

## فيديو #٧٠ من مقاطع حظر التجول | تدبر سورة طه #٢١ | الآيات: ٧٨-٤٩

فاضل سليمان

سوانى معلش السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اهلا بحضراتكم في المقطع رقم سبعين من مقاطع حظركم دايما بالمصاحف عشان انا انما الى علمي ان بعض الناس آآ مش مش جايب مصاحف وقاعدة بتتفرق علي كده - [00:00:01](#)

ده غلط. بصراحة ده غلط. اعتبر نفسي قاعد معك يا اخي في اوپتنك وشايفك وباقول لك هات المصحف من فضلك عشان خاطر انا والافضل عشان حضرتك انك تبقى شايف الاية بعينيك حتى لو انت حافظها - [00:00:25](#)

التدبر لازم تكون شايف الاية بعينيك ماشي اني بلغت اللهم اني قد بلغت اللهم فاشهد. طيب امبارح شفنا مشهد رجوع سيدنا موسى غضبانة اسفا وهو بيعنفبني اسرائيل وبيلومهم على الجنون اللي - [00:00:40](#)

عملوه بعد ما ربنا نجاهم وانعم عليهم بنعمه العديدة رجعوا للشرك ولعبادة الاصنام اقرا معی الاية ستة وثمانين عشان نفكروا احنا تدبرنا ايه امبارح فرجع موسى الى قومه غضبان اسفا. قال يا قومي الم يعدكم ربكم وعدا حسنا - [00:00:59](#)

افقال عليكم العهد ام اردتم ان يحل عليكم غضب من ربكم فاخلفتم موعدى ردوا عليه بايه بقى الحقيقة السبعة وثمانين اللي هنبداها النهاردة بقى اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم - [00:01:23](#)

قالوا ما اخلفنا موعدكنا ولكن حملنا اوزارا من زينة القوم فقدنا فخذلناها فكذلك السامری قالوا ما اخلفنا موعدك بملكنا. مش بمزاجنا الموضوع ما كانش بایدينا ما اخلفنا موعدك بملكنا يعني بيبحثوا عن تبريرات للباطل. ودائما ده ديدن واسلوب الانسان اللي على الباطل ما يعترفش بمسئوليته عن الخطأ - [00:01:41](#)

لكن يبرروا قالوا ما اخلفنا موعدك بملكنا. مش بمزاجنا. امال ايه المبرر كان اننا ناس متدينين وبنخاف من ربنا وبنتقى الله فعملنا كده قالوا ما اخلفنا موعدك بملكنا ولكن حملنا اوزارا من زينة القوم - [00:02:21](#)

المصريين كانوا مسلفيينا دهب وحلي وده مش من حقنا آآ هم كانوا مستلفين دهب وفضة وحليل الاحتفال واحد اعيادهم وانهم هيرجعواها بعد العيد. لكن الخروج سرا وفجأة وبالليل خلاهم ما يقدروش يرجعوا الحلي. لو كانوا رجعواه كان هيعرف ان هم خارجين - [00:02:47](#)

يا لولو ان حملنا اوزارا جمع وزر من زينة القوم دي حاجات مش من حقنا واحنا ما نقبلش فلوس حرام على نفسنا ابدا ده معناه ايه ان مدخل الشيطان كثيرا ما يكون هو التدين - [00:03:16](#)

اول خطيئة في تاريخ البشرية خطية ادم وحواء اكلوا ليه من الشجرة المحرمة؟ في سورة الاعراف ربنا بيقول وقال اللي هو الشيطان ما نهاكم ربكما عن هذه الشجرة الا ان تكون ملكين او تكونوا من الخالدين - [00:03:36](#)

الشيطان ضحك على ادم وحواء وقال لهم ربكم نهاكم عن الاكل من الشجرة دي علشان ما تقوش ملائكة او ما تعيشوش للابد. تبقو من الخالدين. فضحك عليهم بنة اقنعهم ان الاكل منها افضل لدينهم ودنياهم - [00:04:00](#)

ازاي تكون من الخالدين ما تمرضوش ابدا ولا تموتوش ابدا ميزة في الدنيا وان تكونوا ملكين يعني تبقو ملائكة هي الملائكة صفاتهم ايه ؟ ربنا سبحانه وتعالى بيقول في سورة التحريم - [00:04:17](#)

