

## فقه العبادات 41 - شرط الوقت ثم الأذان - عامر بهجت - التأهيل

### الفقه

عامر بهجت

طيب ننتقل الان ايها الاخوة الكرام الى الكلام عن الشرط الثاني من شروط الصلاة في صفحة كم؟ صفحة خمسة وعشرين صفحة خمسة وعشرين. نعم الدم ايش؟ ايوة لا الدم بالنسبة لمأكلو اللحم نجس الدم نجس - 00:00:00

نعم ننتقل الان ايها الاخوة الكرام الى الشرط الثاني من شروط الصلاة وهو ايش؟ الوقت. واؤقات الصلاة موجودة امامكم كان المفروض الاحمر هذا ما يكون فاضي عشان تكتبه في الفراغ. طيب صلاة العشاء يبدأ وقتها من غياب الشفق الاحمر الى ثلث الليل الاول - 00:00:30

والضرورة الى الفجر. غياب الشفق الاحمر شوفوا لما تطلع الشمس. الشمس قبل ان تطلع يكون لها ايش يكون لها ضوء صح ولا لا؟ اللي هو الفجر. ضوء الشمس قبل طلوعها قبل ظهور قرصها هو ايش - 00:00:50

يسموه الفجر قبل طلوعها. هو الفجر الصادق واضح ولا لا؟ وضوء الشمس بعد غروبها هو الشفق الاحمر فاذا ذهب ضوء الشمس غربت الشمس وذهب ضوئها الاحمر في جهة الغرب فقد دخل وقت صلاة العشاء ويستمر وقت العشاء على - 00:01:09

نذهب الى ثلث الليل الاول والضرورة الى الفجر الى الفجر. والثاني من مواقيت الصلاة وهو طبعا هو ذكرت هنا لم تذكر ترتيب السبب في ذلك انه كانقصد انه تبعوا الفراغات بس عاد طبعت الفراغات المعبأة. العصر يبدأ وقته من مصير ظل الشيء - 00:01:29 مثليه الى مثله الى مصير ظل الشيء مثله والضرورة الى الغروب. يعني ايش مصير ظل الشيء مثله ومثله عندك شاخص هذا طول الشاخص هذا خمسين سانتي مثلا ولا كم هذا قصير. كم نعطيه؟ عشرة سانتي. هذا طوله - 00:01:49

عشرة سانتي لما تطلع الشمس من هنا يكون طويلا ظل صحي ولا لا؟ يصير ظل واحيانا يصير ظله خمسة مترا. اليك كذلك؟ اول ما تطلع الشمس. ثم الظل يقصر ويقصر ويقصر حتى ينعدم الظل - 00:02:09

او يكون فيه ظل باتجاه الشمال بالنسبة للجهة المدن اللي في شمال خط الاستواء مثل البلدان مثل المملكة العربية السعودية شمال خط الاستواء اذا في منتصف النهار في اغلب ايام السنة يكون الشاخص له ظل لكنه الى جهة ايش؟ الشمال ما هو شرق ولا غرب لا ينعدم - 00:02:29

من الظل تماما الا في ايام قليلة. ولهذا لو واحد منكم ساكن في عمارة واجهتها شماليه في ايام الشتاء يوقف في عز الظهر يلاقي ظل صح ولا لا؟ من الجهة الشمالية؟ طيب المقصود ان الظل يقصر يقصر حتى ينعدم تماما او يكون - 00:02:49

الظل قصير جدا من جهة الشمال فقط فاذا بدأ الظل في الزيادة الشمس في المنتصف جاءت الى جهة الغرب الشمس يبدأ الظل في الزيادة هو كان يتناقص صح ولا لا؟ يتناقص - 00:03:09

ناقص اذا وصل الى منتهي التناقص هذا منتصف النهار. اذا بدأ في الزيادة هذا ايش؟ هذا زوال الشمس اللي هو دخول وقت الظهر اذا صار له ظل بطوله. فقد خرج وقت الظهر صار عندنا هذا له ظل عشرة - 00:03:23

