

قراءة شرح قطر الندى (2)

عادل بن حزمان

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على اشرف المرسلين محمد بن عبد الله وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً اما بعد. قال المصنف ابن هشام رحمة الله والكلام لفظ مفيد. لما انهيت القول في الكلمة واقسامها الثلاثة شرعت في تفسير الكلام. فذكرت -

00:00:09

انه عبارة عن اللفظ المفيد ونعني باللفظ الصوت المشتمل على بعض الحروف او ما هو في قوة ذلك فالاول نحو رجل وفرس والثاني كالضمير المستتر في نحو اضرب وادهب المقدر بقولك -

00:00:29

انت ونعني بالمفيد ما يصح الاكتفاء به فنحو قام زيد الكلام لانه لفظ يصح الاكتفاء به واذا كتبت زيد قائم مثلاً فليس بكلام لانه وان

00:00:45

بالقيام او القعود فليس بكلام لانه ليس بلفظ واقل ائتلافه من اسمين كزيد قائم او فعل وسم فقام زيد صور تأليف الكلام ست وذلك لانه يتتألف اما من اسمين او من فعل وسم او من جملتين او من فعل واسمين او من فعل -

00:01:04

وثلاثة اسماء او من فعل واربعة اسماء اما ائتلافه من اسمين فله اربع صور احدها ان يكون مبتدأ وخبراً نحو زيد قائم والثانية ان يكون مبتدأ وفاعلاً سد ما سد الخبر. نحو اقائم الزيدان؟ وانما جاز ذلك لانه في قوة قوله ايقول -

00:01:25

ام الزيدان وذلك كلام تام لا حاجة له الى شيء. فكذلك هذا. الثالثة ان يكون مبتدأ ونائباً عن فاعل سد عندما سد الخبر نحو اما

00:01:50

مضروب الزيدان؟ الرابعة ان يكون اسم فعل وفاعله نحو هيئات العقيق -

00:02:11

هيئات اسم فعل وهو بمعنى باعو. والعقيق فاعل به واما ائتلافه من فعل واسم فله صورتان احدهما ان يكون الاسم فاعلاً نحو قام

00:02:11

زيد والثانية ان يكون الاسم نائباً عن الفاعل -

ضرب زيد وما ائتلافه من الجملتين فله صورتان ايضاً احدهما جملة الشرط والجزاء نحو ان قام زيد قمت والثاني جملة القسم وجوابه نحو احلف بالله لزيد قائم. واما ائتلافه من فعل واسمين فهو كأن زيد قائماً -

00:02:28

ائلافه من فعل وثلاثة اسماء فهو علمت زيداً فاضلاً. واما ائتلافه من فعل واربعة اسماء فهو اعلنت زيداً عمراً فاضلاً فهذه صور

00:02:48

التأليف. واقل ائتلافه من اسمين او فعل واسم كما ذكرت -

00:02:48

وما صرحت به من ان ذلك هو اقل ما يتتألف منه الكلام هو مراد النحوى وعبارة بعضهم توهם انه لا يكون الا من اسمين قوم فعل وسع

00:03:07

فصل انواع الاعراب اربعة رفع ونصب في اسم وفعل نحو زيد يقوم وان زيداً لن -

00:03:07

وحر في اسم نحو بزيد وجزم في فعل نحو لم يقم. فيرفع بضمها وينصب بفتحة ويجر بكسرة ويجزم بحذف بحركة الاعراب اثر

00:03:27

ظاهر او مقدر يجلبه العامل في اخر الكلمة. فالظاهر كالذى في اخر زيد في قوله جاء زيد ورأيت زيداً ومررت بزيد -

00:03:27

المقدر كالذى في اخر الفتى في قوله جاء الفتى ورأيت الفتى ومررت بالفتى فانك تقدر الظف في الاول والفتحة في الثاني كسرة في

00:03:51

الثالث لتعذر الحركة فيها. وذلك المقدر هو الاعراض. والاعراب جنس تحته اربعة انواع -

00:03:51

والنصب والجر والجزم وهذه الانواع الاربعة تنقسم الى ثلاثة اقسام قسم يشترك فيه الاسماء والافعال وهو النصب تقول زيد يقوم

00:04:11

وان زيداً لن يقوم وقسم يختص به الاسماء وهو الجر تقول مررت بزيد -

00:04:11

وقسم يختص به الافعال وهو الجزم تقول لم يقم. وهذه الانواع الاربعة علامات تدل عليها وهي ضربان علامات وعلامات فروع.

