

# فيديو # ٤٥٤ من مقاطع حظر التجول تدبر سورة الشورى # ١ الآيات ١-٤

فاضل سليمان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اهلا بحضراتكم في المقطع رقم. ربعمية اربعة وخمسين من مقاطع حظر والحلقة الاولى من حلقات تدبر سورة الشورى ارجو من حضراتكم تجبيوا المصاحف وافتح معى سورة الشورى. الصورة رقم اتنين واربعين في ترتيب المصحف - 00:00:00

الصورة اللي بعد فصلت على طول. سورة الشورى هي الصورة الثالثة في الحواميم السبع. قلنا ان هناك سبع سور نزلوا وراء بعض اسمهم اه الحوامين لأنهم بيبدأوا بحاميم. الاولى كانت سورة غافر - 00:00:24

او سورة المؤمن واحدناها قبل كده صورة فصلت ثم الشورى ثم الزخرف ثم الدخان ثم الجافية ثم الاحقاف كلها صور مكية كلها نزلت في اخر سنتين من الفترة المكية يعني في السنتين الاخيرتين قبل الهجرة - 00:00:39

وزي ما شفنا في سورة غافر وسورة فصلت انهم كانوا عن القرآن الكريم آآ منزل القرآن. الله مبلغ القرآن. النبي لكن كلها بتدور حول القرآن الكريم سورة الشورى ايضا عن القرآن الكريم. نبدأ - 00:01:02

اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم. باسم الله الرحمن الرحيم حامي قاف الناس محتاجة تفهم احنا بنمد امتي يا جماعة في الحروف المقطعة خارج اللي هي في اوائل السور - 00:01:21

ميين ؟ طب ليه ما مدتش حا ؟ ليه ما قلتتش ؟ حا. كوييس قوي كل حرف له اسم اسم الحرف ده لو كلمة من تلات حروف في وسطها حرفة مد. حرروف المد واي - 00:01:50

الف واو ياء لو حرفة مد في وسط الكلمة اللي هي اسم الحرف بنمده ست حركات لكن حرف الحاء اسمه حا من حرفين اتنين. ما بيتمدش. حا بنمدو مد طبيعي حركتين. لكن ده ما بيعتبرش مد. المد هو المد اربع حركات او اللي هو التوسط او ست حركات بيسمي - 00:02:11

مد بالاشباع لكن ما بنمدو اكتر من كده. حاء ده آآ مد طبيعي اه في البقرة مسلا بنقول ايه الف ميم الف ما مدنهاش ليه ؟ لأن اسم الحرفمكون من تلات حروف الف لام فاء الف - 00:02:38

الحرف الوسطاني لام مش من حروف المد. يبقى ما فيش مد عندنا خلاص تاني حرف الف لام ليه مدينا اللام ؟ عشان اسم الحرف لام لام الف ميم. الحرف الوسطاني الاول - 00:03:07

ومفتوح اهو يبقى يتمد اشباع ست حركات ميم مديناها ليه ؟ عشان اسم الحرف ميم ميم ياء ميم اللي في الوسط حرفة مد بنشبع ست حركات. كده فهمنا يا جماعة ؟ انا اسف - 00:03:23

تعالوا نطبق الكلام ده بقى في سورة الشورى اقرأ معي سورة الشورى حامي قاف عين سين قاف عين اسم الحرف عين ياء نون اللي في الوسط حرفة مد لكنه ماقن. عين مش عين. يعني مش زي سين - 00:03:41

سين الياء مكسورة لكن عين الياء اللي في اسم العين اسم الحرف آآ آآ ساكنة عين ده اسمه مادلين. ده قدامنا خيارين. يا اما نمدها بالاشباع ست حركات وانا مش على المدرسة دي والشيخ بتاعي ما بيقبلش ده - 00:04:17

يا اما بنمدها مد توسط اربع حركات عشان نفرق بينها وبين اللي بيتمد ست حركات. موجودة في سورة مريم كاف هاء ياء عين.

