اضعف. مم بسبب الشيتات اللي انت عملته في دماغه ده - [01:17:10](#)

وانت بتترجم فكرة معرفة المفردات ان هي دي اتقان اللغة. ده مش صحيح. هم الغريب ان هو ما فيش دولة ثانية من الدول المتقدمة اللي احنا لو سألت الناس هو انت ليه بتعمل ايه! طب انت ليه بتعلم ابنك ثلاث سنين اللي بيتعلموا انجليزي ليه - [01:17:21](#)

ولك عشان اما يكبر اللي هو بعد الجامعة اما يبقى واحد وعشرين يا نهار ابيض بعد واحد وعشرين سنة يعني طب من سن حداشر لواحد وعشرين ما دول عشر سنين ما هو كده كده ده كافي ان هو يتعلم من اللغة الاجنبية الثانية طيب. اللغة الثانية بتكتسب في يعني ممكن في سنة - [01:17:36](#)

حتى لو هياخد وقت اطول لان مرونة المخ بتبقى اقل مع تقدم السن بس. ايه المشكلة على الالم احفزت له على كيان اساسي عنده. هم آآ يقدر يعبر به عن نفسه - [01:17:51](#)

بعد كده هيبقى سهل ان هو يعبر نفسه عن نفسه باللغات الثانية انما انت مستعجل ليه بتشوف مستقبله الوظيفي من من وهو في الروضة يعني غريبة جدا بصراحة يعني الصرف غريب - [01:18:03](#)

وفي اوقات كتير وراها بتعكس الميزان حضاري ان انا الناس المتقدمين علميا الناس الكلاس بيتكلموا لغة اجنبية فانا لازم عشان كده تلاقى بعضهم بيعلم ولاده فرنساوي ايه فائدة اللغة الفرنسية عندنا - [01:18:16](#)

احنا ليه بجد بنعلم الفرنسية في المدارس؟ يعني لا هو لغة العلم زي الانجليزي مسلا ولا هو لغة الاقتصاد القادم زي الصين مسلا ؟ يعني في الواقع تعليم الصين له معنى اكثر من التعليم الفرنسي. لو احنا بتكلم على المصلحة. صح - [01:18:30](#)

الصين يعني مستقبلها قوي بالنسبة كدولة فرنسا فاحنا دي اساسا دي بواقى استعمارية دي التعلم الفرنسية موجود من ايام الاستعمار. مم ليه بنعمل كده عشان هو نظام كده واحنا قررنا نلتزم به ما نغيروش - [01:18:45](#)

فالمهم يعني فاذا كان تعليم ابنك لغة اجنبية ثانية في سن صغير جدا مضر الاسوء منه بقى انك تعلمه العلوم الثانية باللغة الاجنبية. زي مدارس الانترنتاشونال وما الى ذلك. انتم تتعلموا العلوم والحساب - [01:19:01](#)

بلغة اجنبية غير اللغة الام اللي هو بيتكلمها. مم. شكرا. دي تعتبر جريمة وما فيش اي دولة متقدمة بتعملها. العلوم الاساسية لغاية تقريبا المرحلة السانوية في كل دول الماني الماني الياباني بيدرسوها ياباني في فرنسا فرنساوي. مم. ما فيش حد بيدرس علوم الانجليزي ويقول الانجليزي هو لغة العلم والكلام ده - [01:19:17](#)

لان ده مرتبط بهوية الشخص نفسه ورؤيته لنفسه وقدرته على التعبير يعني لا يعقل احنا فعلا بنصرف كاننا دولة مستعمرة واحنا المفروض ان احنا دولة مستقلة الدول المستقلة ورغم ذلك بنتصرف قدام الاستعمار هي اساسا حاولت بريطانيا - [01:19:36](#) واحنا تحت الحماية البريطانية البريطاني افرض تعليم اللغة بالانجليزية عشان هي عايزة ايه؟ عايزة تغير هوية الناس دي. صحيح. هم انا مش عاوز آآ انت عاوزني اصل الطول ما فيه جيل - [01:19:53](#)

بيقرأ قرآن بيقراً تاريخ متمكن من اللغة هيفضل يحاول يقاوم هيفضل يحاول يستقل هيحاول يتحرر انا لازم اعلمه بلغة ما يكونش فيها المفردات اللي تخليه يتبنى هذه الافكار. يعني قلنا اللغة هي الاناء اللي بيحمل الافكار - [01:20:08](#) يحاول بس وقتها مصر قاومت بشدة يعني الحركات الوطنية والاحزاب حزب الوفد وما الى ذلك والحركات كلها اللي موجودة قومت ده بشدة بريطانيا ما عرفتش تفرضه. مم. علينا في مصر - [01:20:25](#)

للاسف دول استعمارية تانية فرضته في دول تانية. يعني احنا بنشوف لما تيجي مسلا الجزائر فرنسا. طبعا هو كل الاحتلال حقير بس الاحتلال الفرنسي ده احقر واحقر يعني انا باكره كل شئ صراحة فيما يخص فرنسا كدولة كثقافة كلغة جدا ما درسناها في اللغة. انا بكرهه جدا فعلا كلغة يعني ما بحبوش - [01:20:37](#)

وطبعا ثقافتها وجرايمها يعني كل الجرائم الاحتلال منحة بس هم تحس ان هم دايموا واخدين درجة زيادة زيادة في الانحطاط حاولت تغير آآ هوية الدول اللي بتستعملها انها بتجبرهم على تعلم اللغة لغاية ما في فعلا اجيال نسيات اللغة العربية. دول عربية ما بتتكلمش عربي - [01:20:58](#)

بتتكلم عربي كويس. مم فليه بقى طب هو ليه المحتل بيحاول يعمل كده عشان يفصلك عن تاريخك اللي هو جزء مهمتك يفصلك عن هويتك الحقيقية يعني. اللي هي اساسا هتبقى زي بالزبط الرواية بتاعة جورج اورود بالزبط اللي هو انا عملت له لغة جديدة - [01:21:19](#)