00:04:31

فالعلامات الاصول اربعة. الضمة للرفع والفتحة للنصب والكسرة للجر. وحذف الحركة -

وقد مثلت كلها. والعلامات الفروع منحصرة في سبعة ابواب. خمسة في الاسماء واثنان في الافعال وستمر بك هذه الابواب مفصلة بابا.
الا الاسماء الستة وهي ابوه واخوه وحموها وهنوه وفوه - 00:04:51

ذو مال فترفع بالواو وتنصب بالالف وتجر بالياء. هذا هو الباب الاول مما خرج عن الاصل. وهو باب الاسماء الستة المعتلة مضافة وهي ابوه واخوه وحموها وهنوه وفوه ذو مال فانها ترفع بالواو نيابة عن الضمة وتنصب بالالف نيابة عن الفتحة وتجر بالياء - 00:05:11
نيابة عن الكسرة تقول جاءني ابوه ورأيت اباه ومررت بابيه وكذلك القول في الباقي. وشرط اعراب هذه الاسماء بالحروف المذكورة ثلاثة امور. احدها ان تكون مفردة. فلو كانت مثنى اعربت بالالف رفعا وبالباء جرا ونقرأ - 00:05:33

كما تعرض كل تثنية تقول جاءني ابوان ورأيت ابوبين ومررت بابوبين وان كانت مجموعة جمع تكسير اعربت بالحركات على الاصل
كقولك جاءني اباوك ورأيت ابائك ومررت بابائك. وان كانت جمع تصحيح اعربت بالواو رفعا وبالباء جرا - 00:05:53
وبالياء جرا ونصبا. تقول جاءني ابو ورأيت ابى ومررت بابى ولم يجمع منها هذا الجمع الا الاب والاخ والحم الثاني ان تكون مكبدة.
فلو صفت اعربت بالحركات نحو. جاءني ابيك. ورأيت ابيك ومررت - 00:06:17

بابيك الثالث. الثالث ان تكون مضافة فلو كانت مفردة غير مضافة اعربت ايضا بالحركات نحو. هذا اب ورأيت ابا ومررت باب ولها
الشرط الاخير شرط وهو ان يكون المضاف اليه غير ياء المتكلم. فان كان ياء المتكلم اعربت ايضا بالحركات. لكنها تكون - 00:06:37
تقول هذا ابى ورأيت ابى ومررت بابى. فيكون اخرها فيكون اخرها مكسورا في الاحوال الثلاثة حركات مقدرة فيه. كما تقدر في كما
تقدر في جميع الاسماء المضافة الى الياء نحو - 00:07:00

ابي واخي وحامي وغلامي. واستغنت عن هذا واستغنت عن اشتراط هذه الشروط لكوني لفظت بها مفردة مكبدة اضافة الى غير
ياء المتكلم وانما قلت وحموها فاضفت الحمى الى ضمير المؤنث لابين ان الحم اقارب زوج المرأة كابيه وعمه وابن عمه على - 00:07:17

انه ربما اطلق على اقارب الزوجة. والهن قيل اسم يكى به عن اسماء الاجناس كرجل وفرس. وغير ذلك وقيل عما يستقبح التصريح
به وقيل عن الفرج خاصة. والافصح استعمال الهن كفدر. اذا استعمل الهن غير - 00:07:41

كان بالاجماع منقوصا اي محدودا اللام معربا بالحركات كسائر اخوات تقول هذا هن ورأيت هنا ومررت بهن كما تقول يعجبني غد
واصوم غدا واعتكفت في غد واذا استعمل مضافا فجمهور العرب تستعمله كذلك فتقول جاء هنك ورأيت هنك ومررت بهنك. كما
يفعلون في - 00:08:01

وبعضهم يجريه مجرى اب واخ فيعربي بالحروف الثلاثة فيقول هذا هنوك ورأيت هناك ومررت بهنوك وهي لغة قليلة ذكرها سيبويه
ولم يطلع عليها الفراء ولا الزجاج فاستقر فاسقطاه من عدة هذه - 00:08:29

اسماء وعدها خمسة والمثنى كالزيدان فيرفع بالالف وجمع المذكر السالم كالزيدون فيرفع بالواو ويجران وينصب يصابان بالياء وكلنا
وكلتا مع الضمير كالمثنى وكذا اثنان واثنتان مطلقا وان ركبا واولوا عشرون واحواته - 00:08:49
واهلون ووابلون واراضون وسنون وبابه وبنون وعليون وشبهه كالجمع. الباب الثاني والباب الثالث مما خرج عن الاصل. المثنى
كالزيدان والعمران وجمع كرسال كالزيدون والعمرون. اما المثنى فانه يرفع نيابة فاما اما المثنى فانه يرفع بالالف نيابة عن الضمة وجر
- 00:09:09

