

قراءة كتاب الرسالة للشافعی (٣٢) حسين عبدالرازق

حسين عبدالرازق

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. وشهاد ان محمدا عبده ورسوله
صلى الله على محمد وعلى اهله وصحبه وسلم تسليما كثيرا - 00:00:00

صباح الخير يا شباب آآ هذا هو الدرس الثالث والعشرين من قراءتنا لكتاب الرسالة للامام الشافعی رحمه الله وصلنا الى الباب الذي
قال فيه الشافعی او هو ليس بباب لكنه آآ يعني موضوع متعلق بما قبله لكنه آآ موضوع جديد - 00:00:16
قال الشافعی فقال لي قائل ما العلم وما يجب على الناس في العلم تحدث فيه الشافعی عن آآ جهة العلم يعني من اين نأخذ آآ العلم
وما الذي يترب على هذا العلم الذي اخذناه - 00:00:36

تكلم الشافعی فيه عن اه ان العلمن علم عامة لا يسع بالغا غير مغلوب على عقله جهله ثم تكلم عن هذا العلم والذي يلزم منه وبين ان
هذا العلم هو في القرآن وهو آآ في السنن آآ الواردة عن رسول - 00:00:52

صلى الله عليه وسلم المجتمع عليها التي تنقلها العامة عن العامة آآ وبين كذلك آآ النوع الثاني وهو خبر الخاصة قرأتنا من اول صفحة
آآ ثلاثة وسبعين الى صفحة ثلاثة وستين - 00:01:11

اليوم ان شاء الله تبارك وتعالى سيكون الحديث عن اقل ما تقوم به الحجة على اهل العلم حتى يتثبت عليهم خبر الخاصة واريد منك
ان تركز في هذا الباب لأن هذا الباب هو باب مركزي في علوم الاسلام - 00:01:33

وهو باب تثبتت خبر الخاصة او خبر الواحد يعني آآ كثير من الناس في هذه الايام وهم اخذوا هذه الشبهة عن المعتزلة يدعون ان آآ^ا
خبر الواحد لا يثبت ولا آآ يبني عليه احكام او لا يبني عليه احكام ما سموه بالعقائد او ما سموه باصول الدين - 00:01:51

فرد الاحاديث في آآ ابواب الایمان واسماء الله وافعال الله بحجة انها خبر واحد وانها اخبار ظنية ثبوت او ظنية الدلالة الدعوة تثار
في هذه الايام من كثير من جهله المتكلمين في شؤون المسلمين - 00:02:17

فلذلك يجب ان تنتبه الى هذا الباب والامام الشافعی رحمه الله آآ ادرك خطورة هذه المسألة فنقض اصول المعتزلة في هذا الباب كما
ذكرت لكم في الدرس قبل السابق والدرس السابق كذلك في نقض الشافعی آآ كلام المعتزلة في هذا الباب - 00:02:38

في كتابه جماع العلم فهنا الشافعی لما بين ان جهة العلم نوعان النوع الاول هو آآ خبر العامة. يعني ينطلقه آآ عوام المسلمين. يعني اما
انه موجود في كتاب الله او ينطلقه - 00:02:59

آآ عامة آآ يعني علمه عام عند اهل الاسلام ينطلقه عوامهم عن مضى من عوامهم ويحكمونه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا
يتنازعون في حكايته ولا وجوبه عليهم - 00:03:16

فهذا هو النوع الاول والنوع الثاني هو خبر الخاصة وخبر خاصة آآ يعني كل ما يروى باسناد او كل ما يستنبط من الاحكام او آآ يعلم
بالقياس الشافعی ذكر معناه يعني الشافعی - 00:03:28

يتكلم عن هذا الصنف من العلم. وهو اخبار فكان السائل قال له آآ طيب خبر الخاص هذا آآ اصناف طبعا اتفقنا ان خبر الخاصة يا
شباب هو كل ما يروى باسناد - 00:03:52

يعني كل الاخبار المرورية باسناد هي من اخبار الخاصة. بمعنى ايه يعني؟ يعني بمعنى انها الاخبار التي اه سننظر في رواتها وننظر في
طرقها اما الامور العامة فشهرتها وكونها معلومة. آآ هذا يعني عن ان ننظر في احاد احاديثها. وان كنا ايضا - 00:04:07

عن طريق الاحاديث كما نعلمهها عن طريق القرآن. لكن كان الشافعی يقول لك شهرتها وكونها معلومة يغطيك عن ان تبحث في تفاصيل

رواتها. تمام كده؟ مثل طبعا هو ضرب امثلة مثل آفرض الصلوات ومثل تحريم الزنا وغير ذلك من الامور العامة - [00:04:31](#)
التي سبق الحديث عنها كثيرا الان الرجل يقول له ركز في السؤال احدد لي احنا في الفقرة تسعمائة وثمانية وتسعين وقال لي قائل احدد لي اقل ما تقوم به الحجة على اهل العلم حتى يثبت عليهم خبر الخاصة - [00:04:51](#)
يعني السائل هنا شباب يقول له اخبار الخاصة غير اخبار العامة. تمام خلاص اتفقنا على هذه النقطة واخبار العامة هذه لا تحتاج ان تنظر في افراد الادلة التي دلت عليها - [00:05:12](#)

اخبار العامة يعني العلم الذي اه ينقله المسلمون جيلا عن جيل. خلاص كده؟ طيب الامر بقى الاخر اللي هي كل ليس خبر عامة فهو خبر خاصة وكأن كلمة خبر الخاصة يا شباب يعني انه يختص به آآ من الامة بعض الناس دون بعض. يعني ليس كل الناس يعلمون - [00:05:28](#)

ليس كل الناس آآ عنده قدرة على معرفة الروايات. وليس كل الناس عنده قدرة على نقد الروايات وتمييز الصحيح من السقيم وليس كل الناس عنده مهارة آآ استنباط الاحكام او العلم بخلاف العلماء او اتفاق العلماء او ما جاء - [00:05:52](#)
عن الصحابة فصار علم الخاصة من هذه الجهة بخلاف نوع العلم الاخر يا شباب الذي هو وجوب الصلوات الخمس او تحريم الزنا او تحريم الخمر. فهذه امور عامة آآ لا تحتاج آآ ان تكون عند - [00:06:12](#)
لك قدرات او مهارات حتى يكون عندك علمها وكان الشافعي هنا سيتكلم عن جزئية محددة وهي ان اخبار الخاصة هي اه تختص ببعض الناس دون بعض اولا فالسائل يقول له طيب اقل ما تقوم به الحجة. يبقى احنا اولا يا شباب نتكلم عن ماذا؟ نتكلم عن اقل ما تلزم به - [00:06:29](#)

الحجۃ بمعنى انه يثبت به العلم تثبت به الاحکام. تستنبط منه الاحکام يحتاج به في كل ابواب الدين ما هو اقله؟ فاذا انت عرفت الاقل فقد عرفت الاعلى. فنحن الان نتكلم عن - [00:06:55](#)
اقل ورکز في هذا لأن هذا مهم جدا اه احدد لي اقل ما تقوم به الحجة على اهل العلم حتى يثبت عليهم خبر الخاصة. يبقى هنا الشافعي خلينا نركز كده يا شباب ما هي المسألة الأساسية التي كان يتكلم فيها الشافعي؟ وانا قلت لكم قبل ذلك يا شباب يهمني وانت تدرس كتابا واحدا لائمة ان تعرف - [00:07:13](#)