عليها ملائكة غلاظ شداد اسمع لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون. فالملائكة لا يعصون الله ابدا ويفعلون ما يأمرهم الله فادم

وحواء عصوا الله حتى لا يعصوا الله مرة اخرى - 00:04:32

المدخل كان ديني لو كلتوا من الشجرة المحرمة هتبقو ملايكه ومش هتعصوا ربنا تاني. طب نعصى مرة معصية صفيورة وما نعصاهوش تاني مدخل الشيطان يبقى الشيطان بيدخل من من طريق الدين. عشان كده في سورة النحل ربنا قال فاذا قرأت القرآن -

00:04:53

استعد بالله من الشيطان الرجيم مش غريبة شوية دي يعني انا افهم ان الواحد لما بيجي يعمل حاجة حرام يستعد بالله من الشيطان الرجيم واحد هيكرز في قبل ما يكذب يستعد بالله من الشيطان الرجيم. هيشرب خمر فيستعد بالله من الشيطان الرجيم. لكن هيقرأ القرآن يستعد من الشيطان الرجيم ليه -

00:05:13

لان الشيطان ممكن يدخل لك من مدخل القرآن تقرأ كده وترتل بتقول يا سلام ده انا صوتي جميل صوتي كده بيجب هدوء وسكونة القلب وبعدين ياخدك لدرجة اعلى بقى يا سلام او انا بقيت امام المسجد بتاع الحي. ناس كتير ربنا يهدىها بسبب الخشوع اللي في صوتي -

00:05:32

درجة اعلى كمان. ولما الناس كتير ربنا يهدىها الام هتبقى اقوى. وفلسطين تتحرر. فيبدأ الشيطان يخش لك ان انت لو بقيت امام المسجد اللي تحت بيكم فلسطين هتتحرر وهو بيفضل ياخدك كده -

00:05:57

المصلحة انك تبقى امام بس في امام تاني غيري طب لازم يمشي. طب نعمل ايه؟ نكتب فيه شكوى ونقول انه يسرق صناديق التبرعات مسلا اهدى غلط بس المصلحة في كده -

00:06:11

اشوف الشيطان ازايم ممكن يدخل لك من زاوية الدين ويخليلك تعمل معصية كبيرة جداهم بقى راحوا مبررينها بالدين. ولكن حملنا اوزارا من زينة القوم. كان فيه اوزار جمع وزر -

00:06:26

فيه وزر في رقبتنا فلوس مش بتاعتنا فقدناها فكذلك القى السامری. القذف هو الالقاء بشدة. الرمي والثامری القى اقرا معى بقى تمانية وتمانين تمانية وتمانين فاخرج لهم عجلًا جسدا له خوار -

00:06:43

فقالوا هذا الحكم واله موسى سمرى يبدو ان كان عنده خبرة بصناعة الاصنام اللي على شكل عجل. عجل ابيس اللي هو اهم اله عند المصريين. كانوا بيعبدوه اسمه عجل ابيس -

00:07:12

و عمل في العجل ده تجويف على شكل بوق. بحيس لما الهوا يدخل فيه يصدر صوت زي صوت البقر بالزيط اللي هو الخوار هو صوت البقر فاخرج لهم عجلًا جسدا له خوار -

00:07:35

فقالوا هذا فالوها فقال انا متوقع فاخرج لهم عجلًا جسدا له خوارا فقال هذا الحكم واله مش قالوا مين هم اللي فقرروا صعب اووي ان شخص يقدر يرتكب جريمة كبيرة لوحده -

00:07:55

الظلم دائمًا معه ناس بتتساعد في الزلم. والنصاب معه ناس بتتساعد في النصب فسواء بقى الناس دول مصدقينه ولا مستغفلهم او مستفیدين من الجريمة اللي بيرتكبها السامری كان معه مجموعة -

00:08:15

السامري اضل مجموعة منهم اولا واستعملهم بطريقة ما ثم هو وحزبه كلموهم واقنعوا بقيةبني اسرائيل لازم نفهم ان اللي خرجوا مع سيدنا موسى مش كلهم مؤمنين بعضهم خرجوا لأنهم بيفرروا بايمانهم ومسلمين وكل حاجة -

