

فن معالجة الأخطاء - الجزء الثاني (سلسلة فن الحياة) _ م /

علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد آآ كنا المرة السابقة

بدأنا في آآ قلنا سلسلة جديدة - 00:00:00

هنسميها فن الحياة او فنون الحياة عموما لكن هي سلسلة متفرقات تتناول مجموعة من آآ المهارات او الفنون او آآ اشياء من هذا

القبيل يحتاجها الانسان في حياته عموما. في مواقف مختلفة وهي جزء رئيسي من - 00:00:20

من سواء التزامه او تدينه ولا ينفك هذا الامر عن ايه؟ عن التزامه وتدينه. وقلنا احتمال السلسلة دي تبقى متتابعة او تبقى يعني على

فترات ممكن كل فترة نتناول فن من الفنون على حسب يعني ايه الظروف يعني بازن الله تعالى. المهم المرة اللي فاتت اتكلمنا عن اول

موضوع هو فن معالجة الاخطاء. وقلنا - 00:00:41

احنا اول درس كان اسمه كده اسمه فن معالجة الاخطاء. آآ قلنا ان الدرس مش هتكلم عن معالجة اخطاء النفس والا فده اللي اتكلمنا

عنه طول حياتنا. سلسلة اصلاح النفوس وفي سلسلة بناء النفس المطمئنة. معوقات الطريق الى الله. اسياذ الطريق الى الله. كنا نكن

نتكلم اصلاح نفسك انت - 00:01:01

لكن في العادة الانسان هو مش عايز يروح مش عايش لوحده يعني. يرى اخطاء عند الاخرين. يشوف اخطاء في زميله في بتاع. يعني

يعني ممكن يرى اخطاء في حياته فبيحتاج ان هو يتدخل لتصحيحها. وده جزء من تدينه زي ما قلنا ان الانسان اه لا يستقيم تدينه اذا

كان مجرد تدين شخصي فقط ليس له علاقة - 00:01:21

الناس وهذا من الخسران. قال النبي قال الله تعالى والعصر ان الانسان لفي خسر الا الذين امنوا وعملوا الصالحات. ده التدين

الشخصي. ثم قال وتواصوا بالايه بالحق ده ايه ده بعد كده التفاعل مع اخطاء الاخرين. تواصوا بالحق وتواصوا بالصبر. فلا يستقيم

الانسان يقول انا ما ليش دعوة بحد. لا من رأى - 00:01:41

فليغيروا. فالانسان اذا رأى المنكر ولم يغيره فهو يكون عنده نصيب من الايه؟ من الاثم. انه ترك هذه العبادة العظيمة. واتكلمنا المرة

اللي فاتت باستفاضة شادين العبادة دي هي رحمة من الله للعباد. ازاى ربنا رحمنا بهذه العبادة؟ والا كنا كلنا ضعنا. لولا انك انت تلاقي

وشخص مدفوع ان هو ينصحك. حتى - 00:02:01

ما عندوش مش عايز ينصح دلوقتي بس هو بيشعر ان ده واجب عليه. وان ربنا اوجبه عليه. فتلاقيه بينصحك وبعد كده بيحاول

يتعلم من النصيحة ازاى عشان منك الاجابة وتلاقينا كلنا بننفع بعض بالايه؟ بالامور ديت. وقلنا ان الدرس دوت هيبقى على مرتين.

المرة الاولانية كانت حاجة والمرة دي حاجة تانية. المرة الاولانية كان - 00:02:21

التركيز فيه على شئ من القواعد العامة عموما. قواعد العامة في اه في معالجة اي خطأ. اتكلمنا على الاخلاص لله تعالى. اتكلمنا على

تفريق بين المتعمد والجاهل اتكلمنا على ضرورة ان المتكلم يكون عنده علم بما ينكر والا ما يتكلمش. ما عندكش علم او عندك علم -

00:02:41

محدوده ومش عارف اللي انت المعلومة اللي عندك دي يعني هي دي اكيد ولا مش اكيد او مش عارف الموضوع فيه خلاف ولا ما

فيهوش خلاف فلا تتكلم. حتى تكون حتى يكون عندك علم. والا - 00:03:01

ممکن تخطئ أحيانا ويكون خطأ عندك أنت مش عند اللي قدامك. وهو اللي قدامك متدين مسلا بمذهب معين أو كده. هو هو ما فييهوش ما بيعملش حاجة غلط خالص. وانت عشان - [00:03:11](#)

في مقاصر أو علمك محدود بدأت إيه تتشنج على حاجة هي مش غلط أصلا ولا أي حاجة. اتكلمنا على مراعاة اعتبار حال الممكن وحال المنكر عليه. يعني الحال المنكر مكانته جلالة هيبة وضعه. حال اللي بينكر عليه الشخص اللي هو الشخص المخطئ نفسه -

[00:03:21](#)

لأن الانكار يختلف حسب الشخص حسب حاله. شخص صاحب الهيبة صاحب المكانة غير الشخص العادي. آآ الشخص اللي هنبين بقى النهاردة ثواب أخير غير اللي ما لوش. ثواب أخير اتكلمنا على مراعاة المصالح والمفاسد. أن أنت ما تنكرش منكر. فبعد ما تنكره

يترتب على كده - [00:03:41](#)

أكبر من المنكر الأصلي. إذا وجدت أن إنكارك للمنكر أو محاولتك تغييرك للخطأ دوت هيوذي إلى خطأ أكبر منه كنا لا تنكر بل الواجب

لا تنكر. فدي مسألة ممكن نتعرض لشيء منها في الجزء بتاع النهاردة. أن هو مرتبط شوية - [00:04:01](#)

بالجزء الأولاني وأن كان هو عنوانه مختلف. هو النهاردة هنتكلم بقى إيه؟ خلاص سيب القواعد العامة. هنتكلم في أساليب النبي عليه الصلاة والسلام. في إصلاح الأخطاء كان بيستعمل أساليب مختلفة تماما وأساليب متعددة. وهنحاول أن أحنا نفهم كل أسلوب استعمله

فين وامتنى ومع مين. بحيس أن أحنا - [00:04:21](#)

أحنا يعني نحاول نتلمس خطئ النبي عليه الصلاة والسلام في ذلك. أن أحنا قلنا أن باب إصلاح الأخطاء ده يكاد يكون من أعظم أبواب الحكمة. ادع إلى سبيل ربك بالإيه؟ بالحكمة. فده باب عظيم من أبواب الحكمة. والحكمة تعرفها ببساطة أن تضع الشيء في موضعه

اللائق به. حط الحاجة الصح في المكان - [00:04:41](#)

ممکن تبقى الحاجة الصح بس مش ده المكان الإيه؟ الصح بتاعها. وده ده المشكلة دي دايما تيجي لنا في كده. يقول لك هو أنا بعمل

حاجة غلط؟ لا ما بتعملش حاجة غلط. بس الحاجة - [00:05:01](#)

ما تعاملش مع ده. أنت صح يعني عايز تقول له أنت صح وانت صح. يعني بس أنتم الاثنين ما ينفعوش مع بعض. أنت تنقل اللي أنت

عملته ده عين العقل بس - [00:05:11](#)

مش هنا مش في الزمان ده مش في المكان ده مش مع الشخص دوت. وفلان ده يعني هي دايما تبقى معتمدة على الحكمة. لكن سهل

جدا أنك أنت تنكر وخلص. يعني كتير من - [00:05:21](#)

أخوة عنده أسلوب واحد للانكار بيستعمله في أي حجة في أي زمان في أي مكان مع أي حد. وده مش صح. يعني هو هو عايز كانه

عايز يرمي يرمي العبء عن نفسه وخلص - [00:05:31](#)

مش في يعني في فرق يا جماعة أحنا دلوقتي لما بنيجي ننصح حد. عندنا هدفين الهدف الأول أن أنا اسلم يوم القيامة تحس أن أنا

عملت الواجب اللي علي. رأيت منكر رأيت حاجة غلط. تدخلت ليه؟ لتغييرها. حاولت غيرها. يبقى أنا كده قدام ربنا بريء -

[00:05:41](#)

الحاجة الثانية ودي اللي ما بناخدش بالناس منها أن أنا من أهدافي أن المنكر يزول فعلا. وأن الشخص المنصوح ينتفع بالنصيحة. وهي دي أخطر في نقطة الأولانية سهلة تعملها بأي طريقة. لكن عشان توصل للتانية محتاجة أنك تفكر كتير. لذلك الناس أصحاب اللي إيه -

[00:06:01](#)

أحنا في قصة أصحاب السبق قالوا لما تعظون قوما الله مهلكهم؟ أو معذبهم عذابا شديدا؟ قالوا لهم الهدفين دول قالوا معذرة إلى

أربكم أنا اسلم أبقي أنا أنكرت ولعلمهم يتقون. يبقى دولا الهدفين بتوع أي دعوة. الهدفين بتوع أي نصيحة أن أنا - [00:06:21](#)

اعتزرت إلى الله يا رب أنا شفت الغلط واتكلمت. الحاجة الثانية والمهمة جدا أن أنا نفسي اللي قدامي ينتفع. نفسي اللي قدامي

يستجيب نفسي اللي قدامي فعلا يعني إيه؟ يعني يعني نفسي المنكر يزول. اللي هو استجابة استجابة المخطئ عموما. المنكر يزول

لأن ده يغضب - [00:06:41](#)

الله سبحانه وتعالى وانا ببقى غضبان طول ما المنكر موجود فبحاول استعمل الاسلوب المناسب علشان المنكر ده يزول. والا زي ما

قلت لكم لو هي المسألة ان انا بس اسلم - [00:07:01](#)

سهلة جدا تستعمل اي اسلوب. لكن قد يكون اسلوبك يعني لا يغير المنكر اصلا ولا يبدله بل يظل. واحيانا بيكون الاسلوب الخطأ ممكن يؤدي بك انت الى ان تقع في اسم اذا زاد المنكر او كنت سبب في الصد عن سبيل الله فبرضو الموضوع ايه مش سهل يعني عشان

كده احنا بنحاول نحاول نشوف النبي عليه - [00:07:11](#)

عليه الصلاة والسلام كان ايه؟ كان بيتصرف ازاى في كل موقف؟ يعني يحس ان احنا نحاول نقرب شوية ازاى نتعامل مع الناس في الموضوع دوت؟ اول حاجة النبي عليه الصلاة والسلام طبعاً معلوم ان هو كان يتفاعل مع اي خطأ يرى. ما كان يرى خطأ الا ويتفاعل

معه عليه الصلاة والسلام. لكن خيلنا نبدأ بالاساليب على طول عشان نكسب - [00:07:31](#)

الاسلوب الاول اللي بيستعمله النبي عليه الصلاة والسلام هو قبل ما قبل ما ينكر يصحح التصور. ليه؟ احيانا بيبقى الخطأ آ مش انت

مش محتاج تنجح خطأ نفسه. انت محتاج فيه حاجة ورا الغلط دوت. فيه تصور خاطئ اصلا فيه شبهة عند - [00:07:51](#)

المخطئ هي سبب الخطأ. فلو انا انكرت الخطأ ما عملتش حاجة لازم ازيل الاليه؟ الشبهة اللي عنده ديت. وابقى انا عندي حكمة ان انا

ببقى عندي رؤية. انا عارف هو ليه عمل كده؟ هو عمل كده عشان عنده - [00:08:12](#)

معينة. فنازيل الشبهة الاول وخلص مش هتكلم في الخطأ اصلا. خلاص هو كده انا مجرد نزلت الشبهة عنده والخطأ يزول تلقائياً. وده