صاد بتتمد الكاف ست حركات الهاء حركتين انتين آآ الياء حركتين العين اربع حركات - 00:04:39

بوستات ست حركات سببها كده يا يا عين صاد تمام؟ طيب انا عارف طبعا انكم متوقعين بقى لما نبدأ بقى نشرح بقى آآ معاني الحروف المقطعة ان انا هاقول نفس اللي باقوله في كل سورة بتبدأ بالحروف المقطعة - 00:05:04

بس لأنـهـاـرـدـةـ اـنـاـ جـاـيـبـ لـكـمـ بـرـأـيـ جـدـيـدـ مـعـنـىـ الـحـرـوـفـ المـقـطـعـةـ.ـ اـنـاـ اـعـتـبـرـ اـفـضـلـ ماـ قـرـأـتـ حـتـىـ الـانـ وـاـكـتـرـ شـيـءـ مـقـنـعـ بـالـنـسـبـةـ لـيـ وـدـ رـأـيـ الدـكـتـورـ مـحـمـدـ مـاـمـوـسـيـ 00:05:29

الـحـرـوـفـ المـقـطـعـةـ تـأـتـيـ فـيـ بـدـاـيـةـ بـعـضـ السـوـرـ وـاحـنـاـ عـارـفـينـ كـانـتـ تـسـعـةـ وـعـشـرـينـ سـوـرـةـ تـعـتـبـرـ مـنـ الـغـيـبـيـاتـ التـيـ لـاـ يـعـلـمـ تـفـسـيرـهـ اـلـاـ اللـهـ اللـهـ فـقـطـ هـوـ اـعـلـمـ بـمـرـادـهـ مـنـهـ.ـ لـاـنـ لـكـنـ اـحـنـاـ بـنـحـاـوـلـ نـشـوـفـ اـفـضـلـ الـاـرـاءـ الـلـيـ بـتـحـاـوـلـ تـؤـولـ اوـ تـفـسـرـ آـآـ 00:05:41

اـهـ الـهـدـفـ مـنـ هـذـهـ الـحـرـوـفـ المـقـطـعـةـ مـنـ اـفـضـلـ الـاـرـاءـ اـنـهـ التـحـديـ لـاـسـاطـيـنـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ.ـ اـنـهـ يـأـتـوـ بـمـثـلـ هـذـاـ الـقـرـآنـ الـمـؤـلـفـ مـنـ نـفـسـ 00:06:01

حـرـوـفـ لـغـتـهـمـ الـلـيـ بـيـكـتـبـواـ بـهـاـ قـصـائـدـ وـادـيـ الشـعـرـ بـتـاعـتـهـمـ وـالـخـطـبـ النـثـرـيـةـ الرـنـانـةـ الـقـوـيـةـ بـتـاعـتـهـمـ 00:06:01

الـخـطـبـةـ كـانـتـ بـتـحـرـكـ جـيـوشـ فـيـهـاـ الـافـ الـقـرـآنـ بـيـتـحـدـاهـمـ اـنـهـمـ يـأـتـوـ بـمـثـلـ هـذـاـ الـقـرـآنـ اوـ حـتـىـ عـشـرـ سـوـرـ اوـ حـتـىـ سـوـرـةـ وـاحـدـةـ مـنـهـ 00:06:20

بـالـرـغـمـ اـنـ هـوـ مـؤـلـفـ مـنـ نـفـسـ الـحـرـوـفـ الـلـيـ بـيـسـتـخـدـمـوـهـاـ فـيـ كـلـاـمـهـمـ.ـ نـفـسـ الـمـعـدـنـ 00:06:39

الـلـيـ مـنـهـمـ خـطـابـهـمـ وـاشـعـارـهـمـ هـوـ نـفـسـ الـمـعـدـنـ بـتـاعـ الـقـرـآنـ الـلـيـ هـوـ حـرـوـفـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـالـدـلـيـلـ الـلـيـ بـيـقـويـ هـذـاـ الرـأـيـ اـنـ دـايـماـ بـعـدـ 00:06:39

الـاـحـرـفـ الـمـقـطـعـةـ تـجـدـ كـلـامـ عنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ زـيـ مـسـلـاـ سـوـرـةـ الـبـقـرـةـ الـفـ لـامـ مـيـمـ 00:06:39