00:08:34

والبعض الآخر يعني القبيلة خارجةبني اسرائيل دول قبيلة. على فكرة يعني هم هم عرق من الاعراق. فالمسألة عرقية المسألة وطنية خارج معهم. وهو لسة بيعبد اصنام عشان تبقوا عارفين. وفيه ناس بتتأثر دائمًا بالحاكم. الناس يقول لك الناس على دين ملوكهم -

00:08:55

تجد انه كتير جدا يعني مسلا الاحتلال الاسبابي لامريكا اللاتينية داخل امريكا اللاتينية كلها في المسيحية كلها ليه هو الناس على دين ملوكين. فيه ناس بالعافية وبالقوة وفيه ناس لأ -

00:09:22

ففي ناس منبني اسرائيل كانت بتبعد الاصنام فعلا. وخرجت مع سيدنا موسى برضه عشان كده ربنا قال فما اعجلك عن قومك يا موسى! انت كان لازم تقدع معهم شوية -

00:09:40

ما ينفعش تسيبهم بسرعة طيب الثامر يبقى ده شخص موجود في كل شعب بيستغل غياب القيادة او بيستغل ضعف القيادة ويستغل ايضا جهل الناس ثم يضللهم ويقودهم نحو الهلاك التمارين ده موجود في كل شعب - 00:09:51  
شيطان من الشياطين. شاي من شياطين الانس ده معناه ان الناس مسئولين ايضا على كفرهم مش معنى ان فيه شيطان بيوسوس بيوسوس لنا احنا مش مسئولين ربنا ادانا عقل وادانا شرع لو حكمناهم وحافظنا على استقلالية عقلنا مش هنسمح لشيطان انه يختطفه - 00:10:12

كذلك الناس اللي ماشيية ليه ربنا بيقول ان فرعون وهامان وجندهما كانوا خاطئين. عشان الجنود دول مش لازم يسمعوا الكلام في الزلم. مش لازم يسمعوا الكلام في الغلط فمش معنى ان السامرية اضلهم يبقى هم مسئوليتهم خالية. لأ. فيه مسؤولية عليهم وكبيرة كمان - 00:10:40

طيب فقالوا هذا الحكم واله موسى فنبي الثامر والمجموعة اللي معه قالوا لمعظمبني اسرائيل. يا جماعة ده الحكم اهو وده اله موسى بس هو نسي. وراح يكلمه في الجبل. مع انه هنا قدامه - 00:11:00  
اهو قدامنا اهو عندينا اقرأ معي بقى تسعه وتمانين افلا يردون الا يرجع اليهم قولوا ولا يملك لهم ضرا ولا نفعا. الاية دي من اخطر ما يمكن. ليه بقى القرآن بينتقد اللي عبده العجل - 00:11:20

ويبيقول هم مش شايفين ان العجل ده لا يرجع اليهم قوله ما بيكلهمش ما بيردش عليهم يعني مش عارف حاجة. طيب هو ربنا بيكلمنا وربنا بيرد علينا الاية دي اتكلم فيها ملاحدة واتخذوها ذريعة لمهاجمة القرآن. يقول لك القرآن بينتقدبني اسرائيل عشان عبدوا العجل اللي مصنوع من دهب لانه لا - 00:11:42

يرجع اليهم قولوا مش بيكلهم والله مش بيكل المسلمين برضو اية هل الله بيكلمنا الاجابة ايه اخد بوقى على ما انتم تكتبوا لي الاجابة في الكومنتات الله بيكلمنا فين؟ ما هو القرآن كلام الله - 00:12:11

هو العجل جه نزل لهم كتاب؟ العجل اوحي لحد بكتاب الله سبحانه وتعالى كل مرة قال فيها يا ايها الناس بحثت عن الاذاعة واحد وعشرين مرة في القرآن يا ايها الناس بيكلم الناس كلها. يا ايها الذين امنوا تسعه وتمانين مرة - 00:12:39