الذی ادخله في هذه الجزئية مهم جدا يعني من این بدأ الكلام ومن این انتهی ومن این تفرع هذا الكلام ابتدأ حينما كان الشافعي يتكلم عن انواع العلم. فبین ان النوع الاول هو علم العامة - [00:07:37](#)
وبيین في علم العامة امرین الاول آآ ما ما هو ما هذا ما علم العمة هذا؟ انه آآ يعني آآ لا تقاد تجد مسلما الا ويعلمه كفرض الصلاة - [00:07:55](#)

صلواتي وتحريمي الزنا ونحو ذلك من امور العامة. والامر الثاني انه يلزم العمل به وانه لا يسع آآ احدا مخالفته وكذلك آآ هو موجود في كتاب الله وينقله المسلمون امة عن امة وينقله عوام الناس. فهذا ليس علما - [00:08:08](#)
خاصا طيب الصنف الثاني هو خبر الخاصة. طيب خبر الخاصة ده او اخباره الخاصة هذا؟ الرجل بيقول له طيب هل يمكن ان تشرح لي اقل او الحد الادنى فيما تقام به الحجة فالان سيتكلم الشافعي عن الحد الادنى الذي يمكن ان نسميه هو الشباب خبر الوالي - [00:08:29](#)

واحد يبقى خبر الخاصة هذا شباب اسم عام. يدخل فيه الحديث المتواتر ويدخل فيه حديث المشهور والحديث العزيز. والحديث الغريب ارض يعني يمكن ان يكون رواه عشرة او عشرين او ثلاثين يمكن ان يكون رواه اتنين او واحد - [00:08:50](#)
كل هذا يندرج تحت كلمة خبر الخاصة. لكننا هنا سنتكلم عن الحد الادنى من خبر لحد الان يا شباب الادنى اللي هو اقل شيء فقلت الشافعي هيقول خبر الخاصة هي خبر الواحد عن الواحد حتى ينتهي به الى آآ النبي او - [00:09:10](#)
من انتهی به اليه دونه يبقى هو ده. يبقى هو ده خبر الایه؟ ده هذا هو الجواب خبر الواحد عن الواحد حتى ينتهي به الى النبي. او من انتهی به اليه دونه. هو ده اقل شيء في خبر - [00:09:33](#)

خاصة وهذا يوضح يا شباب ان الذين فسروا كلام الشافعي في خبر الخاصة بأنه خبر الواحد اخطأوا خطأ كبيراً الشافعي لم يرد بكلمة خبر الخاصة يعني احنا سبق عندنا في الفصل اللي هو صفحة اللي هو آآ صفحة آآ ثلاثة وسبعين وخمسين الفقرة تسعمائة واحد وستين - 00:09:50

يا شباب بعض الناس فسروا هذا الباب تفسيريين للتفسير الشافعي يقسم الدين الى اصول وفروع وهذا خطأ بيناه في المحافظة التفسير الثاني انهم آآ زعموا ان الشافعي يقصد بخبر الخاصة يعني آآ خبر الواحد - 00:10:16
اه اللي هو خبر الواحد اقصد وهذا ليس صحيحاً الخاصة ما ذكره في الفقرة آآ تسعمائة وسبعة وآآ وستين آآ قال يعني وان كان في في شيء منه سنة فانما هي من اخبار الخاصة. يقصد انها ليست اخبار العامة. يعني خبر خاصة يعني يعلمه بعض الناس - 00:10:37
دون بعض او يفهم معناه بعض الناس دون بعض. ونحو ذلك من آآ المسائل يبقى اذا خبر الواحد هو صورة من صور فهمنا كده يا شباب؟ طيب فقلت خبر الواحد عن الواحد حتى ينتهي به الى آآ النبي او من انتهى به اليه دونه يعني آآ قل - 00:11:02
خبرى الخاص هو خبر واحد عن واحد سينتهي الاسناد اما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. واما ينتهي الى آآ صحابي او تابعين.
المهم ان هو مروي بأسناد ينقله واحد عن واحد. تمام كده يا شباب؟ طيب - 00:11:28
هذه هي صورة المسألة. لكن هل كل خبر يرويه واحد عن واحد تقوم به الحجة؟ لأن لابد ان يجمع اموراً فقرة رقم الف يا شباب نتكلم عن آآ الامور التي ينبغي ان تتتوفر في الخبر المقبول افضل من الشافعي رحمة الله. وان كان الشافعي ليس محسوباً على المحدث - 00:11:48

لكنه عبر عن آآ صفات القبول او ما يمكن ان نسميه بشروط القبول في الرواية على لم يلتزم فيها فكرة الحدود والتعريفات التي اخترعت بعد ذلك ان يكون التعريف جاماً مانعاً مختصراً وان يكون آآ كلاماً موجزاً - 00:12:14
الشافعي يشرح ويمثل ويبين بياخد راحته كده. يعني ما هوش مش لازم يقول هو الحديث الذي يرويه العدل الضابط عن مثله الى منتهاه لا يكون شاذًا ولا معللاً. لأن ماذا يذكر كلاماً مجملًا ويحتاج شرحًا؟ لأن - 00:12:32
يذكر كلاماً بينا واضحًا ويمثل ويفصل انت من الذي اجبرك على هذا؟ من الذي الزمك ان تختصر في التعريفات ثم يأتي من بعدك فيستدرك عليك. ويقول هذا التعريف آآ ليس جاماً او ليس مانعاً او ليس مختصراً. ثم يضيف ويشرح لأن ينبغي ان يكون - 00:12:49
لا متبينا فالشافعي لك اموراً وصفات تتتوفر في الخبر هي من اجمل ما يكون. واذا اعتبرها طالب العلم فانه يعني يفهم ما هي صفات القبول في اي رواية قال ولا تقوم الحجة بخبر الخاصة حتى يجمع اموراً. هنا بقى يا شباب - 00:13:09
هو ما هو لا يتكلم عن خبر الواحد. لأن هو يتكلم عن خبر الخاصة. كل الاخبار التي ليست عامة يبقى هذا يشمل خبر الواحد والحديث العزيز والحديث المشهور والحديث المتواتر. اي حديث ليس من - 00:13:32
داري العامة لابد ان يجمع هذه الصفات حتى يصير مقبولاً وحتى تبني عليه الاحكام وحتى تبني قال ولا تقوم الحجة بخبر الخاصة حتى يجمع اموراً منها يبقى الان يا شباب ليس الكلام عن خبر الواحد فقط الواحد - 00:13:52
كل ما ليس بأخبار العامة انت لا تحتاج فيها هذا اساساً واضحاً كده؟ لأن اخبار العامة يا شباب هي الامور المعلومة التي آآ يعني يعني كأنها الامور متفقة عليها او امور عامة شائعة في - 00:14:26
يمين فالحجة قائمة بها. لكن نحن نتكلم الان عن اخبار الخاصة. طيب لابد ان يجمع اموراً اذا اذا فقد فيه بعض هذه الامور لا تقوم به الحجة. يبقى كلمة يعني يجب ان تكون كل هذه الامور متحققة فيه - 00:14:43
طيب نعدها بقى قال آآ منها ان يكون من حدث به ثقة في دينه معروفاً بالصدق في حديثه عاقلاً لما يحدث به عالماً بما يحيل معاني الحديث من اللفظ وان يكون من يؤدي الحديث بحروفه كما سمع لا يحدث - 00:15:05
به على المعنى لانه اذا حدث به على المعنى وهو غير آآ عالم بما يحيل معناه لم يدرى لعله يحيل الحال الى حرام واذا اداه بحروفه لم يبقى وجه يخاف فيه احالته الحديث نقف هنا - 00:15:29
طيب خلينا نشرح الفقرة آآ من اول فقرة الف بخبر الخاصة حتى يجمع اموراً. الامر الاول الذي ينبغي ان تلاحظه في خبر الخاصة ان

