

فتاوى الحويني | تعليق الشيخ الحويني علي من يهاجم النقاب

أبو إسحاق الحويني

طيب انفضل. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. اشهد الله اني بحبك في الله. احبك الله الذي احببني له. اسأل الله عز وجل ان يبارك لك في علمك وفي اهلك وفي مالك وفي ولدك. يحفظك الله. الله يحفظك. سماحة الشيخ. نعم. لو سمحت انا هكلم حضرتك في عجالة - 00:00:00

يا ريت حضرتك اكيد سمعت ان الكلام اللي قاله معلش ممكن ترفع صوتك؟ يا ريت حضرتك اكيد حضرتك سمعت الكلام اللي قاله وزير الثقافة عن الحجاب. اه. وقوله ان الحجاب سبب تخلف العرب. وانه زي مستورد من العرب. هم. وسيادة الوزير بيفضل ان -

00:00:20

من النساء عايز النساء كلها سفرات. وشعرهم باين وسيادة الوزير ان المرأة اللي شعرها باين زي الوردية وكمان افتي ان اذا انتم عايزين تحجبوا النساء حجبوا الرجال لان هم كمان فتنة. مم. فهو بيفتي عايز ان كمان - 00:00:40

رجالة تتحجب. وهو سماحة الشيخ طبعاً قلل جداً من علماء المسلمين. وقال عليهم ان هم بتلاتة مليم بتلاتة ايه؟ ان ان العلماء ما يسوش تلاتة مليم. اه تلاتة مليم ماشي. وبعدين اه خلاص. هم. وبعدين طبعاً الدنيا قامت عليه - 00:01:00

وفعلنا شغنا لاول مرة الناس فرحت ان ان القوى السياسية في مصر سواء حزب وطني او سواء احزاب معارضة كلها اجتمعت واستنكرت كلام الوزير. وبعد كده الوزير تراجع وقال ان ده رأي شخصي. مم. ان الوزير تراجع بعد كده لما لقي - 00:01:20

الدنيا كلها عليه قال ان ده رأي شخصي وانا ما بفتيش في الدير. فالواحد دلوقتي سماحة الشيخ في حيرة. ازاى انا اعرف هل انا كمسلم من حقي اني اقول رأيي في الدين في ثوابت الدين. مع العلم ان سيادة الوزير قال حاجة قال ان من آا اركان الاسلام الاصيل -

00:01:40

ما فيهاش الحجاب. هو بيقول اركان الاسلام اربعة. طيب. مش الخمسة ما فيهاش حجاب. يا شيخنا وهل انا كاي مسلم. هم. ممكن اتكلم في الدين الدين واقول ان ده رأي شخصي. وجزاكم الله كل خير يا شيخ ميسي. جزاك الله خير. خلاص انا فهمت. اه الحقيقة

يعني المشكلة دي انا تابعت اصدقاء - 00:02:00

على بعض الصحف يعني وانا اريد ان اتكلم الان بكلام فصل ارجو ان يكون كذلك. آا في حاجة عندنا في القرآن اسمها سنة الدفع سنة الدفع بان يتدافع الناس. وان يختلفوا. في ظهر الله الحق بهذا - 00:02:20

تدافع. وقد وردت سنة الدفع في ايتين من كتاب الله جل ثناؤه. وكلاهما ورد في معرض القتال قتال والتدافع. الاية الاولى في سورة البقرة في قصة طالوت وجلوت قال الله عز وجل في اخرها ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض - 00:02:50

ولكن الله ذو فضل على العالمين. اي ذو فضل على العالمين ببقاء هذا التدافع ما بين الجهات المتصارعة او المتخاصمة والموضع الثاني في سورة الحج. بعد قوله تعالى اذن للذين يقاتلون بانهم ظلموا - 00:03:20

وان الله على نصرهم لقدير. قال الله عز وجل بعدها ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض هدمت صوامع وبيعوا وصلوات ومساجد. يذكر فيها اسم الله كثيراً. ولا ينصرن الله من ينصره - 00:03:40

ان الله لقوي عزيز. اذا التدافع ده ضرورة لبقاء الحق. ولا يتدافع حق مع باطل الا ويكون الظهور للحق دائماً. قال الله عز وجل بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه - 00:04:00

دماغه يعني يفلق دماغه. مما مما وقد فهمنا من هذه الاية وصفين للحق. الوصف الاول قل انه قذيفة. يملك اسباب القوة في ذاته. بل

نقذف. يبقى الحق قذيفة ومن شأن القذيفة انها تخترق وتكون قوية. الحاجة الثانية انها مؤثرة ولا يصاب انسان في دماغه -