المفردات اللي تخليه يقاومني. اللي تخليه يعمل ضد مصلحتي. اللي تخليه جزء مني فانا لما باقول بقى المهاجرين هناك انت رايح ابنك بيتعلموا في مدرسة ده مش بس بيتعلم بلغتهم ده هو بيتشرد افكارهم وسقاقتهم بشكل مباشر. يعني مش مجرد ان هو هيتعلم لغتهم - [01:21:35](#)

بعد كده يكتسب سقاقتهم. لأ ده هو بياخد ده مع ده كله. ودي اخطر. مم. صعب بقى. مش متخيل كمل مجهود ان انت محتاج تعمله انت وزوجتك في البيت عشان تعاكس هذا التأثير. مم - [01:21:50](#)

مش متخيله صعب جدا وانت اصلا رايح عشان مشغول في شغلك وهي مشغولة اللي هو موقف الصراحة يعني الانسان ما يضعش نفسه فيه الا اذا كان فيه خوف على حياته - [01:22:06](#)

خطر على حياته او يعني فقر شديد مدقع مسلا ما عرفش بصراحة يعني بس انا مش شايف ان الموضوع مبرر بشكل كبير يمكن اه انت سر ثاني برضو هو اللغة - [01:22:17](#)

يعني حاجة تانية عن علاقة اللغة بالهوية احنا قلنا انسان بيبحب ينتمي لجماعة ما. مم عشان تنتمي لجماعات ما انت محتاج تبقى بتكلم لغتهم يعني تخيل مش بس ده مش بس لغة دي اللهجة بتفرق. اللهجة بتفرق. انت لو انت في السعودية مسلا صحيح. وماشي وكنت عاوز تسأل على حاجة وقفت واحد في الشارع وسألته لقيته مصري. بشكل - [01:22:34](#)

راضي كده تلاقك بتبتسم وبتهجت ومش عارف ايه. اللي هو مصري زي زيه ومش فمدى يعني تقبلك للشخص ده او ترحيبك به او مشاعرك نحو اتغيرت لمجرد اللهجة نفسها. هم. مختلفة. ما بالك بقى لو لغة - [01:22:57](#)

فانا مش صعب اوي انتمي حد ما بيتكلمش لغتي الا اذا كان فيه بقى هوية يعني هوية قوية جدا زي الهوية الاسلامية. يعني انا فعلا

وده اللي من الصعوبات اللي بتخلي كثير من الناس ما يفهمش - [01:23:12](#)

يعني فكرة يعني ايه الهوية الجماعة للاسلام ان انا عندي ناس في بورما في البوسنة انا بتعاطف معهم رغم ان هم مش شبيهي ولا بيتكلموا لغتي بس عشان الافكار الاساسية الايمان بالله والعقيدة وما الى ذلك. قوية جدا لدرجة ان هي تقدر تكسر الحاجز ده. ورغم ذلك ما بتكسروش عنده - [01:23:27](#)

عندي كثير من الناس في كثير من الناس فعلا هو ما بيقدرش يرتبط يعني لازم تبقى مؤمن ومتعمق جدا في فهم دينك عشان تبدأ عشان تجد المشاعر بتاعة التعاطف مع المسلمين اللي هم مش شبيحك ولا بيتكلموا لغتك. هم - [01:23:47](#)

في حين حن نجد سهولة شديدة في ان احنا نتعاطف مع غير المسلمين اللي عايشين معي في بلدي اللي بيتكلموا نفس لهجتي ولغتي وده طبيعة يعني طبيعة انسانية. لان حاسه شبيهي جدا هو بياكل اكلي بيتكلم كلام بيهزر بنفس الهزار بتاعي بنفس النكت اللي بقولها. انا حاسس ان انا وهو واحد دي مادة - [01:24:00](#)

شدة يعني ارتباط اللغة بالهوية. هم هم فبقى لما انت تربي ابنك سواء في المدرسة او هنا في بلد عربي وبيتعلموا انجليزي هو طالع قعد بيتفرج على محتوى اجنبي اتفرج ايه؟ هيختار ايه؟ هيختار يتفرج على سبايدر مان ولا هيتفرج على عنترة ابن شبيب مع عنترة ابن شداد. اكيد سبايدر مان - [01:24:19](#)

مع الوقت هو خلاص هو اللغة الاناء اللي بيحمل من الافكار بتاعتهم هم ليه؟ خلاص ابنك شكرا هو عايش في مصر حتى لو كان اسمه عبدالصمد. هو في النهاية ممكن يبقى امريكي. امريكي الهوية يعني. هم - [01:24:38](#)

حاجة من الحاجات برضو اللي بتستفزني في موضوع اللغة ده الناس اللي بتتكلم كلمة عربي وكلمة انجليزي يعني انا بتفكر انك تعلق عندي بالفرانكو انا هعمل لك بلوك. هي مجرد محاولة قراءة هذه العبارات والله بشعر بضيق تنفس. انا ما بعرفش اكملها. اول ما اشوف حد ما بحاولش اقراها اصلا - [01:24:52](#)

تكتشف ان فرانكو شكرا مش مكمل انا مش قادر يعني حسيت بضيق نفس ولك اصل انا ما عنديش كيبورد عربي اشتري كيبورد يا عربي انت مش فقير للدرجة دي يعني ما انت عندك كمبيوتر ومتصل بالانترنت. وهات كيبورت الخمسين جنبه يا عربي يعني. ايوه. هيجل لك المشكلة - [01:25:19](#)

يعني احنا بنشوه اللغة يعني انت فعلا هي هي فعلا ودي على فكرة من طرق ظهور لهجات جديدة ولغات جديدة هي دي. مم. دمج من لغات مختلفة كثير من اللغات اللي موجودة حاليا هي دمج بلغات مختلفة كانت موجودة قبل كده. تسمع الهنود بتستغرب جدا الانجليزي في وسط كلامهم. شوية يا هند بيتكلم شوية انجليزي - [01:25:35](#)