يكون من حدث به فهو الان يتكلم عن الراوي - 00:16:14

اذا يا شباب خبر الخاص هذا ستنظر فيه الى امور. الامر الاول الراوي الذي حدث به. سواء بقى كان راويا واحدا او اكثر من راوي واضح كده ان يكون من حدث به ثقة في دينه. يبقى الكلام هنا عن العدالة ان يكون مؤمننا في دينه. ان يكون رجلا صادقا. معروفا -

00:16:36

بالصدق في حديثه. تمام؟ يبقى هذه اول صفة. عاقلا لما يحدث به عالما بما يحيل معاني الحديث من اللفظ ان يكون الواو هنا يا شباب هي بمعنى او يعني عندنا احتمالان هنا - 00:17:00

ان يكون هذا الراوي من الصنف الذي قد يروي الحديث بمعناه لكنه يفقه المعاني ويعلم آآ دلالات الالفاظ فحتى لو رواه معنى فانه مأمون من هذه الجهة. لانه يعرف دلالات الالفاظ. يبقى هذا هو الاحتمال الاول. طب الاحتمال الثاني او ان - 00:17:16

من يؤدي الحديث بحروفه كما سمع لا يحدث به على المعنى يبقى عندنا آآ الرواة المقبولون نوعان اما ان يكون يروي بالمعنى فهذا يجب ان يكون عالما بما آآ يحيل المعاني - 00:17:39

اه وان يكون عالما بدلاليات الالفاظ يعني ان يكون عنده فقه في اللسان العربي وعنه فقه في احاديث النبي صلى الله عليه وسلم. طب الاحتمال اخر ان يؤدي الحديث كما تحمله. يعني هو آآ تحمل الحديث بلفظ يؤديه كما هو حتى لو لم يكن عالما بالمعنى -

00:17:58

واضح كده اه وان يكون يبقى قلنا ان الواو هنا بمعنى او وان يكون ممن يؤدي الحديث بحروفه كما سمع لا يحدث به على على المعنى. لانه اذا حدث به - 00:18:18

المعنى وهو غير عالم بما يحيل معناه. يعني هذا الشخص لو ادى الرواية يعني تصرف مثلا اللفظ الذي تحمل به روى بالمعنى الذي علق في ذهنه من الحديث وهو ليس عالما بما يحيل المعاني يعني ما يغير معناها لا لم يدرى لعله يحيل الحال الى - 00:18:30

حرام يعني يمكن ان يغير المعنى. وهذا شباب له آآ صور كثيرة جدا وهو باب خطأ الرواة حينما يروون بالمعنى. سيأتي معنا ان شاء الله في قراءة كتاب - 00:18:52

تمييز لمسلم ذكر آآ امثلة لاحاديث رويت بالمعنى فافتقد المعنى طيب لم يدرى لعله يحيل الحال الى حرام. واذا اداه بحروفه فلم يبق وجه يخاف فيه احالته الحديث خلاص. هو الرجل ادى الرواية - 00:19:04

كما تحملها. يبقى ليس شرطا فيه ان يكون من اهل اللغة ولا اهل اللسان ولا اهل الفقه. لانه يؤدي كما سمع. وحتى سيأتي معنا الحديث رب آآ حامل فقه لمن هو افقه منه. يعني شخص يؤدي الرواية وهو لا يدرى ما ما في معناها من الفوائد والاستنباطات. لكنه يؤديها الى - 00:19:22

رجل فقيه فيستنبط منها والشافعي نفسه رحمه الله لم يكن يحفظ الحديث كما يحفظه اهل الحديث لم يكن في حفظ الحديث كاحمد او اسحاق بن رهويه او يحيى بن معين. ولو كان يعني مثلكم في الحفظ لكان اعلم من ذلك بكثير. وهو - 00:19:42
نفسه قال لاسحاق بن رهوي يعني انا لو احفظ مثل ما تحفظ من الحديث لكان لي شأن اخر هو يعني آآ فقيه وعنه علم بالحديث كبير. لكن الامام احمد يعني محدث وفقيه - 00:20:00

فالشاهد من موضوع الشاب ان الشافعي هنا يشترط في الراوي ان يكون ثقة في دينه فهذا هذا هو الصفة الاولى ان يكون مؤمننا ان يكون صادقا اه ان يكون امينا. طب الصفة الثانية اه في الحفظ او في اداء الرواية. فقد يكون الانسان عدلا طيبا اه مأمونا لكنه -

00:20:16

ومغفل او لا يدرى دلالات الالفاظ او يروي الحديث بالمعنى فيفسده. واضح كده؟ فلابد فيه اما ان يكون من اهل اه الفقه في المعنى واهل اللسان. فحتى لو اداه بمعناه يعني هو يعرف ما يحيل المعاني. او يكون - 00:20:38

ليس من اهل الحفظ مثلا ويؤدي الرواية كما تحملها وبكل الاحوال يا شباب فان من ادى الرواية كما تحملها هو اعلى الرواة ضبطا وليس الذي اداهها بمعناها لأ أعلى الناس ضبطا هو الذي يؤدي الرواية بلفظها كما تحملها. لماذا يا شاب؟ لأن كثيرا من الرواة ظنوا في

انها بنفس المعنى للالفاظ التي استبدلواها بها. ولم تكن كذلك. يعني مثلا يحيى القطان بدل رواية بدل لفظ الرسول بدل لفظ النبي بالرسول يعني آآ يعني استعمل لفظ النبي مكان لفظ الرسول - 00:21:23

في في بعض الروايات والامام احمد سمي ذلك خطأ قبيحا. لأن دلالات لفظ النبي هنا كانت ابلغ واصح من دلالات لفظ الرسول سيأتي معنا ان شاء الله امثلة لذلك طيب يبقى ده هذا هو الشرط الاول يخص العدالة - 00:21:44

ويخص كذلك آآ نقل الرواية اما ان يكون بالمعنى وهو عالم بما يحيل المعاني. واما ان يؤديها كما تحملها طيب قال حافظا ان حدث من حفظه حافظا لكتابه اذا حدث من كتابه - 00:22:00