ذـلـكـ الـكـتـابـ لـاـ رـبـ فـيـهـ.ـ الـكـلـامـ عنـ الـكـتـابـ الـعـمـرـانـ الـفـ لـامـ مـيـمـ.ـ اللـهـ لـاـ اللـهـ اـلـاـ هـوـ الـحـيـ الـقـيـوـمـ نـزـلـ عـلـيـكـ الـكـتـابـ بـالـحـقـ.ـ كـلـامـ عنـ 00:06:56

الـكـتـابـ صـورـةـ يـونـسـ الـفـ لـامـ رـاءـ.ـ تـلـكـ اـيـاتـ الـكـتـابـ الـحـكـيـمـ.ـ صـادـ وـالـقـرـآنـ لـلـذـكـرـ.ـ غـافـرـ حـمـيمـ 00:06:56

تـنـزـيلـ الـكـتـابـ مـنـ اللـهـ الـعـزـيزـ الـعـلـيـ.ـ فـصـلـتـ حـاـمـيـمـ تـنـزـيلـ مـنـ الـرـحـمـنـ الـرـحـيمـ بـسـ فـيـهـ تـلـتـ صـورـ تـلـتـ صـورـ مـنـ الـنـسـعـةـ وـعـشـرـينـ صـورـةـ 00:07:21

وـهـنـاـ دـهـ الـلـيـ اـضـعـفـ الدـلـيـلـ بـتـاعـ النـاسـ الـلـيـ بـتـقـولـ اـنـ الـهـدـفـ مـنـ الـحـرـوـفـ دـيـ هـوـ تـحـديـ اـسـاطـيـرـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ سـوـرـةـ مـرـيـمـ كـافـ هـاـ يـاـ 00:07:38

الـرـومـ الـفـ لـامـ مـيـمـ غـلـبـتـ الـرـومـ فـيـ اـدـنـيـ الـأـرـضـ وـهـمـ مـنـ بـعـدـ غـلـبـهـمـ سـيـغـلـبـوـنـ وـقـلـنـاـ اـنـ عـلـشـانـ كـدـهـ مـاـ حـدـشـ يـقـدـرـ يـجـزـمـ اـنـ الـحـكـمـ مـنـ 00:07:58

الـاـحـرـفـ الـمـقـاطـعـةـ هـوـ تـحـديـ الـقـرـآنـ لـلـشـعـرـاءـ الـمـتـمـكـنـيـنـ مـنـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ.ـ عـشـانـ 00:07:58

الـلـيـ مـاـ جـاـشـ فـيـهـمـ دـولـ.ـ بـسـ فـيـ حـاجـةـ بـقـىـ وـدـيـ النـزـرـةـ بـتـاعـةـ الـدـكـتـورـ مـحـمـدـ مـاـمـوـسـيـ اـيـهـ الشـيـءـ الـمـشـتـرـكـ بـتـاعـةـ 00:08:17

الـتـلـلـاتـ صـورـ دـولـ وـبـيـنـ الـسـتـةـ وـعـشـرـينـ صـورـةـ التـانـيـيـنـ الـلـيـ فـيـهـمـ كـلـامـ عنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ 00:08:17

الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ اـيـهـ؟ـ مـعـجـزـ طـبـ مـاـ نـبـصـ نـشـوـفـ اـيـهـ الـلـيـ ذـكـرـ بـعـدـ الـاـحـرـفـ الـمـقـطـعـةـ فـيـ التـلـلـاتـ سـوـرـ دـولـ هـتـلـاـقـيـهـ بـرـضـوـ اـعـجـازـ تـعـبـتوـاـ 00:08:36

مـرـيـمـ كـافـ هـاـ يـاـ عـيـنـ صـادـ مـاـ فـيـشـ كـلـامـ عنـ الـقـرـآنـ بـعـدـهـ لـكـنـ فـيـ كـلـامـ عنـ اـيـهـ؟ـ عـنـ مـعـجـزـةـ.ـ ذـكـرـ رـحـمـةـ رـبـ عـبـدـ زـكـرـيـاـ.ـ قـصـةـ زـكـرـيـاـ 00:08:36