غريب جدا هو الاحتلال الانجليزي طبعا انا ما قرأتش كثير عن احتلال الانجليز الهندي بس حاسس ان انا محتاج اقرا عنه بصراحة لان انا مش فاهم هو موقف الهند من بريطانيا ايه يعني مش حاسس ان هم شايفوا منهم كاعدا - [01:25:56](#)

هو حتى غاندي اللي كان هم قصتهم قصتهم مختلفة شوية عنا احنا يعني احنا احنا بنتكلم احنا يا عرب احنا احنا اللي يهمننا احنا كعرب احنا نتمسك بعريبتنا. يعني بقول لك لما لما يعني برضه كنت كتبت مرة على الفيسبوك - [01:26:09](#)

على واحد على مسألة الكتابة الانجليزي في الوسط العربي او اللي انا السبب يعني او كان البوست محتوى البوست كان ايه انا كنت فتحت حلقة بوتجاز اتفرج عليها كان حد بيتكلم في البيزنس يعني - [01:26:27](#)

انا دخلت بصراحة خمس دقائق هي الحلقة كانت تهمني يعني. ما قدرتش والله مش ممكن يعني مش ممكن حد بيتكلم بالطريقة دي مش ممكن في انسان هيتكلم بالطريقة دي ده ده شخص غير مفهوم. انا مش عارف يعني انت اتكلم انجليزي كله وانا هفهمك - [01:26:40](#)

اتكلم عربي كله انا معك طبعا ده الاساس لكن كلمة في الكلمة دي انا مخي فعلا اتبرجل. حقيقي انا مش قادر اتلقى المعلومة ونفسيا قفلت خلاص رحت قافل الحلقة وكتبت البوست وكان في تفاعل عليه آآ - [01:26:56](#)

في ناس حد صديق مقرب لي يعني شغل كله مع اجانب هو بيقول لي انا حسيت ان انت ضربت خنجر في صدري اللي هو كنت



اتكيت شوية في في البوست جامد يعني الانبطاح بقى والانبطاح السقافي وبتاع فكنت فالكلمة جت بس هو بيقول لي انت فوقتني يعني يعني في ناس محتاجة فعلا تفوق محتاجة تفهم - [01:27:08](#)

انت لأ ده لغتك اعتز بها بها انت معك اشرف لغة لغة القرآن يعني عايز ايه تاني انت عارف هو احيانا استخدام بعض المصطلحات الاجنبية بيبقى مبرر في السياق خاصة لما يبقى المصطلح ده - [01:27:29](#)

مش يعني ايه مش شائع او مصطلح حديث شوية مرتبط بالبيزنس والتقنية بس المشكلة يقول لك ايه اه الجيم اللي احنا كنا بنلعبها اللي هو ما هي اسمها لعبة. ما انت قلت احنا بنلعبها. ما تقول اللعبة اللي كنا بنلعبها. اللي هو يستخدم مصطلحات اه لغة انجليزية - [01:27:43](#)

هو اساسا كلمة بسيطة. مم يعني انت استخدم لي المصطلحات الكبيرة اللي ممكن تكون اللي هي اصلا ككلمة لها معنى مختلف في البيزنس عن المعنى العام لها في نفس اللغة يعني هي ممكن في نفس الكلمة - [01:28:01](#)

نفس اللغة في سياق البيزنس لها معنى وفي السياق العام اللي هي معنا تاني فانت لما بتذكرها وانت عاوز تقصد المعنى اللي هو الخاص بالبيزنس فانت بتقول والله الكلمة دي وبتترجمها. هم - [01:28:13](#)

الترجمة يعني بالبطولة بالانجليزي وبالعربي. انما بتلاقي بيقول مفردات. انا بحس ده الطفل اللي هو ايه اتعلم انجليزي في الحضانة ايوة. اللي هو قاعد بيقول كلمات انجليزي هي اساسية بسيطة انت مش محتاج تقولها انجليزي اصلا. اوعى برضو هي الناس اللي هي في مجتمع فعلا البيزنس عشان برضو نكون منصفين لمجتمع الكويسين فيه قوي - [01:28:26](#)

وبيتعاملوا مع اجانب كتير وكده. في احيانا بعض الالفاظ هو هو مش عارف هو الناس المجتمع اللي حواليه كله بيتكلم بالطريقة دي. فهو تلقائي يشرب منه من غير ما يحس. حتى لو - [01:28:46](#)

هو عايز يحافظ يعني انا كنت يعني في فترة فترة الكلية انا طلعت من فترة الكلية لأ انا لسانى معوج شوية يعني انا عندي حاجات كتير قاعد بقولها غلط يعني حاجات - [01:28:56](#)

وحتى الان في حاجات انا بجاهد نفسي ان انا انا مش بدعي برضه ان انا يوم خلصت يعني الموضوع جبت اخره لأ انا بجاهد نفسي ان فيك الفاظ انت بعد ما تقولها - [01:29:05](#)

ايه ده هو انا قلت دي ليه عشان انت متعود تسمعها على طول. ففي ناس نسبيا معزورة وفي ناس لأ هو بيعملها بدافع ايه اندر اه. المنزلة او ان دي سقافة انت راجل كده شيك وانت راجل. لا طبعا انا كمبرمج اساسا عايز اقول لك انت لو شفت اتنين مبرمجين بيتكلموا مع بعض في الشغل - [01:29:15](#)

انسى. يعني ميكس عجيب من الانجليزي العربي اللي هو اه. انت هنا وبعد كده مش عارف اه هديلي ده من الحتة دي. بس ما ننساش في الداتا بيس تحط مش عارف ايه - [01:29:33](#)

طيب. هو الكلام قايل ايه؟ لان هي احنا اتعلمنا المصطلحات دي كده. ايوة. فهي بتبقى اسهل على اللسان كده لان انت اتعلمت كده. مم. فصعب وهو اتعلمها كده. مم. انت عارف لو في اختلاف بينا كان ممكن - [01:29:46](#)