الرواة نوعان راو مثلا يكون يؤدي الحديث من صدره. طبعا كل هذا مر معنا شباب في دروس الحديث. ولكن نكرره للشباب الذين لم معنا الدروس. يعني ان الراوي يمكن ان يحدث من حفظه من صدره ويمكن ان يحدث من كتابه. يعني لا يكون حافظا في صدره. وقد يجمع الاثنين كما كان يفعل الامام احمد - 00:22:18

وكان علي ابن المدين يقول آآ علي ابن المديني يقول آآ امرني سيدني احمد بن حنبل مع انه شيخه آآ الا احدث الا من كتاب وهذا هو الافضل ان الانسان اذا آآ يعني بكل الاحوال اذا حدث الانسان من كتاب فهذا هو الاكمel. ويقصد من كتاب هنا يعني من وراء -

00:22:38

يعني ان يكون الكلام مكتوبا هذا اضمن واضبط اه وقد يكون حافظا لما يكتب. فهذا هو الاولى. لكن مع ذلك يمكن ان يحدث الانسان من حفظه اذا كان حافظا طيب هل آآ يجب على الراوي ان يحدث من حفظه؟ لا يمكن ان يحدث من كتابه بشرط ان يكون حافظا لكتابه حافظا له من التحريف - 00:22:55

حافظا له من من وراق السوء. لأن احيانا يكون الوراق آآ يعني يدس له في كتابه آآ بالليل او بغير علمه طيب يبقى هذه ايه؟ يبقى لأن هذا آآليس لا نقول شرطا اخر لكنه صفة ينبغي ان تتوفر في الراوي. يبقى خلينا نركز - 00:23:20

كده يا شباب اولا الراوي لابد ان يكون ثقة في دينه. هذه شرط في كل الرواية. ان يكون صادقا ان يكون مؤمنا. طيب الصفة الثانية في جهة اداء الرواية. نحتاج منه في اداء الرواية اما ان يكون من يؤدي الحديث بحروفه فهذا لا - 00:23:40

لابد ان يكون حافظا متقدنا او يكون آآ من يؤديه بالمعنى فهذا ينبغي فيه شرط اخر وهو ان يكون آآ عالما بما المعاني يعني عنده فقه في لسان العرب. وعنده كذلك فقه في احاديث النبي صلى الله عليه وسلم. وبدلاليات الالفاظ. طيب ايضا نريد فيه اذا كان -

00:23:59

سيحدث الناس اذا كان سيحدث الناس من حفظه لابد ان يكون ضابطا لما يحدث به. او يكون معتمدا على كتاب فهذا ايضا له شرط اخر اذا كان معتمدا على كتابه فلا بد ليس مشكلة ان يحدث من كتابه. عادي. لكن لابد ان يكون حافظا لها الكتاب. حافظا له بقى -

00:24:19

من التلف حافظا له من ان يدخل فيه ما ليس منه حافظا له من وراق السوء. طيب قال اذا شرك اهل الحفظ في العلم وافق حديثهم هنا بقى الشافعي لا يتكلم عن آآ عن شرط وانما يتكلم عن صفة يعلم بها ضبط هذا الراوي. يعني بأنه قال لك - 00:24:42

كما هو طريق كشف حفظ الراوي انك هذا بالضبط ما قاله الامام مسلم في مقدمته. لذلك اقول لكم ان الشافعي رحمه الله سبق كثيرا جدا من المحدثين بل هو اسس لعلوم الحديث كما انه اسس لعلم فقه القرآن او استنباط الاحكام الذي سمي بعد ذلك باصول -

00:25:04

الشافعي اسس لهذا واسس لهذا. فالشافعي اسهاماته في علوم الحديث جليلة فهو اول من اعتنى بجمع الادلة في آآ حجية سنة النبي صلى الله عليه وسلم. وهو كذلك اول من اعتنى - 00:25:28

بتثبت خبر واحد ونقض كلام المعتزلة في تقسيم الاخبار الى متواتر وواحد. وهو كذلك اه اول من تكلم عن شروط القبول بهذا الابداع وهذا التفصيل وهذا التدقيق. وهو كذلك اول من تكلم عن فقه السنة - 00:25:46

واستنطاق الاحاديث ليستخرج منها المعاني. ففي رأيي الذين جعلوا الشافعي مؤسساً لعلم آللعلم الذي سمي بعد ذلك باصول الفقه ولم ينتبهوا الى اسهامات الشافعي الكبيرة في علوم الحديث قصروا جدا. انا في رأيي ان الشافعي كان في هذا الباب يعني مؤسساً -

00:26:06

لكل فروع علم الحديث. وان لم يكن فيها كاهلها يعني لم يكن فيها مثلا الشافعي لم يكن في ابواب الحديث اللي هي علل الحديث ونقد الرواة لم يكن ابدا طبعا كشعبة وكالثورى وカاحمد بن حنبل - 00:26:28

يحيى القطن وعبدالرحمن بن مهدي بلا شك لكنه من حيث التدوين والكتابة. ومن حيث جمع ما كان موجودا. وكتابته وتدوينه وتفصيله في رأيي ان هو فاق هؤلاء الائمة من هذه الجهة. بل هم نفسهم انتفعوا آله به في هذا الوجه - 00:26:48
وعبدالرحمن بن مهدي الذي طلب منه هذه الرسالة انتفع منها من هذا الوجه جدا وان كان هو في باب علم العلل. ونقد الرواة اعلم من الشافعي بكثير. بل في رأي لا مجال - 00:27:08

هم اساساً لان عبدالرحمن بن مهدي واصل قطان يعني آؤسسان لعلم النقد وعلم العلل في هذا القرن الذي كان يعيش الشافعي رحمه الله. طيب نعود مرة اخرى يا شباب - 00:27:18

الشافعي هنا طبعا الذي ادخلنا في هذا الاستطراد ان ابين انه ان قوله اذا شرك اهل الحفظ في الحديث وافق حديثهم نفس هذه الجملة مع من الشرح قالها الامام مسلم في مقدمة صحيحة. طيب هذه الجملة يا شباب ما موقعها - 00:27:34
هذه الجملة موقعها انها طريق كشف او معرفة ضبط الرواية. يعني كيف نعرف او كيف نحكم ان هذا الراوي ضابط اننا نقارن روایته بروايات الثقات من اقرانه فهمنا كده يا شباب ان احنا بنقيس نقارن هذا بهذا - 00:27:50

قال اذا شرك اهل الحفظ في الحديث وافق حديثهم فهذا برهان على انه ضابط. فاذا انفرد هذا الشخص يعني مثلا احنا نريد ان نختبر اه ول يكن مثلا عقبيل بن خالد بن خالد في روايته عن الزهرى - 00:28:11

فكيف نختبره؟ ننظر في روايات الثقات من اصحاب الزهرى. اللي هم مثلا آلة عمر ومالك وآلة سفيان بن عيينة والزبيدي وغير هؤلاء. وشعيب بن ابي حمزة فنقارن هذا الرجل حينما يشتراك معهم. فاذا كان كلما اشتراك معهم وافقهم ثم بعد ذلك انفرد عنهم. ولم - 00:28:31