ربنا كلام الناس اللي يعيid مشاهدة فيديو امبراح اللي هو طه حداشر بتاع امبراح هيشفوف فيه ازاي القرآن بيرجع لك القول قبل ما انت تقول القول بلسانك. مجرد السؤال يخطر على بالك الاية تجيب تجيب الاجابة عليه. وشفنا الاعجاز في تسلسل - 00:12:56  
القرآن عامل ازاي وقلنا. القرآن كتاب احنا مش بنقرأه القرآن كتاب بيقرأنا احنا. وبيقرأ رأسنا وبيقرأ عقولنا الافكار اللي فيها ويرد عليها فربنا بيكلمنا وهذا كلام الله وتدير القرآن هو رجوع القول. ان ربنا يرجع لك القول. انت بتتكلم يرد عليك. تتكلم الاية بترد عليك هذا بالتدبر - 00:13:21

طيب افلا يردون الا يرجعوا اليهم قولوا ولا يملك لهم ضرا ولا نفعا ده العجل العادي يملك ضرا ونفعا العجل العادي ممكن يرفس حد يموته - 00:13:49

العقل العادي بيلف بيدور ساقية بيرفع الماء ويسقي الغيط لكن اللي هم عملوه ده ده لا يملك ضرا ولا نفعا ده لا يرفس ولا بيدور ساقية ولا بيtalk ولا حاجة خالص - 00:14:16

ده صنم نقرأ التسعين مع بعض ولقد قال لهم هارون من قبل يا قومي انما فتنتم به وان ربكم الرحمن فاتبعوني واطيعوا امري. سيدنا هارون النائب بتاع سيدنا موسى عمل اللي عليه - 00:14:32

وقال يا قومي انما فتنتم به انتم بتختبروا دلوقتي في الامتحان وان ربكم الرحمن ربكم هو واختار اسم الرحمن. من دون الاسماء كلها. ليذكرهم بان عندهم فرصة ينالوا رحمة الله اذا لم - 00:14:56

لو في الخطأ فاتبعوني واطيعوا امري ما تتبعوش السامرية لا تطيعوا امر السامرية اتبعوني انا. اطيعوني انا وهذا دليل على جواز قيادة الناس نحو الحق. بل وجوب منازعة اهل الباطل على القيادة. السامرية خد القيادة اختطف القيادة - 00:15:20  
فهنا يجب على سيدنا موسى انه يدخل بمنازع السامرية على القيادة مش لما نشوف اهل الباطل في موقع القيادة نتركها لهم ونذهب

فيه يقول لك احنا مش عايزين لا ليه - 00:15:43

مش هنzed فيها. لا يجوز اصلا. فاتبعوني واطيعوا امري اقرا معي بقى واحد وتسعين قالوا لن نبرح عليه قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع اليها موسى قالوا لن نبرح لن نتوقف عن اللي بنعمله - 00:15:57

عليه عاكفين حتى يرجع اليها موسى. احنا هنفضل عاكفين على عبادة العجل لغاية ما موسى يرجع. ونشوف واضح ان شخصية سيدنا موسى كان لها حضور وتأثير اقوى من شخصية سيدنا هارون بكثير - 00:16:19

يعنى حتى قومهم قالوا لا احنا عرفنا زي ما احنا قاطعنا موسى ايه اللي بنتكلم مع موسى. موسى ممكن يقنعوا. لكن انت لأ ده بيفكرني الحقيقة بطلب سيدنا موسى من ربنا - 00:16:38

لما نباء يعني لما خلاهنبي ارجع معي للآيات اربعة وعشرين وخمسة وعشرين وستة وعشرين في سورة طه. ارجع ارجع ارجع ارجع لورا كده اقلب صفحتين تلاتة لورا. وهات الآية اربعة وعشرين - 00:16:51

خلاص قلبته هات الآية اربعة وعشرين. اقرا معي اذهب الى فرعون انه طفى. ربنا اعطى الامر لسيدنا موسى عند النار في في الشجرة في الصحراء روح لفرعون انه طفى. سيدنا موسى قال ايه ؟ قال رب اشرح لي صدري - 00:17:04

