

فيديو # ٤٩٣ من مقاطع حذر التجول تدبر سورة يس # ١٠

الآيات ١٧-٣٨

فاضل سليمان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اهلا بحضراتكم في المقطع رقم تلتمة اربعة وتسعين. من مقاطع حذر التجول والحلقة العاشرة من حلقات آآ تدبر سورة ياسين الحلقة العاشرة والاخيرة. اقرأ معي الايات واحد وسبعين لتلاتة وسبعين - 00:00:05

افتح المصحف على الاية واحد وسبعين سورة ياسين اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم او لم يروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا انعاما فهم لها مالكون. ودللناها لهم - 00:00:30

فمنها ركوبهم ومنها يأكلون ولهم فيها منافع ومشارب. افلا يشكرون الاية بتبدأ باولم يروا فكرنا بايه ؟ يفكرنا بالاية اللي بتبدأ بالم يروا وارتبط بها ثلاث ايات بعد كده. تعالوا نفتكر مع بعض - 00:00:48

روح للاية ثلاثين. رح للاية ثلاثين يا حسرة على العباد ما يأتيهم من رسول الا كانوا به يستهزئون. يا خسارة ليه العباد بيعملوا كده في نفسهم ويبستهزئوا بالرسول دول ؟ بعد - 00:01:13

اما بيؤمنوا يعني بدل ما يؤمنوا بهم ببستهزئوا بهم اقرأ واحد وثلاثين بقى الم يروا كم اهلكنا قبلهم من القرون انهم اليهم لا يرجعون. هم ما شافوش القرون يعني الاجيال اللي قبلهم اللي هلكت - 00:01:30

الم يروا وهم ما شافوش اقرأ معي ثلاثة وثلاثين. واية لهم الارض الميتة احييناها واخرجنا منها حبا فمنه يأكلون. وما شافوش اية احياء الارض واخراج الحب والاييتين اللي بعدها عن اخراج الزروع والثمار. يعني كلها الم يروا الاية الفلانية ؟ الم يروا الاية الفلانية ؟ الم يروا - 00:01:44

هم ما شافوش الكلام ده انا معي سبعة وثلاثين واية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون ما شافوش ايات ربنا في السماوات وضرب مسل بالليل والنهار وبعد كده الايتين اللي بعد كده عن - 00:02:07

الشمس والقمر اقرأ معي الاية واحد واربعين واية لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون. ما شافوش ايات ربنا في البحار والفلك والسفن والابحار بتاع السفن في البحار الم يروا اللي في بداية الاية واحد وثلاثين ارتبطت بها بعد كده ثلاث ايات آآ - 00:02:20

آآ ايات كونية سواء آآ بتدل على قدرة ربنا في السماوات او في البحار او في الارض ثم الاية ستة واربعين بتخبرنا ان كل اية جت اعرضوا عنها. مش بس الايات دي. اقرأ معي ستة واربعين بسرعة كده. وما تأتيهم من - 00:02:44

اية من ايات ربهم الا كانوا عنها معرضين. هم كانوا بيعرضوا على كل الايات ثم بعد كده احنا شهدنا مشهد البعث من الموت. والناس بقى اللي قامت من الاحداث الى ربهم ينسلون. انا بفكركم باللي قلناه امبارح واول امبارح - 00:03:03

وقالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون. ثم شفنا مشاهد للفريق اللي دخل الجنة وقاعد بقى على الاراء في الظلال مع ازواجه ومتكئين بقى على الارائك ومبسوطين وبيضحكوا وكل - 00:03:20

وشفنا برضو المشاهد بتاعة الفريق اللي دخل النار امبارح ثم الاية الاولى النهاردة في تدبر النهاردة الاية واحد وسبعين بترجعنا تاني للآيات الدالة على قدرة ربنا وهنا اللي خلفت نذري لده ايه كلمة او لم يروا - 00:03:39

او لم يروا ان اقرأ معي بقى واحد الاولى واحد وثلاثين في الاية واحد وثلاثين الم يروا واحد وسبعين او لم يروا معطوف عليها الواو دي واو عطف ما بنقولش والم يروا بنقول او لم يروا - 00:03:58

اذا الاية واحد وسبعين جاية في سياق الايات اللي بتسوق النعم بتاعة ربنا كايات دالة على قدرته ما هو الايات اللي ربنا جابها كدليل على قدرته كلها عبارة عن نعم برضو - [00:04:21](#)

