

# فديو #٧٠ من مقاطع حظر التجول | تدبر سورة طه #٢١ | الآيات: ٤٩-٧٨

فاضل سليمان

سوانی معلش السلام عليکم ورحمة الله وبركاته اهلا بحضراتكم في المقطع رقم سبعين من مقاطع دایما بالمحاچف عشان انا انما الى علمي ان بعض الناس مش مش جاي مصاحف واحدة بتتفرج علي كده - [00:00:01](#)

ده غلط. بصراحة ده غلط. اعتبار نفسي قاعد معك يا اخي في اوپتنك وشايفك وباقول لك هات المصحف من فضلك عشان خاطر انا والافضل عشان حضرتك انك تبقى شايف الاية بعينيك حتى لو انت حافظها - [00:00:25](#)

التدبر لازم تكون شايف الاية بعينيك ماشي اني بلغت اللهم اني قد بلغت اللهم فاشهد. طيب مبارح شفنا مشهد رجوع سيدنا موسى غضبانة اسفا وهو بيعنفبني اسرائيل وبيلومهم على الجنون - [00:00:40](#)

اعملوه بعد ما ربنا نجاهم وانعم عليهم بنعمه العديدة رجعوا للشرك ولعبادة الاصنام اقرا معی الاية ستة وثمانين عشان نفتكر احنا تدبرنا ايه امبارح فرجع موسى الى قومه غضبان اسفا. قال يا قومي الم يعدكم ربكم وعدا حسنا - [00:00:59](#)

افقال عليکم العهد ام اردتم ان يحل عليکم غصب من ربکم فالخلفتم موعدی ردوا عليه بايه بقى الحقيقة السبعة وثمانين اللي هنبداها النهاردة بقى اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم - [00:01:23](#)

قالوا ما اخلفنا موعدکنا ولكن حملنا اوزارا من زينة القوم فقدناها. فقدناها فكذلك السامری قالوا ما اخلفنا موعدک بملكنا. مش بمزااجنا الموضوع ما كانش بآيدينا ما اخلفنا موعدک بملكنا يعني بيبحثوا عن تبريرات للباطل. ودائما دا ديدن واسلوب الانسان اللي على الباطل ما يعترفش بمسئوليته عن الخطأ - [00:01:41](#)

لكن يبرروا قالوا ما اخلفنا موعدک بملكنا ولكن حملنا اوزارا من زينة القوم - [00:02:21](#)

المصريين كانوا مسلفيينا دهب وحلي وده مش من حقنا آآهم كانوا مستلفين دهب وفضة وحليل الاحتفال واحد اعيادهم انهم هيرجعواها بعد العيد. لكن الخروج سرا وفجأة وبالليل خلاهم ما يقدروش يرجعوا الحلي. لو كانوا رجعواه كان هيعرف انهم خارجين - [00:02:47](#)

يا لولو ان حملنا اوزارا جمع وزر من زينة القوم دي حاجات مش من حقنا واحنا ما نقبلش فلوس حرام على نفسنا ابدا ده معناه ايه ؟ ان مدخل الشيطان كثيرا ما يكون هو التدين - [00:03:16](#)

اول خطيئة في تاريخ البشرية خطية ادم وحواء اكلوا ليه من الشجرة المحرمة؟ في سورة الاعراف ربنا بيقول وقال اللي هو الشيطان ما نهاكم ربكما عن هذه الشجرة الا ان تكون ملكين او تكونوا من الخالدين - [00:03:36](#)

الشيطان ضحك على ادم وحواء وقال لهم ربکم نهاكم عن الاكل من الشجرة دي علشان ما تقوش ملایکة او ما تعيشوش للابد. تيجوا من الخالدين. فضحك عليهم بنوة اقنعهم ان الاكل منها افضل لدينهم ودنياهم - [00:04:00](#)

ازاي تكون من الخالدين ما تمرضوش ابدا ولا تموتوش ابدا ميزة في الدنيا وان تكونوا ملکین يعني تبقوا ملایکة الملایکة صفاتهم ايه ؟ ربنا سبحانه وتعالى بيقول في سورة التحریم - [00:04:17](#)

عليها ملائكة غلاظ شداد اسمع لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون. فالملائكة لا يعصون الله ابدا ويفعلون ما يأمرهم الله فادم