وـارـادـ اللـهـ اـنـهـ تـحـمـلـ وـجـابـتـ سـيـدـنـاـ يـحـيـيـ هـوـ بـلـغـ مـنـ الـكـبـرـ عـتـيـاـ وـهـيـ الـسـتـ عـاـقـرـ وـعـمـرـهـ مـاـ حـمـلـتـ وـحـمـلـتـ.ـ اـزاـ هـنـاكـ اـعـجـازـ وـدـ شـيـءـ 00:09:01

مـشـتـرـكـ مـعـ اـعـجـازـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ فـيهـ اـعـجـازـ هـنـاـ وـاعـجـازـ هـنـاـ.ـ فـيـ سـوـرـةـ الـرـومـ الـفـ لـامـ مـيـمـ غـلـبـتـ الـرـومـ فـيـ 00:09:01

مـنـ الـاـرـضـ وـهـمـ مـنـ بـعـدـ غـلـبـهـمـ سـيـغـلـبـوـنـ.ـ التـنبـيـهـ بـاـنـتـصـارـ الـرـومـ آـآـ فـيـ بـعـضـ سـنـيـنـ.ـ يـعـنـيـ انـ الـرـومـ خـلـالـ سـنـوـاتـ قـلـيلـةـ يـرـجـعـوـاـ يـنـتـصـرـوـاـ عـلـىـ الـفـرـسـ دـهـ كـانـ اـمـرـ مـسـتـحـيلـ حـدـ يـتـخـيـلـهـ.ـ الـرـومـ دـوـلـتـهـمـ كـانـتـ بـتـنـهـارـ فـيـ كـلـ مـكـانـ.ـ وـالـفـرـصـةـ عـمـالـيـنـ يـسـتـولـوـاـ عـلـىـ اـرـاضـيـهـمـ فـيـ كـلـ 00:09:23

كـلـ مـكـانـ فـعـشـانـ حـدـ يـطـلـعـ يـقـولـ اـنـ فـيـ خـلـالـ سـنـوـاتـ قـلـيلـةـ دـيـ مـجاـزـفـةـ شـدـيـدـةـ جـداـ.ـ فـالـاـحـرـفـ الـمـقـطـعـةـ مـرـتـبـطـةـ بـقـدـرـةـ اللـهـ وـاعـجـازـ 00:09:43

سـوـاءـ بـقـىـ فـيـ اـنـزـالـ الـقـرـآنـ اوـ اـنـهـ يـجـعـلـ الـعـقـيمـ الـعـجـوزـ قـادـرـةـ عـلـىـ الـحـمـلـ وـالـوـلـادـةـ 00:10:02

اوـ مـعـرـفـةـ الـغـيـبـ كـانـتـصـارـ الـرـومـ.ـ الصـورـ التـالـيـةـ الـعـنـكـبـوتـ الـفـ لـامـ مـيـمـ اـحـسـبـ النـاسـ اـنـ يـقـوـلـوـاـ اـمـنـاـ وـهـمـ لـاـ يـفـتـنـوـنـ وـلـقـدـ فـتـنـاـ الـذـيـنـ مـنـ قـبـلـهـمـ فـلـيـعـلـمـنـ اللـهـ الـذـيـنـ صـدـقـواـ وـلـيـعـلـمـنـ الـكـاذـبـيـنـ.ـ لـوـ فـكـرـنـاـ فـيـ قـدـرـةـ اللـهـ عـلـىـ اـخـتـارـ كـلـ 00:10:02

انسان على وجه الارض من اول ادم لآخر انسان على وجه الارض هتزهر وعشان تزهر نتيجة هو صادق ولا كاذب هذه هي ايضا معجزة في ايضا هذا امر خارق خارق - 00:10:22

اذا الاحرف المقطعة الموجودة في بداية الصور مرتبطة بالخوارق ومرتبطة بالآيات الدالة على قدرة الله. وده يشمل القرآن الكريم في ستة وعشرين الصورة من تسعه وعشرين. ده الرأي الحقيقة اللي قريته آآاليومين اللي فاتوا دول وعجبني جدا جدا الحقيقة وقررت ان انا - 00:10:35

آآ اوصله لكم اقرأ معي بقى من اول السورة حامي عين سين كذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم بحاول افهم بقى علاقة الآية ثلاثة دي باللي قبلها - 00:10:56

كذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم لأن كلمة كذلك تخلی الواحد لازم يفكر ما فيش في الدنيا جملة هتببدأ بذلك الا لو لها علاقة بنص جه قبلها - 00:11:24

يعني ذلك اسم اشارة والكاف كاف التشبيه كذلك يعني زي كده زي ده اذا اكيد الجملة ليها علاقة بالابناء طب اللي قبلها ايه الاحرف المقطعة احنا اصلا مش فاهمين معنى الاحرف المقطعة - 00:11:42

يبقى اكيد حاجة تانية الطاهر ابن عاشور في التحرير والتنوير قال ان كذلك هنا تشبيه للقرآن بالقرآن من باب ما يسمى تشبيه الشيء بنفسه لبيان كمال الشيء يعني لما يكون في شيء رائع وكامل ما لوش مثيل وتحب تبين كماله تقوم تشبيه نفسه. واحد مثلا ايه بيقرأ القرآن - 00:11:57

رائع جدا زي عبدالباسط عبدالصمد ناصر. الله يرحمه عاوز تثنى على جمال صوت عبدالباسط عبدالصمد لو عبدالباسط عبدالصمد شغال والناس مبسوطة جدا من الصوت الجميل تقوم بتقول ايه ما فيش زي عبدالباسط غير عبدالباسط. يعني زي يعني بتشبه الشيء بما بنفسه كنوع من ان انت وكتلك بتقول ما فيش زي - 00:12:25

زي ما ربنا شبه الامة اللي هي خير امة اخرجت للناس بنفسها اذ كنتم خير امة اخرجت للناس؟ يعني دي خير امة. فربنا قال ايه؟ وكذلك جعلناكم امة وسطا. لتكونوا شهداء على الناس ويكونوا - 00:12:50

عليكم شهيدا. هنا ده تشبيه للامة بنفسها لبيان خيرية الامة طيب هنا في الآية ثلاثة من سورة الشورى بص فيها كده. اضطر ابن عاشور يرى ان من بيان تشبيه شيء من كذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك. ربنا بيشه القرآن بنفسه ويشه الوحي بنفسه. عشان بيبين كمال الوحي - 00:13:08

وكمال القرآن ده رأيه في مفسرين اخرين قالوا لأ ده له علاقة بالآيات السابقة وانا بصراحة بقى هنا آآ عجبني كلامهم اوي اللي هي خواتيم سورة فصلت. قلنا قبل كده المفروض ان احنا بنتدبر القرآن نقرأ القرآن كله كانه سورة واحدة - 00:13:31

وقلت لكم لقيت فيكم شاف دورة مفاتيح التدبر يفتكر اللي فيكم ما شفهاش ارجوكم شوفوها يفتكرروا قلت لكم ان هناك طريقة من طرق قراءة القرآن الكريم بل هي قراءة حمزه كده. بدون بسملة بين السور. انت بتقرأ القرآن كله وبتوصل اخر السورة باول السورة اللي بعدها وكانها كلها صورة واحدة - 00:13:53

على فكرة وجه من اوجه ورشة ايضا كده خواتيم فصلت هي الآيات التي سبقت بداية الشورى اقرأ مع آآ الآية اتنين وخمسين من فصلت. على فكرة النهاردة هنرجع كتير جدا اللي فصلت ولغافر - 00:14:16

انا لو منكم يا تحط عالمة لو انت معك مصحف واحد خط عالمة في اول غافر واول فصلت واول آآ الشورى عشان تقلب بينهم بسرعة وهم ورا بعض التلاتة يا اما لو عندك تلات مصاحف يبقى افضل افتح لي اتنين تانين - 00:14:34

على موبايلات او على اي بياد او على اي حاجة. واحدة على غافر وواحد على على الشورى. عشان بسرعة انت تبع من غير ما تقدر تقلب معي مع آآ الآية اتنين وخمسين في فصلت. الآية اتنين وخمسين في فصلت - 00:14:50

قل ارأيتم ان كان من عند الله ثم كفرتم به؟ من اضل من هو في شقاق بعيد. فاكرين لما تدبرنا قول الله تعالى للنبي صلى الله عليه وسلم اللي قال لهم فيه - 00:15:04

