

فصاحة كعب بن زهير منذ أن كان صغيرا | الشيخ عبد القادر شيبه الحمد رحمه الله

عبدالقادر شيبه الحمد

كلهم في القمة من الشعر كجماعة كعب ابن زهير وزهير ابوه كان نساؤهم واطفال نساءهم واطفالهم يعني كعب ابن زهير وهو سنه حوالي اربع او خمس سنين يبدأ ينضم القصائد الرائقة الفائقة - [00:00:00](#)

وابوه يخاف انه هو بدر صغير. يقول قصيدة تصير مستواها متدني تنسب لال ابي لال سلمى بانهم ما هم شعراء فيقول له يا ولدي لا تقول شعر. خليك لما تكبر شوية. ولا ينتهي الوالد عن الشعر. كعب بن زهير هذي - [00:00:21](#)

الشاعر المشهور ويوكل ابوه به عبدا ويغدو يرعى الابل معه صغير اربع سنين ويقولو اذا قال سعدي اضربو اضربو حتى حتى ما يقول شعر وكل ما ضرب اذ زاد شعرا - [00:00:41](#)

حتى جاء العبد في الليل في المساء وقال لابوه انا عجزت عنه ابوه نجاه نركب الجمل الناقة هذي ركبها وركب ابوه النجاة وبيقوم الناقة قال نص بيت من الشعر وقال اجز يا كعب - [00:01:01](#)

يعني كمل نصف البيت فجالى البيت احسن من نصف ابي كملوا بيت ثاني في وصف الظليم اللي هو ذكر النعام الوصف كان بدأ بذكر الظليم ذكر النعام واثاه والبيض اللي سر تحته - [00:01:24](#)

والمعروف ان بيض النعام لا يتعرض للشمس لان الذكر والانثى يتناوبان ياخذ الذكر حظ وافرق عليه باجنحته عشان ما تشوف الشمس اذا تجي النوبة حقت الانثى فهو عندما هيطير وتبرك هي عليه - [00:01:45](#)

الى ان يجيء دور الرجل الذكر ويجيها ولذلك يصير لا هو ابيض صرفي مثل البيض ولا اصفر بل يصير مبعوث بياض بصفار قليل يعني شمسي ما ترى. وربنا لما وصف الحور العين وصفهم ببيض النعام - [00:02:04](#)

قال كانهن على حور العين. كانهن ببيض مكنون. يعني الظليل نايم عليه والا قام جات الانثى. كانهن ببيض يعني ملاحه وصلت كل حد من الجمال والبهاء في بياض مبعوث بصفرة - [00:02:26](#)

وطبعا هو في النساء النساء يعتبر من اعظم انواع الثناء بالجمال وهذه جمعت مع هذا الوجه المشرق المضيء عيون ان العيون التي فطر فيها حورون قتلناها ثم قتلنا ثم الميحيين قتلنا يصرعن ذا اللب حتى لا حرك به وهن اضعف خلق الله انسان. هذا - [00:02:47](#)

النسوان حق الدنيا. فما بالك بهذي اللي يقول عليها حبيب الله ورسوله؟ لو ان امرأة من اهل الجنة اطلعت الى اهل الارض لاضاءت ما بين السماء والارض ولمأت ريحا يعني صيبا ومسكا ولنصفها الخمار على رأسها خير من الدنيا وما فيها - [00:03:10](#)