00:04:32 وحواء عصوا الله حتى لا يعصوا الله مرة اخرى -

المدخل كان ديني لو كلتوا من الشجرة المحرمة هتبقو ملايكة ومش هتعصوا ربنا تاني. طب نعصى مرة معصية صفيورة وما ننسا هوش تاني مدخل الشيطان بيقى الشيطان بيدخل من من طريق الدين. عشان كده في سورة التحل. ربنا قال فاذا قرأت القرآن -

00:04:53

استعد بالله من الشيطان الرجيم مش غريبة شوية دي يعني انا افهم ان الواحد لما يجي يعمل حاجة حرام يستعد بالله من الشيطان الرجيم واحد هيكرز في قبل ما يكذب يستعد بالله من الشيطان الرجيم. هيشرب خمر فيستعد بالله من الشيطان الرجيم. لكن هيقرأ القرآن يستعد من الشيطان الرجيم ليه -

00:05:13

لان الشيطان ممكن يدخل لك من مدخل القرآن تقرأ كده وترتل بتقول يا سلام ده انا صوتي جميل صوتي كده بيحب هدوء وسكونة القلب وبعدين ياخدك لدرجة اعلى بقى يا سلام او انا بقيت امام المسجد بتاع الحى. ناس كتير ربنا يهدىها بسبب الخشوع اللي في صوتي -

00:05:32

درجة اعلى كمان. ولما الناس كتير ربنا يهدىها الام هتبقى اقوى. وفلسطين تتحرر. فيبدأ الشيطان يخش لك ان انت لو بقيت امام المسجد اللي تحت بيكم فلسطين هتتحرر وهو بيفضل ياخدك كده -

00:05:57

المصلحة انك تبقى امام بس فيه امام تاني غيري طب لازم يمشي. طب نعمل ايه؟ نكتب فيه شكوى ونقول انه بيسرق صناديق التبرعات مسلا صحيح ده غلط بس المصلحة في كده -

00:06:11

اشوف الشيطان ازايم ممكن يدخل لك من زاوية الدين ويخليلك تعمل معصية كبيرة جداهم بقى راحوا مبررينها بالدين. ولكن حملنا اوزارا من زينة القوم. كان فيه اوزار جمع وزر -

00:06:26

فيه وزر في رقبتنا فلوس مش بتاعتنا فقدناها فكذلك القى السامری. القذف هو الالقاء بشدة. الرمي والثمرى القى اقرأ معى بقى تمانية وتمانين تمانية وتمانين فاخرج لهم عجلًا جسدا له خوار -

00:06:43

فقالوا هذا الحكم واله موسى سمرى يبدو ان كان عنده خبرة بصناعة الاصنام اللي على شكل عجل. عجل ابيس اللي هو اهم اله عند المصريين. كانوا بيعبدوه اسمه عجل ابيس -

00:07:12

و عمل في العجل ده تجويف على شكل بوق. بحيس لما الهوا يدخل فيه يصدر صوت زي صوت البقر بالزيط اللي هو الخوار الحوار هو صوت البقر فاخرج لهم عجلًا جسدا له خوار -

00:07:35

فقالوا هذا فاللهو فقال انا متوقع فاخرج لهم عجلًا جسدا له خوارا فقال هذا الحكم واله مش قالوا مين هم اللي ف قالوا صعب او اي شخص يقدر يرتكب جريمة كبيرة لوحده -

00:07:55

الزالم دايما معه ناس بتتساعد في الزلم. والنصاب معه ناس بتتساعد في النصب سواء بقى الناس دول مصدقينه ولا مستغفلهم او مستفیدين من الجريمة اللي بيرتكبها السامری كان معه مجموعة -

00:08:15

السامري اضل مجموعة منهم اولا واستمالهم بطريقة ما ثم هو وحزبه كلموهم واقنعوا بقيةبني اسرائيل لازم نفهم ان اللي خرجوا مع سيدنا موسى مش كلهم مؤمنين بعضهم خرجوا لأنهم بيفرروا بايمانهم ومسلمين وكل حاجة -