رأيتم يعني فكروا علي لو طلع فعلا من عند الله وانتم كفرتم به. يبقى مين هيبي في ضلال دلوقتي ؟ قل ارأيتم ان كان من عند الله ثم كفرتم به. من اضل من هو في شقاق بعيد - 00:15:15

فمن الواضح ان ربنا بيتكلم عن القرآن الكريم اللي نزل حتى هذه اللحظة اللي هي اواخر فصلت. هم وفي سورة الشورى نزلت بعدها. بيقول ايه بقى ؟ كذلك يوحى اليك يعني كذلك يعني زي اللي كفروا به ده ربنا بيوحى اليك دلوقتي قرآن تاني اهو اللي هو ايه ؟ بدايات سورة الشورى - 00:15:31

يعني يا محمد اللي بيوحى اليك دلوقتي هو هو بالضبط زي اللي كان بيوحى اليك قبل كده وكفروا به. انت بتتلقي دلوقتي الشورى ماشي ؟ اذا الاية فيها اشارة الى اتصال القرآن ببعضه - 00:15:54

اللي كفروا به ده هو نفسه اللي بيوحى اليك دلوقتي واستخدام الفعل المضارع كذلك يوحى اليك الفعل المضارع يوحى ربنا بيوحى دلوقتيها وقت نزول القرآن استخدام الفعل المضارع كان معناه ان القرآن كله واحدة واحدة. اللي كفروا به في السابق في الماضي. امبارح واول امبارح هو هو اللي بيوحى اليك النهاردة - 00:16:09

يا محمد لكن بعد الف وربعين سنة النهاردة لما الباقي الفعل المضارع ده يخليني اعمل ايه كذلك يوحى اليك خليني استحضر المشهد وكأني موجود جواه وكأنه بيحصل قدامي استحضر مشهدي الوحي بالقرآن للنبي صلى الله عليه وسلم. اقرأ معي بقى الاية التلاتة -

00:16:35

ذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم الفاعل هنا هو الله. الله العزيز الحكيم هو الذي يوحى اليك والى الذين من قبلك ولرسل كلهم قبلك انا رأيي ده عاجبني اكتر من رأي ابن عاشور الحقيقة. لكن انا بقى عازز نربط كمان الاية دي - 00:16:57 وبين الآيات الاستفتاحية بتاعة الصورتين اللي قبلها سورة الحواميم خلاص فاكرين قلت لكم حطوا لي عالمة في اول غافر واول فصلت. هنرجع بقى دلوقتي ونشوف بقى ايه بدايات التلات صور دول مع بعض ونربطهم بعض - 00:17:22

انا مع الرابط او نهايات فصلت بس كمان لازم نبص في بدايات الصورتين اللي قبلها هتنقل معي بسرعة لو سمحت. خلاص؟ يا تحط لي تلات علامات يا تفتح لي تلات مصاحف - 00:17:38

مهم اوبي يا جماعة اني لما اقول اقرأ معي تبص فعلا بعينك في اللي انا بنقراه. خلاص ما تاخذنيش على قد عقلي ان انت كده بتخسر صدقني بيا اول غافر هات لي اول غافر بتقول ايه - 00:17:52

حامي تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم. غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول. لا الله الا هو اليه المصير ما يجادل في ايات الله الا الذين كفروا فلا يغرك تقلبهم في البلاد - 00:18:04

حط جنبها اول فصلت حامي اول غافر كانت بتقول تنزيل الكتاب اول او فصولت ايه بقى ؟ تنزيل من الرحمن الرحيم. وربطناه وقلنا تنزيل الكتاب ده هو هو. تنزيل من الرحمن الرحيم - 00:18:26

كتاب فصلت اياته قرآنا عربيا لقومه يعلمون الصورتين بيتكلموا عن القرآن نفسه. انما سورة الشورى افتتحت ازاي اقرأ معي الاية الثالثة في الشورى وشف الفرق كذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم - 00:18:43

فغافر وفصلت الكلام عن التنزيل تنزيل الكتاب. انما سورة الشورى اتخلت عن كلمة تنزيل واستبدلتها بكلمة وحي كذلك يوحى ما قالش كذلك ينزل اليك كذلك يوحى احنا عندنا كلمة تانية مختلفة عن اللي استخدمت في الصورتين اللي قبلها - 00:19:05

