

فيديو # ١٠١ من مقاطع حظر التجول تدبر سورة الشعراء # ١

الآيات: ٣١-١

فاضل سليمان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اهلا بحضراتكم في المقطع رقم مية وواحد من مقاطع حظر التجول والمقطع رقم واحد من مقاطع تدبر سورة الشعراء احب افكر حضراتكم بالمصاحف افتح معى المصحف بتاعك على سورة الشعراء - 00:00:08

سورة الشعراء سورة مكية وهي تاني اطول صورة من سور القرآن الكريم من حيث عدد الآيات. سورة الشعراء ما هياش سورة طويلة لكن عدد اياتها كتير اياتها قصيرة جدا لذلك هي صورة سهلة جدا في حفظها عشان تبقو عارفين واللي فيكم بيحفظ انا انصحه الحقيقة بحفظ الشعراء معنا واحنا ماشيين لانه انت طول ما - 00:00:36

انت بتتدبر الحفظ بيصبح سهل عليك وانا سعيد ان انا الحقيقة افتكرت اقول لكم الموضوع ده النهاردة لان ناس كتير جدا بتظنب ان انا ضد الحفظ. انا مش ضد الحفظ ابدا. الحفظ مهم. الحفظ جميل. ولكن انا - 00:01:06

ضد التحفيز يعني ايه ؟ يعني الحفظ يكون نتيجة طبيعية للتدبّر انما ان الحفظ يكون هو الهدف من القرآن. لأدي كده مشكلة. ربنا ادانا القرآن علشان نتدبره ونحفظه نحفظه كنتيجة للتدبّر لكن ما يباقاش هو الهدف. يعني زي بالزبط اللي عنده مستشفى كبير ضخم وبيستخدمها مطعم - 00:01:21

ليه ؟ ما هي فيها آآ فيها مطبخ كبير ايوة فيها مطبخ ده مش معناه ان المستشفى تستخدمنا مطعم المستشفى تستخدمنا مستشفى للعلاج وكمان هتطبخ فيها وهاتكل بالمرة. هو ده الاساس عندي. انه ربنا انزل القرآن ده علشان نتدبره. كتاب انزلناه اليك مبارك - 00:01:49

هاتكل ليديروا اياته. المهم قلنا بقى ايه سورة الشعراء متين سبعة وعشرين اية منهم مية وثمانين اية قصص بتتكلّم ايضا في اخر السورة عن الشعراء الشعراء في زمان نزول النبي. نزول القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم. كانوا هم الاعلاميين بتوعنا النهاردة - 00:02:09

فلو كانت هذه الصورة نزلت في القرن العشرين او الواحد وعشرين لربما كان هيبيقى اسمها سورة الصحفيين او سورة الاعلاميين. فهي بتتكلّم عن فئة الاعلاميين في الوقت ده اللي هي الشعراء. في اخر السورة يعني. هنتدبّر الآيات اللي بتتكلّم عن نفاق الاعلاميين الا من رحم ربى. وكيف واجه - 00:02:36

النبي صلى الله عليه وسلم نفاقهم وعدائهم للإسلام وذلك باستخدام نفس السلاح. وهو الشعر وهو الاعلام. فكان للنبي صلى الله عليه وسلم شعراء الذين يواجهون الحملات الاعلامية المعادية آآ للإسلام بحملات اقوى منها - 00:02:56

اكثر منها فكان من شعراء النبي صلى الله عليه وسلم عبدالله ابن رواحة وكعب ابن مالك وحسن ابن ثابت وآخرين. كانوا افضل في الشعر بتاعهم من شعر آآ شعراء الكفار وهاتكل عن كعب ابن الاشرف ولماذا قتل وهل قتل بسبب الشعر ام بسبب اخر؟ الكلام ده كله في الاخر ان شاء الله. لكن نبدأ اعوذ بالله - 00:03:16

الله السميع العليم من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم قاسي طاء سين ميم حروف مقطعة. الله اهلا بمراده منها لكن افضل ما قيل في تأويل الحروف المقطعة هي انها تحدي للكفار. وشعراهم باهم يأتوا بسورة من مثل سور القرآن - 00:03:38

كريم رغم ان القرآن نازل بنفس اللغة بتاعتهم ونفس الحروف اللي هم بيستخدموها في الشعر بتاعهم الف لام ميم كاف هاء ياء عين