00:08:34

والبعض الاخر يعني القبيلة خارجةبني اسرائيل دول قبيلة. على فكرة يعني هم هم عرق من الاعراق. فالمسألة عرقية المسألة وطنية خریج معهم وهو لسه بيعبد اصنام عشان تبقو عارفين. وفيه ناس بتتأثر دايما بالحاكم. الناس يقول لك الناس على دين ملوكهم -

00:08:55

تجد انه كتير جدا يعني مسلا الاحتلال الاسپاني للاميکا اللاتينية داخل امريکا اللاتينية كلها في المسيحية كلها ليه هو؟ الناس على دين ملوكين في ناس بالعافية وبالقوة وفي ناس لأ -

00:09:22

ففي ناس منبني اسرائيل كانت بتبعد اصنام فعلا. وخرجت مع سيدنا موسى برضو عشان كده ربنا قال فما اعجلك عن قومك يا موسى! انت كان لازم تقدع معهم شوية -

00:09:40

ما ينفعش تسيبهم بسرعة طيب الثامر بقى ده شخص موجود في كل شعب بيستغل غياب القيادة او بيستغل ضعف القيادة  
ويستغل ايضا جهل الناس ثم يضللهم ويقودهم نحو الهلاك التمارين ده موجود في كل شعب - 00:09:51

شيطان من الشياطين. شاي من شياطين الانس ده معناه ان الناس مسئولين ايضا على كفرهم مش معنى ان فيه شيطان بيروسوسوا  
بيروسوس لنا احنا مش مسئولين ربنا ادانا عقل وادانا شرع لو حكمناهم وحافظنا على استقلالية عقلنا مش هنسمح لشيطان انه  
يخطفه - 00:10:12

كذلك الناس اللي ماشيية ليه ربنا بيقول ان فرعون وهامان وجندهما كانوا خاطئين. عشان الجنود دول مش لازم يسمعوا الكلام في  
الزلم. مش لازم يسمعوا الكلام في الغلط فمش معنى ان السامرية اضلهم بقى هما مسؤوليتهم خالية لا في مسؤولية عليهم وكبيرة  
كمان - 00:10:40

طيب فقالوا هذا الحكم واله موسى فنبي الثامر والمجموعة اللي معه قالوا لمعظمبني اسرائيل. يا جماعة ده الحكم اهو وده اله  
موسى بس هو نسي. وراح يكلمه في الجبل. مع انه هنا قدامه - 00:11:00  
اهو قدامنا اهو عندنا اقرنا معي بقى تسعه وتمانين افلا يرون الا يرجع اليهم قولوا ولا يملك لهم ضرا ولا نفعا. الاية دي من اخطر ما  
يمكن. ليه بقى القرآن بينتقد اللي عبده العجل - 00:11:20

ويبيقول هم مش شايفين ان العجل ده لا يرجع اليهم قوله ما بيكلهمش ما بيردش عليهم يعني مش عارف الحقيقة. طب هو ربنا  
بيكلمنا وربنا بيرد علينا الاية دي اتكلم فيها ملاحدة واتخذوها ذريعة لمهاجمة القرآن. يقول لك القرآن بينتقدبني اسرائيل عشان  
عبدوا العجل اللي مصنوع من دهب لانه لا - 00:11:42

يرجع اليهم قولوا مش بيكلهم والله مش بيكل المسلمين برضو ايوة هل الله بيكلمنا الاجابة ايه اخد بوقى على ما انتم تكتبوا لي  
الاجابة في الكومتنات الله بيكلمنا فين؟ ما هو القرآن كلام الله - 00:12:11

هو العجل جه نزل لهم كتاب؟ العجل اوحي لحد بكتاب الله سبحانه وتعالى كل مرة قال فيها يا ايها الناس بحثت عن الاذاعة واحد  
وعشرين مرة في القرآن. يا ايها الناس بيكلم الناس كلها. يا ايها الذين امنوا تسعه وتمانين مرة - 00:12:39