ينصب الياء نيابة عن الكسرة والفتحة تقول جاءني الزيدان ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين وحملوا عليه في ذلك اربعة الفاظ.
لفظين بشرط لفظين بغير شرط. فاللقطان اللذان بشرط كلا وكلتا وشرطهما ان يكونا - 00:09:35

الى الضمير تقول جاءني كلاهما ورأيت كليهما ومررت بكليهما فان كانا مضافين الى الظاهر كانا بالالف على كل حال تقول جاءني
اخويك ورأيت كلا اخويك ومررت بكل اخويك. فيكون اعراضهما حينئذ بحركات مقدرة في الالف لانه - 00:09:53
مقصوران كالفتى والعصا. وكذا القول في كلتا تقول كلتا هما رفعا وكليهما وكليهما جرا ونصبا وكلتا اختيك بالالف في الاحوال كلها.
واللقطان اللذان بغير شرط اثنان واثنتان تقول جاءني اثنان واثنتان - 00:10:15

ورأيت اثنين واثنتين ومررت باثنين واثنتين فتعربهما اعراب المثنى وان كان غير مضافين. وكذا تعربهما اعرابه اذا كانا مضافين للضمير اثنام او للظاهر نحو او اثنى اخويك او كانا مركبين مع العشرة نحو جاءني اثنا عشر ورأيت اثنى عشر ومررت باثني عشر -

00:10:35

واما جمع المذكر السالم فانه يرفع بالواو ويجر وينصب بالياء تقول جاءني الزيدون ورأيت الزيدين ومررت وحملوا عليه في ذلك الفاظ. منها اولوا. قال الله تعالى ولا يأتل اولو الفضل منكم والسعه ان يؤتوا اولي القربي - 00:11:01

فاولوا فاعل وعلامة رفعه الواو واولي مفعول وعلامة نصبه الياء. وقال تعالى ان في ذلك لذكرى لاولي الالباب. فهذا مجرور وعلامة جره الياء ومنها عشرون واخواته الى التسعين تقول جاءني عشرون ورأيت عشرين ومررت بعشرين وكذلك تقول - 00:11:21
بالباقي ومنها اهل قال الله تعالى شغلتنا اموالنا واهلونا من اوسط ما تطعمون اهليكم الى اهليهم ابدا اول فاعل والثاني مفعول والثالث مجرور. ومنها وابلون وهو جمع لوابل وهو المطر الغزير. منها اراضون بتحريك - 00:11:41

ويجوز اسكنها في ضرورة الشعر. منها سنون وبابه وهو كل اسم ثلثي حذفت لامه وعوض عنها هاء ولم يكسر الا ترى ان سنة اصلها سنة او سنة بدليل قولهم في جمع - 00:12:01

بدليل قولهم في الجمع بالالف والتاء سنوات او سنهات. فلما حذفوا من المفرد اللام وهي الواو او الهاء. وعوضوا عنها التأنيث ارادوا في جمع التكسير ان يجعلوه على صورة جمع المذكر السالم. اعني مختوما بالواو والنون رفعا وبالباء والنون - 00:12:20
جرا ونصبا ليكون ذلك جبرا لما فاته من حذف اللام. وكذلك القول في نظائره وهي عظة وعظون وعظة وعزول وثبات وثبوت وقلة وقولون نحو ذلك. قال الله تعالى الذين جعلوا القرآن عظين. عن اليمين وعن الشمال عز - 00:12:40

ومما حمل على جمع المذكر السالم في الاعراب بنون. وكذلك عليون وما اشبهه مما سمي به من الجموع اتى ان عليين في الاصل جمع لعلي فنقل عن ذلك المعنى وسمى به اعلى الجنة. واعرب هذا الاعراب - 00:13:00

الى اصله قال الله تعالى كلا ان كتاب الابرار لفي عليين وما ادرك ما عليون فعلى ذلك اذا سميت رجلا بزيدون قلت هذا زيدون ايت زيدين ومررت بزيد فتعربه كما تعربه حين كان جمعا. يقول واولات وما جمع بالف وتاء - 00:13:20

المزيدتين وما سمي به منهما فينصب بالكسرة نحو خلق الله السماوات واصطفى البناء. الباب الرابع مما خرج عن الاصل ما جمع الف وتاء مزيدتين كهندات وزينبات فانه ينصب بالكسرة نيابة عن الفتحة تقول رأيت الهنادات والزينبات. قال الله تعالى - 00:13:43
خلق الله السماوات واصطف البناء. فاما في الرفع والجر فانه على الاصل تقول جاءت الهنادات فترفعه بالضمة مررت بالهنادات فتجره بالكسرة. ولا فرق بين ان يكون مسمى هذا الجمع مؤنثا بالمعنى كهند وهنادات او بالباء كطلحة وطلحات - 00:14:03