يشاركه احد في هذا ولم يخالفه فحينها نستدل بكونه يوافقهم كلما اشتراك على ان نقبل حديثه الذي فرد به. فهمنا كده يا شباب؟ طيب قال اذا شرك اهل الحفظ يقصد من اقرانه - 00:28:58

اذا شرك اهل الحفظ في الحديث وافق حديثهم. فكانه يقول لك فهذا دليل عندنا على ضبطه. فهذا يجعلنا نطمئن الذي اشتراك فيها وكذلك في روايته التي انفرد بها ولم تأتي حجة على انه اخطأ فيها - 00:29:16

طيب يأتي هناك دليل جديد او صورة جديدة آلة او امر اخر نبحث فيه عن الراوي. خلينا نفهم يا شباب الفكرة دي. لأن بعض الناس بييفكر ان كل هذه شروط آلة - 00:29:33

يعني متعددة لأ. هذه الشروط يا شباب هي تفاصيل لصورة نريد ان نصل اليها وهي ان هذا الراوي ضابط وحافظ لكننا نبحث عن جوانب في شخصية هذا الراوي. ازاي تصور انك انت متقدم - 00:29:48

لكلية عسكرية مثلا انت ت يريد ان تقدم مثلا في الكلية الجوية طيب الكلية الجوية هذه الكلية الجوية هذه آلة لابد ان تكون آلة عملت كشف اسمه كشف الهيئة يعني انك - 00:30:06

صالح او انك آلة ناجح ومتأهل لدخول الكلية. يبقى دي نتيجة. طب النتيجة دي بايه؟ عشان والله بقى الناس اولا جابوا لك دكتارة يكشفوا عليك وجابوا لك ناس مسلا نفسين وجابوا لك اختبارات مثلا مش عارف قفزة الثقة واختبار الزكاء واختبار مش عارف الغضب واختبار الاتزان - 00:30:22

واختبار اللياقة والقراءة. المهم في مجموعة اختبارات ومتخصصون متنوعون في الآخر قالوا اية فلان هذا مؤهل فلان هذا مؤهل ان يدخل هذه الكلية. بالضبط يا شباب هذا ما يفعله الشافعي الان. الشافعي يقول لك - 00:30:45

اول امر خلني امسكها واحدة واحدة. اول جهة تنظر فيها في خبر الخاصة هو الراوي الذي نقل هذا الخبر. طيب هو الراوي ده واحد لا ده الراوي ده ممكن يكون عشرة. يعني من اول ما جاءتك الرواية. الرواية مثلا وصلتك آآ في معجم الطبراني الكبير او وصلت -

00:31:10

في سنن البهقي او في سنن الدرقطني او في مسنند احمد مسلم او ابو داود اي كتاب. فلو انت عندك رواية مثلا يرويها الترمذى عن محمود بن غيلان عن اه عبدالرزاق عن معمر عن عن الزهرى عن سعيد بن المسيب -

00:31:30

عن ابى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم. فاول جهة تنظر فيها هي الراوى. طيب هذا الراوى كيف امتحنه واختبره من الجهات التي ذكرها الشافعى رحمة الله. فهمنا كده يا شباب -

00:31:46

طيب انا بحاول افسر لك كلمة كلمة من ضمن الامور التي نبحث فيها عن الراوى خلاص احنا اتأكدنا ان الراوى ده حافظ وانه متدين. وانه لما بيشرتك مع اهل الحفظ يوافق -

00:32:00

روايتهم تمام لكن نريد منه كذلك حتى نطمئن احنا الان اطمئننا منه هو كشخص. لكن هو يروي عن شيخه. يعني مثلا قتيب ابن سعيد يروي عن سفيان بن عبيدة او سفيان بن عبيدة يروي عن عمرو بن دينار او عمرو بن عمرو بن دينار يروي عن جابر. فانا اريد ان اعرف هل هذا الراوى -

00:32:13

يروی عن من لقيه وسمع منه ام انه يدلس او يوهم انه استمع وهو لم يستمع. فهذه جهة اخرى. لانه يمكن ان يكون حافظا ويكون مدلسا فاذا كان مدلسا فله معاملة جديدة. مثلا الاعمش ابن جريج آآ حميد الطويل آآ ابو اسحاق السباعي. هؤلاء ثقات حفاظ كان -

00:32:35

عندهم تدليس فكونه ثقة شيء وكونه يدلس او يوهم في روايته شيء اخر. فهذا باب جديد في النظر الى الراوى. طيب قال بربنا من ان يكون مدلسا يحدث عن من لقي ما لم يسمع منه -

00:32:58

خلاص كده طيب هذا شيء جديد يا شباب. الشافعى هنا يبين لك دلالة لفظ التدليس عنده لان لفظ التدليس يا شباب له دلالات. منها مثلا الارسال خلينا نفهم يا شباب يعني ايه التدليس؟ لان بعض الشباب معنا التحقق وهو لم آآ يكن حضر معنا دروس الحديث -

00:33:17

الراوى يا شباب آآ يمكن ان يكون له آآ يروي عن شخص. انت مثلا اذا رویت عن شخص في هناك هناك احتمالات الاول انك لم تعاصره اساسا. يعني هو عاش في زمن وانت عشت في زمن اخر. فده اسمه انقطاع واضح جدا. خلاص -

00:33:37

طب السورة الثانية ان تروي او ان يروي الراوى عن شخص عاصره لكنه لم يلقى. هو عايش معك في نفس الزمن لكن انت ما شفتوص ولم تلتقي به ولم تتصل -

00:33:55

به تمام. يبقى هذا ايضا منقطع. طب الحالة الثالثة ان تكون رأيته لكن لم تسمع منه شخص رأيته ممكن انت ترى ناس كثيرين جدا لكن لم تسمع منه هذا كان موجودا مثلا بعض الرواية يقول رأيت انس وهو يتوضأ او رأيت فلانا آآ مثلا يمشي في الطريق ولم يتيسر لي ان اسمع منه -

00:34:07

يمكن ان تحصل رؤية ولا يحصل سماع. تمام؟ طيب. يبقى كل هذه الحالات انقطاع بقى لنا بقى حالتان الحالة الاولى ان تكون التقىت به واستمعت منه لكنك احيانا تحدث عنه ما لم تسمع منه -

00:34:30

فاذا حدثت عنه ما لم تسمع منه وحدثت مباشرة كأنك التقىت به وذكرت كلمة عن او قال فهذا هو التدليس ان توهم انك تقىت هذا الخبر عن شخص وتوهم انك استمعت اليه مباشرة بينما بينك وبينه في هذا -

00:34:48

حديث واسطة فهذا يسمى شباب تدليسا. وبعض العلماء يعني يتتساهم في لفظ التدليس فيطلقه حتى على المرسل. لكننا الان والشافعى كان دقيقا ذكر دلالة التدليس التي يتكلم عنها قال بربنا من ان يكون مدلسا يحدث عن من لقي ما لم يسمع منه. وهذا يدخل فيه آآ سواء التقى الراوى -

00:35:11

بشيخه وسمع منه او التقى منه او التقى به فقط. لانه يمكن ان يلتقي ويسمع ويمكن ان يلتقي ولا يسمع الشافعى هنا جعل التدليس