ربنا كلم الناس اللي يعيid مشاهدة فيديو امبراح اللي هو طه حداشر بتاع امبراح هيشفوف فيه ازاي القرآن بيرجع لك القول قبل ما  
انت تقول القول بلسانك. مجرد السؤال يخطر على بالك الاية تجيب تجيب الاجابة عليه. وشفنا الاعجاز في تسلسل مع - 00:12:56  
القرآن عامل ازاي وقلنا. القرآن كتاب احنا مش بنقرأه. القرآن كتاب بيقرأنا احنا. وبيقرا رأسنا وبيقرأ عقولنا الافكار اللي فيها ويرد  
عليها فربنا بيكلمنا وهذا كلام الله وتدرس القرآن هو رجوع القول. ان ربنا يرجع لك القول. انت بتتكلم يرد عليك. تتكلم الاية بترد عليك  
هذا بالتدبر - 00:13:21

طيب افلا يرون الا يرجعوا اليهم قولوا ولا يملك لهم ضرا ولا نفعا ده العجل العادي يملك ضرا ونفعا  
الجل العادي ممكن يرفس حد يموته - 00:13:49

الجل العادي بيلف بيدور ساقية بيرفع الماء ويسقي الغيط لكن اللي هم عملوه ده ده لا يملك ضرا ولا نفعا ده لا يرفس ولا بيدور  
ساقية ولا بيtalk ولا حاجة خالص - 00:14:16

ده صنم نقرأ التسعين مع بعض ولقد قال لهم هارون من قبل يا قومي انما فتنتم به وان ربكم الرحمن فاتبعوني واطيعوا امري. سيدنا  
هارون النائب بتاع سيدنا موسى عمل اللي عليه - 00:14:32

وقال يا قومي انما فتنتم به انتم بتختبروا دلوقتي في الامتحان وان ربكم الرحمن ربكم هو واختار اسم الرحمن من دول الاسماء  
كلها. ليذكرهم بان عندهم فرصة ينالوا رحمة الله اذا لم - 00:14:56

لو في الخطأ فاتبعوني واطيعوا امري ما تتبعوش السامرية لا تطيعوا امر السامرية اتبعوني انا. اطيعوني انا وهذا دليل على جواز  
قيادة الناس نحو الحق. بل وجوب منازعة اهل الباطل على القيادة. السامرية خد القيادة اختطف القيادة - 00:15:20  
فهنا يجب على سيدنا موسى انه يدخل بمنازع السامرية على القيادة مش لما نشوف اهل الباطل في موقع القيادة نتركها لهم ونذهب

فيه يقول لك احنا مش عايزين لا ليه - 00:15:43

مش هنzed فيها. لا يجوز اصلا. فاتبعوني واطيعوا امري اقرا معي بقى واحد وتسعين قالوا لن نبرح عليه قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع اليها موسى قالوا لن نبرح لن نتوقف عن اللي بنعمله - 00:15:57

عليه عاكفين حتى يرجع اليها موسى. احنا هنفضل عاكفين على عبادة العجل لغاية ما موسى يرجع. ونشوف واضح ان شخصية سيدنا موسى كان لها حضور وتأثير اقوى من شخصية سيدنا هارون بكثير - 00:16:19

يعني حتى قومهم قالوا لا احنا عرفنا زي ما احنا قاطعننا موسى يجي لما نتكلم مع موسى. موسى ممكن يقنعنا. لكن انت لأ ده بيفكرني الحقيقة بطلب سيدنا موسى من ربنا - 00:16:38

لما نباه يعني لما خلاهنبي ارجع معي للآيات اربعة وعشرين وخمسة وعشرين وستة وعشرين في سورة طه. ارجع ارجع ارجع ارجع لورا كده اقلب صفحتين تلاتة لورا. وهات الآية اربعة وعشرين - 00:16:51

خلاص قلبه هات الآية اربعة وعشرين اقرا معي اذهب الى فرعون انه طفى. ربنا اعطى الامر لسيدنا موسى عند النار في في الشجرة في الصحراء روح لفرعون انه طفى. سيدنا موسى قال ايه؟ قال رب اشرح لي صدري - 00:17:04

ويسل لي امري واصل العقدة من لسانني يفهوا قولي واجعل لي وزيرا من اهلي هارون اخي واشدد به ازري واسركه في يعني سيدنا موسى الحقيقة كان خايف على الدعوة وما كانش يوافق ان هو لوحده هيقدر يقوم بالدور ده. لكن لما باقرا هذه الآيات - 00:17:23