صاد. طا سين ميم حا ميم الف لام راء. طه يا سين - 00:04:08

كل ده تحدي له واللي بيقوى بقى هذا التفسير هو انه عادة بعد ورود الحروف المقطعة في اوائل السور بيأتي كلام عن القرآن الكريم او عن ايات القرآن الكريم مثلا في البقرة الف لام ميم ذلك الكتاب لا ريب فيه. سورة ال عمران الف لام ميم الله لا الله الا هو الحي القيوم نزل عليك - 00:04:28

الكتابة بالحق. الاعراف الف لام ميم صاد كتاب انزل اليك فلا يكن في صدرك حرج. يونس الف لام راء تلك ايات الكتاب الحكيم. هود الف لام راء كتاب احكمت اياته - 00:04:57

يوسف الف لام راء تلك ايات الكتاب المبين. ابراهيم الف لام راء كتاب انزلناه اليك. مريم فقط هي اللي بدأت بكاف الحياة عين صاد وما فيش كلام عن القرآن ولا عن ايات القرآن قريبة منها - 00:05:11

غير كده معظم الصور اللي بدأت بالحروف المقطعة جه بعدها كلام عن القرآن او عن الایات فده بيقوى ان هذه الحروف هي تحدي للكفار يأتوا بمثل هذا القرآن. طالما ان هو بنفس الملحوظ. طيب - 00:05:26

اقرا معي بقى اتنين وتلاتة واربعة طه سين ميم تلك ايات الكتاب المبين لعلك باخع نفسك الا يكونوا مؤمنين ان شأن ننزل عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم لها خاضعين - 00:05:44

ليه طلبت اني اقرا التلات ايات دول على بعض؟ عشان تفهموا ليه الاية اتنين رينا اشار للكتاب اللي هو القرآن باسم الاشارة تلك تلك ايات الكتاب المبين تلك اسم اشارة للبعيد - 00:06:10

وليس للقريب اسم اشارة للقريب بيبقى هذا او هذه هذه ايات الكتاب المبين. لكن لا ربنا اشار للايات دي تلك ايه طيب في الاية اربعة نرجع للایة اربعة ان نشأ ننزل عليهم منين؟ من السماء اية. فظلت اعناقهم لها خاضعين. لو اردت ان - 00:06:28

نزل معجزة من السماء عليهم تخلی اعناقهم هن Shrarchها بعدين. لكن الاية نازلة من السماء فإذا اسم الاشارة للبعيد في الاية اتنين تلك ايات الكتاب المبين تشير الى علو مكانة القرآن فربنا استخدم اسم اشارة للبعيد - 00:06:59

لكن ايضا تشير الى امر اخر وهو ان ايات القرآن مش على زاهرها فقط لها باطن يستطيع الانسان يفك الشفرة بتاعة كل اية من خلال التدبر فتفتفجر في قلبه منابع الایمان - 00:07:25

عن طريق التدبر. فالتدبر يكون بالتفكير والنظر في المعاني الغير ظاهرة المعاني البعيدة التي تحتاج الى الاقتراب حتى نراها تلك ايات الكتاب المبين. الصيغة توحى الى ان هناك وراء هذه الایات فوائد لا تظهر بمجرد - 00:07:44

قراءة ولكن تحتاج الى تفهم وجمع قلب وتفكير وتدبر تلك ايات الكتاب المبين. ايات عالية وعميقة فبتديني الشعور بالعلو والشعور بالعمق وكل ده احنا بتدبر تلك. تلك دي وقفتنى النهاردة تلقة - 00:08:08

ليه كده ليه اسم اشارة للبعيد؟ اه لانها عالية جاية من عالي وعميقة بس مش غامضة. ليه تلك ايات الكتاب المبين مش غمضة مبين يعني واضح في نفسه وموضح لغيره - 00:08:32

تمام تلك عالية وعميقة ايات الكتاب المبين الواضح الموضح لا عاد اقرا معي ثلاثة بقى. لعلك باخع نفسك الا يكونوا مؤمنين انت باین عليك هتموت نفسك علشان مش بيؤمنوا ده معناه - 00:08:53

قريبة جدا في المعنى من اي اية شتكم في صورة ايه صاحصوا يا جماعة الكهف سورة الكهف اخدنا الكهف ستة فلعلك باخع نفسك على اثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث اسفا - 00:09:19