اسماء عاماً لكل من لقي شخصاً فروي عنه ما لم - 00:35:37

طيب قد يتواهم شخص ان الشافعي نركز كده قد يتواهم شخص ان الشافعي يجعل من شروط قبول الراوي الا يكون مدلساً. يعني الا يكون موصوفاً بالتدليس وهذا ليس صحيحاً الشافعي لم يرد ذلك - 00:35:54

وانما بين الشافعي ان هذا الصنف من الرواية له معاملة خاصة. يعني سنقبل خبره ولكن بشرط سنقبل خبره ولكن بشرط ما هو هذا الشرط ان يكون صرح بسماعه من شيخه كما يأتي ان شاء الله - 00:36:13

طيب قال بربما من ان يكون مدلساً يحدث عن من لقي ما لم يسمع هذا تفسير لمعنى التدليس الذي اراده الشافعي. قال ويوح حدث عن النبي ما يحدث الثقات خلافه عن النبي - 00:36:34

كلمة ويحدث هذا فيه مقدر يعني وبربما وبربما من ان يحدث عن النبي ما يحدث الثقات خلافه عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا شباب هذا آآ من الشافعي رحمة الله تفصيل آآ يعني بأنه سورة - 00:36:50

منصور ضعف الراوي او صورة من الصور التي يستدل بها على غلط الراوي فالراوي اه مما يكتشف به خطأه ان يحدث عن النبي يعني ان يروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم رواية ويخالف فيها الثقات. وهذا ما يسمى بالعلة او 00:37:11 يسمى بالشنود او النكارة او الخطأ او غير ذلك مما سيأتي بيانه ان شاء الله يبقى قول الشافعي ويحدث يعني فيها تقدير وبربما من ان يحدث يعني يشترط فيه حتى يكون ضابطاً - 00:37:33

الا يكون من من الصنف الذي يخالف الثقات يعني يحدث عن الثقات ما آآ يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم ما يخالف فيه الثقات طيب قال ويكون هكذا من فوقه ممن حدثه حتى ينتهي بالحديث موصولاً الى النبي او الى من انتهى به اليه دونه - 00:37:50

يعني الشافعي يقول لك هذه الامور التي انا احب ان التزم بلفظ الشافعي جداً يعني حتى لا تراني لم استعمل كلمة الشروط وان كان من بعده من المتأخرین يستعمل كلمة تقول لك شروط الحديث الصحيح. لأن الشافعي سماها اموراً. فخلينا نلتزم بكلامي - 00:38:20 الامور التي ذكرها الشافعي في الراوي كجزء من بنية الحديث بين لك انها ينبغي ان تتتوفر في كل الرواية الموجودين في الاسناد فهمنا كده يا شاب ويكون هكذا يعني تتتوفر كل هذه الامور وتتجتمع في كل رواية الاسناد - 00:38:40

ويكون هكذا من فوقه ممن حدثه حتى ينتهي بالحديث موصولاً يبقى هذا شرط الایه؟ الاتصال. هذا شرط جديد يا شباب موصولاً الاتصال. والاتصال ان يكون كل راو تحمل الرواية عن من روی عنه بطريقة من طرق التحمل المقبولة. قد يكون السماع قد يكون القراءة على الشيخ قد يكون - 00:39:01

آآ الاجازة وقد يعني هناك صور اخرى يأتي ذكرها ان شاء الله. وسيق ذكرها في كتب الحديث وهي طرق التحمل المقبولة عند العلماء في فرق يا شباب بين طرق التحمل وصيغ الاداء - 00:39:24

طرق التحمل هي الطريقة التي اخذت بها الرواية عن شيخها انما صيغ الاداء هي الصيغة التي تخبر بها مثلاً حدثنا اخبرنا عن قال انبأنا وهكذا قال ويكون هكذا من فوقه ممن حدثه حتى ينتهي بالحديث موصولاً الى النبي او الى من انتهى به اليه دونه. يعني ان يكون - 00:39:38

حديثاً قدسياً ان يكون حديثاً مرفوعاً ان يكون حديثاً اثراً عن صحابي او تابعي فهمنا كده يا شباب؟ هنا بقى الشافعي سيعمل الوكاء سيعمل لك لماذا؟ آآ جعل هذه الامور ينبغي ان تتتوفر في كل رواية الاسناد - 00:40:01

قال لان يبقى لان هذا تعليل لاشترط توفيق ذلك في كل راو من الرواية. وليس فقط في من حدثك او اخبرك قال لان كل واحد منهم مثبت لمن حدثه ومثبت على من حدث عنه فلا يستغني في كل - 00:40:21

كل واحد منهم عما وصفت. فهمنا كده يا شباب؟ طيب خلينا نلخص ما فات عشان سينتقل هو الى جزئية جديدة الشافعي الان يتكلم عن اخبار الخاصة وهي كل خبر ليس من اخبار العامة - 00:40:41

كل خبر تحتاج ان تفتش في اسناده. تحتاج ان آآ تبحث فيه عن ضبط الرواية وثقة الرواية وهكذا. طيب اقل اقل صنف من هذا النوع من الاخبار هو خبر الواحد عن الواحد. تمام. هذا سبق - 00:40:59

طيب الحجة بقى لن تقوم بهذا الخبر. خبر الخاصة سواء بقى كان عن راوي عن اثنين عن ثلاثة عن عشرة. حتى يجمع اموراً لابد ان تكون طيب هذه الامور اول النظر فيها الى الراوي. ده شيء طبيعي جداً. طب الراوي ده عايزيته يكون عدلاً صادقاً - 00:41:16
يكون مؤمننا في دينه لا يكذب في حديث الناس وهكذا. يعني مشهور بالصدق. طيب وان يكون عاقلاً لما يحدث به. ان يكون فاهماً آا
وان يعلم بما يحيل المعاني اذا كان من الصنف الذي يحدث بالمعنى - 00:41:35

او يكون من الصنف الذي يؤدي الحديث كما تحلمه. يبقى خلاص ده ريجنا ما فيش مشاكل وان يكون حافظاً اذا حدث من حفظه وان يكون حافظاً لكتابه اذا حدث من كتابه. واذا اشتراك مع اهل الحفظ يوافق روایتهم. وبريها من ان يكون مدلساً - 00:41:49
سيأتي الكلام عن المدلس ان شاء الله. وبريها من ان يكون يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم ما يحدث به آا يحدث ثقات خلافه.
يبقى كده احنا ضمناً ان هذا - 00:42:06

رجل كلما اشتراك آا لم يخالف الثقات. وهذا شباب شبيه جداً بقول الشافعى قبله اذا شرك اهل اهل الحفظ في الحديث وافق
حديثهم بالضبط فاذا كان كلما اشتراك وافقهم فمعناها انه بري من ان يحدث عن النبي ما يحدث الثقات خلافه. صح كده - 00:42:16
لكن يا شباب هذا تضمن ان هذا الشخص قد ينفرد عن الثقات وتكون روایته مقبولة. يبقى لأن الشافعى هنا قال لك عندنا حالتان ان
يكون هذا الثقة المأمون الحافظ آا روى رواية واشترك فيها مع فحينها ننظر هل وافقهم او خالفهم - 00:42:42
وبالحالة الثانية ان يكون قد انفرد ولم يخالفه ولم يوافقه احد فاذا كان كلما اشتراك وافق وبالتالي سنقبل تفرده. طيب ثم بعد ذلك
يكون الحديث موصولاً يعني متصلة آا او الى من يعني ان يكون موصولاً الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى من دونه سواء كان -
00:43:05