ذلك يوحى فعل. يبقى فيه حد بيوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم تلات اسماء من اسماء الله. اذا التركيز هنا على مين على الموحي على الموحي على الموسى احنا بتتكلم عن القرآن برضه بس عن الموسى الذي اوحي به - 00:19:30

خلاص اقرأ معي بقى الاية تلاتة. كذلك يوحى اليك والله والى الذين من قبلك يعني لكم وللأنبياء والرسل اللي قبلك مين بقى اللي بيوحى كمل الاية ؟ الله العزيز الحكيم يبقى التركيز في الشورى على الله نفسه منزل الوحي من السماء - 00:19:49

اقرأ بقى الاية تلاتة تاني. كذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم. هو هو نفس اللي اوحي للرسل من قبلك هو هو من لك دلوقتي واختيار بقى اسمنا العزيز الحكيم دول مهمين قوي دقيق جدا في الشورى. ليه - 00:20:10

لان الكفار اللي رفضوه رفضوا القرآن وعملوا شقاق وعداوة مع القرآن. فاكر في سورة فصلت؟ هم. بص بسرعة معي في اتنين وخمسين فصلت او اخر فصلت الاية اتنين وخمسين قل ارأيتم ان كان من عند الله ثم كفرتم به من اضل ممن هو في شقاق بعيد.

شقاق عامل - 00:20:28

عامل شقاق بينه وبين عامل عداوة بينه وبين ربنا هو عامل شقاق بينه وبين مين بقى من العزيز هنلاقي آآ بداية سورة الشورى بتقول لك ايه الله العزيز الحكيم. فانت يا اللي عامل شقاق بينك وبين ربنا. انت مش عارف. انت عامل شقاق بينك وبين العزيز. عزيز يعني الذي - 00:20:51

يظهر ولا يظهر. يغلب ولا يغلب ثانياً هم راضين ايه؟ راضين القرآن اصبعوا ضالين. الاية قالت ايه؟ اتنين وخمسين. ثم كفرتم به من اضلوا. من هو في شقاق بعيد. لما رفضوا الوحي - 00:21:15

هو الوحي موحى من مين من الحكيم يعني مصدر الحكمه وبالتالي هم دول مشكلتهم ان هم عملوا شقاق بينهم وبين العزيز ومشكلته ان هم رفضوا الوحي بتاع الحكيم. اقرأ بقى - 00:21:32

الاية ثلاثة والايota اربعة في الشورى كذلك يوحى اليك والى الذين من قبلك الله العزيز. ما كانش ده تعمله معه شقاق. الحكيم اللي ما كانش ينفع ان انت تكفرروا بكلامه - 00:21:46

اربعة له ما في السماوات وما في الارض وهو العلي العظيم عبارة له ما في السماوات وما في الارض دي من اعظم العبارات اللي وصفت ربنا في القرآن الكريم. جت حوالي تسعه وعشرين مرة بيحس عنها امبراح. تسعه وعشرين مرة بتصبح مختلفة - 00:21:59

لهما في السماوات وما في الارض ومر لهما في السماوات والارض المهم ان هو ملك الذي يملك السماوات والارض يعني ملك الكون كله السماوات والارض هل السماوات معناها الكون كله؟ ولا هناك اكتر من كون؟ يبقى عدة اكوان يبقى هو ما لك الاكوان كلها كمان. يعني لو فيه عدة - 00:22:16

هو ملك الاكوان كلها لو كون واحد هو ملك الكون كله السماوات والارض اقرأ الاية اربعة له ما في السماوات وما في الارض وهو العلي العظيم. العلي من اسماء الله الحسنى المرتبطة بالحكم - 00:22:41

ما تبص في اخر الاية آآ آآ اتناسير في سورة غافر بسرعة بص لي في الاية اتناسير في سورة غافر فالحكم لله العلي الكبير. الحكم يا جماعة من اسماء الله الحسنى الحكم - 00:22:58