انت هتموت نفسك عليهم من الحزن من الاسف علشان مش راضيين يؤمنوا وقلنا واحنا بتدبر للكهف ربنا بيقول الرسول عليه الصلوة والسلام انت مش مسؤول هديتك هداية الناس. مسؤوليتك فقط هي البلاغ. انك تبلغ في سورة النور. ربنا قال ايه؟ وما على الرسول الا البلاء - 00:09:38

قل مبين لكن دي ايات مش بتنتقد النبي لكنها بتظهر لنا انه كان بيذعن الكفار بعاطفة ايمانية وهو مثلنا الاعلى وبالتالي انت ما تقدرش تدعوا الناس وانت بتكرههم دي نقطة مهمة جدا - 00:09:58

اكره الكفر. لكن الكافر تدعوه من كل قلبك وتتمنى له الهدایة ممکن تکرہ المحارب الماجرم الطاغیة. ما فيش شک لان احنا بشر لكن ما 00:10:20
ينفعش علاقتك بالاخرين تكون مبنية على الكراھیة -

نرجع للشعراء لعلك باخع نفسك الا يكونوا مؤمنين ولو كان الرسول عليه الصلاة والسلام بيكرهه ما كانش زعل لما واحد منهم مات. 00:10:41
يعني لما اليهودي مات كان زعل لنفسه انت فلت من النار. اليست نفس -

كنت زعلان ليه؟ زعلان لانه نفس تفلتت. اذا هو ما كانش العلاقة قايمة على الكراھیة لعلك باخع نفسك الا يكونوا مؤمنين انت متضايق ليه؟ عايز ايه؟ عايز عايز معجزة عايز نشق البحر يعني عشانهم يعني انا لو لو اردت اقدر انزل عليهم معجزة من السما تخضعهم اقرا اربعه. النشأ - 00:10:57

نزل عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم لها خاضعين عند ورش دي من السماء ایاية ما فيش عندي ورش همزتين ورا بعض ابدا ما فيش حاجة اسمها من السماء. اي اه دي مش موجودة عند الورش خالص. لازم دي سهله تاني على طول من السماء يایة. المهم -

00:11:25

الایة اربعه هنا هو ربنا بيقول فيها لو شئت انا كنت نزلت عليهم اية من السماء. يعني معجزة. فظلت اعناقهم لها خاضعين يعني تفھمهم. تخلی رقابهم مدللة كده نازلة من الافحاص ومن عدم القدرة على الجدال مع الایة دي - 00:11:49

لكن الله سبحانه وتعالی اراد ان اخر معجزة من معجزاته اخر معجزة لاخر رسالة تكون معجزة باقیة. تكون القرآن الكريم الایات الحسیة المعجزات المحسوسة زي شق البحر اللي حصل لسیدنا موسی وبني اسرائیل زي الشفاء الابرز - 00:12:10

قصوى احیاء الموتی باذن الله اللي حصل مع السيد المسيح عیسی ابن مریم صلی الله علیه وسلم. هل جابت نتیجة قویة اصلا مباني اسرائیل عبدوا العجل بعدها مباني اسرائیل اضطهدوا السيد المسيح والحوالیین بتوعه اللي هم الصحابة بتوعه - 00:12:33

الکافر انسان مادي. لذلك المعجزة المادیة مش هي اللي هو محتاجها محتاج معجزة روحیة محتاج يملی الخواص والفراغ اللي في مشاعره نقرأ اول اربع ایات تاني ونفهم علاقتهم ببعضهم بقى - 00:12:50

راسی میم. تلك ایات الكتاب المبین. لعلك باخع نفسك الا يكونوا مؤمنين. ان شأن نزل عليهم من السماء اية فظلت اعناقهم لها خاضعين يعني ربنا نزل معجزة هي القرآن ایات الكتاب المبین - 00:13:11

وبيعات النبي صلی الله علیه وسلم اللي مقطع نفسه عليهم وقال له كنت اقدر انزل معجزة مادیة من السما لكنی اردت ان المعجزة العالیة العمیقة الواضحة هي دي المعجزة. القرآن الكريم - 00:13:43

كده فهمنا الاربع ایات دول هنأخذهم بعدين. اقرأ معي بقى الایة خمسة وما يأتبهم من ذکر من الرحمن محدث الا كانوا عنه معرضین وما يأتبهم من ذکر من الرحمن محدث الا كانوا عنه معرضین - 00:14:01