عن صحابي عن تابعي اه الى اخره هذا شباب الى هنا انتهت كل شروط القبول ما يأتي هو شرح وتفسير. طب واحد هيقول لي طيب
اين آا ما اشتراه المتأخرون من انتفاء - 00:43:27

الشذوذ والعلة. موجود في كلام الشافعى قال وبريها من ان يحدث عن النبي ما يحدث الثقات خلافه ما هذا هو الشذوذ والعلة لكن
الشافعى لم يسمه شذوذ ولم يسمه علة. وانما عبر بالتفسير. لأن الشافعية شباب لم يتاثر بعلم المنطق. لم يتاثر بالحد - 00:43:40
لم يكن مشغولاً ان يخرج كلامه بنفس النمط الذي كان سائداً عند بعض اهل العلم من المعتزلة في عصره. ثم بعد ذلك صار منتشرًا
حتى كتبت به كثير من الكتب. وصارت الغازا وي العمل على الكتاب حواشي وعلى الحاشية حاشية وعلى الشرح شرح. ويأتي
استدراكات - 00:44:00

وان هذا اللفظ ليس جاماً او ليس مانعاً او الشافعى لم يكن لم يكن يشغله هذا النمط ان كان يشغله شيء واحد وهو البيان يريد ان
يبين يريد ان يبين للمتلقي - 00:44:23

فاذا شعر ان المتلقي يحتاج تطويلاً اطال. واذا شعر ان المتلقي يحتاج امثلة مثل واذا شعر ان المتلقي فهم خلاص لا يحتاج الى شرح
فهمنا كده يا شباب؟ طيب يبقى آا الشافعى بين ضمناً الا يكون الحديث معلوماً يعني الا والعلة شباب هي ان يكون - 00:44:38
خطأً او انفرد به راوي لم يتحمل تفرده. او ان يكون الراوي خالٍ من هم اولى منه بالحفظ او ان يكون ثبت خطأ. طيب الان بقى
وصلنا الى الفقرة الف واتنين يا شباب بيقول لك ان كل واحد من الرواية مثبت آا من آا مثبت لمن حدثه يعني -
00:44:58

الراوي يعطي تلميذه ويأخذ من شيخه. فالراوي آا متحمل ومؤدي. فاحنا محتاجين شروط او امور هذه الامور والصفات في كل الرواية
اه فقال فاوضح لي من هذا بشيء لعلي اكون به اعرف مني بهذا الخبرتي به - 00:45:20

وقلة خبرتي بما وصفت من في الحديث يعني واضح ان هذا الرجل يا شباب السائل من اهل الفقه وليس من اهل الحديث وهذا
واضح جداً. والشافعية اساساً آا فيرأي انه في هذا - 00:45:43

كتاب آا يعني يكلم آا ثلاثة اصناف في هذا الكتاب الصنف الاول هم المعتزلة ويتكلم معهم في مسألة حجية السنة وحجية آا آا
الواحد وحجية الاخبار وآا آا نقض شروط - 00:45:56

ضمنا في قبول الاخبار اه يكلمهم كذلك عن ما يثبت به العلم يكلم كذلك الاحناف والمالكية ففي رأي ان الشافعي اساسا لم يكن يكلم المحدثين في هذا الكتاب الا من باب ان يعلمهم طرق الاستباط وطرق - 00:46:15

الاستدلال وما تثبت به الحجة وكيف يفهون ما بين ايديهم من الروايات لذلك انت تلاحظ ان الشافعي كلما اراد ان يمثل مثل بما يفهمه الفقيه وهذا يؤكّد ان الشافعي كان يناقش او كان يكتب هذا الكتاب لطائفة الفقهاء. وكان هذه الامور يحتاج ان يعلمها الفقيه -

00:46:36

آآ لأن كثيرا من الفقهاء لم يكن عندهم علم بها او كانوا يخالفونه فيها وهو يريد ان آآ يعلمهم اياها او يريد ان يبين انه لا يوافقهم فيها طيب فالرجل هذا واضح ان هو من اهل الفقه يا شباب فيقول له طيب ممكن بعد اذنك تشرح لي هذه الامور بمثال او صورة اعرفها انا - 00:47:00

حتى اقيس عليها تمام كده آآ فقلت له اتريد ان اخبرك بشيء يكون هذا قياسا عليه؟ شف لاحظ الشافعية استفصل جميل جدا الاستفصال يا شباب الانسان العاقل لا يذكر امامه امامه كلام مجمل الا ويستفصل عن عن مراد المتكلم وهذا مهم جدا لأن المتكلم -

00:47:21

اه قد لا قد يكون كلامه محتملا لاكثر من كلام فلابد ان تفهم. قال نعم الرجل بيقول له نعم. قلت هذا اصل في نفسه فلا يكون قياسا على غيره لأن القياس اضعف من الاصل - 00:47:44

يعني الشافعي يقول له خبر الخاص الذي وصفته برواية راو يعني اللي هو اقل شيء في رواية راوي عن من فوقه او بشكل عام خبر الخاصة سواء سواء وخمسة عشرة ستة سبعة مش مشكلة. المهم ان هو ليس من اخبار العامة هذا اصل في نفسه. ليس له نظير -

00:48:00

وليس له ما هو اولى منه حتى اقيسه عليه. مش موجود قال فلست اريد ان يجعله قياسا ولكن مثله لي على شيء من الشهادات التي العلم بها عام يعني بيقول له والله الكلام الذي - 00:48:21

الكلام الذي ذكرته انت لي عن خبر الخاصة والامور التي ينبغي ان تتتوفر في خبر الخاصة يعني صعب علي ان افهمها او ان ادركها وان او ان ادرك موضع الحجة فيها - 00:48:37

فهل يمكن ان تقربها لي؟ يبقى الرجل تنازل عن فكرة التمثيل الى التقرير. وده جميل جدا يا شباب. ما انا مش لازم لما آآ اشرح لك شيئا ان اذكر لك مثلا مطابقا. اذا كان ربنا تبارك وتعالى في القرآن يقرب لنا الامثال. هو ربنا لما يضرب لنا مثلا - 00:48:53

بالاصنام او يضرب لها مثلا بقدرة الله على احياء الارض بعد موتها. هل هذا مطابق لاحياء الله الموتى؟ لأن انه يقارب تقرير بل يمكن ان يضرب الله بالمثال الاعلى لخلق السماوات والارض اكبر من خلق الناس. او مثلا آآ - 00:49:13

الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا. يعني اذا كان الله جعل من الشجر الاخضر النار. فكيف لا يقدر ان الروح في الاجساد. بعد بعد ما ماتت او بعد ما تحولت مثلا اجساد وهكذا شباب. وبالتالي دي فائدة شباب وهي ان - 00:49:35