وبعد كده اشوف سيدنا موسى وانجازاته الهائلة مجادلته لفرعون كانت عاملة ازاي؟ اداوه في المبارزة ضد الصحراء قيادته للخروج ببني اسرائيل شجاعته في مواجهة فرعون وجيشه والعبور الكبير للبحر. كل ده بيقي عاوز اقول له هو فيه ايه يا سيدنا موسى - 00:17:48

انت ازاي متواضع كده انت ابليت بلاء حسنا جدا لكن سيدنا موسى بجد مثال في التواضع وفي الثقة في الله وليس في النفس ارجع معی الآية اتنين وتسعين. هات الآية اتنين وتسعين - 00:18:08

رکز معی قال يا هارون ما منعك اذ رأيتم ضلوا الا تتبعني افعصیت امري خلي بالك انت حاسس ان الصورة عمالة تمرحك عمالة تاخذنا فلاش فور وورد فلاش باكورد فلاش فور وورد فلاش باكورد - 00:18:31

معي هنقرأ مع بعض من ستة وثمانين لتلاتة وتسعين ونلاهز بس خط الزمن ما تحاولش ترکز في المعنى دلوقتي. رکز معی بس في الزمن. انت موجود في اي زمان في الآية - 00:18:54

رکزوا معی. بنقرأ من ستة وثمانين مع بعض فرجع موسى الى قومه ربنا اسفا. قال يا قومي الم يعدكم ربكم وعدا حسنا؟ افطال عليكم العهد ام اردتم ان يحل عليكم غضب من ربكم افالخافتكم موعدی؟ احنا هنا في اللحظة اللي موسى عليه الصلاة والسلام بيلوم - 00:19:09

فيها قومه بسبب عبادة العجل. لما رجع بالواح التوراة ولقاوهم بيعبدوا العجل. احنا في اللحظة دي قالوا ما اخلفنا موعدك بملكنا ولكن وهنا هيحصل فلاش باكورد في الزمن لورا ويبحکوا له حصل ايه من شهر فات - 00:19:32

ولكن حملنا اوزارا من زينة القوم فقدنها فكذلك القى السامری فاخرج لهم مش هم بقى اللي بيحكوا. القرآن دلوقتي اصبح هو اللي بيحكی لنا في الزمن ده اللي هو من شهر فات او من اربعين يوم فاتوا - 00:19:54

فاخرج لهم عجلا جسدا له خوار فقالوا هذا الحكم واله موسى فنسبي. يعني احنا دلوقتي بنشاهد اللي حصل من شهر تقريبا. قبل رجوع موسى وغضبه ثم تعليق القرآن على عدم منطقية وعدم عقلانية اللي عملوه في الآية تسعه وثمانين. افلا يرون الا يرجع اليهم قولوا ولا - 00:20:13

تملك لهم ضرا ولا نفعا ثم برجع تاني للمشهد اللي كان سيدنا موسى غائب فيه وكانت عبادة العجل قد بدأت ولقد قال لهم هارون من قبل. يا قومي انما فتنتم به. وان ربكم الرحمن فاتبعوني واطيعوا - 00:20:38

وامري قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع اليها موسى بص بقى اتنين وتسعين هتعمل لك فلاش فور وورد ازاي قال يا هارون ما

منعك اذ رأيتمهم ضلوا الا تتبعني افعصيت امري. اللي جاب سيدنا موسى هنا - 00:21:00

بسلاسة شديدة بتحصل نقلات زمنية جوة القصة وانت واحداً بمنتهى السلاسة وانت متقبلها حصل فلاش فور وورد شهر وشهر ونص تقريباً. دلوقي سيدنا موسى بيلوم سيدنا هارون وبيكول له قال يا هارون ما منعك اذ رأيت - 00:21:19

ضلوا الا تتبعني افعصيت امري؟ الحاجات دي فيها تدبر جداً انك تلاحرض المضائق وقلنا مين بيكلم مين ومين بيتكلّم عن مين بصيغة المخاطب او بصيغة الغائب من اخطر ما يمكن ومن اكتـر مفاتيح التدبر في القرآن - 00:21:40

والامر الثاني متابعة خط الزمن. انت دلوقي فين والايـة نقلتك فيـن؟ وجابتـك قـدام ولا رجـعتـك لـورـا سـيدـنا مـوسـى بـقـى قال ايـه قال يا هـارـون ما منـعـك اذ رـأـيـتـهم ضـلـوا اـتنـيـن وـتسـعـين - 00:22:00