سانتي من جهة ايش؟ من جهة الشرق من جهة الشرق نعم الشمس في الغرب بتحط ظلها في الشرق صار عنده عشرة سانتي من جهة الشرق خرج وقت الظهر ودخل وقت العصر. صار عنده ظل عشرين سانتي - 00:03:43

خرج وقت العصر الاختياري ويبقى وقت العصر الاضطراري الى غروب الشمس. عندنا وقت الفجر من طلوع الفجر الصادق الى طلوع

الشمس والفجر الصادق هو البياض المعترض في الأفق الشرقي. معتبرض لانه قد - 00:04:01

يكون هناك ضوء في بعض الأيام ضوء عامودي ليس معتبرضاً إنما أفقاً ضوء عمودي وليس أفقاً وهذا يسمى الكاذب وهذا ليس هو المقصود. المقصود البياض المعترض وهو الفجر الصادق ويستمر إلى طلوع الشمس. وأما وقت الظهر فمن زوال الشمس إلى مصير ظل الشيء مثل - 00:04:21

شرحناه وأما المغرب فمن غروب الشمس إلى مغيب الشفق الأحمر. إذا دخل هذا الوقت يصلى إنسان. إذا أخرج الصلاة عن وقتها فإنه يجب عليه قضاوها. ومن المسائل المتعلقة بقضاء الصلاة إذا أخرجها عن وقتها مسألتان. الأولى - 00:04:41 فور والثانية الترتيب. يجب قطاء الفوائد فوراً. يعني إذا تذكر قول الله المستعان. الآن وقت أى شئ يقول نسيت ما صليت العصر. انشغلت بهذا وكذا ونسيت أصلى. فتذكرة. يقول بس خلاص ما دام خرج وقتها - 00:05:01

بعد ما يخلص الدورة الشيخ يخلص الدرس في الليل إن شاء الله هل يجوز التأخير؟ نقول بل يجب قضاوها فوراً. قال صلى الله عليه وسلم فليصلها إذا ذكرها. المسألة الثانية الترتيب هو الان ناسي صلاة المغرب صحيحة؟ اقيمت صلاة العشاء جاء وقت العشاء قال أنا ما صليت المغرب خلاص أصلى المغرب بعدين إذا رجعت البيت - 00:05:23

دخل وصلى العشاء مع الناس وهو متذكر أن عليه المغرب. يجوز يصلى العشاء قبل المغرب؟ لا يجب الترتيب. لكن الترتيب يسقط في

الحالات الأولى للنسوان. يسقط الترتيب للنسوان. كيف نسيان؟ ناسي المغرب - 00:05:43

أصلاً ما تذكر المغرب إلا بعد خلص صلاة العشاء. هل نقول تعيد صلاة العشاء؟ لا ما تعيد لأن الترتيب يسقط للنسوان. تمام تاني يسقط الترتيب بخشية خروج وقت اختيار الحاضرة. هذا الرجل نام بعد صلاة المغرب ولم يستيقظ إلا قبل طلوع الشمس. باقي خمس -

00:06:03

دقائق وتطيع الشمس ما صلى الفجر. توضأً لو أنه صلى العشاء أولاً لخرجت الفجر عن وقتها. نقول لا حتى لا يصير عليك فائتين ادرك الوقت وصلى الفجر ثم بعد ذلك صلى العشاء وهنا يسقط الترتيب. من المسائل المتعلقة بدخول الوقت للأذان - 00:06:23

الأذان يشرع عند دخول الوقت وما حكم الأذان؟ الأذان فرض كفاية فرض كفاية يجب أن يؤذن في البلد بحيث يصل الصوت إلى الجميع وهناك مسائل تتعلق بالأذان في الصفحة اللي بعدها. الأذان أيها الأخوة الكرام فيه مسائل تتعلق بالأذان وفيه مسائل تتعلق -

00:06:43

بالمؤذن أما المسائل المتعلقة بالأذان فمنها شروط صحة ومنها سنن. بالنسبة لشروط الصحة أولها النية لو أذن من غير نية فلا يجزئ. كيف واحد يأذن بدون نية؟ جاي المهندس الصوت يزيط الميكروفون حق المسجد. قالوا يلا - 00:07:03