النبي عليه الصلاة ده اللي هنستعمله مع الثلاثة المشهورين. اللي جم سألوا عن عبادة النبي عليه الصلاة والسلام. فعرفوا بقى ان هو

بيصوم ازاى وبيصلي ازاى؟ ففي الحديث كانهم - [00:08:28](#)

فقالوها. يعني ايه يعني؟ يعني شافوا ان هي يعني دين بالنسبة لنا قليلة. طب ليه بالنسبة لك قليلة؟ قال لك يعني ده رسول غفر له ما

تقدم من ذنبه وما تأخر. فمش محتاج عبادة كثير. هي دي هي دي الاليه؟ الشبهة. مش محتاج عبادة - [00:08:48](#)

كثير يكفي عبادة بسيطة وخلص. لكن احنا ما نعرفش يبقى احنا المفروض نعبد ربنا ايه؟ اكثر من النبي عليه الصلاة والسلام. فقال

واحد اما انا فاصوم ولا افطر ثاني اقوم لا انام التالت لا اتزوج النساء. لما جه النبي عليه الصلاة والسلام عرف الموضوع يعني هو دي

بقى - [00:09:08](#)

الحكمة يا جماعة هو فهم هي جت منين المشكلة جت منين؟ كان ممكن يقول للتلاتة تعال انت انت تفطر ها؟ وانت تتجوز وانت

خلص هو كده انكر المنكر صح؟ لكن تلاتة هيمشوا هيقولوا كلام جميل يمكن بيقولوا كده ايه تواضع يعني بس احنا برضه ايه هنعمل

برضه اللي هنعمله - [00:09:28](#)

لان برضو الشبهة ايه؟ لسه موجودة. فاو لا هو ما ارضاش يحرج التلاتة اصلا. هو ما كلمهمش هم نفسهم. وده اسلوب داخل بقى احنا

عندنا دلوقتي اسلوبين خد بالك. اسلوب ازالة الشبهة واسلوب عدم عدم ايه؟ آ احراج المخطئ اذا كان اذا كان التعريض - [00:09:48](#)

وكمان القضية دي قضية عامة. ممكن تصور النبي عليه الصلاة والسلام ان هي تكون عند ايه؟ عند كذا واحد. فراح قام عليه الصلاة

والسلام وكلم الناس وقال ما بال اقوام؟ هم كانوا قاعدين. ما بال اقوام. قالوا كذا وكذا. يعني في ناس سمعت سمعت ناس بيقولوا

احنا لا - [00:10:08](#)

لا ده احنا هنصوم ومش عارف ايه وهنقوم ومش هننام والكلام دوت. فطبعاً هو تصور ان الشبهة دي طالما اتوجدت في دماغ دول

ممكن تتواجد في ايه؟ في دماغه الناس الثانية - [00:10:28](#)

والناس دي ما حدش عرف لغاية دلوقتي آ اسمائهم ايه يعني ما انتشرش خبرهم بين الناس. فما فيش داعي ان انا احرجهم واقول

اسمائهم. فطلع وخطأ في الناس عموماً بحيس ان هو يزيل الشبهة وبحيث ان هو ما يحرجهمش. والامر التالت ان هو يعالج الشبهة

دي عند كل الاليه؟ كل اللي قاعدين والناس تروح تنشر الموضوع ده - [00:10:38](#)

قال اما انا قال اما اني اعلمكم بالله واشدكم له ايه؟ خشية. هي دي ازالة الشبهة يعني هي العبادة مش ناتجة مش مش عشان انا

عرفت ان انا اتغفر لي زنبى عشان كده انا بعبد بدأ بالنسبة لكم قليلة هي مش قليلة طبعاً لكن - [00:10:58](#)

لكن العبادة دي ناتجة عن الخشية. انا بعبد ربنا خوفا منه. وانا اكتر واحد بخاف منه يبقى ما فيش بعدية فهمت انت عمل ايه؟ يعني عايز يقول العبادة دي مش نتيجة آآ بس عن مجرد آآ شكر ان انا بشكر مسلا بقى لأ فيه خوف كمان. انا لا خوف بخاف من ربنا وبرجوه - [00:11:18](#)

وبشكره كل حاجة. وانا اعبدكم وانا اشكركم وانا اخوفكم لله. وانا اشدكم له خشية. اذا كان المعنى عبادتي هي هي سقف العبادة تعديني يبقى انت دخلت في الغلو. وانا مش باعبد عبادة اقل من السقف علشان انا ضامن جنة. لا انا جاي بالآخر - [00:11:39](#)
اما انا فاصوم وافطر واقوم وانام واتزوج النساء. وبعد كده حسم المسألة. وانكر بقى المنكر بقى بعد ما زال الشبهة فمن رغب عن سنته فليس منا. يبقى هو ايه؟ شال الاول شف بقى شف كم كم اسلوب داخل معنا دلوقتي. اسلوب التعميم في الانكار. بيستعمل - [00:12:01](#)

مع مين بيستعمل مع الناس اللي ما حدش عارف ان هو دوت الايه اللي تم اللي عامل الغلط وبحيث ويستعمل لما احب انشر الموضوع على العموم وكده وازالة الشبهة انكار المنكر في النهاية من رغب عن سنتي فليس مني فدوت ايه يعني نلحظ هنا اسلوب النبي عليه الصلاة والسلام في التربية - [00:12:21](#)

وهو آآ طريقة وده دي حاجة غريبة عن كل عن مناهجنا يا جماعة في انكار المنكر. انا مش مش بنكر المنكر ده انا بأصل اصول بحط قواعد بحيس ان انا باسيبك وانا مطمئن ان الخطأ ده وكل اشباهه مش هيحصله. لان انا حطيت قاعدة تنفع للغلط ده وغيره - [00:12:41](#)

وفرت على نفسي اخطاء كتير هتحصل منك خلاص مش هتحصل. فلزام نستعمل الاسلوب ده مع ولادنا مع اخوانا ان انا بديله قاعدة برمي له قاعدة. القاعدة دي تصلح الصلصة دي وغيرها. شف بقى القاعدة دي صلحت اغلى كتير من البدع. مش مش البدع دي بس. كتير من الايه؟ من البدع. فليس - [00:13:01](#)

فطريقة النبي عليه السلام ليست مجرد انكار المنكر او تغيير الخطأ انما تتبع اسباب الخطأ تصحيح التصحيح التصويت تثبيت الاصول في النفوس. آآ دي ادي اسلوب معنا. الاسلوب الثاني طريقة مختلفة. معالجة - [00:13:21](#)

بالموعظة يعني ايه الموعظة؟ كلمة موعظة ادعو الى سبيل ربك بالحكمة والايه؟ والموعظة. الموعظة ان هي ان انا احاول احرك فيك اه يعني الخوف مسلا آآ تذكر الآخرة دي بتبقى موعظة الموعظة بيبقى فيها شيء ايه؟ شيء يعني آآ يعني اخروي يعني - [00:13:41](#)
واخذ بالك فهو ممكن ما يقولش ده غلط. مش هيقول بس هو يفكره بالله مسلا. او يذكركه بالدار الآخرة او يذكركه بالعذاب او نحو ذلك. زي ما عند اسامة بن زيد رضي الله عنه وارضاه لما آآ قتل الرجل اللي تعوز بلا اله الا الله. المشرك يعني ايه مشرك كان هيقتله اسامة؟ رفع عليه السيف فقال لا - [00:14:03](#)

اله الا الله فضرِب اسامة وقتله فلما علم النبي عليه الصلاة والسلام غضب جدا وقال يا اسامة قتلته بعد ان قال لا اله الا الله يا اسامة ماذا تصنع بلا اله الا الله اذا جاءت يوم القيامة؟ هو هو بيستعمل الاسلوب ده بس اسلوب التقريع بالتذكير بالدار الآخرة. فما تصنع - [00:14:23](#)

ايا اسامة بلا اله الا الله اذا جاءت يوم القيامة. نفس الاسلوب ده استعمله مع ابي مسعود الانصاري. ابو مسعود الانصاري كان بيضرب عبد عنده اضربه جامد يعني الظاهر ان فيه زلم يعني. فالنبي عليه الصلاة والسلام جاي من وراه شافه. فقال اعلم ابا مسعود - [00:14:43](#)

اعلم ابا مسعود فالتفت ابو مسعود شرمي اللي بيتكلم التفت فاذا بالنبي عليه الصلاة والسلام فقال اعلم ابا مسعود ان الله اقبل يخسر عليك منك عليه. ان الله اقدر عليك منك عليه. قال ابو مسعود فوالله ما ضربت - [00:15:03](#)

مملوكا عندي قط بعدها في حياتي. شف الاسلوب جاب نتيجة ازاي؟ نقلته على طول للايه؟ للدار الآخرة. ده اسلوب برضه مهم. ان انا استعمل مع الناس ان انا مش بس بقول له ده غلط - [00:15:23](#)
علي بقى. اقول له انت ممكن يوم القيامة يحصل فيك كذا لو عملت كذا. طب ممكن يوم القيامة تتحرم من كذا لو فضلت كده. انت

مش خايف من لقاء ربنا - 00:15:37

طب هتقول لربنا ايه لو لو سألك عن كذا؟ دي اقوى. لانك انت دي بقى بتنقلنا لايه؟ لمحور ثاني. ان انا هنا زي ما قلنا الاول التصورات والكلام اللي قلناه في الاول ده هنا ان انا بعمل لك رقابة ذاتية. ما هو انا قلت لك ده غلط هتبطله. بس ممكن لما انا امشي - 00:15:48
تعمله. لكن انا دلوقتي قلت لك ده غلط وفي نفس الوقت لو انا مشيت مش هتعمله. لان انا انكاري ارتبط بين بالدار الاخرة. بالرقابة التي لا تزول بالله سبحانه وتعالى. فانا صححت الخطأ أنكرته واديتك وسيلة تتعامل بها بعد كده على طول. الخوف من - 00:16:08
الله. محاسبة النفس. انك تحط نفسك يوم القيامة. هعمل يوم القيامة لو حصل كده. عشان كده هو المفروض تشوف نفعت معه ازاى؟
تقول والله ما ضربت مملوكا قط في حياتي - 00:16:28

لان النبي عليه الصلاة والسلام ما قلوش ده غلط خلاص. قال الله اقدر عليك. فكل ما يبجي يضرب مملوك يفتكر الايه؟ يفتكر الكلمة دي. هعمل ايه مع ربنا؟ طب ما ربنا ممكن يعمل في اكثر من كده وكذا وكذا. فبالتالي ارتدع تماما ابي مسعود عن ضرب الايه ؟
المماليك. طبعا دوت - 00:16:38

الاسلوب ده يستعمل مع مين مسلا؟ قد يستعمل مع ما عنده ديانة. الشخص اللي عنده ديانة. اللي هو فعلا الكلمة دي تؤثر فيه. تحرك قلبه ممكن لو قلته له فعلا تحول. هو واحد اصلا كويس مع ربنا وكويس وبيخاف من النار وبيحب الجنة وكده - 00:16:58
خش له من المدخل دوت تدي له واحدة كده تخوفه من النار تحزره من حرمان الجنة تخوفه من ربنا. فعلا ممكن الاسلوب ده يغير حياته كلها. غير حياته كلها. يكون احسن بكتير انك انت تحرجه تقول له غلط كده. انت ادبته واحدة اللي هي ليه؟ التي تناسبه.
وخاصة اذا كان الايه - 00:17:18