الـاـ تتـبعـنيـ اـفعـصـيـتـ اـمـرـيـ؟ـ سـيدـناـ مـوسـىـ ماـ يـعـرـفـشـ اللـيـ حـصـلـ بـيـنـ هـارـونـ وـبـيـنـهـمـ لـسـةـ.ـ فـبـيـسـأـلـ اـيـهـ مـنـعـكـ اـنـكـ لـماـ شـفـتـهـمـ بـيـضـلـوـاـ انـكـ تـبـعـنـيـ.ـ يـعـنـيـ اـيـهـ تـبـعـنـيـ؟ـ قـالـ يـاـ هـارـونـ مـاـ مـنـعـكـ اـذـ رـأـيـتـهـمـ ضـلـواـ الاـ تـبـعـنـيـ.ـ يـعـنـيـ لـيـهـ مـاـ رـضـيـتـشـ تـبـعـنـيـ وـتـيـجيـ بـسـرـعـةـ - 00:22:25

تلحقـنيـ تـقـولـ لـيـ طـالـماـ اـنـ مـاـ عـرـفـتـشـ تـسـيـطـرـ عـلـيـهـمـ هـاـتـ يـاـ سـيـدـيـ الـمـؤـمـنـيـنـ اللـيـ فـيـهـمـ وـاـطـلـعـ وـرـاـيـاـ وـتـعـالـوـاـ اـفـعـصـيـتـ اـمـرـيـ؟ـ اـنـتـ

بـعـصـيـ خـلـيـ بالـكـ سـيـدـناـ هـارـونـ هـوـ اـخـوـ سـيـدـناـ مـوسـىـ الـكـبـيرـ - 00:22:45

مـنـهـ بـسـنـةـ لـكـنـ فـيـ الشـفـلـ هـوـ الـمـسـاعـدـ هـوـ النـائـبـ الـهـيـرـارـكـيـ اوـ السـلـمـ الـوزـيـفـيـ لـاـبـدـ مـنـ اـحـتـرـامـهـ سـيدـناـ مـوسـىـ بـيـتـكـلـمـ كـقـائـدـ مـاـ فـيـشـ حاجـةـ اـسـمـهـاـ اـخـوـيـاـ الـكـبـيرـ.ـ لـاـ لـاـ.ـ اـنـتـ النـائـبـ بـتـاعـيـ وـاـنـاـ مـدـيـ لـكـ الـقـيـادـةـ - 00:23:05

لـيـهـ مـاـ اـتـبـعـتـشـ كـلـامـيـ؟ـ اـربـعـةـ وـتـسـعـينـ بـقـىـ قـالـ يـاـ اـبـنـ اـمـةـ لـاـ تـأـخـذـ بـلـحـيـتـيـ وـلـاـ بـرـأـسـيـ.ـ كـانـ مـاسـكـهـ مـنـ شـعـرـهـ وـمـنـ لـحـيـتـهـ كـدـهـ اـنـيـ خـشـيـتـ اـنـ تـقـولـ فـرـقـتـ بـيـنـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ وـلـمـ تـرـقـبـ قـوليـ - 00:23:21

اـنـتـ شـاـيفـ دـهـ مـعـصـيـةـ لـاـوـاـمـرـكـ؟ـ لـأـ.ـ دـهـ اـنـاـ كـنـتـ باـطـيـعـ اوـاـمـرـكـ يـاـ اـبـنـ اـمـ يـاـ اـبـنـ اـمـيـ فـكـرـوـاـ بـالـاخـوـةـ وـصـلـةـ الرـحـمـ سـيـبـ شـعـرـيـ مـاـ تـشـمـتـشـ فـيـنـاـ الـاـعـدـاءـ اـنـكـ تـقـولـ اـنـيـ فـرـقـتـ بـيـنـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ.ـ فـقـلـتـ اـعـمـلـ اللـيـ اـقـدـرـ عـلـيـهـ.ـ وـلـكـ الـمـسـأـلـةـ مـشـ لـازـمـ تـصلـ الـىـ العنـفـ - 00:23:41