00:04:20

اعادة الا يموت. الدماغ ده فيه كل حاجة. فاذا تدافع اثنان حق باطل ظهر الحق. والعلماء يقولون ليس اضر على العلوم. من دخول غير اهلها فيها. وكما قال الاعمش يهلك الناس رجلا. نصف عالم - 00:04:50

ونصف طبيب. نصف العالم يهلك دين الناس ونصف الطبيب يهلك بدن الناس ده رجل اي انسان غير متخصص في اي فن من الفنون يضر الفن الذي دخل فيه ما واجب اهل هذا الفن؟ انهم يحرسوه فلا يسمحون لاحد ان يدخل فيه. لازم يكون فيه حراس حدود على كل - 00:05:20

انا اذكر ان طبيبا مصريا مشهورا جدا استاذ من من سنوات طويلة اخترع دواء للروماتويد والرجل ده مشهود له علميا. بانه رجل كفاء وله ابحاث بتنشر في المجلات العلمية. واسمه بيرن. وعمل دواء حاول يجربه على بعض المرضى. اكتشف الجهات المختصة -

00:05:50

عمل فيه ايه؟ لم يابه لا لشهادته ولا لمكانه. ولا لمنصبه. واغلقوا له العيادة صفوعا للتدريس وقدموا لي المحاكمة. ليه يا جماعة؟ قال لك ارواح الناس مش لعب. جاية يعمل دواء - 00:06:20

المفروض يوديه لجهة المختص ياخذ بقى اذن ان ده صالح الى اخره يقدم ابحاث. اه في حراس حدود واقفين عشان كده هذا الرجل مع نهايته ما استطاع ان يدخل. عشان في بوابة. فكل العلوم ينبغي ان - 00:06:40

انما لو علم اي علم من العلوم ترك بلا بوابة دخله من الفساد بقدر عدد الداخلين ويعني لله ذر خالد بن صفوان. وخالد بن صفوان ده رجل خطيب بليغ يضرب به المثل في البلاغ - 00:07:00

فمرة كان في زمان في الدولة المسلمة حمامات. انت عارف مجرى العيون الموجود في القاهرة والكلام ده كان على حسب ما قرأت وارجو ان اكون ما لخبطتش ما لخبطت الدنيا يعني. اللي انا قرأته ان مجرى العيون ده كان بقى بالشادوف والكلام ده المية تطلع -

00:07:20

من النيل على مجرى العين الجدار عشان تصل للايه؟ للقلع. تمام؟ وكان فيه زمان حاجة زي كده. والمية دي كانت توصل في حاجة اسمها الحمامات العامة. وكان ايه الناس الرجال يروحوا ايه؟ يستحموا في الحمامات دي. في مرة من المرات اه خالد من - 00:07:40

الخطيب البليغ ده اللي يضرب به المثل في البلاغة واقف في الحمام. فراجع كده من من عالم نسي اياهم اللي هم بيدخلوا بقى ايه؟ يدخلوا كده خلصة ابنه كان بيستحم في الحمام وهو مستني الدور بتاعه. لكن لقي نفسه واقف جنب مين؟ جنب خالد بن صفوان

الخطيب - 00:08:00

فحب يقول لخالد يعني ان انا برضو بليغ زيك. بفهم يعني في اللغة وبتكلم لغة عربية فصحي. فنادى الولد وقال له يا بني ابدأ بيداك ورجلاك. المفروض يعني ابدأ بيديك ورجليك يتبقى حرف - 00:08:20

مجرد جر بلد ما تجرش حرفين ثلاثة وراها. لا هو بقى بيتفزل كده فوق على ام راسه. وبعدين جنب مين؟ جنب خالد بن صفوان كمان يادي الفضيحة ومش كده بس ده بعد ما قال الكلمتين دول ابدأ يداك ورجلاك التفت الى خالد كالمتهباهي. وقال له يا ابا -

00:08:40

يا صفوان هذا كلام قد ذهب اهله. ما عادش حد بيقول لغة عربية غيري انا وانت بس. احنا اتنين بس بتكلم لغة عربية. ها؟ قال له هات يعني قد ذهب اهله. عايز حد يكلم العربية. وانا لله وانا اليه راجعون. فقال له خالد - 00:09:00

على اللغة اللي هو قالها دي. قال هذا كلام لم يخلق الله له اهلا قط انت اول واحد تتكلم باللغة دي. فضح نفسه. فاتصور بقى لما واحد ييجي مسلا على حلقة مسلا الناس اللي بيتكلموا العربية - 00:09:20

واللي بيدرس لهم السيوية. ها وبعدين يقعد يقول لي سيويو انت كلامك مكسر ليه؟ وانت مش عارف ان فعل مفعول بالضة؟ ها حال منصوب ومش عارف ايه والكلام ده. دول يرجمونهم بالحجارة. زي اي واحد يدخل على علم الفقه يدخل على علم اصول الفقه.