كل واحدة واحدة فينا يربط نفسه للتاني بس هو ما فيش هو احنا كلنا يعني عملنا وان كنا احنا عملنا بردو التركيب بتاعتنا مش بس بنقول كلمة انجليزي وكلمة عربي لا لا لا احنا نفس هي الكلمة - [01:29:59](#)

حتة عايلة حنة عربي وحتة انجليزي. اه مسلا اه حاجة زي كده جزء منه عليه. ودي من مآسي ان انت ما ترجمش العلوم. ان انت تتوقف عن ترجمة العلوم. وان انت خلاص انا هتتعلم يا جماعة اللي هو يا جماعة حتى ماشي حتى لو هنتعلم - [01:30:09](#)

الاجنبية لو احنا فضلنا بنتعلم باللغة الاجنبية وما فيش حد بيتترجم العلوم دي للعربية. عشان نعرف نطول. عمرنا ما هنقدر نفك هذا القيد يعني. مم انا بنصح الناس دايمًا يتعلموا لغة اجنبية - [01:30:29](#)

لان في الوضع الحالي اللي احنا فيه هو دي مصادر التعلم كده. هم. بس لو كل واحد من اللي بيتعلمه بلغة اجنبية يساهم في ان هو يعمل محتوى عربي شوية من الحاجة اللي بيتعلمها. مع الوقت - [01:30:43](#)

هيتوفر طبعا في النهاية لازم مجهود مؤسسي بصراحة عشان نبقي واضحين. مم. لازم مجهود مؤسسي لكن انت بتعمل اللي تقدر عليه يعني. ان الاستمرار بهزه الطريقة مش يعني مش هيزيدنا الا انغماس في هذا القيد يعني - [01:30:53](#) اللي هم فارضينه علينا. طيب احنا يعني اتكلمنا عن اللغة بس ما اتكلمناش عن التاريخ. وان كان يعني التاريخ واللغة مرتبطين ببعض يعني تعليق عشان نختم به الحلقة على علاقة الهوية بالتاريخ - [01:31:11](#)

طيب هو طبعا اللي بيخلي ممكن يعني انسان مسلم يشعر بفخر انه بيص لتاريخ المسلمين وانجازاتهم واللي عملوه ده التاريخ ده بيستحضر ده فيه كلمة مسلم اللي هو بيصف بها نفسه. هم. فده بيشرح بالفخر بيخليه يعتز بهزه الرؤية اكثر وبالتالي - [01:31:21](#) آآ يعني ايه تنطلي على افعاله يعني ازاى يزهر تأثيرها في افعاله لاحقا. مم فده مرتبط آآ ارتباط مباشر يعني بالتاريخ كونك مصري برضو انت لما بتقول انا مصري لما بتقول انا جزائري انا سعودي ايا كان انت الكلمة دي مفروض مرتبطة - [01:31:39](#) باحداس حصلت قبل كده يعني بتطلع فيك مشاعر انت بتحبها. مم. المفروض انها تكون مشاعر ايجابية يعني لو انت بتعتز بهزه الصفة لو انت بتعتز بهزه الصفة فالمفروض بتكون يعني بتطلع مشاعر ايجابية ممكن تكون انت معترف بوجودها وهي حاجة سلبية وتطلع مشاعر سلبية برضو بس في النهاية هي مرتبطة - [01:31:54](#)

الاحداس السابقة. هم. الواقع يعني حتى على المستوى الشخصي لو انا قلت ان من هويتي ان انا شخص قارئ ليه انا شايف نفسي قارئ؟ عشان كل الحاجات اللي قرأتها قبل كده يعني كل الاحداس اللي في اللي في الماضي. ايوة. اللي بتدعم الهوية دي. هوية القاريه عندي - [01:32:13](#)

ان انا انا شخص بيقراً بديل ان قراءته مش عارف مسلا كم ميت كتاب مسلا حاجة زي كده يعني هو الاحداس الماضية هي اللي بترسم الصورة النهائية للحاجة اللي انت مؤمن بها حاليا - [01:32:31](#) آآ بس فده ده يعني العلاقة البسيطة يعني آآ بالتاريخ بالهوية خاصة فيما يخص آآ وصفك كمسلم او هويتك القومية او اي شيء انت بتعتز به ممكن في ناس حتى حتى القوميات الصغيرة بتاعة انا اسكندراني انا صعيدي ممكن تقول تلاقي احداث تاريخية بردو مرتبطة بكونك احنا الاسكندرانية احنا اللي عملنا كذا - [01:32:45](#)

مش عارف الصعايدة احنا عندنا مسلا احنا الحملة الفرنسية وقفت عندنا عندي في القرية بتاعتي يعني في المركز القرية تبع للمركز اللي انا منه يعني. هم. محافظة اسيوط. هم عفا في قرية اسمها بني رفع - [01:33:08](#) دي اللي وقفت عندها الحملة الفرنسية وانهزموا فيها يعني. هم دي اللي فيها من فيها كان آآ العالم الشهير اللي هو ابن دقيق من دقيق العيد. ابن دقيق العيد! اه. من المكان ده. فدي برضو من الحاجات التاريخ - [01:33:23](#)

الشخصيات اللي موجودة فكرتني بحاجة فكرتني بحاجة انا من منفلوط فمن اشهر الشخصيات اللي عندنا مصطفى لطفي المنفلوطي انت لو شفت مصطفى لطفي المفروض عندنا صور متعلقة مسلا في محطة القطر. ايوة. عاملين له تمسال اه في ميدان عندنا فلما بتشوف - [01:33:38](#)

مصطفى لطفي المنفلوطي انت تعرف ان هو مسلا اديب ومثقف ومش عارف ايه انت ما تعرفش هو بيعمل ايه بالزبط. مم صورته هو صورته عمدة يعني شنب مبروم قفطان مش عارف ايه العمدة فتحس ان هو شخص له هيبة كده يعني - [01:33:58](#) بعد كده فده وجهة نظري دايم ان هو الراجل ده اكيد عمل حاجة ايه يعني قوية حاجة عظيمة. بعد كده تقرأ له بقى ان حاجات ترجمات الروايات الرومانسية اللي عملها هو ده اللي انت كنت بتعمله طبعا هو لك المفروض لغة - [01:34:13](#) عزيمة. مم تحس انه متمكن من اللغة بصراحة. وانت بتقرأه. لان لغته حلوة جدا بس افكاره يعني آآ يعني مش لازم تتفق معها تماما يعني في افكار مستغرب ان شخص بهيئته دي - [01:34:31](#)