فدي اية من الايات الجاية في هذا السياق يعني خلاص مشاهد يوم القيامة خلصت. ودلوقتي بنبدأ ثاني نتكلم في نعم ربنا والايات الدالة على قدرة ربنا شوفوا احنا من اول من اول الحلقة ابتدأت اهو بقى لنا ايه؟ خمس دقائق بنعمل ايه - [00:04:35](#)

بنمسك الخيط بنمسك الخيط لازم ما تخشش كده اقرا وانت مش فاهم بتقرا فين لأ لازم تحاول تفهم السياق بتاعة الايات اللي هتبدأها دي بتتكلم عن ايه وليه وكده طيب - [00:04:51](#)

احنا الايات اللي بتتكلم النهاردة هتتكلم عن الانعام بعد ما شهد يوم القيامة فلازم افهم بقى هي جاية في اي سياق طيب يعني هو موضوع جديد بببدأ ولا هو مرتبط بايات سابقة - [00:05:04](#)

بس فيه حد يقول ايه بقى بس مش بالطريقة دي احنا هناخد وقت بصراحة اه هناخد وقت طب ما تاخد وقت. يعني هو فيه ايه في حياتك اهم من كتاب ربنا عشان تدي له وقت - [00:05:17](#)

يعني وانت لما بتتفرج على ماتش كورة ولا على فيلم مدته ساعتين بتقول بس هياخد وقت لأ انت عارف انك هتصدي نفسك ساعتين هتتفرج وتستمتع وتستفيد انت في استفادة اكثر من كده لما تقرا كتاب الله - [00:05:28](#)

كتاب ربنا ده هو الحب اللي نازل من السما. حب مدلل من السما وانت متعلق فيه عشان ما تغرقش في الدنيا آ مش عايز تدي له وقت ليه؟ لا ادي له الوقت. هو انا ما فيش حاجة خالص. وهو الوقت ده اللي بتديه له هو اللي بيشكل شخصيتك هو اللي بيرييك.

بيريبي شخصيتك - [00:05:41](#)

معي واحد وسبعين لثلاثة وسبعين بقى ولم يروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا انعاما لهم لها مالكون وذللناها لهم فمناها ركوبهم ومنها يأكلون. لهم فيها منافع ومشارب افلا يشكرون. يعني هم مش شايفين - [00:06:00](#)

نعمة ربنا اني خلقت لهم انعام فهم لها مالكون بيتملكوها ادي اول نعمة انك بتتملك الانعام. ايه ده هي دي نعمة؟ اه طبعا. امال ايه يقول لك ده فلان ده عنده خمسمية راس غنم. ده عنده الف راس مش عارف بقر. ده عنده حصنة قد ايه - [00:06:21](#)

لكن عمرك شفت واحد مسلا بيقول لك ايه ده مالك لنمل كثير جدا. لأ ما حدش بيتملك النمل. ليه الانعام هي اللي بنملكها وبتعتبر ثروة. ليه؟ لان في سيطرة عليها. كمل باقي الاية اللي بعدها وذللناها لهم. ما هي لو مش مذلة لك مش هتتملكها هتتملكها زي مش

مذلة لك - [00:06:40](#)

وذللناها لهم الانعام قابلة للترويض والتدريب وقابلة للسيطرة عليها انت متخيل لو الغنم متوحشة زي الاسود مسلا او الحمير مسلا اللي الناس بتعتمد عليها في الانتقال وحمل المتاع كانت مسلا متوحشة - [00:06:58](#)

زي النمر دي كانت تبقى مصيبة ما كناش هنستفيد منها وذللناها لهم. ادي ثاني نعمة اهي نتيجة هذا التدليل ايه؟ كمل معي فمناها ركوبهم ومنها يأكلون اه ما احسنتم ليلت بقى هنستفيد بقى شف بقى الناس سايبينها ازاي - [00:07:16](#)

وهناكل ولهم فيها منافع ومشارب بسبب هذا التدليل فيه كمان منافع اخرى بقى ممكن تستخدم في الجهاد وفي حرف وفي اشياء كتيرة ومشارب يعني هي مصادر للشرب نشرب من الالبان بتاعتها - [00:07:35](#)