يعني متوقع انهم هيکذبوا ایات القرآن يا محمد زي ما كذبوا كل كتاب جديد بعثه لهم. وما يأتبهم من ذکر من الرحمن محدث كل كتاب جديد بعثه كانوا دایما بيعترضوا على کتبه. الا كانوا عنه معرضین. كانوا بيعرضوا عن کتبی - 00:14:22

كانوا بيدوا ضھرھم لكتبی اقرأ ستة لقد كذبوا فسيأتبھم انباء ما كانوا به يستھزئون هم كذبوا القرآن لقد كذبوا وسيأتبھم انباء ما كانوا به يستھزئون استھزوا بايه؟ استھزوا بالبعث والحساب - 00:14:45

وبالجنة وبالنار اللي هيدخلوها ان شاء الله بسمع ازاي القرآن صاغ الایة دي صياغة في منتهي الجمال بدل ما يقول كذبوا واستھزوا وزعهم جابت تکذیب في اول الایة اللي هو بالقرآن تکذیب بالقرآن وتوعدهم بمعرفة اللي استھزوا به وجاب الاستھزاء في اخر الایة - 00:15:11

فقد كذبوا يعني في القرآن فسيأتبھم انباء ما كانوا به يستھزئون. اللي هو البعث والحساب طیب هو يعني لازم ایات جديدة ومعجزات جديدة ما تبصوا يا جماعة على الایات اللي انتم عايشین فيها. اقرأ معي سبعة. اولم يروا الى الارض کم ابتننا فيها من كل زوج - 00:15:37

اوجي کريم ان في ذلك لایة. وما كان اکثرهم مؤمنین هم ما شافوش الانواع المختلفة اللي بتتبنت من نفس الارض وتروی بنفس الماء

ومع ذلك مختلفة في النوع وفي اللوم في الطعم وفي الرائحة - 00:16:04

هي دي مش معجزة يا جماعة المشكلة اننا من كتر ما احنا عايشين في قلب المعجزات والاليات الدالة على قدرة ربنا اصبعنا مش شايفين المعجزة. ومش شايفين الاليات اصلا عاوزين لازم نشوف البحر بيتشق علشان تبقى اية. مع اننا محاطين باليات ربنا بس اتعودنا عليها فبقي خلاص - 00:16:23

حق مكتسب لنا اقرا الایة دي تاني عشان تفهمها اولم يروا هم مش شافوا الى الارض كم انتنا فيها من كل زوج. زوج يعني نوع ازواج يعني انواع كريم ما بصوش حوالاهم الارض ازاي بيطلع منها كمية انواع مختلفة جميلة - 00:16:46

ان في ذلك لایة. التنوع ده لوحده اية من ايات الله وما كان اكترهم مؤمنين. والله انا بامضي ما كل يوم باروح الحدائق اللي هنا دي اللي هي الغابات دي - 00:17:11

بمشي اترفرج على ورق الشجر مش على الزهور. الزهور مختلفة والوان وروائح. انا بابص على ورق الورق الاخضر. كمية التنوع اللي ورق الاخضر مش معقول في اشكاله في الملمس وفي كل حاجة - 00:17:25

بس للاسف معظمهم برضو مش هيأمنوا لان دي طبيعة معظم الناس انها مش بتبحث عن الحق. وما كان اكترهم مؤمنين ممكنا الناس تشووف الحق بس مش هتفق معه لان الوقوف مع الحق له التمن. بيتدفع من مصالح الانسان - 00:17:41

فالانسان بيخل في عن مصالحه الدنيوية لما يقف مع الحق هو ده الاختيار الانسان بيفضل الدنيا وبيفضل مصالحه فيها لانه بيطلب العزة والراحة اقرا تمانية وانت تعرف العزة والراحة عند مين. وان ربك لهو العزيز الرحيم - 00:18:02

العزيز الذي يملك العزة كلها والذي يمنحك العزة في سورة فاطر من كان يريد العزة فله العزة جميا وان ربك ارجع تاني للاية تسعه في سورة آيات الشعرا وان ربك لهو العزيز. اللي هيدي العزة للناس اللي بنتهاون في - 00:18:25

من اجل العزة في الدنيا العزة عند ربنا هو العزيز. الرحيم. وعاوزين الراحة ربك هو الرحيم اللي بيريحك. فاكرين قصة اصحاب الكهف الایة ستاشن في اصحاب الكهف بتقول ايه؟ واد اعترضتموهم وما يعبدون الا الله فاولوا الى الكهف - 00:18:47