مـشـ هـحـارـبـهـ اـنـاـ بـمـجـمـوعـةـ الـمـؤـمـنـيـنـ فـنـفـرـقـ الـكـلـمـةـ وـيـصـبـحـ هـنـاكـ دـمـ بـيـنـ بـيـوـتـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ لـأـ وـلـاـ حـتـىـ اـنـ اـنـاـ اـخـدـ مـجـمـوعـةـ وـاـسـيـبـ الـكـفـرـ يـعـبـدـوـ الصـنـمـ وـنـطـلـعـ اـحـنـاـ نـلـحـقـ بـكـ.ـ لـاـ لـاـ مـشـ هـفـرـقـ هوـ.ـ اـنـاـ قـلـتـ نـصـبـ لـغـاـيـةـ مـاـ اـنـتـ تـرـجـعـ دـوـنـ اـحـدـاثـ - 00:24:05

شـقـ كـبـيرـ مـاـ نـقـدـرـشـيـ نـخـلـيـهـ يـلـتـئـمـ بـعـدـ كـدـهـ سـوـرـةـ الـاعـرـافـ بـتـشـرـحـ لـنـاـ اـكـتـرـ هـزـاـ الـمـوـقـفـ.ـ سـوـرـةـ الـاعـرـافـ الـاـيـةـ مـيـةـ آـآـ وـخـمـسـيـنـ وـلـمـ رـجـعـ مـوـسـىـ الـىـ قـوـمـهـ غـضـبـانـ اـسـفـاـ قـالـ بـئـسـ مـاـ خـلـفـتـمـوـنـيـ مـنـ بـعـدـيـ.ـ اـعـجلـتـ اـمـرـ - 00:24:24

رـبـكـ وـالـقـىـ الـلـاـوـاـحـ وـاـخـذـ بـرـأـسـ اـخـيـهـ يـجـرـهـ الـيـهـ.ـ دـلـيـلـ اـنـ اـنـ لـمـ شـدـهـ مـنـ شـعـرـهـ كـانـ نـتـيـجـةـ حـالـةـ مـنـ الـعـصـبـيـةـ وـالـاـنـفـعـالـ خـرـجـ عـنـ شـعـورـهـ.ـ وـالـدـلـلـ عـلـىـ كـدـهـ اـنـهـ الـقـىـ الـوـاحـدـ تـوـرـاـةـ مـنـ اـيـدـهـ - 00:24:47

هـوـ مـشـ دـرـيـانـ بـيـعـمـلـ اـيـهـ؟ـ كـانـ خـلـاـصـ حـصـلـ اـنـ هوـ فـقـدـ مـشـاعـرـهـ كـلـهاـ الـقـىـ الـلـاـوـاـحـ التـوـرـاـةـ وـشـدـ اـخـوـهـ مـنـ شـعـرـهـ.ـ لـاـنـهـ لـاـ يـوـجـدـ ذـنـبـ اـكـبـرـ مـنـ الـكـفـرـ.ـ وـدـهـ عـمـلـيـةـ كـفـرـ جـمـاعـيـ لـلـمـؤـمـنـيـنـ الـلـيـ - 00:25:08

الـلـيـ لـسـةـ رـجـلـيـهـ مـاـ نـشـفـتـشـ مـنـ عـبـرـ الـبـحـرـ وـحـضـورـ اـكـبـرـ مـعـجزـةـ فـيـ تـارـيـخـ الـبـشـرـيـةـ.ـ كـارـسـةـ.ـ فـهـوـ شـهـيدـ مـوـسـىـ شـافـ كـارـسـةـ بـصـراـحةـ رـاحـ رـامـيـةـ لـوـحـتـهـ وـرـاهـ وـشـدـ اـخـوـهـ مـنـ شـعـرـهـ وـبـدـأـ اـيـهـ يـزـعـقـ - 00:25:25