مخطئ كمان ممكن يكون الموعظة دي فيها شدة شوية احيانا. لكن هنا استعملت مع شخص زي ما قلنا عنده ديانة وهو عارف انه مخطئ يعني. انه مخطئ والخطأ واضح وبين. فقد يستعمل الوعظ الشديد دوت وتكرار التخويف في الحالات ديت. من الاساليب اللي استعملها النبي عليه الصلاة والسلام بقى بص - 00:17:38
اسلوب ثاني خالص يعني تحس ايه في تفاوت ان يأتي له مخطئ خطأ؟ لكن يتعامل معه برحمة شديدة جدا رحمة شديدة جدا بل يقعد يعني ايه يساعد مساعده يتلطف به جدا كأنه ما غلطش. زي ما الراجل ايه؟ راجل عادي يعني لا هو من - 00:17:58
كابرو ولا من كده. راجل زنا بمراته في نهار رمضان. شف بقى يعني منكر كبير. منكر بشع. لكن هو الراجل حالته تخف خليك ما تتعاملش معه غير كده. الراجل جاي للنبي عليه الصلاة والسلام فقال يا رسول الله هلكت. قال ما لك؟ قال هلكت. ما - 00:18:18
حالته تصعب عليك. قال احترقت احترقت ما لك؟ بيقول له انا هخش النار اكيد. قال هلكت عملت ايه طيب؟ قال وقعت على امرأتي في نهار رمضان. فواضح ان المخطئ ده يعني ما ينفعش بقى تعاتبه بقى. يعني ما فيش كلام خلاص - 00:18:38
ده هو خلاص ده ده جايب اخره خالص. ده ده بيموت قدامك. ما تقطموش بقى. يعني ما تجيش لواحد زي ده تروح معطل. ليه بس كده؟ يعني اما هو مش - 00:18:58

ناقص هو هو تعبان خالص. ما ينفعش تقول له ليه كده اصلا؟ ما ينفعش تقول له يا اخي اتق الله ما انا جاي بقول لك انا هخش النار خلاص انا جايب اخري. فيعني هو حتى باين عليه ما يستحملش تعتاب. فممكن يبقى مخطئ حتى ما تعاتبوش. هو - 00:19:08
وجيلك معترف مقر ندمان بيموت في مكانه. فخلاص انت خش معه على ازاى نحل المشكلة على طول من غير تقطيع ولا عتاب ولا حاجة وتزهر به اقصى درجات الرحمة كمان. ان ده يستحق كده. فاحنا نشوف بقى النبي عليه الصلاة والسلام مع ناس لا استعمل الشدة. وفي ناس يعني هنشوف بقى الاساليب - 00:19:28

هتعمل معه ايه دوت؟ خلاص ده جاي واقع وكمان وكمان يبدو ان هو مش من الافاضل يعني يعني واول مرة تحصل منه حاجات كتير تخليك ترحمه فالنبي عليه الصلاة والسلام على طول دخل في الجنة. قال هل تجد رقبة تعتقها؟ ما اتكلمش في الغلط خلاص. ما هو هكلمك فين؟ ما خلاص. قال له لا ما عنديش - 00:19:48
طيب هل تستطيع ان تصوم ستين يوما قال له ما اقدرش والله. قال هل تستطيع ان تطعم ستين مسكينا؟ قال له اه انت عارف

بصيرة وليد قصيرة وما عيش والله ما اقدرش - 00:20:08

سكت واعمل له ايه ده؟ فراح جاب له هو تمر عليه الصلاة والسلام قال له خد التمر ده. اطعم به ستين مسكين. ما هو يستاهل

الصراحة واحد يعني بص جاي عامل ازاي - 00:20:22

فقال يا رسول الله على افقر مني؟ والله ما بين لابتيها رجل افقر مني. ده انا افقر واحد في المدينة. منها حد مين؟ لا انا كل حد يروح

هيرجعها لي ثاني - 00:20:33

فضحك النبي عليه الصلاة والسلام حتى بدت انيا به. تخيل بقى وصل لايه؟ فقال اطعمه اهلك. شف الراجل جاي بيقول زنا في نار رمضان خلص الموضوع النبي بيضحك. ويبيدي له كمان ايه؟ بيدي له الصدقة ويقول له خلي اهلك ياكلوها. بس ده واحد مختلف. قمة

الندم - 00:20:47

قمة الالم يعني جايب اخره وواضح ان هو يعني اول مرة وجاهل وكده يعني. فده اظهار الاليه؟ الرحمة بالمخطئ اسلوب. طبعاً من الحاجات اللي النبي عليه الصلاة والسلام كان بيحذر منها التسرع. هو ما عملهاش طبعاً عليه الصلاة والسلام بس هو شاف واحد اتسرع

وايه - 00:21:07

وحصل كده. الموضوع ده حكيانه المرة اللي فاتت اللي هو حركة سيدنا عمر رضي الله عنه وارضاهها مع هشام ابن حكيم ابن حزام.

هشام ابن حكيم فيمن حزام كان واخذ سورة الفرقان من النبي عليه الصلاة والسلام بقراءة. وسيدنا عمر واخذها بقراءة ثانية. فسيدنا

عمر سمع هشام ابن حكيم ابن حزام يقرأ في الفرقان بالقراءة الثانية - 00:21:27

هو ما يعرفهاش. وده اللي قلنا عليه التحذير. لا تنكر بغير علم. فسيدنا عمر وقع في الزلة ديت ان هو تسرع وانكر على هشام. من غير ما يسأل من غير ما يبقى عارف ما انت عارف ان القرآن فيه احرف. فيعني كان ممكن تتوقع كده فهو تسرع. وفعل لما سمع هشام -

00:21:47

كان بيقرأ بكده راح زي ما قلنا المرة اللي فاتت دي شاله فعلاً شيل وكتفه وراح به للنبي عليه الصلاة والسلام. فالنبي عليه الصلاة

والسلام يعني طبعاً عمر له مقامه يعني - 00:22:07

هو بس بين له يعني. قال له اقرأ يا هشام. قرأ. قال عمر هكذا انزلت. خلاص هو كده ايه؟ يعني قال له انت اتسرفت يعني. هكذا انزلت

يا رب فيقرأ يا عمر. قال عمر قال هكذا انزلت. فايه فالنبي عليه الصلاة والسلام يعني بين لعمر انه تسرع. ما كان ينبغي - 00:22:17

وده بيحصل منا كتير يعني تشوف غلط هو ممكن ما يكونش غلط او ممكن انت مش عارف او ممكن يكون الشخص مضطر او ممكن

يكون عنده عذر او ممكن يكون - 00:22:37

الغطا ده بالنسبة له بالنسبة له يجوز لسبب ما. اه حاجات كتير احياناً احنا بنتسرع جداً في انكار المنكرات. ينبغي ان الانسان يعني

يعني ايه؟ لا نقول ان هو يعني يصبر قوي لغاية ما المنكر يروح من قدامه خالص ما يلحقوش ولا ان هو يتصارع. ينبغي يكون سريعاً.

يعني سريع وفي نفس الوقت - 00:22:47

متثبت. النبي عليه الصلاة والسلام كان يقول ايه؟ اللهم اني اسألك الثبات في الامر. والعزيمة على الرشد. دي الوسطية. الثبات ممكن

تقعد تتسبب في الامر لغاية ما الامر كله ايه؟ يروح. وممكن تبقى عندك العزيمة الزيادة شوية فتروح بتتسرع من غير ايه - 00:23:07

فعايز الاتنين ثبات في الامر. وفي نفس الوقت ما اقعدش اثبت لغاية ما انا. انجز بقى وعزيمة على الاليه؟ على الرشد. طيب خيلنا

نشوف اسلوب ثاني من اساليب النبي عليه الصلاة والسلام. وهو استعمال الهدوء الشديد مع المخطئ. هدوء شديد - 00:23:27

منكر نشوفه بيتعمل بكل هدوء رغم ان الناس اللي حواليك كلهم غضبانين امتى بيستعمل الاسلوب دوت؟ هنقول له المسال وبعد كده

نحاول ان احنا نفهم استعمله ليه؟ وايه الشخص ده اشمعنى الشخص دوت؟ الحديث الشهيرة بتاعة الراجل اللي - 00:23:47

بل في المسجد. تخيل النبي عليه الصلاة والسلام في مسجده ووضع صعب جداً. وواحد داخل اعرابي بال في المسجد. كل الناس

اتنرفزت هموا به في الحديث الا النبي عليه الصلاة والسلام كان هادي جداً. وقال دعوه لا تزموا عليه بولته. وسابوا لما خلص خالص -

00:24:06

وبعد كده نادى عليه تعال يا فلان يا هذا ان هذه المساجد يعني لا يصلح منها شيء من هذا. انما هي للصلاة بذكر الله وقراءة القرآن. شكرا مع السلامة. بس ايه ده! طب ليه؟ ليه كان هادي كده مع الشخص ده؟ اولاً عدة أمور. الامر الاول الشخص جاهل - 00:24:26 الامر الثاني اعرابي ومتوقع ان هو يعني ما يعرفش خالص الادبيات دي ولا حتى يستنتجها. الامر الثالث هو ده الخطير ان التعامل الشديد يؤدي الى زيادة المنكر. اي تفاعل اشد من كده - 00:24:46

يؤدي الى زيادة المنكر. تعال نتخيل ان مثلاً النبي عليه الصلاة والسلام انكر عليه وهو ببول. كان ممكن يتوقع ايه؟ ممكن الراجل دوت اما من شدة الناس عليه تنحبس بولته فيتضرر. ولو تضرر صحيا هياسر ذلك على اسلامه. ده هيقول - 00:25:06 هم المسلمين اللي عملوا في كده فيرتد. والاعراب انت عارف اشد الاعراب اشد كفراً ونفاقاً واجدر الا يعلموا. يعني هم اسرع ناس ردة خفاف فهي مش مستحيلة ده هو كويس انه مسلم. الحاجة اللي بعد كده لأ ده ممكن يخاف منهم يفتكرهم هيجوا يضربوه يجري في المسجد. فينتشر البول في الياه - 00:25:26

في المسجد بعد ما كان البول في مكان واحد اقعد بقى اجري وراها في كل الياه؟ في كل المسجد. فالمنكر يزيد. طب ليه؟ خلاص هي هنا وخلاص حتى مهما كان على - 00:25:46

هل البول محصورة في مكان ايه واحد؟ لا اذن ولا اذن الياه؟ المسجد. ادي ادي ايه؟ ادي طريقة واضحة. فده مراعاة المصالح والياه؟ مراعاة المصالح والمفاسد زي ما قلنا للمرة اللي فاتت. الحاجة اللي بعد كده ان هو طب طب تقول لي طب ما بعد ما اخلص لما يشد عليه بعد ما اخلص. ما هو اعرابي برضو ما تنساش - 00:25:56

يعني لو اتشد عليه اكثر من كده ممكن ايه ممكن يعني يقول لأ يتنرفز وممكن يعمل رد فعل سيء يقع في منكر اكبر انت عارف الاعراب ممكن يرد يعني رد على النبي عليه الصلاة والسلام مشكلة - 00:26:16

فخلاص كده كده المنكر خلص. يعني مسألة ان انا دلوقتي خلاص هنعمل له ايه يعني؟ الموضوع انتهى. ما كانش ينفع نوقفه. فتلطف معه عليه الصلاة والسلام. مراعاة ان هو بيحافظ على اسلامه. ان هو الاعرابي خفيف. فعشان كده الشخص اللي انت تخاف ان هو يعني لو شديت عليه شوية ينتكس. او او يسبب الدنيا خالص - 00:26:30

