

فتاوى الألباني {{0462}} الرد على شُرْبَه المفرّقين بين الصورة

اليدوية (المرسومة) والصورة الفوتوغرافية

محمد ناصر الدين الألباني

فاقول من شبه الذين يفرقون بين الصورة اليدوية وهي محرمة وبين الصورة الالية فيبيحونها وهي محرمة يقولون هذه الصور لم تكن في الرسول هذا خطأ اقل ما يقال فيه انه خطأ لفظي ولو كان خطأ لفظيا لكان هو الكفر - [00:00:00](#)

عينه لماذا لانهم ينزلون كلام الرسول منزلة كلام العالم الذي لا ينظر الى ابعد من اربعة انفه الرسول كما تعلمون من قوله تعالى وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى. رسول الله صلى الله عليه واله - [00:00:29](#)

وسلم حينما قال من صلى سورة على ما يقول سواء كانت سورة معروفة يومئذ او غير معروفة يومئذ لذلك فكلام الرسول يجب ان يستعمل على عمومته وشموله الا اذا دخله تخصيص فكيف اذا لم يدخله تخصيص؟ الشيء بالشيء يذكر - [00:00:54](#)

يشبه هذا من بعض الجوانب قول الرسول الذي ابتلي بمخالفته اكثر النساء وكثير من الرجال وهو قوله عليه الصلاة والسلام لعن الله النامصات والمتنمصات والواشحات والمستوشحات والفارجات المغيرات لخلق الله للحجل. يقول بعض الناس - [00:01:21](#)

ان مصر خاص بالحواجز فقط اما اذا نمص الرجل او المرأة الوجنتين فهذا جاهل خالفوا النص العام وتعليل الرسول النص العام قال النامصات ما قيدت ما قال النامصات لحواجهن او لحواجهن وانما اطلق - [00:01:57](#)

فدخل فيه كل نمص ليس مأذونا فيه. ثم اكد هذا العموم بقوله عليه السلام خيرات لخلق الله للحزن الذي او التي يغير او تغيّر من حاجبها ماذا تعني التجميل وهذا وذاك وتلك ماذا تعني - [00:02:25](#)

من اخذ ما على الوجنتين التجميل اذا المغيرات لخلق الله الا الحسن فلا يجوز هذا ولا هذا الى امور هذا كلام المعصوم كذلك قال كل مصور في النار من صور صورة كلف الى اخر الاحاديث اذا لا يجوز لمسلم - [00:02:50](#)

ان يخصص هذه العمومات لرأيه لان الدين كما يقول علي ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه لو كان الدين بالرأي لقلت بمسحي اسفل الخفين دون علاهما ولكني رأيت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم - [00:03:12](#)

يمسح على الخفين اذا الدين بجعل العقل تابعا للنقل والنقل الصحيح الثابت عن الله او عن رسوله صلى الله عليه واله وسلم هذا الكلام له ذيول وله فروع كثيرة ولكن حسبي الان ان اقول - [00:03:36](#)

كل القوى المحرمة ويكفيكم ما سبق من خزائن الرحمن تأخذ بيدك الى الجنة - [00:04:00](#)