ويسل لي امري واصل العقدة من لسانى يفقهوا قولي واجعل لي وزيرا من اهلى هارون اخي اشدد به ازري واسركه في يعني سيدنا موسى الحقيقة كان خايف على الدعوة وما كانش يوافق ان هو لوحده هيقدر يقوم بالدور ده. لكن لما بقرأ هذه الآيات - 00:17:23 وبعد كده اشوف سيدنا موسى وانجازاته الهائلة مجادلته لفرعون كانت عاملة ازاي ؟ اداوه في المبارزة ضد الصحراء قيادته للخروج ببني اسرائيل شجاعته في مواجهة فرعون وجيشه والعبور الكبير للبحر. كل ده بيقي عاوز اقول له هو فيه ايه يا سيدنا موسى -

00:17:48

انت ازاي متواضع كده انت ابليت بلاء حسنا جدا لكن سيدنا موسى بجد مثال في التواضع وفي الثقة في الله وليس في النفس ارجع معی الآية اتنين وتسعين. هات الآية اتنين وتسعين - 00:18:08

رکز معی قال يا هارون ما منعك اذ رأيتم ضلوا الا تتبعني افعصیت امري خلي بالك انت حاسس ان الصورة عمالة تمرحك عمالة تاخذنا فلاش فور وورد فلاش باكورد فلاش فور ورد فلاش باكورد - 00:18:31

اقروا معی هنقرأ مع بعض من ستة وثمانين لثلاثة وتسعين ونلاهز بس خط الزمن ما تحاولش ترکز في المعنى دلوقتي. رکز معی بس في الزمن. انت موجود في اي زمان في الآية - 00:18:54

رکزوا معی. بنقرأ من ستة وثمانين مع بعض فرجع موسى الى قومه ربنا اسفا. قال يا قومي الم يعدكم ربكم وعدا حسنا؟ افطال عليكم العهد ام اردمتم اي يحل عليكم غضب من ربكم فاخلفتم موعدی احنا هنا في اللحظة اللي موسى عليه الصلاة والسلام بيلوم -

00:19:09

فيها قومه بسبب عبادة العجل. لما رجع بالواح التوراة ولقاوهم بيعبدوا العجل. احنا في اللحظة دي قالوا ما اخلفنا موعدك بملكنا ولكن وهنا هيحصل فلاش باك ورد في الزمن لورا - 00:19:32

وبيحكوا له حصل ايه من شهر فات ولكن حملنا اوزارا من زينة القوم فقدنهاها فكذلك القى السامري فاخرج لهم مش هم بقى اللي بيحكوا. القرآن دلوقتي اصبح هو اللي بيحكى لنا - 00:19:51

في الزمن ده اللي هو من شهر فات او من اربعين يوم فاتوا فاخرج لهم عجا جسدا له خوار فقالوا هذا الهم واله موسى فنسي. يعني احنا دلوقتي بنشاهد اللي حصل من شهر تكريبا. قبل رجوع موسى وغضبه - 00:20:09

ثم تعليق القرآن على عدم منطقية وعدم عقلانية اللي عملوه في الآية تسعه وثمانين. افلا يرون الا يرجع اليهم قولوا ولا لهم ضرا ولا نفعا ثم بترجع تاني للمشهد اللي كان سيدنا موسى غائب فيه وكانت عبادة العجل قد بدأت - 00:20:28

ولقد قال لهم هارون من قبل. يا قومي انما فتنتم به. وان ربكم الرحمن فاتبعوني واطيعوا قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع اليها موسى بص بقى اتنين وتسعين هتعمل لك فلاش فور وورد ازاي - 00:20:50

قال يا هارون ما منعك اذ رأيتم ضلوا الا تتبعني افعصيت امري. اللي جاب سيدنا موسى هنا بسلاسة شديدة بتحصل نقلات زمنية  
جوة القصة وانت واحداً بمنتهى السلاسة وانت متقبلها - 00:21:11

حصل فلاش فور وورد شهر ونص تقريباً. ولوقتي سيدنا موسى بيلوم سيدنا هارون ويبيقول له قال يا هارون ما منعك اذ رأيتك  
ظلوا الا تتبعني افعصيت امري ؟ الحاجات دي فيها تدبر جداً انك تلاhz الضمائر - 00:21:30