جرب قال الله أكبر الله أكبر يوم طالع في الساعة قال والله دخل الوقت كمل للأذان أكمل الأذان أشهد أن لا الله إلا الله أشهد أن لا الله إلا الله يجزئ ولا ما يجزئ؟ لا يجزئ ليش - 00:07:23

لأن الأول لم يقع بنية الأذان. الشرط الثاني الموالاة فلو أنه قال الله أكبر الله أكبر الله أكبر أشهد أن لا الله إلا الله. جات رسالة على الواتساب ولا ها؟ ولا جاه اتصال. طلع الجوال. اتصال ضروري - 00:07:43

رد على الجوال مكالمة طويلة عريضة. ها وش عندك؟ كذا وكم بعد ربع ساعة أه رباع ساعة أى شئ؟ تذكر أنه والله باقي لي حي على الصلاة ما قلتها. وراح قال حي على الصلاة. هل يجزئ - 00:08:03

نقول لا يجزئ ذلك بل لا بد من الموالاة. من شروط صحة الأذان أيضاً الترتيب. الترتيب يرتب كلمات الأذان على الوجه الشرعي الله أكبر الله أكبر إلى آخره وإن يكون بالصيغة الواردة وقد ورد الأذان بعدة صيغ في عندنا أذان بلال وفي عندنا أذان أبي - 00:08:22

محظورة أذان أبي محدورة فيه الترجيع وفيه صفات تختلف عن أذان بلال. شوف القاعدة عند الإمام أحمد رحمة الله تعالى. أن العبادة إذا وردت قاعدة هذى ماشية معاك في الأذان وفي غيره. أي عبادة من العبادات إذا وردت بعدة صفات ثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم فكلها جائزة - 00:08:42

لكن قد يكون بعضها أفضل من بعض فيكون المختار مثلاً في الأذان الأفضل والمختار هو أذان بلال رضي الله عنه ليس قال لانه هو

الذى كان يؤذن به في المدينة بحضور النبي عليه الصلاة والسلام الى ان توفي. ماشي؟ كذلك في التشهد. التشهد عندنا تشهد ابن عباس وابن مسعود ورد بعدة صفات كلها جائزة - [00:09:02](#)

ولكن المختار تشهد ابن مسعود. تمام؟ لانه قال علمنا التشهد كما يعلمنا السورة من القرآن. عندنا مثلا صلاة الخوف جاءت عن النبي عليه الصلاة والسلام بعدة صفات كلها جائزة. لكن المختار والافضل الذي جاء في غزوة ذات الرقاع لانه الموافق - [00:09:22](#) كل ظاهر القرآن. ايضا من امثلة القاعدة من يعطينا مثال اخر؟ على هذه القاعدة. ايوه الاستفتاح فالاستفتاح ورد سبحانك اللهم وبحمدك. وورد مثلا اللهم باعد بيني وبين خطايدي. ورد وجهت وجهي ورد غير ذلك - [00:09:42](#)

منع الصيغ الاستفتاح كلها جائزة لكن المختار سبحانك اللهم وبحمدك طيب كذلك من اه شروط صحة الاذان دخول طول الوقت فـا يصح الاذان للصلاحة قبل دخول وقتها. الا صلاة الفجر. لو اذن لصلاة الفجر قبل الوقت بنص ساعة. ساعة - [00:10:02](#) قالوا يصح ذلك اذا وقع بعد نصف الليل صح ذلك. واضح؟ يصح الاذان للفجر ومن بعد نصف الليل. واما سنن الاذان ان يؤذن على موضع عال وان يكون بصوت مرتفع حتى يسمعه الناس وان يلتفت في الحي علتين يمينا وشمالا ايـش الحـيـعـلـتـيـن؟ حـيـ على الصلاة [00:10:22](#) يمين -