الحكم يعني القاضي. القاضي اسمه الحكم اللي بيقضي بين الناس القاضي لازم يتمتع بحاجتين. الحكمة والعلو علشان يعدل فلا يجب ان يكون السلطة التنفيذية اعلى من القاضي. والا ستؤثر على احكامه - 00:23:15

بالتالي القاضي بيبقى مستقل وعالى القاضي او الحكم لازم يكون كمان عظيم عظيم الشأن وعالى الوضع القاضي لازم يكون مركزه عالي في الدولة علشان يشوف كل شيء على حقيقته فيأخذ قرارات بحكمته بقى يخفف عقوبة على من يرى تخفيض العقوبة عنه - 00:23:35

آآ آآ يليغي عقوبة من يرى ويغفر له او ينفذ عقوبة حسب المصلحة العامة للمجتمع بياخد ايه القرارات بتاعتة. فهنا هنلاقي انه وهو العلي العظيم في نهاية الاية اربعة بتشير بعد ما له ما في السماوات وما في الارض - 00:23:54

ان الله سبحانه وتعالى هو مالك السماوات والارض مالك هذا الكون وهو الحكم الذي يحكم بحكمة بعلو بارك الله فيكم. نتوقف هنا الليلة ونستكمel غدا بازن الله اللهم انا نسألك حبك وحب من يحبك وحب كل عمل يقربنا الى حبك. اللهم ما رزقتنا ما نحب فاجعله قوة لنا فيما تحب - 00:24:14

وما زويت عنا مما نحب فاجعله فراغا لنا فيما تحب. اللهم اجعل حبك احب اليها من اهلينا واموالنا ومن الماء بارد على الظما. اللهم

حبيبا اليك والى ملائكتك وانبائك ورسلك وعبادك الصالحين. واجعلنا من يحبك ويحب - 00:24:41

وانبيائك ورسلك وعبادك الصالحين. اللهم احبي قلوبنا بحبك واجعلنا لك كما تحب. اللهم اجعلنا نحبك بكل قلوبنا ونرضيك بكل

اجسادنا. اللهم اجعل حبنا كله لك وسعينا كله في مرضاتك. اللهم اجعل القرآن الكريم ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء - [00:25:01](#)  
احزاننا وذهاب همومنا وغمومنا ومغفرة ذنبينا. اسأل الله العلي العظيم ان يجعل هذا التدبر في ميزان حسناتي وحسناتكم جميعا  
اللهم فاطر السماوات والارض عالم الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون. فبحق كل حرف في كتابك تلوناه - [00:25:21](#)

لو تدبرناه اكفنا واهلينا واخواننا شر كل من يكيد لنا ولهم واحفظنا واياهم من شرورهم. ونجعلك اللهم في نحورهم فانت الوكيل ولا  
حول ولا قوة الا بك اللهم بحق كل حرف في كتابك تلوناه او تدبرناه. عيد بنصرك المرابطين في الارض المباركة فلسطين. وانصرهم  
وانصر من نصرهم. واخذل من خذلهم - [00:25:41](#)

مطهري المسجد الاقصى من الدنس فانهم لا يعجزونك اللهم من قضى منا بالوباء المنتشر فاكتبه لها شهادة. ومن كان منا او من احبابنا  
او من اخواننا او من اخواتنا مريضا به او حاملا له فالبسه - [00:26:03](#)

الصحة والعافية عاجلا غير اجل. ومن لم يصب به فقه شره. وابعده عنه ولا تسلطه يا رب الا على اعدائك واعداء دينك واعدائك  
لاؤلائك. اللهم انك تعلم ان هذه القلوب قد اجتمعت على كتابك وعلى محبتك. والتقت يا ربنا على طاعتك وتوحدت - [00:26:19](#)  
على دعوتك وتعاهدت على نصرة شريعتك. فوثق اللهم رابطتها وادم مدها واهدها سبلها. واملأها بنورك الذي لا يخبو واشرح صدورها  
بفيض الايمان بك وجميل التوكل عليك. واحييها يا ربنا بمعرفتك. وامتها يا مولانا على الشهادة في سبيلك - [00:26:39](#)  
انك نعم المولى ونعم النصير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ونراكم غدا باذن الله ان كنا من اهل الدنيا - [00:26:59](#)