الحديث علم اصول الحديث. ويتكلم بالنظام ده - 00:09:40

هيبقى ليس اضر على العلوم من دخول غير اهلها فيها. اي بني ادم يدخل الدخلة دي سببها ايه؟ ان اهل هذا العلم لم ما فيش حرس حدود. على العلم. دي اول محنة نحن نعاني منها. ان يتكلم غير متخصص - 00:10:00

النهاردة لما الكلام اللي قرأته الوزير بيقول انا دي وجهة نزر شخصية وانا حر. انا قلت ايه معنى انا حر في اول الحلقة. ايوه انت حر ان تقول ما تشاء فيما تحسن. بس. لكن اذا كان في نص قطعي - 00:10:20

في القرآن المجيد لا يجوز لاحد ابدان يقول انا حر لا ما انتش حر ابدان. ولا يجوز ان يقول مسلم انا حر في مقابل نص لا سيما اذا كان هذا النص يحتق به اجماع المسلمين. ولذلك هاجت الدنيا واتفقت كل الاطراف - 00:10:40

على رفض مثل هذا. ويا ليت مثل هذا التجمع يكون في كل مسألة شبيهة بهذا او قريبة الشبه لهذا. يقدر واحد الصبح بناء على هذا المذهب يقول انا شايف ان الصلاة دي مأخرانا - 00:11:10

ازاي تقول الكلام ده؟ يقول لك دي وجهة نزر. انا ما بتكلمش في الدين. هل يمكن ان طيب انا ساقول كلاما. واتمنى ان يحقق فيه وزارة الثقافة نشرت كتابا اسمه ديوان شعر يعني. اسمه مكاشفات شخصية - 00:11:30

وانا عايز المسئول الغيور الذي سيسمع كلامي يروح يجيب مكاشفات شخصية. من ارشيف وزارة سقافة الكاتب الذي كتب هذا. بيقول في المقدمة في اواخر المقدمة. الكلام الاتي لا اقله على سبيل الارتجال او بالمعنى. بيقول يا ربنا رحمتك - 00:12:00

تكليه ما بتجيش يا رب كفاية تطنيش. استغفر الله العظيم. وناقل الكفر ليس بكافر يا رب كفاية تطنيش. اه واحد يقول لك انا بقول وجهة نزري في الذات الالهية. ده مش دين - 00:12:31

دي وجهة نزر انا حر. وطبعنا وليمة اعشاب البحر موجودة. الديوان ده نفسه الكاتب باع الجواب لربنا سبحانه وتعالى. بيقول الى السيد الاستاذ بديع الوجود. بعد تحية وسجود. ربنا عز وجل يتقال له الاستاذ سيد الاستاذ وهو يقول ولله الاسماء الحسنى - 00:12:51

فادعوه بها. هذا هو الخلط. حجاب نص قطعي في كتاب الله عز وجل وعليه اجماع المسلمين يأتي انسان يقول انا ما بتكلمش في الدين جه رأي شخصي خلاص كذلك قال الذي نشر الكتاب في الوزارة في رب العالمين انا ما بتكلمش في الذات الالهية. ده رأي شخصي في ربنا - 00:13:21

كفاية تطنيش. اذا احنا مشينا على هذا ضاعت الدنيا. ولا شك ان الآخرة ضائعة ايضا. اذا مات الانسان على ذلك عشان كده انا بقول الفوضى العامة التي سمحت لكل متكلم في دين الله - 00:13:51

عز وجل وغير متخصص ينبغي ان توقف لوجه الله. وهذا بجرة قلم يستريح العلماء. من هذا الرد ليل نهار ضاعت جهودنا. فالرد وفي بيان المسائل التي كانت قطعية قبل ذلك. ضاعت. الان - 00:14:11

انا مطالب ان انا اسبت ان الصلاة فرض. مطالب اني اثبت ان الزكاة فرض. لا ده في الدين فيه اشياء كثيرة. لا يعلمها العوام دعونا نعلم الناس. الدين فيه حاجات كثيرة. هذا كله يوقف بجرة قلم. ويجمع البحوث الاسلامية ياخذ دوره - 00:14:31

اخذا كاملا ويكون رقبيا على كل المصنفات التي تخرج وتتكلم في دين الله عز وجل. زي ما احنا عندنا حد يستطيع انه يمارس الطب الا اذا خد بكالوريوس طب. وبعدين فيه شهادات اخرى لازم ياخذها. عشان خاطر يفتح عيادة وعشان خاطر مش عارف يعمل ايه ويعمل ايه - 00:14:51