يحصل لكم ايه؟ ينشر لكم ربكم من رحمته ويهبكم لكم من امركم مرفقا. يرافقكم ويبحبها عليكم تريحكم في الكهف. استريح في كهف ازاي ده كهف. ده لا فيه كرسي ولا فيه مخدة ولا فيه سرير ولا فيه حاجة. هتستريح لو ايامك في قلبك - 00:19:07

وان ربك لهو العزيز الرحيم هيرحmk وھيريحك لا تتنازل عن مبادئك ولا عن دينك وخليلك شجاع وربنا هيعزك وھيرحmk. عاوز مثال خد مثال اقرا الایة عشرة واد ربک موسى ان ائت القوم الظالمين - 00:19:25

هو ده التدبر ستميت صفحة ما فيهم فصلة ولا نقطة ولا عالمة استفهام ولا عالمة تعجب ولا اقواس عشان تنزم لك المعنى التدبر هو انك تقرأ النص ده ستميت صفحة دول وتبدأ تربط ده بده ودي بدي فتبدأ تكتشف - 00:19:46

معاني عبارة عن رسائل بترسل الى القتل واد نادى ربک موسى ان ائت القوم الظالمين موسى ربنا باعut للقوم الظالمين فرد واحد كده غلبلان لأ راجع تاني راجع كده للاية تسعه عشان تفهم مين اللي بعثك يا محمد وباعته موسى. اقرا الایة تسعه وان ربك لهو العزيز - 00:20:10

زيزو الرحيم هو مصدر العزة ومصدر الرحمة ما هو ما تنساش ان الكلام ده نازل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في مكة وهو ببواجه قريش وبيكزبوا القرآن استهذعوا بالبعث والحساب - 00:20:41

فالهدف من نزول القصص على النبي صلى الله عليه وسلم تتبیت النبي في مواجهة كل ده والهدف من قراءة القصص ده في القرن الواحد والعشرين دلوقتي هو تذكرتك انت يا مؤمن بواجبك وبقصة كفاح هذا الدين - 00:20:59

اللي انت النهاردة جزء منه وحامل الراية بتاعته اخدنا الكلام ده في صورة هود. في سورة هود الایة مية وعشرين بدون ايه الرسول عليه الصلاة والسلام سيدنا محمد. وكلا نقص عليك من انباء الرسل - 00:21:16

ما نثبت به فؤادك. عشان نثبت قلبك يا محمد وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين ببقى القصص ده نازل عشان يثبت فؤادك يا محمد. وللمؤمنين اللي هم احنا اللي بنقرا في القرن الواحد وعشرين موعظة وذكرى - 00:21:32

يبقى بيس بت قلب النبي عليه الصلاة والسلام في مواجهة كل اعدائه قريش اليهود المنافقين الروم كل دول كانوا بيا جروا الرسول عليه الصلاة والسلام وموعظة وذكري للمؤمنين. الكلام ده عشان نتعظ به ويذكرنا بمهمتنا في الدنيا طول ما في مسلمين الطغاة لن يستريحوا ولن - [00:21:53](#)

يهأ لهم عيشي. هو ده! امال! هو الدين الاسلامي حاطينه في دماغهم ليه! ليه هو الدين الوحيد اللي بيتهاجم عشان هو ده النظام احنا ما بنتأمل ما فيش عندنا - [00:22:11](#)

مش هنميض بس وادنادي ربك موسى ارجع لعشرة حداشر اتناسن مع بعض. وادنادي ربك موسى ان ائت القوم الظالمين قوم فرعون الا يتقون قال رباني اخاف ان يكذبون. سيدنا موسى - [00:22:24](#)

متواضع طبعا احنا عارفين وخايف على الدعوة فشاييف ان مصلحة الدعوة ان ما يقومش هو بالمهمة دي او على الاقل ما يقومش بها لوحده قال رباني اخاف ان يكذبون امال يعني هيصدقوك ؟ ما هو طبعا هيكتدوك. يعني هو سيدنا موسى لسة في الاول وما شفشت حاجة من اللي حصل بعد كده. ان هو في الاول كان متوقع ان هم يكذبوا. هيكتدوبه - [00:22:42](#)

ده لسه بدأ يبرر هو ليه حاسس ان هو مش قدما بقى الحنة دي من اجمل المواطن اللي في الصورة قال رباني اخاف ان يكذبون ويضيق صدري ولا ينطلق لساني. فارسل الى هارون - [00:23:05](#)