خالص فممكن يكون بيعمل حاجة كبيرة تتلطف معه. وانت لقرايتك له ان هو خفيف في التزامه قوي. لو شدينا عليه اكثر من كده ممكن يسبب المسجد. ممكن يسبب الدعوة ممكن يبطل ما يجيش الدرس تاني. خلاص معلش نتلطف معه جدا. فممكن واحد تاني يشوفك يقول لك شغليج دي. يعني انا لما عملت نفس الغلطة شديت علي ولما فلان عمل - 00:26:50

الغلطة دي يعني طبطبت عليه. في بعض الاخوة بيعمل معك كده. تقول له يا اخي انت غيره. انت اخويا وحببي ومني والغلطة دي ما ينفعش تطلع منك بعد السنين دي كلها - 00:27:10

انا اعتمدت انك انت يعني من المقربين اللي ما مش هيزعل مني ولو اتكيت عليه لكن دوت مختلف تماماً. ما ينفعش اعمل معه اللي عملته معك. يعني شف النبي عليه الصلاة والسلام كان بيعمل ايه؟ ممكن عمل حاجات يعني مع الصحابة المقربين منه. هنشوف هاجر - 00:27:20

كعب بن مالك ما عملهاش مع حد يغتنم. ففي احياناً حاجات تدل على انك انت ان انت جامد يعني. دي رسالة لك انت جامد. انا مش قلقان عليك. لو استعملت معكم - 00:27:37

اسلوب زي دوت. النبي عليه الصلاة والسلام ما اداش الانصار من من من ايه؟ من غنائم آآ الطائف وحنين. وادى لايه؟ وادى للناس في مكة. واعتمد على ان انتم قريبيين مني مش هتزعلوا اصلاً. ودول بتألف قلوبهم. فالايه؟ الموضوع لازم يكون فيه آآ يعني راعي ان اللي قدامك ممكن يكون تصرف لحكمة ما يعني - 00:27:47

مش وزى ما قلنا ان ان العدل مش هو ليه؟ المساواة. انا مش العدل هو المساواة. العدل انك تحط تدي لكل واحد اللي يناسبه. ده العدل. لكن اساوي ما بينهم كلهم اذا كان هم مختلفين ازاى ساووا ما بينهم. فممكن استعمل اسلوب مع ده غير الاسلوب مع دوت. فدوت الياه؟ ده الشخص اللي ايه؟ اللي قلناه ان المنكر شخص جاهل - 00:28:07

شخص المنكر لو لو شديت عليه زي مسل الاعرابي اللي جه للنبي عليه الصلاة والسلام شدة من رقبتة. مسك الهدوم بتاعته كده وشده. يقول يا محمد اعطني مما اعطاك الله. فضحك النبي عليه الصلاة والسلام. ايه رأيك بقى ؟ ده منكر شديد. فيه واحد يمسك النبي عليه الصلاة والسلام كده ؟ ده لو واحد - [00:28:27](#)

ده ده لو عشر النبي عليه الصلاة والسلام تقوم الدنيا. ما بالك النبي اتمسك كده قدام الصحابة! النبي لو ما ضحكش كان الاعرابي ده هيتقتل لو ما ضحكش كان المنكر هيزيد. كانت هتبقى جريمة قتل كان هيموت. هتبقى مشكلة كبيرة او هيضرب ضربة يخليه يرتد - [00:28:47](#)

خلاص عديها طالما جت فيا انا سهلة. لكن ما يعديش حاجة في العقيدة مسلا. مش هيضحك في العقيدة. فالمنكر متعلق بشخصه هو. شخص هو يفعل ما يشاء عليه الصلاة والسلام. وكان دائما ما يتغاضى يعني. عليه الصلاة والسلام. فممكن يكون المنكر في انا غير المنكر في حد ثاني. شف التفريق اهو. منكر - [00:29:07](#)

اتغلط في انا غير اتغلط في حد ثاني. ممكن انا اعديتها. لكن غلطت في حد ثاني ممكن ما اعديتها لكش. ان انا مش من حقي اتنازل النيابة عن حد ثاني من الاساليب النبوية - [00:29:27](#)

ان هو يبين للي قدامه ضرر الخطأ اللي انت عملته ما اقولكش غلط و خلاص. اقول لك غلط ليه ؟ وممكن يؤدي لايه ؟ زي ما شاف مسلا ناس قدامه فشاف رجل يمدح في رجل جدا - [00:29:41](#)

مبالغ في الثناء. فقال قطعت عنق صاحبك. قطعت عنق صاحبك. انت كده موته ابين له ضرر الايه ؟ الخطأ دوت. ان المديح المبالغ فيه او المديح اللي مش مبالغ فيه بس مع شخص خفيف الديانة - [00:29:57](#)

قد يؤدي الى هلاكه. يكون الانسان كويس اصلا. فانت تهلكه بالمدح دوت. يبقى هو مخلص يتحول الى مرأي. يبقى هو مسلا اه اه كان كان بيزداد في العمل فيتوقف عن الزيادة. لان هو شايف ان هو بقى كويس قوي وكل الناس بتقول علي كويس. خلاص كفاية كده يعني - [00:30:24](#)

ليه ؟ فممكن تؤذيه من عدة جهات. عشان كده النبي عليه الصلاة والسلام قال قطعت عنق صاحبك. يعني انت ان كنت تموته بالايه ؟ بالمديح الزائد دوت. لكن برضو ناخذ - [00:30:44](#)

ناخذ بالنا ان مش كل مديح منكر. والا فالنبي عليه الصلاة والسلام مدح بعض الصحابة في وشهم هو اللي كان بينكر للموضوع دوت بس فيه ناس مدحهم في ايه في وشهم نعم الرجل عبدالله لو كان يقوم من الليل عمر في الجنة ابو بكر في الجنة عثمان في الجنة مش كل ده - [00:30:54](#)

طب ازاي بقى نجمع بين كده وكده ازاي ؟ نجمع كده وكده ان ان المدح ده زي ما قلنا ممنوع منه مين ؟ يمنع من الشخص خفيف الديانة الذي يخشى عليه ان يفتن بالمديح. اما الذي لا يخشى عليه ان يفتن بالمديح فيجوز مديحه. اه الشخص - [00:31:16](#)

اللي مسلا هو معروف عنه يزري نفسه جدا يقلل من عمله وهو كل يوم في زيادة ويعني هو ديانتته عالية قوي يعني المديح لا يؤثر مش هيضره يعني فمسلا هذا يجوز ايه ؟ يجوز مديحه. زي ما النبي عليه الصلاة والسلام عمل مع الايه ؟ مع الصحابة. لكن لكن الشخص الثاني دوت ممكن ايه ؟ عشان كده - [00:31:36](#)

الامام مسلم رحمه الله سمى الباب ده ايه ؟ باب النهي عن المدح. اذا كان فيه افراط ده النوع الاول المنهي عنه. ان انت بتبالغ حاجة مش موجودة اصلا وخيف منه فتنة على الممدوح. اما اذا الانسان مش خايف ان الممدوح يعني يتأذى بالمديح ده فيجوز ايه ؟ يجوز مديحه - [00:31:56](#)

على ذلك يحمل مدح النبي عليه الصلاة والسلام ليه ؟ للصحابة الكرام يبقى ادي اسلوب. اسلوب ان انا وده اسلوب جميل. ان انا مش بس ابين للي قدامي الغلط. لا ده انا بقول له هو غلط ليه ؟ وده برضه - [00:32:16](#)

بيديهم دعم ذاتي بعد كده. لان انا اديته اديته القاعدة اللي خلاص تأمنه بعد كده للابد. خليه في قلت له هو ده غلط ليه ؟ خلاص هو دلوقتي يقدر بعد كده مش ممكن يعمل كده ثاني. لان هو عرف مغبة الايه ؟ مغبة الطريقة دي. مغبة الاي - [00:32:31](#)

المنكر دوت هذا اسلوب تربوي راقى. الاسلوب اللي بعد كده اسلوب ايضا اخر تربوي راقى وهو الاسلوب العملي العملي. وده بقى من احلى الاساليب في انكار المنكر. ان هو يشوف حد بيعمل عليها غلط يروح يقول له تعال يروح يعملها قدامه صح. بس خلاص كده -

00:32:51

شاف صحابي قبل كده صلى الله عليه وسلم ابا جبير اتوضا وبدأ بالمضمضة على طول ما غسلش ايه؟ ما غسلش ايده قال يا ابا جبير لا تبدأ بشيك. ثم نادى شخص وجيء له بالماء. وبعد كده ما عملش ما قالش حاجة خالص. يلا صب. وبعد كده اتوضأ عليه السلام غسل

- 00:33:09

غسل ايده بعد كده الوضوء الايه؟ العادي وما تكلمش ولا تكلم. خلص الموضوع. حاجة جميلة خالص. انك انت بدل ما نتكلم واقعد اقول لك غلط بقول لك ايه بص يعني اللي انت بتعمله ده مش صح. وبعد كده اروح عامله قدامك وخلاص. فده اولاً زي ما قلنا بيظهر

- 00:33:29

للمنصوح انك انت فعلاً راغب في انك انت تعلمه يعني. مش بتتمنظر عليه. والا مش هقعده اضيع وقتي قدامك. دي لو انا عايز اتمنزر عليك هديها لك وخلاص. لكن لكن بيظهر في التدريب العملي ده اولاً بيكون اثبت في قلب المنصوح وبيكون اظهر له رغبتك فعلاً انك

انت تعلمه مش انك انت - 00:33:49

وايه تعلق عليه بالايه؟ بالعلم الحاجة اللي بعد كده الاسلوب اللي بعد كده وهو اسلوب آآ تعديل بديل فوراً. ان هو يرى مسلاً منكراً فينكره مع تقديم البديل مع تقديم البديل. ان احياناً بيكون الناس بيعمل حاجة غلط تصل تقول له غلط يقول لك طب اقعد اعمل ايه

يعني؟ او طب اعمل ايه - 00:34:09

مش محتاج تقول مش ما تستناهوش يقول لك ايه. طالما معك البديل اديه له على طول مع الايه؟ مع النصيحة. الصحابة مسلاً رضي الله عنهم كانوا يقولون دون مثلاً آآ السلام على الله. بدل التحيات لله كانوا يقولوا ايه؟ السلام على الله. فقال عليه الصلاة والسلام لا

تقولوا - 00:34:32

السلام على الله. لان السلام معناه ايه؟ هو دعاء ان انك تسلم يعني. ربنا يسلمك من كل سوء من كل يافا. فالسلام على الله ليس لها معنى ازاى يعني السلام على ربنا يسلم من ايه يعني؟ لا يقال لله السلام على الله. ده دعاء - 00:34:52

بالسلامة يتقال لاي حد ما يتقالش ربنا. عشان كده قال لا تقولوا السلام على الله ليه؟ فان الله هو السلام. هو اللي بيسلم. فازاى اقول له السلام على ازاى اقول السلام السلام على الله هو الذي يسلم. ما ينفعش اقول له كده غلط. فقال قولوا التحيات لله - 00:35:12

والصلوات والطيبات. فعلى طول غير شال القديم وحط الايه؟ حط الجدي. وزى ما صحابي جاء له مسلاً انتم عارفين يعني ايه ممكن ناس فاهمينها مش هيفهموها الربا ما ينفعش تبيع - 00:35:34

في حاجة اسمها ربا ربا في التمر. ما ينفعش ابيع اتنين كيلو تمر بكيلو تمر. ده ربا. زي ما ابيع مسلاً ايه؟ آآ اتنين كيلو ذهب بكيلو ذهب ده حرام. لازم يكونوا ايه؟ زي بعض بالزبط. فصحابي جه للنبي عليه الصلاة والسلام قال له انا بعت اتنين كيلو تمر رديء. واشترت

كيло - 00:35:49

تمر ايه؟ كويس او الصاع يعني عموماً باي باي معيار. فقال لا تفعل. قال اوه عين الربا. عين الربا ما ينفعش يسببه بقى كان طب اعمل ايه طيب؟ انا عايز ابيع دلوقتي التمر وعايز اشتري تمر تاني فلانم يدي له الايه؟ البديل. قال اذا اردت ان تفعل ذلك فبعت التمر -

00:36:09

الرديء ثم اشتري تمر ايه؟ التمر الايه الجيد دوت. وده كثير جداً يحصل اما الناس تقع في معاملات ربوية او يسألوا مسلاً على البنوك الربوية لا يستهين تقول له غلط وخلاص. قال له طب هتخط فلوسي فين؟ طب اعمل ايه؟ طب ابيع ازاى؟ هو واحد صاحب محل

تقول له والله اللي بتعمله ده غلط - 00:36:30

ايوة طب عيشي منين؟ لو ما قتلوش الصبح ايه يقول لك طب هيفترض ان هو مضطر. لان انت ما قتلوش ان فيه فيه بديل.