بيتكلم هزه الموضوعات يعني بس فده برضو من ضمن الحاجات دايم من هويتك انه منفلوط بلد مصطفى لطفي منفلوطي فاهم؟ ايوة. بس ما كنتش اعرف هو كان بيعمل ايه. هو قديم كبير على فكرة مش عايز الناس تاخذ تفهمني غلط يعني وعامل حاجات كاتب حاجات - [01:34:45](#)

هو كان بيعمل ايه؟ مسلا كتابتها رهيبه جدا وفيها افكار كثير جميلة يعني اه ثلاث كتب كده مجلدات عبارة عن كأنها مقالات صغيرة يعني لغته عزيمة جدا لغته العربية رائعة. مم ان شاء الله. بس اه مش شرط الافكار تكون اعظم - [01:35:04](#)

عادي يعني اللي بيكتبها يعني بهذه اللغة يعني. مم. انا والله كان نفسي الحلقة تطول عن كده بس انا عارف ان وقتك احنا طولنا والله انا كنت اولاً بص انا كنت جاي لك اقول لك ايه الحلقة دي نص ساعة يا هلال - [01:35:20](#)

عشان انا عايز امشي. اه وشكرا على كده. وده اللي عندي. انا ما عنديش اكر من كده. لا لا. انت ما شاء الله يعني الحلقة داخله عدت ساعة ونص يعني مش فاهم - [01:35:30](#)

كويس جدا جدا اكر من توقعاتي بصراحة. انا اكر حاجة سعيد بها ان انا اخيراً جيت قابلتك بعد انا بعتر عن هذا التأجيل المستمر اللي حصل لا لا مش ثلاث ظروف خارجة عن ارادتي فعلاً يعني انا فعلاً لو اقدر اجي لك كنت جيت لك. ربنا يبارك فيك. فانا عشان كده المرة دي رغم ان الزروف برضو مش معبة بس قلت لأبقى خلاص - [01:35:40](#)

لازم يلا بنا. لازم نيجي للراجل ده عشان احنا كده ايه بقى شكلنا وحش. لا لا شكلك زي الفل. ده كفاية وفضلك علينا يعني. طبعاً رابط القناة انت يعني مش محتاج ان انا احط - [01:35:59](#)

آآ اعرف الناس دي لكن انت يعني لكن برضو ايه لازم احط رابط عشان لو فرضاً لو فيه ثلاثة مسلا في الكوكب لسة ما يعرفوكش يوتيوب مش انا ما لوش علاقة بموضوع الحلقة يعني بس - [01:36:09](#)

يوتيوب قناة اصلاً بصراحة الواحد بيحس انا مش حاسس انها مكان يعني رغم ان القناة عندي كبيرة. هم. انا مش حاسس ان الصوت ده ده مكاني الافضل مكان انشر فيه افكاري وكده. طبيعي تلتمة تشتيته للناس - [01:36:25](#)

رهيب انت اما تشوف قناة ومش قناة ان واحدة قناة ان انا وضعها احسن من قنوات تانية كثير لما تشوف قناة فيها اتنين مليون ثلاثة مليون وبعد كده الفيديوهات دي مشاهداتها ما بتزدش عن مية وخمسين - [01:36:40](#)

الف مسلا وهو عنده مسلا ثلاثة مليون مية وخمسين الف المؤلم اكر من عدد المشاهدات وقت المشاهدة اوقات مشاهدة جوة البيت. اوقات المشاهدة محبط جداً. ايوة الناس هو بيئة مشتتة جداً وما بيسمحش لفكرة البوتكاست كفيديو بصراحة - [01:36:50](#)

يعني انا انا بستغرب بحسد او يعني فخور الناس اللي بتشوف الفيديو على يوتيوب كامل. ياه! لا والله! يعني بجد يوتيوب هو مش عاجبه اللي انت بتعمله ده. على فكرة يقعد يقترح عليك يا باشا قلد في الفيديوهات عايز اشوف اعلانات اكر. اه. ما هو انت كل فيديو اعلاناته انما انت قعدني فيديو - [01:37:08](#)

واحد طويل اعمل بك ايه انا دلوقتي وكمان مش مشغل اعلانات. ابو كمال مش مشغل اعلانات اللي هو انتم جايين تعملوا معي ليه؟ جايين هنا تعملوا ايه بالزبط فهو بيئة مشتتة جداً عكس نوع طبيعة المحتوى اللي احنا بنقدمه. هم - [01:37:30](#)

عندي محتوى طويل. مم. محتاج تفكير محتوى مهم مش شرط يكون غالباً مش مسلي خيلنا واقعيين يعني هو ممكن يبقى في حافز انك تشوفه لو مهتم مم. بس هو مش مسلي - [01:37:44](#)

ودايماً هتجد في نفسك الدافع انك ممكن تأجله لوقت ثاني وتفضل تأجله لغاية ما ما تلاقيش فرصة انك تشوفه. هم هم ماشي. طب انت انت بتقدم في الاخر محتوى نافع يعني انت بتقدم شئ كويس - [01:37:57](#)

وسيبك بقى من العدد. يعني انت لو لو مسلا في مية الف شافوا الفيديو هتلاقي ان في مسلا خمسين في المية او اكر آآ دخلوا بس شافوا الواد ده بيتكلم عن ايه وطلعوا. تمام؟ والخمسين في المية الثانية بترسبوا على مدار الفيديو لحد ما توصل في الاخر معك مسلا ايه؟ عشرين خمسة وعشرين في المية من - [01:38:09](#)