وبعدن انا صدري بيضيق. يعني ايه يعني من الاخر كده انا بنفعل واحنا لاحزنا لما درسنا شخصية سيدنا موسى فهو وفدي ابراهيم وفي الكهف سيدنا موسى شخص بينفعل بشدة بيدافع عن الرجال اللي منبني اسرائيل - [00:23:27](#)

القبطي كان بيتباطج عليه. فخطبه خبطة. الرجل راح فيها آآ راجع لقى قومه بيعبدوا العجل القى الالواح. الواح دي الواح التوراة ده كلام ربنا. رماه من ايده وهو مش حاسس بينفعل جدا - [00:23:50](#)

آآ راح يلحق المصيبة اللي عاملينها وبيعبدوا صنم. وبعدن راح ماسك اخويا. اخوه الكبير. مسكه من شعره ومن دقنه وبيشده هو بيقول ربنا بصرحة انا صدري بيدي انا بنفعك وربنا يعلم ذلك ومع ذلك - [00:24:05](#)

اصبح سيدنا موسى مش رسول كوييس لأن احسن خمس رسول من اولي العزم من الرسل من انجح واقوى خمس شخصيات مشيوا على وجه الارض ازا وجود نقطة ضعف في شخصيتك - [00:24:26](#)

مش معناها انها عائق امام نجاحك. انت ممكن توزف نقطة الضعف دي لصالح نجاحك ولصالح دينك. ولخدمة ويضيق الصدر وايه كمان بيحصل لي ولا ينطلق لساني فارسل الى هارون يعني ايه ولا ينطلق لساني ؟ يعني انا واحد بقى له عشر سنين عايش بره ما بتكلمش اللغة المصرية اللي هي اللغة المصرية القديمة بتاعة وقتهم - [00:24:46](#)

مش هاكون ليق في الكلام ده انا باقعد خمس ست سنين برة بابدا اتكلم كلمة يعني جملة عربي وكلمة انجليزي عشان مش عارف اجيب الكلمة لان من قلة ما يستخدم اللغة مع الناس هنا او في الشارع او كده. طيب انا دلوقتي ولا ينطلق لساني انا خلاص لساني مش ليق في الكلام - [00:25:13](#)

لساني تقبيل مش بينطلق في الكلام ويضيق صدري ولا ينطلق لساني فارسل الى هارون طلب لاخوه الرسالة الاية دي بقى ركز معی هنا اجمل حة. الاية دي فيها قراءة اخرى للامام يعقوب الحضرمي - [00:25:34](#)

بيقرها ازاى بقى الاية تلاتاشر مش ويضيق صدري ولا ينطلق لساني فارسل الى هارون لأن افتح القاف في يضيق وينطلق ويضيق صدري ولا ينطلق لساني فارسل الى هارون ايه الفرق ؟ ده فرق كبير - [00:25:56](#)

ده فرق رائع اتناسن وتلتاشر تاني بس هقرا تلتاشر بقراءة يعقوب قال رباني اخاف ان يكذبون. خايف ان هم يكذبوني ويضيق صدري ولا ينطلق لساني. فارسل الى هارون. يعني اني اخاف ان يكذبون - [00:26:18](#)

وان يضيق صدري وان لا ينطلق لساني. يعني انا خايف يحصل لي تلات حاجات يا رب انهم يكذبوني وان صدري يضيق وان لساني ما ينطلقش امال قراءة الجمهور معناها ايه ؟ لا معناها مختلف. انا لسه قايل لكم دلوقتي. قراءة الجمهور اللي هي قراءة حفص اللي بنقرها قال رباني اخاف ان يكذبون. يا رب انا اخاف ان هم - [00:26:44](#)

يكذبوني بس مش خايف غير من كده دلوقتي وكمان انا عندي مشكلتين. ايه هم؟ انا اصلاً يضيق صدري ولا ينطلق لسانى فارسل الى هارون بضم القاف. ما تضم القاف بتاعة يضيق ولا ينطلق تبقى معطوفة على ايه - 00:27:10

معطوفة على اخاف يعني انا اخاف ويضيق ولا ينطلق لكن لما تفتح القاف يبقى معطوفة على ايه؟ في قراءة يعقوب. معطوفة على ان يكذبون وان آآ يضيق صدري وان لا ينطلق لسانى - 00:27:33