في تدرجات احنا عايزين كده. عايزين نرجع زمن الاجازة. لو امتحنني اهل العلم ورأوا انني غير صالح اقسام بالله وقلما احلف انا هقع في بيتي. ولن اتكلم. يبقى في امتحانات. اي انسان - 00:15:11

تأهل للكلام في دين الله عز وجل مزاكر مزاكر كويس وفكره مستقيم ويعرف يفرع الاصول يفرع الفروع على الاصول ويعرف ينزل النص على الواقع. عنده فقه واقع وعنده فقه نص. ده اللي ينبغي ان يتكلم. غير كده لا - 00:15:31

لا يجوز. انا اتكلم في الطبخ. اتكلم في البطبخ. اتكلم في اي حاجة. ده رأيي. ماشي الحال. فيه مشكلة. اجي اتكلم في الدنيا زي ما النبي صلى الله عليه وسلم قال انتم اعلم بامور دنياكم. اه واحد بيقضي بالنخلة بيدكر النخلة كده وبتاع. قال ما اظن هذا يغني.

خلاص - 00:15:51

خلاص سابوه فخرج شيصا. قال له يا رسول الله خرج شيص؟ قال انتم اعلم بامور دنياكم. كل شيء يتعلق بالدنيا؟ احنا مش هندخل ثق في اهله. انما الدين لا. الدين له حمى. وبعدين انا قرأت النهاردة الوزير بيقول انا غيور على الاسلام والمسلمين. ده انا رمت تمانين

مسجد - 00:16:11

الله! انا عايز اقول ان لو ان ملحد كافر بالله العظيم تولى الوزارة. هيرمم المساجد لان ده شغله. هو ترميم المسجد ده ايه؟ ترميم

المسجد ده شغل. ما لوش علاقة بالدين. المسجد ده قيمة. حاجة كبيرة. له معنى اخر - 00:16:31

غير الجدران لكن مسجد جبار بيقع بنيته. طب ما ده شغل. ايا كان الوزير كان تقيا كان فاجرا كان كافرا. اختصاص وزارة ما يقدرش يقول غير كده. فترميم المسجد مش علامة ان انا بحترم المسجد. فعشان كده احنا بنقول واعيد الكلام الذي بدأت به. ليس -

00:16:51

ساضر على العلوم من من دخول غير اهلها فيها. فانا عايز اقول يا اخواننا ان الضغط الموجود عند الشباب اللي مش عارفين يتكلموا.

الذين يرون الدين يهان. ومع ذلك لا يرون تصرفا ناجعا بيحصل نوع من الكبت. الانسان - 00:17:11

اذا اذا الكبد بيبقى زي القاطرة المجنونة. يتجه الى اي اتجاه حتى لو كان هلاك نفسه في هذا الاتجاه. عشان كده بقول بقول ايه يعني المتحدي المحدد يتكلم في الحديث. الفقيه اتكلم في الفقه. المفسر اتكلم في التفسير. طب ايه بيتكلم في الطب تلاقيه بيتكلم في

الطب اللي يتكلم - 00:17:31

تجارة. الصيدلي كان في الصيدلي المهندس كلية الهندسة. يبقى كل واحد يحترم الآخر. واحنا مش هنتعدى على بعض. فلماذا كل العلوم لها حمى الا الدين الحيلة بتاعته واطي وبيقول عايز ينط من على الحيلة ينط من عليها. ليه؟ ليه دين الله عز وجل معناه مع

انه اولى بالصيانة؟ فلذلك انا يعني آآ - 00:17:51

اناشد كل من بيده قرار ان هو يصول ان يصون العلوم خلاص يعني ولا يسمح مطلقا. انا لو جيت اتكلمت في الطب يعاقبني. اذا كان

كلامي مؤثرا في الطب. او غير - 00:18:11

تقول لي انت اتكلمت في الطب ليه؟ انا اذا تكلمت في الطب مثلا سانقل كلام الاطباء. اقول للطبيب الفلاني قال في البس الفلاني

كزا كزا كزا يبقى فيه توثيق - 00:18:31

معلومة على الاقل يبقى انا لو عارف ان ممكن يؤخذ على يدي اقوم احضر يا هسكت. وهذا فيه صلاح الدنيا والدين ان الله عز وجل

قال ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم. فنسأل الله تبارك وتعالى - 00:18:41

ان يردنا الى ديننا ردا جميلا. وان يجعل ما سمعناه وما قلناه زادا الى حسن المصير اليه. وعتادا الى يمن القدوم عليه بكل جميل كفيل

وهو حسبنا ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - 00:19:01

- 00:19:21