فهيقول لك ما طب انت - 00:36:50

مضطربين لكن لابد الدعاء ان هم يوفروا للناس دائما الياه؟ البدائل. ان يقول له لا في بديل اللي انت تعمله غلط ممكن بداله تعمل هكزا وتفتح له مجالات البدائل. ودي من الافات اللي بنقع فيها دايمًا. ان احنا ان احنا يا جماعة عندنا حاجتين الامر بالمعروف والنهي عن الياه - [00:37:00](#)

عن المنكر. اغلبنا بيركز على ايه؟ النهي عن المنكر. بس. طب والامر بالمعروف؟ ما فيش بقى. هو المهم ان انا اقول غلط وخلص طب ايه الصح؟ طب قل لي الصح ايه؟ تقدم له البديل. واخذ بالك؟ اه واحد عايز يصلي الفجر ما تقولوش يا حرام ما تصليش فجر. طب اصلي ازاي - [00:37:20](#)

طيب اصل انا عندي شغل عندي ظروف فتدي له الحلول. يعني سيبك حتى بدل كلمة البديل الحلول عموما. بغض النظر بديل ولا مش بديل. فلما تيجي تنكر المنكر وانت لاحز اللي قدامك خد بالك. هو النبي عليه الصلاة والسلام ليه في الحالات دي كان بيعمل كده؟ لان هو شايف اللي قدامه محتاج يعمل كده - [00:37:40](#)

لو قلت له غلط وبس مش هيعرف يبطل. لان هو محتاج يعمل كده. واحد محتاج يبيع التمر ويشترى تمر جديد. اعمل ايه يعني؟ فلازم تدي له على طول ايه بديل. فلما تلاقي اللي قدامك عايز يعمل الحاجة بس هو عنده شبهة في دماغه ان انا ما اقدرش اعملها. او ما عنديش غير - [00:37:59](#)

كده او انا ما اعرفش فما ينفعش تقول له اعمل وخلص. يا اما تقول له البديل او الحل. ما تيجي تنصح مسلا صلاة الفجر ما هو اكيد كل الناس دي تصلي الفجر قل له طب انت بتنام الساعة كم؟ طب انت شغلك الساعة كم؟ طب انت بتتعشى ولا ما بتتعشاش؟ طب بتقل في الاكل ولا ما بتقلش؟ طب عندك - [00:38:19](#)

بتضطرب وتقعدي بقى تجاريه شوية وتقعدي بقى تدي له ايه؟ حلو. طب ايه رأيك نعمل كذا. طب ايه رأيك نعمل؟ طب ايه رأيك اتصل بك؟ طب ما تنام بدري ساعة. طب ما اخفف في العشاء طب ما ايه رأيك ما تتعشاش مرة - [00:38:39](#)

طب ازبط نهين ثلاثة طب اقرا اذكار النوم اديلو اول ما تديلو يقولك كتر خيرك هجرب بقى الطريقة ديت كتر خيرك لكن صلي الفجر وخلص هو لو سيستم حياته هو عمره ما هيصلي الفجر - [00:38:49](#)

وكذلك لما تيجي مسلا تكلم واحدة في اللبس الشرعي مسلا نبتدي نديها البدائل والله ده في لبس جميل ممكن تلبسه ويبقى شكله كويس في في محل كذا بيبع كذا ولو مسلا لو واحدة مسلا من من اللي هم الاغنياء شوية لازم نحاول نقنعها ان في بدائل تليق بها. ان احيانا اللبس بيكون يعني متواضع شوية بالنسبة - [00:39:03](#)

اه للبعض وفي ناس ما تقبلش المستوى ده لا ده في حاجات احسن قماشات واحسن بتاع وفي محل كذا بيبع لبس محترم جدا وغالي جدا اول ما تسمع غالي جدا - [00:39:23](#)

ايه؟ بالنسبة لها ده خبر سعيد. لو جنبنا لها هدية الهدوم البسيطة دي مش هتلبسه ابدًا في حياتها حتى لو هو ده ما فيش غيره مش هتلبسوا ابدًا. ده بالنسبة لها مش بديل. هي كانت بتلبس ماركات بتلبس حاجات غالية. فمحتاجة حد يقول لها اديها بديل. بديل شرعي مش هنضحك عليها - [00:39:33](#)

في نفس الوقت يليق بها يليق بالشخص دوت. ما ينفعش تدي له حباديل مش مناسب له. هو ده هو ده اللبس الشرعي بقى. طب انا ما ينفعش البس المستوى ده. يعني لازم - [00:39:53](#)

وفيه حكمة يا جماعة لما اجي واحد مسلا اقنعه ان هو يبطل مسلا اغاني احاول ادي له الاناشيد اللي هي الكويصة اوي اللي هي بتدخل القلوب بسرعة ما بلاش الاناشيد بتاعة الجهات بتاعتكم دي على طول سنخوض معاركنا معهم. يعني واحدة واحدة على الناس يعني حنة كده خفيفة بس من غير موسيقى ها - [00:40:03](#)

ندي له بديل كده يعني حلو. او الاحلى من كده ان انا احببه في القرآن. ده القاتل بقى. ده بيشيل على طول. اللي يحب القرآن يا جماعة مش هيسمع النشيد اصلا كمان. يعني اللي - [00:40:23](#)

اسمع اغاني ولا نشيد. خلاص ده سقف ما ينفعش ان انا انزل عنه. هيبقى بالنسبة له اناشيد يعني كان ملح في الطعام كده كل فين

وفين؟ بسمع نشيد. هيبطل حتى الاناشيد - 00:40:33

يعني لو عرفت اوصله لدي باشا. يبقى انا ادور على الايه؟ على مسلا القراء اللي هم بيخيروا القلب فعلا. واقول له طب اسمع دي. طب اسمع دي طب اسمع ايه رأيك في الصوت دوت؟ الله جميل. طب ايه رأيك تسمعه كثير؟ يسمع كثير بيتدي بيدل بقى. عايز مسلا خليه يبطل يقعد على القهوة. تبتدي تسحبه واحدة واحدة ليه؟ تعال الدار. تعال يا مجلس - 00:40:43

طب ما تيجي نروح نزور اخ فلان طب في جنازة ما تيجي نمشي وراها طب ما تيجي نروحوا معنا شنت عايزين نوزعها تبتدي تاخذ من وقته بيتدي هو يحس الله دي جميلة قوي وانا - 00:41:03

كنت بضيع وقتي ليه في الليل المخروبة دي؟ بيتدي انت ايه؟ حطيت له بديه. طب افرض الموضوع ما لوش بديل. هل يلزمنا ان احنا كل منكر نلاقي له بديل؟ لا طبعا - 00:41:13

حاجات ما لهاش بديل واحد بيحشش هتعمل له ايه ده؟ تكونش شوكلاتة؟ ادي له بدلها ايه دوت يعني اعمل لي اعمل له واحد بيحش هدي له ايه بدلها يعني؟ لب سوري يعني ما فيش بديل هو لازم يبطل وخلاص حشيش. يعني في حاجات ما لهاش بديل - 00:41:23

عشان برضو ما نضغطش نفسيا ان انا ايه حاطط قاعدة لنفسي لازم دايم اقدم للايه؟ للشخص يبقى اقفل حاجة ما لهاش بديل. حاجة حرام ما لهاش بديل لازم تقفوا خلاص - 00:41:43

الشرع دايم اقدم لنا البدائل. الزواج بدل الزنا كده يعني. فدي طريقة جميلة النبي عليه الصلاة والسلام كان ايه؟ كان بيستعملها اه من الحاجات اللي استعملها النبي عليه الصلاة والسلام. زي ما قلنا قبل كده البيان العام ما بال اقوام يفعلون كذا وكذا. بس خد بالك من حاجة نسيت اقول لكم عليها. طريقة - 00:41:55

العام دي تستعمل امتى؟ زي ما قلنا لما يكون المخطئ مش معروف عارف لو المخطئ معروف واستعملت البيان العام يبقى انت اخطأت خطأ كبير. عشان كده قلت لكم مش اي اسلوب ينفع مع اي حد - 00:42:19

دلوقتي الناس كلها عارفين ان احمد هو اللي عمل الغلطة دي. الراعي طالع من مبالغ قومي فلان كذا وكذا. كل الناس هتروح عاملة ايه؟ كله لافف باصص نقر احمد هيتحرق في مكانه. هيختفي مش هيبجي تاني. ما يعني ما هو معروف يعني. انت اخرجته. لما تيجي تقول ما بال اقوام وهو - 00:42:34

معروف ما فيش غيره هو اللي عمل كده. وكل الناس عارفة ان هو اللي عمل كده. الحالة دي لا ده انت هتجيبه لوحده بقى ونقعد مع بعض. وبعد كده ممكن ده كان ممكن تعمل عكس ممكن تطلع وتعتذر له على المنبر - 00:42:54

وهو مسلا طلع تقول والله يا جماعة احمد يا اخوانا انا كلمته وطلع آآ مش غلطان بالعكس بقى انت تطلع تصرح باسمه بس في سبيل ان انت ايه بتهون شوية قد ايه - 00:43:04

هتكبر في نزره. اولاً انت كلمته لوحده. سانيا انك انت لما كلمت الناس يعني وجدت له مبرر واعتذرت له. يا جماعة خلاص ما حدش يزعل ان احمد عمل كذا فالخطاب العام لو استعمل مع شخص معروف ان هو اللي اخطأ مشكلة كبيرة. الامر الثاني المهم في الخطاب العام البيان العام ده من باب الاقوام ان هو لا يقوم بصيغة - 00:43:14

استهزاء ولا سخرية. حتى لو الشخص مش معروف. لان ديت لو نزلت عليه هتبقى وحشة قوي. لازم يكون فيه شفقة وفيه في ايه؟ في رحمة يعني. طيب من الاساليب اللي استعملها النبي عليه الصلاة والسلام ممكن اسلوب غريبة تستغربه. وهو اثاره الناس على المخطئ - 00:43:34

ايه رأيك بقى؟ نهيج الناس على الشخص المخطئ. خليه كلهم ايه؟ يكون لهم يعاتبوهم ازاى تعمله فين بقى؟ خد بالك من السياق. جاء رجل الى النبي عليه الصلاة والسلام شكى له جاره. جاره بيسيه له. فقال عليه السلام اصبر - 00:43:54