وحـيـ على الفلاح يـسـارـ ماـ هيـ الحـيـ عـلـيـ ؟ ايـشـ الحـيـ عـلـيـ ؟ الحـيـ عـلـيـ ماـ ماـ الحـيـ عـلـيـ تـانـيـ حـيـ عـلـيـ الصـلاـةـ وـحـيـ عـلـيـ الفـلاـحـ وهذا يـسـمـوـهـ فيـ اللـغـةـ النـحـتـ الـحـيـعـلـةـ . وـالـحـوـقـلـةـ ايـشـ الـحـوـقـلـةـ - [00:10:42](#)

لا حول ولا قـوـةـ الاـ بـالـلـهـ . وـالـبـسـمـلـةـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ . وـالـحـسـبـلـةـ حـسـبـيـ اللـهـ وـنـعـمـ الـوـكـيلـ . وـالـحـمـدـلـةـ الـحـمـدـ لـلـهـ . وـالـدـمـعـزـةـ تـعـرـفـونـ الدـمـ عـزـةـ هـاـ اـدـاـمـ اللـهـ عـزـكـ . صـحـ يـاـ شـيـخـ اـحـمـدـ ؟ اـدـاـمـ اللـهـ عـزـكـ اـنـتـ . ايـضاـ - [00:11:02](#)

وـالـجـعـلـفـةـ اـخـتـلـفـ الـفـقـهـاءـ فـيـ الجـعـلـفـةـ وـالـجـمـهـورـ عـلـىـ جـوـازـ الجـعـلـفـةـ . جـمـهـورـ الـفـقـهـاءـ عـلـىـ جـوـازـ الجـعـلـفـةـ ايـشـ الجـعـلـفـةـ هـذـيـ تـؤـكـلـ هـذـيـ وـلـاـ تـشـرـبـوـنـ ؟ اـحـسـنـ الـجـعـلـ فـهـوـ قـوـلـ الرـجـلـ جـعـلـنـيـ اللـهـ فـدـاـكـ طـيـبـ وـالـطـلـبـقـةـ - [00:11:33](#) الـطـلـبـقـةـ اـطـالـ اللـهـ بـقـاءـكـ . ماـشـيـ اـلـىـ اـخـرـهـ . هـذـهـ بـالـنـسـبـةـ لـلـحـيـاتـيـنـ . كـذـلـكـ مـنـ سنـنـ الاـذـانـ وـضـعـ الـاصـبـعـيـنـ فـيـ الاـذـانـ . عـنـدـ الاـذـانـ وـعـدـمـ اللـحـنـ فـيـ لـيـلـنـ . يـعـنـيـ ايـشـ لـاـ يـلـحـنـ ؟ يـعـنـيـ يـأـتـيـ بـهـ مـعـرـبـاـ - [00:11:57](#)

فـيـ لـحـنـ يـحـيـلـ الـمـعـنـىـ هـذـاـ يـبـطـلـ الاـذـانـ . لـيـشـ نـقـوـلـ اللـحـنـ الـمـحـيـلـ لـلـمـعـنـىـ يـبـطـلـ الاـذـانـ ؟ لـانـهـ قـلـنـاـ مـنـ شـرـوـطـ صـحـةـ الاـذـانـ انـ يـكـوـنـ بـالـصـيـفـةـ الـوـارـدـةـ . فـاـذـاـ اـتـيـ بـلـحـنـ يـحـيـلـ الـمـعـنـىـ لـمـ يـصـحـ اـذـانـهـ . كـيـفـ يـحـيـلـ الـمـعـنـىـ - [00:12:17](#) مـنـ اـمـلـةـ اللـحـنـ نـحـيـلـ الـمـعـنـىـ عـنـدـ الـمـؤـذـنـيـنـ مـنـ يـعـطـيـنـاـ لـحـنـ ؟ بـعـضـ الـمـؤـذـنـيـنـ عـنـدـهـمـ مـشـاـكـلـ يـقـوـلـ مـثـلـ اللـهـ اـكـبـرـ بـعـظـهـمـ يـبـغـيـ يـمـطـطـ بـسـ فـيـ غـيـرـ مـكـانـةـ الـمـيـدـ فـيـ غـيـرـ مـكـانـ مـدـ . فـيـقـوـلـ اللـهـ اـكـبـرـ - [00:12:34](#) هـذـاـ لـاـ يـصـحـ اـذـانـهـ . لـانـ اـكـبـارـ اـحـالـتـ الـمـعـنـىـ فـالـاـكـبـارـ فـيـ اللـغـةـ جـمـعـ كـبـرـ وـهـوـ الـطـبـلـ هـذـاـ يـحـيـلـ لـلـمـعـنـىـ . كـذـلـكـ مـنـ اللـحـنـ الـمـحـيـلـ لـلـمـعـنـىـ يـقـوـلـ اللـهـ اـكـبـرـ . نـقـوـلـ نـعـمـ اللـهـ اـكـبـرـ لـكـنـكـ اـحـلـتـ الـمـعـنـىـ فـحـوـلـتـهـ مـنـ الـاـثـبـاتـ اـلـىـ الـاـسـتـفـاهـ . صـارـ اللـهـ اـكـبـرـ يـعـنـيـ اـسـتـفـاهـ . وـاـظـحـ هـذـاـ يـحـيـلـ الـمـعـنـىـ - [00:12:54](#)