افلا يشكرون الاية بدأت باستفهام تعجبي وانتهت باستفهام تعجبي. او لم يروا هم مش شايفين ده استفهام. الغرض منه التعجب انه يخليك تتعجب من حالهم وانتهت باستفهام تعجبي برضه. اللي هو ايه - [00:07:50](#)

آ آ افلا يشكرون يبقى ابتدأت او لم يروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا انعاما وانتهت افلا يشكون بيركبوها ويتاجروا فيها ويأكلوها ويشربوا منها. وبعد كل ده مش بيشكروا ربنا برضو - [00:08:10](#)

الله! طب بدل ما يشكروا ربنا عملوا ايه؟ تخيل تخيل يا مؤمن اقرا اربعة وسبعين. واتخذوا من دون الله الهة لعلهم ينصرون يا نهار ابيض راحوا عبدوا الهة اخرى غير ربنا اللي انعم عليهم بكل النعم دي - [00:08:30](#)

اللي هي نعم وفي نفس الوقت ايات دالة على الوهيته وعلى قدرته يقوموا يتركه بعد كده ربنا ويروحوا يعبدوا الهة تانية هم صنعوها

شيء عجيب جدا ليه الانسان بيعمل كده في نفسه - 00:08:49

واتخذوا من دون الله الهة لعلهم ينصرون فاكرين انهم لما يروحوا يعبدوا الالهة المزيفة دي؟ انها هتنصرهم يعني تؤيدهم يعني

تساعدهم ويطلبوا منها. تطلبوا منها ايه! ده انتم اللي عاملينها - 00:09:07

يطلبوا منها اقرا خمسة وسبعين لا يستطيعون نصرهم وهم لهم جند محضرون الالهة دي الحقيقة مش بس انها لا تستطيع انها

تساعدهم في اي شيء دي ما بتساعدهمش في اي شيء بالرغم انهم مستعدين يضحوا باجلها من اجلها بحياتهم - 00:09:23

بيستमितوا في الدفاع عنها. دول خرجوا يا راجل بيحاربوا في سبيل الله والعز يعني ابو سفيان ابن حرب قبل ما يسلم طبعاً في احد

وقف تحت وقال اعلوا هبل اعلوا انت بتحارب في سبيل هبل - 00:09:48

وهم لهم جند محضرون دول جنود مجندة في سبيل هبل بيحاربوا في سبيل الالهة المزيفة بيحاربوا وما بيعملوش حاجة خمسة

وسبعين بقى بيفهم كده لا يستطيعون نصرهم وهم لهم جند محضرون - 00:10:02

اقرا ستة وسبعين فلا يحزنك قولهم انا نعلم ما يسرون وما يعلنون قلنا ان النبي عليه الصلاة والسلام لما علم بخطة زعماء قريش ان

هم يعملوا حملة اعلامية ضخمة. تنسي الناس الحقيقة وتعمل لهم غسيل مخ - 00:10:22

وتقنعهم ان القرآن نوع من انواع الشعر. فالآيات دي فالآيات اللي درسناها امبارح اللي هي ما علمناه الشعر وما ينبغي له اجهضت

المخطط الاعلامي السيدة لان ربنا يعلم ما يسرنا وما يعلنون - 00:10:40

يعني يعلم اللي بيقلوه البعض في السر ويعلم اللي بيعلمونه قدام الناس. بس الكلام ده مطمئن لمين؟ للنبي عليه الصلاة والسلام لما

يقول لك ما تقلقش انا عارف كل حاجة. بس خلاص ما دام عارف يبقى انا مطمئن - 00:11:02

لو ربنا بيطمئن النبي عليه الصلاة والسلام. شف قدر النبي عند ربنا ازاى اقرا تسعة وستين وشف بقى ربنا بيجهد المخطط الاعلامي

بتاعهم ده ازاى تسعة وستين معي. وما علمناه الشعر وما ينبغي له - 00:11:16

ان هو الا ذكر وقرآن مبين ثم رجعت الايات تاني اللي هي دالة على نعم ربنا والقدرة تاني اقرا سبعة وسبعين سبعة وسبعين معي

وشف الايات ترجع تاني تتكلم عن النعم تاني - 00:11:31

اولم ير تاني اولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين وضرب لنا مثلا ونسي خلقه. قال من يحيي العظام وهي