او بالباء والمعنى جميعا كفاطمة وفاطمة او بالالف المقصورة كحبلى وحبلى ياء او الممدودة كصحراء وصحراء او يكون مسماهما ذكرها كاسطبل واسطبلات وحمام وحمامات وكذلك لا فرق بين ان يكون قد سلمت بنية واحدة كضخمة وضخمات - 00:14:23

او تغيرت كسجدة وسجادات وحبلى وحبليات وصحراء وصحراء او الممدودة كصحراء وصحراء او قلبت الف وباء والثالث اذ قلبت همزته وو ولذلك عدلت عن قول اكترهم جمع المؤنث السالم الى ان قلت الجمع بالالف والتاء لاعم جمع - 00:14:44

المؤنث وجمع المذكر وما سلم فيه المفرد وما تغير وقيدت الالف والتاء بزيادة ليخرج نحو بيت وابيات وميته واموات. فان التاء فيها اصلية فينصبان بالفتحة على الاصل تقول ابياتا وحضرت امواتا. قال الله تعالى وكتتم امواتا فاحياكم. وكذلك نحن قضاة وغزاة فان التاء فيها وان كان - 00:15:04

زائدة الا ان الالف فيها اصلية لانها منقلة عن اصل الا ترى ان الاصل قضية وغزاوة لانها من قضيت وغزوته فلما تحركت الواو والباء وانفتح ما قبلهما قلب تاء الفين. فلذلك ينصبان بالفتحة على الاصل تقول - 00:15:29

رأيت قضية وغزاوة وما لا ينصرف فيجر بالفتحة نحو بافضل من الا مع النج بالافضل او بالاضافة نحو بافضلكم الباب الخامس مما خرج عن الاصل ما لا ينصرف وهو ما فيه علتان فرعيتان من علل تسع او واحدة منها تقوم مقامهما. فالاول كفاطمة فان -

00:15:49

فيه التعريف والتأنيث وهمما علتان فرعيةتان عن التنكير والتذكير والثاني نحو مساجد ومصابيح فانهما جمعان والجمع فرع عن المفرد وصيغتهما صيغة منتهي الجموع. ومعنى هذا ان مفأعل ومفاعيل وقفت الجموع عندهما وانتهت اليهما فلا تتجاوزهما - 00:16:12 ايجمعان مرة اخرى بخلاف غيرهما من الجموع فانه قد يجمع تقول كلب واكلب كفلس وافلس ثم تقول الكلب او واكلب ولا يجوز في الكلب ان يجمع بعد. وكذا اعراب واعارب وكذا اعراب واعارب فلا يجوز - 00:16:32

وفي اعراب ان يجمع الكلب على الكلب واصال على اصال. فكأن الجمع قد تكرر فيهما فنزل لذلك جمع وكذلك صحراء وحبل فان فيهما التأنيث وهو فرع عن التذكير وهو تأنيث لازم منزل لزومه منزلة - 00:16:52

ثاني ولهذا الباب مكان يأتي شرحه فيه ان شاء الله تعالى. وحكمه ان يجر بالفتحة نيابة عن الكسرة حملوا جره على نصبه كما عكسوا ذلك في الباب السابق تقول مررت بفاطمة ومساجد ومصابيح وصحراء فتفتحها كما تفتحها اذا قلت - 00:17:12

رأيت فاطمة ومساجد ومصابيح وصحراء قال الله تعالى واحينا الى ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب وقال الله تعالى يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل ويستثنى من ذلك صورتان احداهما ان تدخل عليه الو. الثانية ان يضاف فانه يجر فيهما بالكسرة على الاصل فالاولى نحو وانتما - 00:17:32

عاكفون في المساجد والثانية نحو في احسن تقويم. وتمثيلي في الاصل بقول بافضلكم اولى من تمثيل بعضهم بقوله مررت بعثمان امين فان الاعلام لا تضاف حتى تنكر فاذا صار نحو عثمان نكرة زال منه احد السببين المانعين له من الصرف. وهو العلمية - 00:17:57

دخل في باب ما ينصرف والكلام ليس فيه بخلاف افضل فان مانعه من الصرف الصفة وزن الفعل وهما موجودون فيه اضفته او لم تضفه وكذلك تمثيلي بالافضل اولى من تمثيل بعضهم بقوله رأيت الوليد ابن اليزيد مبارك - 00:18:17