من من اللي دخل في الاول هتبص برضو للرقم انا بصراحة بص الرقم بتبسط يعني رقم كبير لما يقعد منه عشرين الف مسلا وخمسة وعشرين الف لغاية اخر اخر الحلقة شئ عظيم احنا مش بنفترض رقم تخيل على فكرة يخوف برضه انك تنشر حاجة غلط. غلط اه اه طبعاً بس هو الانسان - [01:38:27](#)

الموضوع نسبة وتناسب ان انت بتحس مقارنة بكزا بكزا. يعني مقارنة باتنين مليون واحد مهتمين. ايوة مسلا بس فقط يعني ميت

الف واحد فقط هم اللي شافوا الموضوع ده. انا بالنسبة لي فعليا انا بقول ان المتباين يعني الحقيقيين عندي - [01:38:47](#)  
انا بعتبر ايه؟ الف لكل ميت الف. ايه؟ من كل ميت الف ونعتبر فيه الف فقط؟ لا واحد في المية فقط وانا بعتبره ده مهتم فعلا ده  
اللي ممكن يشوف معظم فيديوهات القناة - [01:39:04](#)

هزا رقم كبير يعني خمستاشر الف ده رقم رائع جدا. ان يكون فيه خمستاشر بني ادم حاسس اهمية اللي انت بتقدمه. مم. اولاً  
مسئولية كبيرة ربنا يعني في عنا اي غلط طبعا يعني ربنا يعلم انه مش بالقصد ابدًا يعني ما الانسان لو غلط في حاجة ما  
بتكونش ابدًا بالقصد. مم - [01:39:18](#)  
بس في النهاية الواحد اما بيشوف مدى التأثير اللي كان ممكن يحصل لو يوتيوب يعني ما عملش التقييد اللي بيعمله ده بتحس ان  
انت هل ممكن يبقى في سبيل ثاني - [01:39:37](#)

آآ لذلك الخوف مش بس كده الخوف انا يعني حتى مش خوفي من الناس اللي هو ايه انا عارف ان فيه ناس كتير من المتابعين دول  
اللي هو بيتابعك اللي هو ايه بيأدي اللي هو انا ضميري استريح. شفت انا مشترك في قنوات مفيدة اهو - [01:39:51](#)  
عملت انا كده ايه راجل ايه عملت اللي علي. ان انا بقى اشوف المحتوى ده موضوع ثاني. ففي ناس كتير من اللي الناس بيقلوا ان  
القناة دي مفيدة فانا مشترك فيها - [01:40:03](#)

لكن هو فعليا بعد كده اما بيقلد على اليوتيوب ما بيشوفش غير الحاجات المسلية فقط. ايوة. لا مش شرط يعني انا بشوف برضه ان  
هو يعني هو حتى لو هتتكلم انت عندك مليون ونص تقريبا او مليون ونص - [01:40:14](#)  
وشوية؟ اه حاجة كده يعني. مليون ونص المليون ونص انا انت بتقول خمستاشر الف آآ لاً انا طبعا هو اكر من كده انت بس يعني  
بص على المية الف اللي مش اللي هم اللي مزعلينك المية الف مشاهدة اللي دخلوا دول - [01:40:24](#)  
هو اولاً كل واحد عمل كليك هو شاف حاجة استفاد منها انا بحسبها كده بصراحة يعني حتى لو هو ما كملش هو هو استفاد شاف  
حاجة شاف جزء لو شاف عشر دقائق العشر دقائق دول انا في ناس بتدخل والله تعلق تعليقات - [01:40:39](#)  
طبعا ممكن يكون فيها مبالغة لكن آآ لكن مشجعة شوية يعني اللي هو انا دخلت ده انا من اول خمس دقائق حسيت بحس في التغيير  
لدرجة دي يعني بس اللي هو بس انا ما بحبش التعليقات دي بصراحة انا موجودة عندي موجودة عند ناس كتير. ايوة اه -  
[01:40:54](#)

اولاً انت شفت النمط يعني مسلاً لما بشوف عند مسلاً احمد ابو زيد. مم. بحس ان دي نفس التعليقات بتتكتب عندي. ايوة. عاوزني  
اعمل لك لايك يعني للتعليق ولا ايه؟ يعني انا اتمنى انك تكون صادق في ذلك. طبعا انا انا مش - [01:41:09](#)  
مش بشكك فيها وبقدر ما بشكك ان ممكن تكون هذه الفائدة العزيمة حصلت من خلال فيديو واحد انا ممكن لو شاهدت فيديوهات  
القناة كلها ان شاء الله يحصل او كان قدر كبير من الفيديوهات يشوف تغيير - [01:41:23](#)  
بس خاصة لما التعليق ده يبقى بعد دقيقة من نشر الفيديو يعني اللي هو انت لسة ما شفتش الفيديو. ايوة. عشان يغير حياتك. خلينا  
خلينا واقعيين. انك تشوف الفيديو عند كلامك - [01:41:34](#)

في فعلاً في فكرة دايماً في دماغ في ما بين اللي هو ايه؟ هل الافضل انك تعمل تأثير صغير في عدد كبير من الناس؟ ولا تعمل تأثير  
كبير في عدد قليل من الناس - [01:41:46](#)  
ايهما الاثنين مطلوبين لكن على حسب اه انا ما بقولش الاثنين بتخاطبها انت مسلاً بتخاطب فئة اصلاً مسقفة بتخاطب فئة هي اصلاً  
ناجحة نسبياً وعازية تنجح اكثر وعازية تفهم اكثر انا بخاطب فئة نسبياً انا انا بشوف ان جمهور عندي - [01:41:56](#)  
مش جمهور اه مش اللي هو زيرو لاً مش زيرو مش هيسحمل اساساً بس هو ان هو يسمع انا بكلم واحد عنده شئ من  
السقافة كويس عنده الدين حابب يدخل - [01:42:15](#)