راجع الراجل بس جه اشتكى تاني قال اصبر علي. رجع تاني وجهه اشتكى تالت اصبر عليه. كده رايح جاي رايح جاي. اكتشف النبي عليه الصلاة والسلام الشخص ده ايه نصحنه كذا مرة والراجل كلمه كذا مرة وقال له ان انا رحت للنبي اكيد قال له. رحت للنبي كذا

مرة وقلت له لأ ده كده بقى ايه ده كده كثير - [00:44:12](#)

هذا الشخص لا يصلح معه الكلام الايه العادي ولا الموعظة العادية. فقال لي الشخص ده قال له قال له طلع عفشك كله وحطه في الشارع ايه الحل الغريب؟ قال له طلع عفشك وحطه في الشارع. ليه؟ عشان كل اللي يعدي يقول له ايه؟ ما لك يا ابني؟ انت مطلع عفشك ليه كده في الشارع؟ يقول له اصل جاري ازيني. فيقول له - [00:44:32](#)

ربنا ينتقم منه. ربنا ربنا ياخده. يقعد بقى ايه؟ الناس يدعوا عليه. ما انت عملت فيه كده. ويروح حكى لهم بقى ده انا رحت للنبي

مرتتين وتلاتة وقلت له وبتاع فيروح - [00:44:52](#)

ناس داعيين عليه. فطبعاً بقى كل الناس طبعاً يسيبوا الرجل يرجعوا لمين يقابلوا الثاني في الشارع. ايه يا عم انت ليه مأزي الرجل

كده؟ ليه يا اخي اتق ربنا؟ بقى كل - [00:45:02](#)

في ناس في الشارع قاعدين بدوا له. فراح راجع الرجل وقال وقال لجاره قال فقال يعني رجع عفشك. قال لها والله لترى مني اي شيء في ان تكرهوا ابدًا. وما اذهوش بعديه ابدًا. ما انا اضطريت اعمل كده بقى. شف اسلوب غريب. ممكن واحد يقول ايه يا عم

فضحته. ايه بقى؟ لاحز الحكمة - [00:45:12](#)

عشان ما مش كل حاجة زي كل حاجة. ده فضحه. بس هو ما ينفعش معه غير كده. مش عايز يرتدع. كلمتك مرة واتنين وتلاتة واربعة

وبالاسلوب ده ما بيستعملش من اول مرة - [00:45:32](#)

ده خلى كل الناس تعرف ان هو غلطان. وكل الناس ماشية في الشارع تعاتبه. ما هو ما بيجيش غير كده. وفعلًا جه كده. ولم الدور ولم

الحاجة وما عملش مع - [00:45:42](#)

اروح حاجة ثاني ابدًا بعد كده. العكس بقى شفت الاسلوب ده بس مع مين؟ معاند مخطئ متعمد عالم المواعظ المتعددة. واحد ثاني

خالص. حماية المخطئ من العامة. ده اسلوب ثاني. حماية - [00:45:52](#)

المخطئ من العامة. النبي عليه الصلاة والسلام جاله راجل شرب خمر كذا مرة ده. وكل مرة يبجي يقول للنبي عليه الصلاة والسلام

الصحابة اضربوه اضربوه وبعد كده هو ده الحد بتاعه او كان العقوبة بتاعته - [00:46:12](#)

بعد كذا مرة جه فقال رجل من الصحابة اخزاه الله اخزاه الله. فالنبي عليه الصلاة والسلام غضب والتفت وقال لا تكونوا عوناً للشيطان

على اخيكم. لا تكونوا عوناً للشيطان على اخيكم. فحمى المخطئ من العامة. يعني شف مرة يهيج العامة مع المخطئ ومرة

يحميه. ليه؟ بس ده واحد عامل ازاي؟ مع انه شارب خمر بس - [00:46:26](#)

بس جاي تائب منكسر معترف متعاقب هيعمل له ايه ثاني؟ ده عمل كل حاجة وخذ العقوبة كاملة ما ينفعش يتشتت بقى ما ينفعش

يدعى عليه. ما ينفعش تقول له كلمة وحشة. لو انت قلت له بعد كل ده حاجة يقول لك يعني انا اعمل في نفسي ايه؟ بعد كل ده برضو

بتقطم - [00:46:54](#)

طب والله ما جاي ثاني. ما دام انا كده كده حتى بعد ما اتعاقب برضه بيقطموني. ودي من الحاجات المشكلة ان شخص تاب ما

ينفعش ان احنا نعاتبه بقى خلاص. لو عاتبته - [00:47:14](#)

وبعد التوبة يقول لك هو انا تبت ليه بقى؟ طالما الناس كده كده بتعايرني. بتعايرني بالزنب خلاص مش هتوبوا المرة الجاية. بقى ايه

واضح الفرق؟ طيب. من الاساليب الاخرى وهي اه. خد بالك بقى. اسلوب عتاب بس. هيستعمل ايه؟ العتاب - [00:47:24](#)

مش هيتعصب مش هيتنرفز مش هيشد خالص. هيعاتب بس. رغم ان المنكر اللي جاي ده منكر كبير. بس هنشوف ليه يعني صحابي

جليل اسمه حاطب بن ابي بلتعة. حاطب ده شهد بدرًا - [00:47:55](#)

النبي عليه الصلاة والسلام كان هيفتح مكة فحاطط بعث جواب لاهل مكة بيقول لهم ان النبي عليه الصلاة والسلام جاي يفتح مكة.

تخيل نوع من التجسس النبي عليه الصلاة والسلام عرف بعث علي بن ابي طالب وجماعة وجابوا الايه الست اللي كانت هتودي

الخطاب ده وخدوا منها الخطاب ورجعوا للنبي عليه الصلاة والسلام - [00:48:14](#)

قالوا لي اهو دليل الايه؟ الجريمة. جريمة ثبتت خلاص. يعمل ايه النبي؟ طب دي مشكلة كبيرة. ده بيقول للعدو انا جاي. حاجة كبيرة

رغم ذلك النبي عليه الصلاة والسلام جابه - 00:48:41

سألوا بس ما حملك يا حاطب على ما صنعت؟ وده يرجعنا تاني لعدم التسرع عدم التسرع. شف مع ان الخطأ باين قوي يعني رغم ذلك انها ما اتسرعتش. ليه ما هنا ليه ما اتصارعتش؟ لان الشخص ده مش ممكن يعمل كده - 00:48:55

هو عارفه مش ممكن. اكيد فيه سبب. وسبب اكيد يعني يعني حتى مقنع حتى لو بالنسبة له. فجابه الاول ما دخلش على طول فيه. ما حملك على ما صنعت؟ عشان كده باقول لك الشخص بيفرق اللي بيتعامل معه بيفرق. ممكن خطأ زي ده كبير ممكن تطير فيه رقاب.

لكن - 00:49:12

العجيب ان حاطب ما سمعش حتى كلمة غير ما حملك على ما صنعت بس وقال يا رسول الله ما بي الا ان اكون مؤمنا بالله ورسوله.

ما غيرت ولا بدلت اول حاجة بينفع لنفسه - 00:49:32

انا مش منافق مؤمن بالله وبرسوله ايماني ما تغيرش. بس باين له بقى المشكلة في ايه؟ قال له انا مش من اهل مكة اصلا اهلي

ساكنين في مكة. وما ليش حد هناك - 00:49:49

وكل واحد من الناس دي له حد هناك. لو انت دخلت مكة لما يحب الناس لو حبوا ينتقموا من من قرايب الفاتحين مش تقدرنا ان كل

واحد جوة له عيلة. انا ما ليش حد ما ليش عيلة هناك. واهلي ساكنين هناك مع نفسهم بيت واحد - 00:50:04

فلو الناس عرفوا ان انا في الجيش سهل جدا يروحوا ايه يقتلوا اهلي. ما ليش عيلة لان هو ما كانش من اهل مكة كان جه ايه زي

واحد ايه مهاجر يعني - 00:50:24

عيش فكة كده ملتصق بهم يعني لصيق مبرر هو بالنسبة له مقنع. فيقول له انا كان انا قلت ايه يعني عايز يقول ايه؟ انا قلت يبقى لي

يد عليهم. علشان لما نيجي - 00:50:34

ما ايه؟ ما يقتلوش اهلي. وهو كان مطمئن ان جيش النبي عليه الصلاة والسلام طبعاً ضخم. فيعني عنده شيء من الاطمئنان ان ان شاء

الله مش هيحصل حاجة حتى لو عرفوا - 00:50:48

بس يبقى انا عملت معهم اي حركة احمي بها اهلي. هو شايف ان هو اضطر يعمل كده علشان يحمي اهله. فالنبي عليه الصلاة والسلام

يعني سكت ما عملتش حاجة ثم قال عليه الصلاة والسلام - 00:50:58

صدق ولا تقول له الا خيرا. خلاص ما حدش يتكلم ليه عمل كده عليه الصلاة والسلام؟ اولاً لان حاطب بحر حسنات ودي غلطة تغرق

في البحر دوت. سانيا الغلطة ما حصلتش اصلاً خلاص. يعني الجواب ايه؟ ما وصلش. خلاص يعني - 00:51:15

لو عدت ما فيش ضرر. سالتنا ان الرجل شهد بدراً. شهد بدراً قال ان عمر عايز يضرب عنقه قال عمر عمر ما ما يدريك؟ لعل الله اطلع

الى اهل بدر وقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم. اذا الانسان - 00:51:37

ان الناس اصحاب الهيئات اصحاب الوجوه واصحاب السوابق الخيرات لا تعامل كاي احد. بل يتساهل معهم الا يتساهل معي احد.

خاصة عنده بحر حسنات دوت. لذلك قال النبي عليه الصلاة والسلام اقبلوا ذوي الهيئات - 00:51:57

عثراتهم. يعني عدوها لهم يعني. واحد ذو هيئة له مكانة له جلالة. مش مكانة يعني يعني منصب. لا يعني له سوابق خير الراحل التقييل

يعني في الخيرات وقع يا اخي كأنه ما عملش حاجة. نعيديها له. اقبلوا ذوي الهيئات ايه؟ عثراتهم. هو ده اللي حصل منه عليه الصلاة

والسلام - 00:52:17

احنا بقى عندنا العكس العجل وقع. هاتوا السكينة. يعني ايه؟ اول ما واحد من دول يقع يتزف ده عكس المنهج النبوي تماماً. شف

الكلام ازاي؟ عندنا العجل وقع هاتوا السكينة على طول. اول بس شخص ما بيقعش ابدأ. اول ما وقع. كله نزل فيه - 00:52:37

ايه؟ دبح دبح دبح. ده المفروض الشخص ده لو وقع حتى لو وقع ومتعمد وكل حاجة ما نتكلمش خالص. نعاتبه بس بس لان الشخص

اصلاً يكفيه العتاب. وقاعد بالمنزلة دي وبالحنسنة دي وبالقدر ده. ده لا يحتاج اكثر من عتاب. عتاب يكفيه. الامر - 00:52:57

كل اللي بعد كده ان زي ما قلنا ان ده النبي عليه الصلاة والسلام رعى ان فيه عذر. خد بالك اصل هي مركبة من كذا حاجة. عشان كده

انا شوية كده هقول لك كلام عكس اللي انا قلته - 00:53:18

عشان ما تفهمنيش غلط. فيه عذر هو مش مقبول بالنسبة للنبي عليه الصلاة والسلام. لكن بالنسبة للشخص كان كان يعتقد ان هو معزوم. كان بيعتقد ان هو معزور ان هو مضطر لكده عشان اهله ما يتقتلوش. وهو شايف كان شايف ان ممكن مش هياخد ضرر كبير يعني حتى لو عرفه. طب هم كده كده متوقعين ان هو ايه؟ جاي - [00:53:31](#)