كان شديدا باعباء الخلافة كاذهل انه يتحمل ان يكون قدر في يزيد الشياع فصار نكرة ثم ادخل عليه للتعريف فعلى هذا ليس فيه الا وزن الفعل خاصة ويتحمل ان باقيا على علانيته وال زائدة في كما زعم من مثل به. والامثلة الخمسة وهي تفعلان وتفعلون بالياء والباء فيهما - 00:18:37

او تفعلين فترفع بثبوت النون وتجمم وتنتصب بحذفها نحو فان لم تفعلاولن تفعلا. الباب السادس مما خرج عن الاصل الامثلة الخمسة وهي كل فعل وهي كل فعل مضارع اتصلت به الف الاثنين نحو يقونان للغائبين وتقوم - 00:19:00

للحاضرين او او الجمع نحو يقونون للغائبين وتقومون للحاضرين. او ياء المخاطبة نحن تقومين وحكم هذه الامثلة الخمسة انها ترفع بثبوت النون نيابة عن الضمة وتجمم وتنتصب بحذف نية عن السكون والفتحة تقول انت - 00:19:20

تقومون ولم تقوموا ولن تقوموا. رفعت الاولى لخلوه عن الناصب والجازم وجعلت عالمة رفعه النون. وجزمت الثاني بلام ونصبت الثالث بلال وجعلت عالمة النصب والجذم حذف النون. قال الله تعالى فان لم تفعلاولن تفعلا الاول جازم ومجوز - 00:19:41

والثاني ناصب ومنصوب وعلامة الجذم والنصب الحذف والفعل المضارع المعتل الاخر. فيجمم بحذف اخره نحو لم يغزو ولم يخش ولم يرمي. هذا الباب السابع مما خرج عن الاصل هو الفعل المضارع المعتل الاخر نحو يغزو ويخشى ويرمي فانه يجمم بحذف اخره فينوب حذف الحرف عن حذف الحركة تقول لم - 00:20:01

يغزو ولم يخش ولم يرم فصل. تقدر جميع الحركات في نحو غلام والفتى. ويسمى الثاني مقصورا. والضمة والكسرة في بنحو القاضي ويسمى منقوصة. والضمة والفتحة في نحو يخشى والضمة في نحو يدعى ويقضي وتظهر الفتحة في نحو ان القاضي - 00:20:26

لن يقضي ولن يدعى. عالمة الاعراب على ضربين ظاهرة وهي الاصل. وقد تقدمت امثلتها ومقدارها وهذا الفصل معقود لذكرها. فالذى يقدر فيه الاعراب خمسة انواع. احدها ما يقدر فيه حركات الاعراب جميعها لكن الحرف الاخير منها لا يقبل الحركة لذاته. وذلك الاسم المقصور وهو الذي اخره الف لازمة - 00:20:46

نحو الفتى تقول جاء الفتى ورأيت الفتى ومررت بالفتى فتقدر في الاول ضمة وفي الثاني فتحة وفي الثالث كسرة ومحب هذا التقدير ان ذات الالف لا تقبل الحركة لذاتها الثاني - 00:21:13

ما يقدر فيه حركات الاعراب جميعها لا تكون الحرف الاخير منه لا يقبل الحركة لذاته. بل لاجل ما اتصل به وهو الاسم المضاف الى ياء المتكلم نحو غلامي واخي وابي وذلك لأن ياء المتكلم تستدعي انكسار ما قبلها لاجل المناسبة. فاشتغال اخر الاسم الذي قبلها -

[00:21:28](#)

الكسرة بكسرة المناسبة فاشتغال اخر الاسم الذي قبلها بكثرة المناسبة منع من ظهور حركات الاعراب فيه. الثالث ما يقدر فيه الضمة والكسرة فقط الاستئصال وهو الاسم المنقوص ونعني به الاسم الذي اخره ياء مكسور ما قبلها كالقاضي والداعي. الرابع ما تقدر فيه الضمة والفتحة -

[00:21:48](#)

للتعذر وهو الفعل المعتل بالالف نحو يخشى. تقول يخشى زيد ولن يخشى عمرو فتقدر في الاول الضمة وفي الثاني الفتحة لتعذر ظهور الحركات على الالف. الخامس ما تقدر فيه الضمة فقط وهو الفعل المعتل بالواو. نحو زيد يدعو وبالياء نحو -

[00:22:11](#)

كيد يرمي وتطهر الفتحة لخفتها على الياء في الاسماء والافعال وعلى الواو في الافعال كقوله. ان القاضي لن يقضى ولن وقال الله تعالى اجيبوا داعي الله لن يؤتىهم الله خيرا لن ندعوا من دونه الها. وصلى الله وسلم على محمد -

[00:22:31](#)