يسمع دين آآ اصلاً دول نسبتهم في يعني آآ تمام؟ فلما تلاقي العدد ده داخل يبقى اولاً كده في مؤشر كويس ان الناس محتاجة ممكن  
انا اسلوب البوتكاست اسلوبي انا واسلوب الضيف ما يجيبوش - [01:42:29](#)

فده مش مشكلة خالص وهيبدا يدور هو ده مهتم. بس هيبدا يدور يدور لحد اما ايه؟ يلاقي الحاجة اللي تناسبه اكرت ويسمعها يعني. ففي الاخر احنا كلنا بنلف في حته واحدة هتخدم في الاخر ممكن حتى لو شريحة صغيرة بس المهم انها شريحة مؤسرة. يعني اهو انا بتكلم في كده. اه. ان انت لو محتاج تختار طريق من الطريقين - [01:42:45](#)

لو انت مضطر انت مش مضطر تختار خلينا واقعيين انت مش مضطر تختار ما بين طريق ان انا في عدد كبير تأسير صغير او اسر في عدد قليل تأثير كبير. مم. لكن لو انت افترض انك محتاج تختار - [01:43:06](#)

على اساس هذا هتأخذ قرار في في طريقة نشر المحتوى اللي انت بتعمله او حتى في شكل المحتوى اللي انت بتعمله. مم يعني انا جيت اعمل بوتجاز انا عارف ان انا فعليا عارف مش هوعد حد يسمعي ساعة ونص اولاً انا ما بشجعش الناس انها تقعد تتفرج على اليوتيوب بصراحة انا بقول لا هو - [01:43:16](#)

الصوت اسمعوا وانت في الطريق وانت في اي حاجة. هو ده طبيعة البوتكس كده بس انا عارف ان هو في النهاية برضو حتى اللي هيحتمل ذلك عدد قليل جدا. هم - [01:43:33](#)

ده من ناحية من ناحية ثانية عملت مسلا البرنامج بتاع حته حكمة اللي هو فيديوهات صغيرة على اساس ان ايه كان حتى يعني الفيديو بيبقى ثلاث دقائق برضه فيه اللي بيدخل يشوف دقيقة ويخرج - [01:43:45](#)  
الفكرة مش مشكلتي على فكرة هو خرج في اول عشر سواني ده معناه ان هو مش مهتم بالموضوع. انما تقعد دقيقة وتخرج بمعنى ان انت مشنت بس انا اختلف معك في حته ان العدد الاكبر هيبقى عايز يسمعه صوتي او انت مش مقتنع بفكرة اليوتيوب - [01:43:55](#)

كفيديو يعني ساعتين واحد يسمع لأ انا بشوف انا شخصيا بحب اتفرج يعني بسمع طبعاً انا طول ما انا في العربية لازم في الغالب بشغل بوت كاست او مش فيديو مش فيديو لأ طبعاً هو انا سابق لكن في في البيت لأ اتفرج بحب ايه هو انا اعرف ناس وزوجتي مسلا لو ما شافتش ما تفهمش - [01:44:08](#)

يعني وناس كتير وانا احصائيات القناة مسلا عندي بتقول ايه واحصائيات البوتكاست الصوتي لا مقارنة ما بينهم. يعني ما فيش اي مقارنة شبه مقارنة ما بين الاثنين. يعني حتى الان البوتكاست الصوتي ممكن مسلا عامل ستين الف او سبعين الف استماع - [01:44:28](#)

حلق يعني الفيديو خلاص يعني اصل انا باحس اللي بيسمع صوتيا بيسمع فترة اطول بكثير من اللي بيشاهد الفيديو. لكن المشاهدات مش مش رقم عدد المشاهدات مش رقم يعني بانك فعلاً عدد الناس اللي شافت الفيديو - [01:44:45](#)

هو اللي بيبين لك هو الوقت الوقت مشاهدة قد ايه؟ اللي طلع لك وده عادة حجمه صغير فانا دايماً بقسم عدد طول الحلقة يعني اما اشوف نسبة طول الحلقة لوقت المشاهدة لعدد المشاهدات بيبين لك ان في الواقع لو لو اللي شاف المشاة - [01:45:01](#)  
لو عدد المشاهدات ميت الف فممكن المشاهدات الحية لو قلت لو انا هتوازي عشرين يعني عشرين الف مشاهدة فقط دول اللي نقدر نعتبرهم ان هم ايه شافوا حتى اقل عشر تلاف مشاهدة فقط اللي شافوا الفيديو كام - [01:45:19](#)

يعني ده نفس وقت المشاهدة بتاع عشر تلاف واحد يشوفوا الفيديو كامل عن مية الف واحد يشوفوا حتت صغيرة. مم. يعني انت بتلاقي مسلا الفيديو طولها ساعة ونص بتلاقي المشاهدة مسلا خمسة وعشرين دقيقة. تمام - [01:45:32](#)  
كويسين انا باعتبره هو ممكن في برضو في حاجة تبوظ الارقام دي هي فكرة ان الشخص ما بيشوفش حلقة مرة واحدة. بيشوفها على كذا مرة فده بيزود عدد المشاهدات وقت المشاهدة الممكن صح؟ ممكن اه - [01:45:48](#)

انا مش حاسس بناء دلوقتي ما شاء الله انا يعني برغبتك على المشروع على مشروع لطيف جدا يعني له هدف يعني بحس ان حتى لما اخترت شئ اتجاء تمشي فيه كشل لأ هو طبعاً بناء مع يعني مع مجموعة - [01:46:04](#)  
من اصدقائي الشغل اللي انا عامله لوحدي يعني. مم. والفكرة الاساسية نفسها برضو مش بتاعتي انا. يعني هو كان فكرة وكانوا عايزين يعملوا منصة كورسات بس انا يعني انا اللي انا قصرت فيه في البداية في الفكرة ان انا اخليها - [01:46:24](#)



موضوع التربية. التخصص هم كانوا عاوزين يعملوها عامة شوية يعني. ايوة. هي تاخد كورسات من اي حاجة. كورسات عن

فوتوشوب عن اه الحاجات دي. يعني اي حاجة برمجة للكبار يعني - [01:46:34](#)