رميم قل يحييها الذي انشأها اول مرة - 00:11:46

وهو بكل خلق عليم احد المشركين راح يتحدى النبي صلى الله عليه وسلم وماسك في ايده عظم آآ قديم. وقعد يفرك العظم والعظم

يتفتفت من ايده كده في الارض وقال له يا محمد اتزعم ان الله يحيي هذا ويفتفت العظم كده قدامه - 00:12:07

بعدها اربى اي بلية ارم يعني بقى رمة. رمة دي مش شتيمة. رمة يعني جثة آآ متحللة فقال له النبي نعم يميئك الله ويحييك ثم

يدخلك جهنم يمكن البعث - 00:12:26

ده لانهم كانوا زينة يعني شد عليه كده لانه دول زعماء قريش وصناديد الكفر كانوا بيضلوا الناس وبيعملوا كل شيء ممكن. ومش

ممكن علشان يضلوه. فكان لابد من مخاطبتهم خطاب قوي - 00:12:48

اقرا سبعة وسبعين او لم ير الانسان انا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين هو الانسان مستبعد ليه انه يعاد خلقه تاني من التراب.

هو مش شايف انه اتخلق من نطفة نطفة يعني السائل اللي بيخرج من الرجل. السائل المنوي - 00:13:10

وبقدرة الله هذا السائل اللزج يتحول الى انسان عنده القدرة على الخطابة والمناظرة والجدال ده الواحد لو يعرف شخص من طفولته

كده ويشوفه بيكبر وبينجح في حياته وبيقول سبحان الله! اهو ده اللي لسة كان بشورت وبيلاعب في الشارع قدام بيتنا. او ده اللي

كان بيقعد على حجري وهو صغير. او ده اللي اتولد على ايدي - 00:13:29

ربنا بيقول اهو ده اللي لسة كان حته حيوان منوي بقى خصيم خصيم لمين؟ خصيم لربنا كمان بيخاصم ربنا وبيجادل ربنا في مسألة

البعس. بيجادل ربنا في قدرة ربنا اقرا تمانية وسبعين - 00:13:53

وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال من يحيي العظام وهي رميم راح ماسك عظمه وفركه بايده وبيضرب مثل وضرب لنا مثلا بيضرب

مثل على استحالة البعث ونسي خلقه نسي نسي طريقته نسي هو اتخلق ازاى - [00:14:11](#)

نسي هو نفسه اتخلق ازاى يعني رح بص في المراية انت نفسك دليل الخلق اللي انت بتنكره. دليل الخلق اللي انت بتسأل عنه انا فاكر مرة واحد صاحبي كنا في رومانيا وداعية هو - [00:14:31](#)

وجت بنت المانية تسأله آآ اسبت لي وجود ربنا روحي بصي في المراية انت دليل وجود ربنا. الم نجعل له عينين ولسانا وشفتين انت نفسك دليل خلق آآ ربنا. قال من يحيي العظام وهي رميم - [00:14:49](#)

قال بيقول مين اللي هيقدر يحيي العظام بعد ما بليت واصبحت الرميم؟ يعني رمة زي ما قلنا الجسد فارقتة الحياة ثم اخذ يبلى ويفرول كده بيقى تراب والعظم يتفكك من بعضه اسمها اسمها رميم - [00:15:08](#)

تمانية وسبعين قال من يحيي العظام وهي رميم. قل يحييها الذي انشأها اول مرة وهو بكل خلق عليم. بالمنطق كده. اللي هيقدر يحييها من التراب تاني ومن العظم تاني هو اللي انشأها اول مرة من ما فيش خالص ومن ولا - [00:15:27](#)

حاجة ايه الغريب بالمنطق كده؟ طالما ان له اهو موجود هتعمل تاني. بس اللي يعرف الطريقة وعملها قبل كده اكيد هيعرف يعملها تاني. ايه الغريب مسال اخر بقى على قدرة ربنا - [00:15:45](#)

اقرأ معي الاية تمانين الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا فاذا انتم منه توقدون اللي جعل لكم انتم من الشجر الاخضر اللي بيروى بالماء جعل منه نار يعني حاجات ضد بعض - [00:16:01](#)

لانه مع الوقت الشجر ده يبجف ويبقى حطب وبيتولع فيه. لكن مش بس كده. ايشا في التفاسير قالوا ان في نوع من الاشجار وهي خضراء في الجزيرة العربية بتولع اسمها اشجار المرخ والعفار - [00:16:19](#)