في اي وقت يعني ما اضفتلهمش معلومة كبيرة قوي يعني وما ندهمش المعاد تحديدا يعني. اشارة كده وخلص. يعني ما تستفادوش كتير. فالشخص جليل خطأ ما حصلش ان المباراة ما وصلتش. والراجل كان عنده يعني ايه عذر بالنسبة له حتى مقبول. وخلص خطأ وحصل وعدت - [00:53:51](#)

تعال بقى هتلاقيني بقى ايه خش في باب ثاني كعب بن مالك مرارة بن الربيع هلال بن امية عمله برضه غلطة. النبي عليه الصلاة والسلام هجرهم خمسين يوم الله! تلخبطني ليه بقى! مش هلال ابن امية ومرار ابن الربيع شهدوا بدري برضو. ولا هو حاطط بس؟ شايل بدر مش كده؟ هلال - [00:54:10](#)

وحاط النبي وكعب المالك اه ما شهدش بدر لكن ده راجل من ايام العقبة. وشاف احد وكل بقى كل الغزوات اللي بعد بدر شافها طب ليه عمل فيهم كده؟ اولاً لان الخطأ لم يكن فيه عذر - [00:54:36](#)

لم يكن فيه عذر. كلهم كان سببه تسويق ركون الى الدنيا. ركون الى الدنيا كان موسم حصاد الدنيا حر والمسافة بعيدة فكلهم زي ما تقول كده ايه استاقلتم الى الياه؟ الى الارض. ريحوا شوية. واحسنهم حالا كان بيسوف وما راحش في الآخر - [00:54:54](#)

اذا ما فيش عذر والخطأ كبير جدا ترك غزوة والناس دي قدوات والخطأ ده مش شخصي وهيوعي. لو المرض ده انتشر هيدمر الدنيا كلها. لو الناس دي تخلفوا عن الغزوة. والنبي عليه الصلاة والسلام اتعامل معهم بالراحة. الغزوة الجاية مش هيلاقى حد - [00:55:14](#)

هنا ما تعاملش من من ناحية المخطئ بس. اتعامل ان الخطأ ده قد يهلك الامة باسرها اذا تبايعتم بالعينة وتابعتم اذنان البقر وتركتم الجهاد في سبيل الله. سلط الله عليكم ذلاً لا ينزع عنكم. اذا ان انا يجي لي - [00:55:44](#)

قادر ان حد من الاكابر يترك الجهاد لازم اول مرة دي تاخذ رد فعل عنيف علشان ما حدش يفكر في كده ثاني لان هنا الموضوع لو حصل مش هيفرض مخطئ. الضرر هيعود على الياه؟ على الامة. الامة كلها تهلك. كان العقوبة دي - [00:56:04](#)

كانت انقاذ للامة واعتمد فيها على قوة ديانة الثلاثة دول. برضه حط دي عارف لو كان عاقب حاطب ما كلموش خمسين يوم كان حاطط مش هيحصل له حاجة. ده جامد. بس احنا قلنا حاضر كان في ظروف مختلفة. لكن الموضوع هنا مختلف - [00:56:24](#)

هنا الناس دي الناس دي متعمدة طبعاً رضي الله عنهم وارضاهم الخطأ آآ ممكن يضر الامة بأكملها. لو سبت ان واحد من الاكابر ترك الغزو وعدت يتجرأ على كده اي احد - [00:56:44](#)

مش معزورين ولا عندهم شبهة عذر والا كعب فعلاً راح قال يا رسول الله ما كان الاقوى مني ولا يجدر مني على الجهاد وكان عندي راحلت بيقول انا ما عنديش اي عذر صريح. لكن خاطب فعلاً اعتذر عذر واضح. وعذر عذر قوي حتى بالنسبة له. فرق شف النبي -

[00:57:01](#)

شف الفرق شف الحكمة ده عتبه بس ده خمسين يوم ما بيكلموش طبعاً الناس بعد كده ما فيش حد بييفكر يسبب الجهاد. عارفين عقوبة ترك الجهاد؟ النبي عمل ايه في اللي ترك الجهاد - [00:57:21](#)

خمسين يوم ما كلموش. وبعد كده ايه طبعاً هو معتمد برضه على قوة ديانتهم لان الهجر ده زي ما قلنا المرة اللي فاتت ما يستعملش مع اي حد. لازم يكون انت عارف ان هو - [00:57:35](#)

هو مش هيسبب بقى خالص. والا تبقى المفسدة بقينا ايه؟ كبيرة. فعلاً تابوا وانا بوا ونصلح حالهم وبقوا احسن من الاول بكتير. وفي نفس الوقت المنفعة العامة حصلت ناس ارتدعت عن ترك الجهاد. وكان هم نوعاً ما يستحقوا عقوبة لان هم ما كانوا معزورين. فرق صح؟ خد بقى اسلوب كمان - [00:57:45](#)

اسلوب الاعراض. ده اسلوب لطيف قوي. النبي عليه الصلاة والسلام بيستعمله. جه الواحد بيعمل منكر ما تكلموش خالص. خالص. ويسببه يمشي ويبين كده ان هو اعرض عنه جا له واحد لابس خاتم ذهب - [00:58:05](#)

قدام الناس كلها ودخل عليه. فالنبي عليه الصلاة والسلام جاي له جاي يكلمه راح لف ومشى قدامه هيتجنن وجاي من سفر. ده الغريب مشى وسابه. الراجل رجع بيته. مراته بتقول له مالك؟ قال لها وحصل كده كده. مش فاهم ليه يعني؟ قال له طب - [00:58:25](#) روعي شوفي فذهب الرجل ودخل على النبي عليه السلام قال اعرضت عنه حين جئت لك في وشك وانت رحت مشيت وسبتني ليه يعني؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان في يدك جمرا من النار. اهو الصلاة قال ايه - [00:58:43](#) الخاتم الذهب طبعا ايه بكل بساطة خلعه انتهى الموضوع. ثم قال يا رسول الله اعزرنى في اصحابك. يعني الناس كلها شافتنى وكان شكلي ايه؟ شكلي كان وحش والناس يعني مش فيعني لا يظنون انك سخطت علي فقام عليه الصلاة والسلام وجمع الناس وعززه واخبر - [00:59:01](#)

الذي كان منه انما كان فقط بسبب خاتم الذهب والشخص تاب والموضوع خلص. شفت الطريقة دي؟ بس ده اللي تستعمل ازاي؟ ده لو لو المنكر له قدر كبير في قلب الياه؟ المخطئ. والا يبقى مش هتفيد في حاجة. هو قاعد اعرض عنك وانما يهمها ما يلزمكش. هتقطع معه - [00:59:24](#)

قل ايه ده! ما تكلمنيش! طب والله ما مكلمه تاني. وحصلت قطيعة. يعني المنكر اهو هو. وحصلت قطيعة بين اتنين. لكن واحد ما اقدرش اقطع معه اصلا. ده انا اجري وراه عشان اوصله - [00:59:44](#) فلو اعرض عني يا نهار ابيض ما اقدرش. زي ما الام احيانا بتعمل مع ولادها عادي. تقول له مش هكلمك. بس دمر حياته تدمر. ويبوس ويتحايل ويبوس الايدي وعشان تكلموا والدته ما يقدرش ان هي تخاصمه. فده اسلوب لطيف جدا استخدام الامهات. ده من احسن اساليب الحقيقة مع الياه؟ بس حاول يكون لك مكانة في قلب ابنك دايما - [00:59:54](#) اوعى تنزل المكانة دي. هيظل السلاح ده قوي طول ما لك مكانة في قلب ابنك. طيب مش هكلمك. حتى لو كبر على فكرة. لو ام قالت لها مكانة في قلب - [01:00:14](#)

حتى لو شعر ابيض. بص يعمل اي حاجة عشان امه ترجع تكلمه ايه تاني. فعموما ده اسلوب ايه؟ اسلوب آآ قوي. خد بقى الاسلوب العنيف بقى الدعاء على المخطئ اسلوب نبوي. دعاء على المخطئ. بس بص بقى المخطئ عامل ازاي. الراجل بياكل قدام النبي عليه الصلاة والسلام بالشمال. فقال كل بيمينك - [01:00:24](#) ده كلمتك كويس اهو. كل بيمينك. قال لا استطيع قال ما استطعت فما رفعها الا فيه مرة ثانية وقفت بس هو رد ازاي؟ بكبر واستهزاء واستهتار ورد للنصيحة. فده - [01:00:48](#)

قد يستعمل هذا مع المخطئ المتعمد المستكبر المعاند اللي اتصح ورفض النصيحة. قد يدعى عليه شف بقى الكلام ايه مختلف ده غير ده. بس هو رد ازاي حتى واضح ان انا باحاول يعني انا باحاول استشعر لكنته رده بتعامله - [01:01:12](#) انت ازاي؟ ما قلش لا استطيع. ما هو ممكن واحد يقول لك لا استطيع غير لا استطيع، يعني الصوت نفسه بيفرق. فيه واحد فعلا فعلا بياكل بالشمال تيجي تقول له كل باليمين يقول لك والله - [01:01:32](#) لا ما اقدرش انا ما بعرفش استعمل ايه؟ لو كلت باليمين الشورية تقع مني والاكل يقع مني يعني ايدي بتتهزم باكل باليمين. فخلاص هتعمل له ايه؟ لكن فيه فرق لا استطيع من الله - [01:01:42](#)

هتفرق. انا حاسس ان هو قالها ايه؟ كده يعني اللي هو شكله يعني ايه متكبر جدا. وهو في الحديس كده ما منعه الا الكبر من الاساليب الجميلة قوي النبي عليه الصلاة والسلام استعملها. الانكار على المخطئ في بعض الخطأ. وغض النزر - [01:01:54](#) عن البعض الآخر يعني يبقى اللي قدامه عمل كذا حاجة غلط فيقول له على حاجتين ويسيب ثلاثة. بس هم الخمسة حصلوا مع بعض. بس هو ايه يتغاضى عن الباقي. النبي عليه الصلاة والسلام عمل كده مع زوجته - [01:02:15](#) قال فلما نبأها قال واذا اصر النبي الى بعض ازواجه حديثا فلما نهت به واظهره الله عليه. عرف بعضه واعرض عن ايه؟ عن بعض. ده اسلوب لطيف جدا. لما اللي قدامك يبقى عمل كذا غلطة وهو شخص حيي - [01:02:30](#) ولو عرف انك انت عرفت ان هو غلط هيتكسف اوي منك وفي نفس الوقت لازم تنكر عليه. وفي نفس الوقت مش عايز تحرجه قوي

عشان لو عرف كده يعني مش هيعرف يكلمك تاني اصلا. وهتبقى مشكلة كبيرة - 01:02:50

ففي الحالة دي اعمل معه ايه؟ اقول له على الحاجات البسيطة اللي انا عرفتھا. والحاجات النفسية دي مرتبطة بالحاجات الثقيلة اللي هو عملھا. واعملى نفسي ما عرفتھش ليه؟ ايه التانية؟ وهو هيبقى عارف اجمالاً ان انا ايه عرفت ان هو غلط. فيرتضى عن كله بقى

خلاص. فطبعاً زوجات النبي عليه الصلاة والسلام عملوا بقى انت عارف - 01:03:06

وكده وقعدوا يتكلموا وخططوا وعملوا خطة وبتاع. فقال لهم ايه؟ قال لهم على حنتين كده وساب الباقي. فعرفوا ان هو ايه يعني؟ شكله كده ايه كل حاجة. بس برضو لما تصرح غير لما يتفهم وخلاص. فدي تستعمل مع الشخص اللي عنده حياء يعني. اللي هو يعني