قالـ اـبـنـ اـمـ سـوـرـةـ الـاعـرـافـ اـنـ الـقـوـمـ اـسـتـضـعـفـونـيـ وـكـادـواـ يـقـتـلـونـيـ فـلـاـ تـشـمـتـ بـيـ الـاـعـدـاءـ.ـ وـلـاـ تـجـعـلـنـيـ مـعـ الـقـوـمـ الـظـالـمـيـنـ.ـ شـافـونـيـ ضـعـيـفـ وـكـتـ عـلـىـ وـشـكـ اـنـيـ اـقـتـلـ.ـ فـمـاـ تـشـمـتـشـ النـاسـ فـيـنـاـ.ـ اـتـرـكـ لـحـيـتـيـ وـرـأـسـيـ وـلـاـ تـجـعـلـنـيـ مـعـ الـقـوـمـ الـظـالـمـيـنـ.ـ فـسـيدـناـ مـوـسـىـ هـدـأـ - 00:25:41

وـدـعـاـ اللـهـ اـنـهـ يـغـفـرـ لـهـ اـنـفـعـالـهـ وـيـغـفـرـ لـاـخـيـهـ عـدـمـ اـسـتـطـاعـةـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ قـالـ رـبـيـ اـغـفـرـ لـيـ وـلـاـخـيـ وـاـدـخـلـنـاـ فـيـ رـحـمـتـكـ وـاـنـتـ اـرـحـمـ الـرـاحـمـيـنـ هـحـكـيـ لـكـ حـاجـةـ تـضـحـكـ عـلـىـ آـآـ فـكـرـتـيـ بـهـاـ كـلـمـةـ غـضـبـانـ - 00:26:11

غـضـبـانـ فـيـهـ حـرـفـ الضـادـ.ـ الضـادـ حـرـفـ منـ اـصـعـبـ الـحـرـوفـ وـهـوـ حـرـفـ مـوـجـودـ فـيـ لـغـةـ وـاـحـدـةـ بـسـ هـيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ.ـ عـشـانـ كـدـهـ اـسـمـهاـ لـغـةـ الضـادـ الضـادـ يـبـيـجيـ مـنـ النـوـاجـزـ هـنـاـ.ـ لـلـاـسـفـ وـلـادـنـاـ مـاـ بـيـتـعـلـمـوـشـ الضـادـ.ـ يـتـعـلـمـوـاـ الضـادـ هـوـ دـالـ دـالـ لـكـ - 00:26:35

لا هو مش دال هو الضاد لما رحت اقرا على الشيخ عباس انور المصري رحمة الله عليه. الشيخ اللي اجازني في ورش انا ما اقدرش  
او جيزك كده لا لا مش عاجبني الضاد بتاعتك - [00:26:58](#)

بص روح اقعد في ركن المسجد تلت ساعة واقعد قل بصوت عالي مضطر مضطر مضطري اكتر كلمة ممكن تتدرّب فيها على كلمة  
الضاد عشان الضاد وراها الطاء رحت قعدت تلت ساعة بقول مضطر مضطري - [00:27:12](#)

وبعدين ابتدت الناس تتضايق في المسجد والناس حواليها ابتدت تيجي تبص ايه المجنون ده اللي قاعد في الركن عمال يقول مضطرب  
كل ما حد يعدي علي يقول له مضطرب مضطري - [00:27:38](#)

يعني فكرتني بها كلمة غضبانة اسفة جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم، معلش انا باحس ان انتم يعني اخواتي واصحابي فباحكى لكم  
و بافضاض لكم. حكايات كده زكري وعبرة صغيرة كده مش تحتاج ان انا اعمل لها حلقات - [00:27:48](#)

والسلام عليكم ورحمة الله ورزاكم غدا بازن الله ندعوندعا آآ أسأل الله العلي العظيم ان يجعل هذا التدبر في ميزان حسناتي  
وحسناتكم. اللهم انك تعلم ان هذه القلوب قد اجتمعت على - [00:28:03](#)

كتابك وعلى محبتك. والتقى يا ربنا على طاعتك. وتوحدت يا ربنا على دعوتك وتعاهدت على نصرة شريعتك فوثق اللهم رابطتها  
وادم ودها واهدها سبلها واملأها بنورك الذي لا يخبو. واشرح صدورها بفيض الایمان - [00:28:22](#)

وجميل التوكل عليك واحييها بمعرفتك. وامتها على الشهادة في سبيلك. انك نعم المولى ونعم النصير. والسلام عليكم ورحمة الله  
ونراكم غدا ان كنا من اهل الدنيا - [00:28:43](#)