بيولع وهو اخضر. الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا المهم هو ان القرآن هنا بيقوم الحجة على الكفار في مسألة البعث والحساب بانه بيسوق الامثلة. عمال يسوق الامثلة على قدرة الله ونعم الله في نفس الوقت - [00:16:34](#)

الحقيقة الغريب في موضوع الشجر ده ودي من الحاجات اللي استخدمناها الفيديوهات بتاعة الاطفال في اه في اه الجينز بتاعة الوقاية من الالحاح مسألة ورق الشجر من الشجر الاخضر ورق الشجر - [00:16:58](#)

انتم عارفين يا جماعة وراء الشجر ده عبارة عن ايه ورق الشجر ده عبارة عن بطاريات انزل البطارية اللي انت بتستخدمها في بطارية القلم وبطارية الحجارة دي يعني ايه من الشجر الاخضر نارا؟ هو النار عبارة عن ايه؟ عبارة عن طاقة - [00:17:17](#)

جابت الطاقة منين الشجر الاخضر والشجر الاخضر جاب الطاقة منين؟ من الشمس. اشعة الشمس. اشعة الشمس بتنزل على آآ طبقة الكلوروفيل بتاعة ورق الشجر فبتتحول الى طاقة تختزن جوة ورق الشجر - [00:17:35](#)

ورق الشجر بيبقى كأنه بطاريات شايلة الطاقة الشمسية بياكلها الحيوان فبتنتقل الطاقة من من الورق الشرقي طاقة الشمس طاقة شمسية. تنتقل للحيوان. الحيوان بيدأ يجري وينمو ويبدأ بالطاقة هي واخذها منين؟ من الشمس. عن طريق ورق الشجر. انت تيجي تاكل الحيوان تنتقل الطاقة لك انت. اللي هي اصلا طاقة شمسية. فورق الشجر ده عبارة عن - [00:17:55](#)

عن بطاريات بتنقل الطاقة من اشعة الشمس لكل حاجة تانية ولجسم الشجرة وللخشب بتاع الشجرة اللي بيولع بعد كده ويبقى نار في حقيقة الامر دي ان دي طاقة شمسية انا معي واحد وتمانين - [00:18:20](#)

اوليس الذي خلق السماوات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العليم هو اللي خلق السماوات والارض مش هيقدر يخلق مثلهم الكفار دول امثالهم يعني. شوية البني ادمين المعترضين على البعث دول. هيبقوا اكثر تعقيدا من السماوات والارض - [00:18:38](#)

تاني واحد وتمانين بقى بالفعل ده. اوليس الذي خلق السماوات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العليم. ايهم اكثر تعقيدا خلق السماوات والارض ولا خلق الناس هو الخلاق كثير الخلق - [00:19:02](#)

دائم الخلق باستمرار في خلق جديد العليم باستمرار في آآ ربنا هو مصدر العلم ربنا سبحانه وتعالى في سورة غافر واحنا تدبرناها قبل كده من ست شهور لخلق السماوات والارض - [00:19:23](#)

اكبر من خلق الناس. ولكن اكثر الناس لا يعلمون اكبر بكثير واكسر تعقيدا فتخيل واحد شايف كل التعقيد ده حواليه في الكون ثم يقول انا مش مصدق ان اللي عمل كل التعقيد ده هيقدر يعمل حاجة ابسط من كده بكثير وهو انه يعيدني انا من الموت يقدر طبعا - [00:19:39](#)

طبعا احنا اما نقول اكثر تعقيدا اكثر تعقيدا بالنسبة لنا احنا مش بالنسبة لربنا. بالنسبة لربنا كله زي بعضه كله زي بعضه. سماوات وارض. خلق الناس كله زي بعضه بالنسبة لربنا. اقرا الاية اللي جاية اتنين وتمانين. انما - [00:20:02](#)

امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون خلص الموضوع لما ربنا بيريد اي شيء بيقول كل بس خلاص خلي بالك الشيء ده مش موجود اصلا. فربنا بيامره وهو غير موجود فيؤمر فيأتي. امر عجيب - [00:20:23](#)

بعد كل الايات الدالة على قدرة ربنا دي سواء في الارض او بالانبات والشجر او في البحار والفلك اللي بتجري فيها او في السماوات اللي هي الليل والنهار والشمس والقمر او - [00:20:45](#)