بس انا حسيت ان المجال التربوي فاضي ومازال فاضي والله يعني يعني في افراد كثير بيشتغلوا كافراد كمعلمين يعني في اشخاص

مؤثرين اللي هم الانفلونسرز او الحاجات دي لهم صفحات وكده كثير في المجال التربوي بس ما فيش منصة - [01:46:45](#)

بتجمع كل ده للاطفال. كل ده الخاصة الحاجات الخاصة بالتربية وتعديل السلوك وتنمية مهارات الاطفال عموما يعني. ايوة. فده كان

يبدو ان هو مشروع واعد هو الحمد لله ان شاء الله مشروع واعد بس هو الفكرة - [01:47:01](#)

يعني اي مشروع حاليا في الوضع الحالي ده بيواجه صعوبات طبعا. لان الوضع فيه شك العام محبط. محبط جدا جدا يعني احسن

ناس تانية كثير يعني الحمد لله احنا وضعناها احسن من ناس تانية كثير بس هو طبعا آآ - [01:47:13](#)

الطبيعي في ما بتبقى زروف اقتصادية صعبة الناس بتبتدي ترتب تعيد ترتيب اولوياتها بشكل كبير تركز على اساسيات فاعتقد مش

عارف ايه وكده يعني ده بيخلي المشاريع الناشئة عامة بتواجه صعوبة في ان هي تكبر بسرعة. ونتمنى ان هي في الواقع هو بيموت

مشاريع. يعني في - [01:47:30](#)

بتموت وفي مشاريع بتواجه صعوبة الحمد لله انا متفائل جدا ببناء ان هي بطبيعة المشروع نفسه ان هو عنده قدرة على التحمل

والاستمرار لفترة طويلة يعني ده شيء عظيم. هي فكرة المنتج الرقمي يعني مفيدة اكثر شوية من الحاجات التانية اللي هي ممكن

تبقى محتاجة مجهود او صعب يعني. مكلف. مم. مش صعب مكلف - [01:47:50](#)

نحافز على المشروع شغال مستمر اه هيبقى مكلف اكثر يعني المنتج الرقمي التكلفة اقل من المنتج الحقيقي يعني اللي محتاج

تخزين ومدة صلاحية وتدوير ونقل والكلام كله يعني الموضوع اصعب بكثير فربنا يعين اي حد شغال في حاجة زي دي - [01:48:11](#)

انا سعيد جدا ان انا الحمد لله جيت ان الحلقة تكون مفيدة وما تكونش مجرد لك وكلام كثير بدون فايده يعني ارجو ذلك. لا لا انت اي

لك منك حلو برضو بيطلع فايده. ربنا يبارك فيك. ده واحد من الناس اصلا - [01:48:30](#)

تصرفي انا شخصا يعني. الله يخليك. وكنت متابع فيديوهاتك عن قرب من زمان يعني من ساعة ما يعني من ساعة ما عرفت القناة

عندك ما شاء الله يعني ربنا يبارك لك. وانا - [01:48:49](#)

كنت بتمنى بصراحة ان انا اقدر اعمل اقدم حاجة زي اللي انت بتقدمها يعني. اه. فانا لما يعني البوتكاست ده ممكن سمرة لبعض يعني

عرفتني بالحلقة اللي انت عايز تعمل اي حاجة يعني. فكرتني بالحلقة انا كنت عملتها قريبا مش بعيد اوي يعني عن بودكاست عارفة

الناس بعالم البوتكاست عامة. ايوة. والبوتكس - [01:48:59](#)

ايوة. فانا انا عارف والله ان الدنيا مليانة محتوى مفيد. بس هو الفكرة في انت في وقتك في الحاجات اللي انت محتاج تطلعها. هم.

فانا في الوقت ده اما قلت الحلقة دي ما كنتش - [01:49:19](#)

نتابع بتاعك ما اعرفوش. ايوة تاني برضو انت كنت لسه يعني كنت لسه بقى له سنة وشهرين بالزبط. بالزبط. فهو هم. بالزبط يعني من

تمن شهور مسلا او حاجة ما كنتش كبير موجود - [01:49:30](#)

فالمهم انا ذكرت كم بوتجاز من مشهورين اللي انا بحب اسمعهم زي بودكاس نقطة مسلا يا شيخ عبدالله الحاجات دي والكلام ده.

بالنسبة بقى في التعليقات. فين البوتجاز والله ما اعرفوش ومش مش شرط ان انا ما اعرفوش ان هو يكون ما يستاهلش هو الناس

تتخيل ان انت - [01:49:42](#)

فرزت كل البوتكس في الدنيا واخترت الحاجات اللي انت شايفها كويسة والباقي ده مش كويس مسلا ما هو لا اه استحالة يعني

ببساطة ما كانش عندي علم بالموضوع. ايوة. آآ وقتها بس لما هم كتبوا وشفتها وشفتم من حلقة من عندك وكانت جميلة جدا. فربنا

يوفقك ان شاء الله - [01:50:02](#)

الموضوع يكبر اكثر واكثر يعني لعدد اكبر من الناس ان شاء الله. امين. طيب انا متشكر جدا على الحلقة الجميلة. فعلا يعني سعيد

اوي ان انا شفتك اذن المشاهدين كلهم سعداء. انا كل ما اقول لحد انا هاصور مع علي محمد علي. بجد! مع علي محمد علي وناس

كثير كانت بتكتب لي في التعليقات. هات لنا علي محمد علي. وناس كانت بتكتب افاضل كثير والله انا يعني انا - 01:50:20  
انا عارف الله المستعان آآ الحمد لله يعني لعل فعلا التأخير اللي حصل الموضوع اللي هنتكلم فيه انسب للوقت. اه انسب يعني وحاضر  
في ذهن الناس يعني. ايوة فعلا. قربنا ينفع به وبيك وبالبرنامج بتاعك. اللهم امين - 01:50:40  
امين نراكم على خير سلام عليكم ان شاء الله عليكم السلام سبحانه اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك -

01:51:02