وقلنا مين بيكلم مين ومين بيتكلّم عن مين بصيغة المخاطب او بصيغة الغائب من اخطر ما يمكن ومن اكتر مفاتيح التدبر في القرآن  
والامر الثاني متابعة خط الزمن. انت دلوقتي فين والايـة نقلتك فيـن ؟ وجابتـك قـدام ولا ولا رجـعتـك لـورـا - 00:21:48

سيدنا موسى بقى قال ايـه قال يا هارون ما منعك اذ رأيـهم ضـلـوا. اـتـينـي وـتـسـعـينـي الا تـتـبعـني اـفـعـصـيتـ اـمـرـي ؟ سـيـدـنـا مـوـسـى مـا يـعـرـفـشـ  
الـلي حـصـل بـيـن هـارـون وـبـيـنـهـم لـسـةـ. فـبـيـسـأـل - 00:22:11

ايـهـ منـعـكـ انـكـ لـماـ شـفـتـهـمـ بـيـضـلـواـ انـكـ تـتـبعـنيـ. يـعـنـيـ ايـهـ تـتـبعـنيـ؟ قالـ ياـ هـارـونـ ماـ منـعـكـ اـذـ رـأـيـهـمـ ضـلـواـ الاـ تـتـبعـنيـ. يـعـنـيـ ليـهـ ماـ  
رضـيـتـشـ تـتـبعـنيـ وـتـيـجيـ بـسـرـعـةـ تـلـحـقـنيـ تـقـولـ ليـ - 00:22:32

طالـماـ انـكـ اـنـتـ ماـ عـرـفـتـشـ تـسـيـطـرـ عـلـيـهـمـ هـاـتـ ياـ سـيـدـيـ المؤـمـنـيـنـ الـلـيـ فـيـهـمـ وـاـطـلـعـ وـرـاـيـاـ وـتـعـالـوـاـ اـفـعـصـيـتـ اـمـرـيـ ؟ اـنـتـ بـتـعـصـمـيـ خـلـيـ  
بالـكـ سـيـدـنـاـ هـارـونـ هوـ اـخـوـ سـيـدـنـاـ مـوـسـىـ الـكـبـيرـ اـقـوـيـ مـنـهـ بـسـنـةـ - 00:22:49

لكـنـ فـيـ الشـفـلـ هوـ الـنـائـبـ الـهـيـرـارـيـ اوـ السـلـمـ الـوـزـيـفـيـ لـاـبـدـ مـنـ اـحـتـرـامـهـ. سـيـدـنـاـ مـوـسـىـ بـيـتـكـلـمـ كـقـائـدـ ماـ فـيـشـ حاجـةـ اسمـهاـ  
اخـوـيـاـ الـكـبـيرـ. لـاـ لـاـ. اـنـتـ النـائـبـ بـتـاعـيـ وـاـنـاـ مـدـيـ لـكـ الـقـيـادـةـ - 00:23:06

ليـهـ ماـ اـتـبـعـتـشـ كـلـامـيـ ؟ اـربـعـةـ وـتـسـعـينـ بـقـىـ قالـ ياـ اـبـنـ اـمـةـ لـاـ تـأـخـذـ بـلـحـيـتـيـ وـلـاـ بـرـأـيـ. كـانـ مـاسـكـهـ مـنـ شـعـرـهـ وـمـنـ لـحـيـتـهـ كـدـهـ اـنـيـ  
خـشـيـتـ انـ تـقـولـ فـرـقـتـ بـيـنـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ وـلـمـ تـرـقـبـ قولـيـ - 00:23:21

انتـ شـاـيـفـ دـهـ مـعـصـيـةـ لـاـوـامـرـكـ ؟ لـأـ. دـهـ اـنـاـ كـنـتـ باـطـيـعـ اوـامـرـكـ ياـ اـبـنـ اـمـ ياـ اـبـنـ اـمـيـ فـكـرـوـاـ بـالـاخـوـةـ وـصـلـةـ الرـحـمـ سـيـبـ شـعـرـيـ ماـ تـشـمـتـشـ  
فيـنـاـ الـاعـدـاءـ اـنـاـ خـفـتـ اـنـكـ تـقـولـ اـنـيـ فـرـقـتـ بـيـنـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ. فـقـلـتـ اـعـمـلـ الـلـيـ اـقـدـرـ عـلـيـهـ. وـلـكـ الـمـسـأـلـةـ مـشـ لـازـمـ تـصلـ الـعـنـفـ - 00:23:41