في الانعام وخلق الانسان من نطفة. او الشجر الاخضر اللي بيبقى نار. كل دي كل دي نعم. ربنا جابها لنا في السورة كدلائل على قدرته بعد كل ده يبقى لازم الانسان ينزه الله سبحانه وتعالى عن اي نقص عن اي ضعف - [00:21:00](#)

الانسان هنا لا يملك الا انه يقول ايه اقرا اخر اية في السورة. الاية ثلاثة وتمانين فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون. سبحان الله! المالك المتصرف في كل شيء - [00:21:20](#)

فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء اللي كل شيء في ايده بن مالك كل شيء واليه ترجعون. كلكم ما حدش مش راجع الكل راجع والكل هيتحاسب هيتحاسب على ايه؟ اطلع بقى تاني هات لي الاية اتنين في سورة يس. من اتنين اقرا معي اتنين وتلاتة -

[00:21:40](#)

والقرآن الحكيم هتتحاسب امت بالقرآن تعبدت بالقرآن تدبرت القرآن انك لمن المرسلين امت بالنبي عليه الصلاة والسلام اتبعت سنة النبي عليه الصلاة والسلام على صراط مستقيم مشيت على صراط الله المستقيم اللي هو الاسلام - [00:22:05](#)

اي ان ايمانك يعني ايه؟ ايمانك بالقرآن وبالنبي. هل اترجم في سلوكك بقيت ماشي على صراط مستقيم ولا مش منعكس على سلوكك؟ والحمد لله كده اتممنا بفضل الله تدبر سورة ياسين - [00:22:26](#)

ونتوقف هنا الليلة. وبكرة ان شاء الله نبدأ سورة الصافات. احشدوا الناس للصافات اللهم انا نسألك حبك وحب من يحبك وحب كل عمل يقربنا الى حبك اللهم ما رزقتنا ما نحب فاجعله قوة لنا فيما تحب - [00:22:44](#)

وما زويت عنا مما نحب فاجعله فراغا لنا فيما تحب. اللهم اجعل حبك احب الينا من اهلينا واموالنا ومن الماء البارد على الظمأ اللهم حبيننا اليك والى ملائكتك وانبيائك ورسلك وعبادك الصالحين - [00:23:03](#)

واجعلنا ممن يحبك ويحب ملائكتك وانبيائك ورسلك وعبادك الصالحين اللهم احبي قلوبنا بحبك واجعلنا لك كما تحب اللهم اجعلنا نحبك بكل قلوبنا. ونرضيك بكل اجسادنا. اللهم اجعل حبنا كله لك. وسعينا كل - [00:23:23](#)

في مرضاتك اللهم اجعل القرآن الكريم ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا وغمومنا ومغفرة قلوبنا. اسأل الله العلي العظيم ان يجعل هذا التدبر في ميزان حسناتي. وحسناتكم جميعا - [00:23:46](#)

اللهم بحق كل حرف في كتابك تلوناه او تدبرناه اكفنا واهلينا شر كل من يكيد لنا ولهم. واحفظنا واياهم من شرورهم ونجعلك اللهم في نحورهم. فانت الوكيل ولا حول ولا قوة الا بك - [00:24:06](#)

اللهم من قضى منا بالوباء المنتشر فاكتبها له شهادة. ومن كان منا او من احبابنا او من اخواننا او من اخواتنا مريضا به او حاملا له فالبسه ثوب الصحة والعافية. عاجلا غير اجل. ومن لم يصب به فقه شره. وابعده عنه. ولا تسلطه الا - [00:24:24](#)

على اعدائك واعدا دينك واعدا اوليائك اللهم انك تعلم ان هذه القلوب قد اجتمعت على كتابك وعلى محبتك. والتقت يا ربنا على طاعتك وتوحدت على دعوتك وتعاهدت على نصره شريعتك. فوفق اللهم رابطتها. وادم ودها واهدها سبلها. واملأها بنورك الذي -

[00:24:44](#)

في لا يخبوا واشرح صدورها بفيض الايمان بك وجميل التوكل عليك. واحيها يا ربنا بمعرفتك. وامتها على الشهادة في سبيلك انك
نعم المولى ونعم النصير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ونراكم غدا باذن الله. ان كنا من اهل الدنيا - 00:25:08

- 00:25:28