لو عرف كده يعني خلاص هيفهم لوحده ومش محتاج - 01:03:26

لذلك قالوا ما استقصى كريم قط وقال سفيان ما زال التغافل من فعل الكرام. ما زال التغافل من فعل الكرام. هذا ترتب في العتاب

والاعراض عن الاستقصاء. فدي طريقة حلوة - 01:03:46

ولي عدم الاستقصاء. لا تستقصي. في بعض الناس بيحب يستقصي اوي. وعملت انت كذا وقلت كذا. يا عم خلاص يعني يكفيك ربع اللي انت قلته كفاية. هو فهم خلاص يكفي ان هو ايه وصل له لايه الموضوع دوت. من الحاجات اساليب الجميلة وهي المجلس

الخاص مع المخطي. ان النبي عليه الصلاة والسلام يحصل - 01:04:02

خطأ من صحابي فيجيبه يدعوه يرسل اليه تعالى لي ويقعد معه كده ايه لوحدهم ويكلمه. وده حصل مع عبدالله بن عمر رضي الله عنه وارضاه. لما اه تزوج بعد فترة ان عبدالله بن عمرو بن العاص سأل النبي عليه السلام ايه اخباره وبتاع عامل معك ايه؟ اه قالت

نعم الرجل - 01:04:22

هو لم يطاء لنا فراشا. ولم يفتش لنا كنفا منذ اتينا. شف المرأة الادبية يعني مرأة مهزبة جدا ما بتشتكش زوجها يعني. قالت حاجة

يعني عايزة تقول يعني مهملي خالص. فتكلمت بكلام لطيف نعم الادب يعني - 01:04:42

امرأة لا تريد ان تخرج زوجها لكن تريد ان تشتكي هي مزلومة يعني. قالت نعم الرجل شف الكلام يعني عايزة تقول ان هو عابد ما شاء

الله. عبادة ما لهاش حل - 01:05:02

فده حاجة تحمد فيه. لكن يعني لم يطاء لنا فراشه. يعني من شدة العبادة ما عندوش وقت لي خالص. فطبعاً النبي عليه الصلاة والسلام بقى ايه؟ ما كلموش. انما فارسل اليه. قالوا له هاتوا لي. فجاي بقى عبدالله بن عمرو وقعد معه لوحده. قال له انت بتصوم قد ايه؟

بتصوم قد ايه؟ بتصلي قد ايه؟ طلع بقى ايه الموضوع - 01:05:12

ان شاء الله بيصوم كل يوم وبيقوم الليل كله بيختم يختم في كل ليلة. فبقى بدأ يفاصل معي بقى. طب صم ثلاث ايام من كل شهر.

طب انا اقدر على اكثر من كده لغاية ما ايه؟ وسطنها شوية - 01:05:32

ان لاهلك عليك حقاً وليه؟ والكلام دوت. عايز اقول لك المجلس الخاص ده له اثر كبير جدا في نفس المخطي. يعني احياناً بيختصر عليك كلام مرة حصلت مع اخ كده كان حصل مشكلة بينه وبين زوجته. فانا طلبوا مني التدخل يعني فانا كلمته وهو ما يعرفش ان انا

عارف حاجة - 01:05:42

بس كلمته بصيغة حسسته ان انا عارف حاجة. قلت له آ فلان انا عايزك لوحداك تيجي لي عشان عايزك في موضوع هو طبعا لسه ايه

عامل المشكلة ديت. قال لي انت عايزني في ايه؟ قلت له هتعرف لما تيجي - 01:06:02

سبته كده ايه؟ عايم يا عيني. قعد يجيبها يمين وشمال بس هو حس. فايه جالي فعلاً ولوحدي خالص وفي مكان مستقل. اول مرة

اول مرة في حياتي اطلبه في ايه؟ في مجلس خاص. طول عمري بقابله في العام. فقعدته ما عملتھش حاجة خالص. بصيت له بس -

01:06:21

وضحكت راح هو ضحك. قال لي انا فهمت قلت له هتعمل ايه؟ قال لي ما تقلقش. ثاني يوم المشكلة اتحلت ما تتكلمش خالص. هو

جه على ما جه؟ طبعا ما انت بتدعوه للمجلس الخاص بتدي له فرصة ايه؟ يراجع نفسه ويفكر. هو اكيد عايزني عشان الموضوع

دوت. طب - 01:06:40

هعمل ايه لما يكلمني؟ طب اقول له ايه؟ طب احلها ازاى؟ امال لم الدور هو على مجالك كان الموضوع خلص. اه جه انا ضحكت في وشه بس. قلت له انت فاهم صح؟ مش محتاج اتكلم يعني - [01:06:59](#)

انا وانت غلطان؟ قال لي اه. قلت له هتعمل ايه؟ قال لي بكرة هتسمع اخبار كويسة. وفعلنا تاني يوم كل حاجة اتحلت مع زوجته. فاسلوب لطيف قوي الخاص دوت. خلينا نتكلم في اخر حاجة عشان ما نطولش عليكم. وهي اسلوب اقناع المخطئ. ايه اقناع المخطئ دوت؟ دي بقى بتستعمل مع مين - [01:07:09](#)

مع المخطئ لو كان مش هقول عنده شبهة بقى زي هي مش شبهة هي ضبابية. هو مش شايف قدامه من كتر رغبته في الخطأ دوت. فاي نصيحة هتجي له مباشرة هتخش جوة الضباب دوت ومش هتوصل. فمحتاج حد يزيل الياه - [01:07:29](#)

ضباب الشهوة ده وبعد كده ينصح. هتوصل على طول. زي الراجل اللي جه للنبي عليه الصلاة والسلام قال له ائذن لي في الياه؟ في الزنا. واضح واحد بالجرأة دي ويقول للنبي ائذن لي في الزنا ان الدنيا ضلعة. وفي ضبابية من شدة الشهوة خلته اعمى. مش شايف - [01:07:49](#)

فانا لو قلت له على طول ليه يا عم حرام عليك اتق الله! مش حد يبجي معه. آآ هتكلمه لبكرة ما فيش. محتاج الاول ايه؟ نصف نصف نصف وبعد كده نخش بقى. قال النبي عليه الصلاة والسلام قال اترضاه لأمك؟ قال له لا طبعاً. قال كذلك الناس. لا يرضون امتي. اترضاه لاختك. اترضاه - [01:08:09](#)

عمتي اترضاه لخالتك بدأ ايه كانه قاعد يمسح يمسح يمسح وقعد هو يتخيل صح طب ما انا لو زنيبت طب ما الناس يزنوا امي بقى وعمتي وخالتي وتبقى بقى - [01:08:29](#)

هيصة بقى ايه اللي انا بفكر فيه ده؟ هو قاعد ايه؟ قاعد يقتنع يقتنع يقتنع لغاية ما اقتنعت اللي انا بعمله ده. ده حاجة غلط جداً. طب انا ارضاها لحد يعمل كده؟ طب - [01:08:39](#)

طب ينفع كده الناس كلها تبقى كده؟ طب انا بتكلم ليه؟ خلصت معه. ما قالوش بعد كده انت غلط. فلما شاف ان الضباب زال مش محتاج اقول لك بقى هو لوحده - [01:08:49](#)

فالنبي عليه الصلاة والسلام حط ايده كده على صدره وقال اللهم كفر زنبه وطهر قلبه وحصن فرجه. فيحتاج احياناً المخطئ ان انت تناقشه يعني. يا ابني تعال بس قل لي بس. لا تحس ان الشهوة مسيطرة عليه. ان الغلط ناتج عن شهوة مش مش شبهة. الشبهة تزال خلاص. لكن الشهوة محتاجة ايه - [01:08:59](#)

حاولت تنصف تشيل الضبابية وتوضح له لغاية ما يشوف. اول ما يشوف يقول اي حاجة. طول ما الدنيا دي ضباب عمره ما هيفهم منك حاجة. فده اسلوب نبوي ايه عزيز. الخلاصة يعني اه - [01:09:19](#)

مراعاة برضه الجبلات احياناً بتبقى الخطأ ناتج عن جبلة. فمممكن تراعيه زي ما السيدة عائشة رضي الله عنها اه ام سلمة بعثت اكل للنبي عليه الصلاة والسلام في صحيفة في بيت عائشة. وكان عنده ضيوف وكده. فلما دخلت الصحافة بتاعة ام سلمة السيدة عائشة شافتها راحت مسكتها ايه؟ دشتها - [01:09:34](#)

على الارض كسرتها فطبعاً خطأ النوع ده لو حصل من اي حد كويس دي زوجتي وده اكل جاي للبيت لكن هو راعى ان الخطر الناتج عن ايه؟ جبلة. ما لهاش حل. غيرة. دي حاجة مركوزة في نفس المرأة. مش هينفع ان انا اقول لها ما تغيريش - [01:09:54](#)

خلاص يعني عدت ودي حاجة مش هتحصل كل يوم فما تكلمش خالص. قال غارت امكم كأنه برر على طول ونقل الموضوع للياه؟ للجبلة راح لم الاكل بنفسه عليه الصلاة والسلام وحطه في صحيفة جديدة من بتاعة عائشة ورجعها لام سلمة رجوع السليمة دي لام سلمة بعد الاكل - [01:10:14](#)

وده المكسورة ليه للسيدة عائشة؟ هي دي العقوبة بتاعتها ان انا بقى اديتها ايه اديتها بتاعتك واديتك انت المكسورة من غير ما يتكلم يعني هي عقوبة بسيطة لكن لازم اقف - [01:10:34](#)

البث هو رعى ايه؟ رعى الجبلة. فاحياناً بيكون حد فيه جبلة كده يعني يكون الكلام اهون فيه. ان صعب تغير الياه؟ تغير الجبلة ديت.

وخاصة لو كان الموضوع مش بيحصل مش بيحصل كثير لكن الخلاصة احنا حاولنا النهاردة ايه نلم لكم اد ايه في تنوع في وسائل النبي عليه الصلاة والسلام والامر مرتبط بالشخص وبالخطأ وبحجمه - [01:10:44](#) وبالوقت يعني مجموعة من التراكيب قد ايه محتاجها الانسان يكون عنده آآ بصيرة وحكمة في الموضوع ده اتكلمنا عن اساليب النبي عليه الصلاة والسلام تصحيح صور التسجيل بالاخرة بيان ضرر الخطأ التعليم العملي تقديم البدائل البيان العام الاكتفاء بالعتاب الاعراض عن المخطئ الدعاء - [01:11:04](#)

دعاء على المخطئ عدم الاستقصاء الاقناع. كل دي اساليب ايه؟ نبوية. طبعاً نفسكم تعرفوا انا جايب الكلام ده منين. مش هقول لكم انا بقول لكم يعني طبعاً. في كتاب لطيف قوي مش مشهور للدكتور او للشيخ. محمد صالح المنجد. محمد صالح - [01:11:24](#) اسمه ببساطة الاساليب النبوية في معالجة الاخطاء. الاساليب النبوية في معالجة الاخطاء. انا يعني اختصرته كده في الوراق اللي قاعد اقرأ منها دي بس هو كتاب جميل يحتاج يتقرا كله يعني. هو موجود على النت بي دي اف مش كبير. رائع جداً جداً. وفي اغلب المادة اللي انا زكرتها هنا. الاساليب النبوية في معالجة الاخطاء - [01:11:44](#) موجود بي دي اف على النت. الدكتور محلل الشيخ محمد صالح. قال منجد جزاكم الله خيراً حسن الاستماع. ربنا يبارك فيكم. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك - [01:12:04](#)