مشـ هـحـارـبـهـمـ اـنـاـ بـمـجـمـوعـةـ الـمـؤـمـنـيـنـ فـنـفـرـقـ الـكـلـمـةـ وـيـصـبـحـ هـنـاكـ دـمـ بـيـنـ بـيـوتـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ لـأـ وـلـاـ حتـىـ انـ اـنـاـ اـخـدـ مـجـمـوعـةـ وـاـسـيـبـ  
الـكـفـرـ يـعـبـدـوـ الصـنـمـ وـنـطـلـعـ اـحـنـاـ نـلـحـقـ بـكـ. لـاـ لـاـ مـشـ هـافـرـقـ هـوـ. اـنـاـ قـلـتـ نـصـبـرـ لـغـاـيـةـ ماـ اـنـتـ تـرـجـعـ دونـ اـحـدـاتـ - 00:24:05

شقـ كـبـيرـ ماـ نـقـدـرـشـ نـخـلـيـهـ يـلـتـئـمـ بـعـدـ كـدـهـ سـوـرـةـ الـاعـرـافـ بـتـشـرـحـ لـنـاـ اـكـتـرـ هـزـاـ الـمـوـقـفـ. سـوـرـةـ الـاعـرـافـ الـلـيـ مـيـةـ آـآـ وـخـمـسـيـنـ وـلـمـ رـجـعـ  
موـسـىـ الـلـيـ قـوـمـهـ غـضـبـانـ اـسـفـاـ قـالـ بـئـسـ ماـ خـلـفـتـمـوـنـيـ مـنـ بـعـدـيـ. اـعـجلـتـ اـمـرـ - 00:24:24

ربـكمـ وـالـقـىـ الـلـواـحـ وـاـخـذـ بـرـأـسـ اـخـيـهـ يـجـرـهـ الـلـيـهـ. دـلـيلـ اـنـ اـنـ لـمـ شـدـهـ مـنـ شـعـرـهـ كـانـ نـتـيـجـةـ حـالـةـ مـنـ العـصـبـيـةـ وـالـانـفـعـالـ خـرـجـ عنـ  
شعـورـهـ. وـالـدـلـلـ عـلـىـ كـدـهـ اـنـهـ القـىـ الـلـواـحـ التـوـرـاـةـ مـنـ اـيـدـهـ - 00:24:47

هوـ مشـ درـيـانـ بـيـعـمـلـ اـيـهـ ؟ كـانـ خـلـاـصـ حـصـلـ اـنـ هوـ فـقـدـ مـشـاعـرـهـ كـلـهاـ القـىـ الـلـواـحـ التـوـرـاـةـ وـشـدـ اـخـوـهـ مـنـ شـعـرـهـ. لـاـنـهـ لـاـ يـوـجـدـ ذـنـبـ اـكـبـرـ  
مـنـ الـكـفـرـ. وـدـهـ عـمـلـيـةـ كـفـرـ جـمـاعـيـ لـلـمـؤـمـنـيـنـ الـلـيـ - 00:25:08

الـلـيـ لـسـةـ رـجـلـيـهـ مـاـ نـشـفـتـشـ مـنـ عـبـرـ الـبـحـرـ وـحـضـورـ اـكـبـرـ مـعـجزـةـ فـيـ تـارـيـخـ الـبـشـرـيـةـ. كـارـسـةـ. فـهـوـ شـهـيدـ مـوـسـىـ شـافـ كـارـسـةـ بـصـراـحةـ  
راـحـ رـامـيـةـ لـوـحـتـهـ وـرـاهـ وـشـدـ اـخـوـهـ مـنـ شـعـرـهـ وـشـدـ اـخـوـهـ مـنـ شـعـرـهـ. وـلـدـأـيـهـ يـزـعـقـ - 00:25:25