لـاـ يـصـحـ بـهـ الاـذـانـ وـاـمـاـ اللـحـنـ الـذـيـ لـاـ يـحـلـ مـعـنـىـ مـثـلـ ماـ لـوـ قـالـ آـلـاـ لـوـ قـالـ اللـهـ اللـهـ اـكـبـرـ اـهـلـ الـهـمـزـةـ فـهـذـاـ لـاـ يـحـيـلـ الـمـعـنـىـ اوـ قـالـ اللـهـ اـكـبـرـ هـذـاـ لـاـ يـحـيـلـ الـمـعـنـىـ . فـهـذـاـ نـقـوـلـ يـكـرـهـ هـذـاـ - [00:13:24](#)

وـاـمـاـ الـمـؤـذـنـ فـيـشـتـرـطـ فـيـ شـرـوـطـ لـصـحـةـ اـذـانـهـ اوـلـهـاـ الـعـقـلـ . فـلـاـ يـصـحـ اـذـانـ الـمـجـنـونـ . الـثـانـيـ التـمـيـزـ فـلـاـ يـجـزـيـ الصـبـيـ غـيـرـ الـمـمـيـزـ . الـثـالـثـ الـعـدـالـةـ فـلـاـ يـجـزـيـ اـذـانـ الـفـاسـقـ . يـقـوـلـنـ اـذـانـ الـفـاسـقـ لـاـ يـسـقـطـ بـهـ فـرـضـ الـكـفـاـيـةـ . يـعـنـيـ لـوـ خـلـوـ اـهـلـ الـبـلـدـ مـاـ فـيـ مـؤـذـنـ الـاـ - [00:13:46](#) فـاسـقـ لـاـ يـسـقـطـ بـهـ فـرـضـ الـكـفـاـيـةـ لـحـدـيـثـ الـاـمـامـ ضـامـنـ وـالـمـؤـذـنـ مـؤـتـمـنـ وـلـاـ يـؤـتـمـنـ غـيـرـ الـعـدـلـ كـذـلـكـ الـذـكـورـيـةـ فـلـاـ يـجـزـيـ اـذـانـ الـمـرـأـةـ . وـاـمـاـ سـنـنـ الاـذـانـ فـاـوـلـهـاـ اـنـ يـكـوـنـ الـمـؤـذـنـ سـنـنـ الـاـوـصـافـ الـمـسـتـحـبـةـ فـيـ الـمـؤـذـنـ اـنـ - [00:14:06](#)

كـنـ حـسـنـ الصـوـتـ وـاـنـ يـكـوـنـ عـالـيـ الصـوـتـ يـرـفـعـ صـوـتـهـ وـاـنـ يـكـوـنـ اـمـيـنـاـ وـاـنـ يـكـوـنـ عـالـمـاـ بـالـوـقـتـ هـذـاـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـالـشـرـطـ الـاـوـلـ مـنـ شـرـوـطـ اوـ الشـرـطـ الـثـانـيـ مـنـ شـرـوـطـ الـصـلاـةـ وـهـوـ دـخـولـ الـوـقـتـ - [00:14:26](#)