يا رب تكونوا فهمتم دي طيب بص بقى. انت دلوقتي متلخبط يعني بعضكم ممكن ربكم نصكم مش واحد بالله. ماشي؟ طيب تعمل ايه بقى يعيid الفيديو ده تعيد الحنة الاخيرة دي وفي ايدك المصحف وعينك على الفيديو بتوقف وبتحاول تفهم انا بقول ايه. لان الحنة دي جميلة جدا في القراءات - 00:28:01

الخلاصة يا جماعة ان سيدنا موسى قال ايه لربنا اللاتينين وما قلش واحدة منهم قال له يا ربى انا خايف يكذبوني. وخايف انفعل صدري يضيق. لان انا اصلاً بنفعل وخايف لسانى ما ينطلاش لان انا اصلاً لسانى مش منطلق - 00:28:25

وجاي بقى لي عشر سنين برة انا هقول لكم كلمة غيرت حياتي انا من خمسة وعشرين سنة بعد ما اتعلمت قراءة ورش ورحت اقرأ على شيخ كبير عظيم رحمة الله عليه اسمه الشيخ عباس انور المصري. و كنت بقرأ انا ورحمة الله عليه شيخ الثوري - 00:28:51 حوار الشيخ عماد عفت رحمة الله. كنا بنقرأ عليه كل يوم مع بعض. فعلمنا حاجة مش هنساها ابداً. غيرت حياتي هل المعنى اللي انت قرأته قبل كده وفهمتوا من القرآن - 00:29:09

هو معنى القرآن برواية حفص فقط لكن عاوز تفهم القرآن كله اجمع معاني القراءات كلها مع بعض يبقى هو ده معنى القرآن كله طب واحنا هنعرف نعمل كده ؟ اه - 00:29:28

ازاي ؟ اقول لك ادي القرآن وقته حتى يعطيك القرآن بعضه اعطي القرآن كلك طول النهار قاعد على الواتساب وعلى التويتر وعلى التليفزيون وعلى كل حاجة وفرحان بنفسك عشان بتتدير القرآن تلاتين دقيقة مع فاضل لا لا ما ينفعش - 00:29:48

ادي كلk للقرآن عشان يديك شوية احنا بنتكلم على كتاب عزيم قوي يا جماعة. احنا بنتكلم على الكتاب بنتكلم على الرابط الوحيد الذي يربط السماء بالارض احنا احنا بنعمل حاجة عظيمة جداً. عشان تبقو فاهمين. لازم تدركوا احنا بنعمل ايه - 00:30:17

احنا احنا الكتاب ده هو الذي يربط الدنيا بالاخرة اذا لم تشعر بقيمة ما تقرأ هتفضل مش فاهم حاجة. احفزوا الكلمتين دول يا بتوع التدبر قد رشحوك لامر ان فطنت له فارياً بنفسك ان ترعى مع الهم. انت اللي بتتدير القرآن كل يوم. القرآن - 00:30:36

وبيشكل شخصيتك عشان تواجه الحياة وتواجه المصاعب وتواجه اعداء ربنا. وتنجح في اختبار الدنيا. فارياً بنفسك ترعى مع الهم انك ترعى مع الرعاع بعد عن الرعاع. خليك مع القرآن وخلبك مع من تذكرك بالقرآن رؤيته. شف واحد صاحبك يفكرك بالقرآن - 00:30:58

هو ده اللي اتخليك معه نتوقف هنا باذن الله وبكرة باذن الله هنكمel الله ارزقنا حبك وحب من يحبك وحب عمل يقربنا الى حبك. اللهم اجعل القرآن رببع قلوبنا ونور صدورنا. وجلاء احزان - 00:31:20

وذهب همومنا ومغفرة ذنوبنا. اسأل الله ان يجعل هذا التدبر في ميزان حسناتي وحسناتكم. اللهم ان انك تعلم ان هذه القلوب قد اجتمعت على كتابك. واجتمعت على محبتك والتقت يا ربنا على طاعتك. وتوحدت - 00:31:37

على دعوتك وتعاهدت على نصرة شريعتك. فوتوّق اللهم رابطتها وادم ودها واهدها سبلها واملأها بنورك الذي لا يخبو. واشرح صدورها بفيض الایمان بك وجميل التوكل عليك. واحييها يا ربنا بمعرفتك - 00:31:57

وقامتها على الشهادة في سبيلك. انك نعم المولى ونعم النصير. والسلام عليكم ورحمة الله. ونراكم غداً باذن الله ان كنا من اهل الدنيا - 00:32:17