قالـ اـبـنـ اـمـ سـوـرـةـ الـاعـرـافـ اـنـ الـقـوـمـ اـسـتـضـعـفـونـيـ وـكـادـوـ يـقـتـلـونـيـ فـلـاـ تـشـمـتـ بـيـ الـاعـدـاءـ. وـلـاـ تـجـعـلـنـيـ مـعـ الـقـوـمـ الـظـالـمـينـ. شـافـونـيـ  
ضـعـيفـ وـكـتـ علىـ وـشـكـ اـنـيـ اـقـتـلـ. فـمـاـ تـشـمـتـشـ النـاسـ فـيـنـاـ. اـتـرـكـ لـحـيـتـيـ وـرـأـيـ وـلـاـ تـجـعـلـنـيـ مـعـ الـقـوـمـ الـظـالـمـينـ. فـسـيـدـنـاـ مـوـسـىـ هـدـأـ

- 00:25:41

وـدـعـاـ اللـهـ اـنـهـ يـغـفـرـ لـهـ اـنـفـعـالـهـ وـيـغـفـرـ لـاـخـيـهـ عـدـمـ اـسـتـطـاعـةـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ قـالـ رـبـيـ اـغـفـرـ لـيـ وـلـاـخـيـ وـاـدـخـلـنـاـ فـيـ رـحـمـتـكـ.  
وـانتـ اـرـحـمـ الرـاحـمـينـ هـحـكـيـ لـكـ حـاجـةـ تـضـحـكـ عـلـىـ اـهـ فـكـرـتـنـيـ بـهـاـ كـلـمـةـ غـضـبـانـ - 00:26:11

غـضـبـانـ فـيـهـ حـرـفـ الضـادـ. الضـادـ حـرـفـ منـ اـصـعـبـ الـحـرـوفـ وـهـوـ حـرـفـ مـوـجـودـ فـيـ لـغـةـ وـاـحـدـةـ بـسـ هيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ. عـشـانـ كـدـهـ اـسـمـهاـ

لغة الضاد الضاد بييجي من النواجز هنا. للأسف ولادنا ما بيتعلموش الضا. يتعلموا الضا هو دال. دال - [00:26:35](#)  
لأ هو مش دال هو الضاد لما رحت اقرأ على الشيخ عباس انور المصري رحمة الله عليه. الشيخ اللي اجازني في ورشة انا ما اقدرش اوجيزك كده لا مش عاجبني الضاد بتاعتكم - [00:26:58](#)

بص روح اقعد في ركن المسجد تلت ساعة واقعد قل بصوت عالي مضطر مضطر مضطري اكتتر كلمة ممكن تتدرب فيها على كلمة الضاد عشان الضاد وراها الطاء رحت قعدت تلت ساعة باقول مضطر مضطري - [00:27:12](#)

وبعدين ابتدت الناس تتضائق في المسجد والناس حواليها ابتدت تيجي تبص ايه المجنون ده اللي قاعد في الركن عمال يقول مضطرب كل ما حد يعدي علي يقول له مضطر مضطري - [00:27:38](#)

يعني فكرتني بها كلمة غضبانة اسفة جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم. معلش انا بحس ان انت يعني اخواتي واصحابي فبحكي لكم وبغضض لكم. حكايات كده زكري وعبرة صغيرة كده مش محتاجة ان انا اعمل لها حلقات - [00:27:48](#)

والسلام عليكم ورحمة الله ونراكم غدا بازن الله ندعوندعي آآ أسأل الله العلي العظيم ان يجعل هذا التدبر في ميزان حسناتي وحسناتكم. اللهم انك تعلم ان هذه القلوب قد اجتمعت على - [00:28:03](#)

كتابك وعلى محبتك والتقت يا ربنا على طاعتك وتوحدت يا ربنا على دعوتك وتعاهدت على نصرة شريعتك فوق اللهم رابطتها وادم ودها واهدها سلها واملأها بنورك الذي لا يخبو. واشرح صدورها بفيض الایمان - [00:28:22](#)

وجميل التوكل عليك واحييها بمعرفتك. وامتها على الشهادة في سبيلك. انك نعم المولى ونعم النصير. والسلام عليكم ورحمة الله. ونراكم غدا ان كنا من اهل الدنيا - [00:28:43](#)