تمثيل لا يلزم ان يكون فيه مطابقة وانما يكتفي فيه التقرير فالشافعي هنا قال له آآ اعلم ان باب الاخبار وما آآ يجب فيها وما يثبت بها هو امر خاص واصل في - 00:49:55

ليس له شيء اقيسه عليه فالرجل قال لي طيب يعني حاول ان يعني تقربه لي بشيء يكون العلم به عام وواضح جدا ان كلمة العلم به عام يقصد به اي يعني ان يكون معلوما لامثال. اللي هم الفقهاء يعني - 00:50:11

الشافعي قال آآ قلت قد يخالف الشهادات في اشياء ويجتمعها في غيرها. ده ذكاء من الشافعي ليه؟ لأن الشافعي لو مثل له بالشهادات وقال له الشهادات مثل الاخبار فمعنى ذلك ان الرجل ربما يلزم الشافعي بان ينس في الاخبار ما - 00:50:27

تسن في الشهادات. والشافعي لا يقول ذلك. الشهادات تجتمع مع الاخبار في شيء وتخالفها في شيء مثل بالضبط شاب المحرمات من النساء امك واخت زوجتك اه محرمات عليك من جهة النكاح لكن - 00:50:50

آآ هل في كل الاحكام آآ تجتمع امك وآآ اخت زوجتك؟ لأن طبعا. امك هي من جهة آآ ترى منها محرم لها وكذا وكذا وكم اذا تختلف اخت

زوجتك. وان كان وان كانت يعني مشتركتين في حكم واحد او على الاقل - 00:51:09

في سورة واحدة من الأحكام. فهمنا كده يا شباب آآ مثلا الميّة والدم ولحم الخنزير بتشرك في أشياء وتخالف في أشياء. وهكذا. فهمنا يا شباب؟ طيب انا بقول لكم فهمنا كتير لأن متّعوّد ان انا بشرح والطلاب قدامي يعني. لكن ان شاء الله نعتبر ان احنا بايه يعني مع بعض. والله وسائل التواصل دي فيها خير كبيرة يا شباب لو احسنا - 00:51:29

كثير من طلاب العلم او حتى طلاب العلم اللي حولي لا اتدارس معهم هذا النوع من العلم يعني بعضهم بعلمه القرآن بعضهم بعلمه اللغة العربية بعضهم - 00:51:51

بكلمه عن امور بسيطة يحتاجها فهذة فرصة جميلة لكم ولني ايضا. يعني انا سعيد بهذا. انا انتفع منكم كما تنتفعون بي انا سعيد باني آآ وجدت شباب زي الورد مثلكم يصبرون على تعلم هذه الامور. فهذا لاقوني دايما بالكلمك باعتبار انكم انتم امامي. آآ من من -

00:52:11

الجهة من هذه الجهة ان انا متعود دايماً يكون معي الشباب بنتدارس ولعلنا نجتمع ان شاء الله طيب نكمل يا شباب آآقلت قد يخالف الشهادات في اشياء ويجامعها في غيرها. جميل ده بيسموها شباب باب الايه الفروق. الجمع والفرق. زي بالضبط الطلاق الهازل وطلاق

00:52:31 -

المكره الهازل والمكره كلاهما لم يقصدوا الحكم. لكن الهازل قصد القول الهازل من نفسه هو اللي قال لامرأته انت طالق لكن المكره لم يقصد هذا القول وإنما أجبر عليه هناك جهة اجتمعا فيها وهناك جهة فيها فرق. فهمنا يا شباب مهم جدا باب الفروق بين الصور التي

تبدو متماثلة - 00:52:51

فعمك الشافعى هنا بيعلمك الدقة طيب قال واين يخالفها؟ الراجل بيقول للشافعى طيب هو انا يعني معروف ان الشهادات بتجمان يعني تجتمع مع في اشياء اللي هي اللي هي قبول الخبر او قبول الشهادة مثلا او اشتراط الصدق وال حاجات دي. لكن هل يمكن ان يخالفها؟ قال له نعم - 00:53:17

قلت اقبل في الحديث الواحد والمرأة ولا اقبل واحداً منها وحده في الشهادة. يبقى هذه جهة فيها ايه؟ مخالفة بين الشهادة والخبر
وأقبل في الحديث حديثي فلان عن فلان اذا لم يكن مدنساً شف الدقة. شف عمك الشافعي بيعلمك الدقة. والله يا شباب - 00:53:43
شوفوا انا يعني اخ يعني ما اعرفش اكبر لكم او مساوي بس عايز اقول لكم حاجة طالب العلم اللي بيروى من كتاب الله وحديث
النبي صل الله عليه وسلم وكلام الصحابة وكلام الأئمة يكون دقيقاً جداً في بيانه - 00:54:04

اما كتب او تكلم او شرح يظهر ذلك عليه جداً شف الشافعي هنا بيقول ايه؟ واقبل في الحديث حدثني فلان عن فلان اذا لم يكن مدلساً. مع ان المتكلم اساساً مش مركز. يعني لو لم يقول الشافعي هذا القيد ما انتبه له المتكلم. لكن - 00:54:25

كان الشافعي دقيقاً لي شاب لأن هكذا الإنسان الذي يبيّن. الإنسان اللي ارتوى من كلام الله اللي هو اليّن الكلام الحكيم العظيم. كلام الله سبحانه وتعالى حالة وبيان النبي صلى الله عليه وسلم يا سلام. وكلام الصحابة. والله يا شباب وانا عايز اقول لكم يعني -

00:54:45

اذا انت كان لك ورد في مصنف ابن ابي شيبة ومصنف عبد الرزاق وتفسير الطبرى وتسمع فيه. كيف يعبر الصحابة عما في انفسهم من المعانى؟ والله هذا يضيف لك بابا من العلم اجزم انك لن تحصله من مصدر اخر. انسى - 00:55:02

بعد هؤلاء الصحابة أئمة الاسلام. الشافعي بقى ابو حنيفة ومالك واحمد والطبرى وابن تيمية يعني طبقة من الناس فعلا تعلمك ان تكون دقيقا في كل ما تعبر به من المسائل - 00:55:19

طيب آآ قال ولا اقبل في الشهادة الا سمعت او رأيت او آآ اشهدني يبقى كده في جهة اخرى ايضا. الجهة الاولى العدد والجهة الثانية
اللي هي آآ طريقة تلقي الخبر - 00:55:36

طيب قال وتختلف الاحاديث فاخذ بعضها استدلاً بكتاب او سنة او اجماع او قياس. سبق هذا شباب الفقرة خمسمية آخ

سبعة وثمانين وخمسين اللي هو ترجيح بعض الروايات على بعض - 00:55:50

اما انها بموافقة الكتاب او موافقة السنة الثابتة او بالاجماع او بالقياس. القياس هنا مقصود به الاعتبار او المناسبة. مناسبة الحكم للحديث فهمنا يا شباب؟ مثل مسلا ما سبق في صلاة الخوف لما رجح الشافعي بعض الصور على بعض لان هذا هو الاقرب في المكيدة بالعدو - 00:56:09

وامن خطر العدو وهكذا. فالقياس هنا يا شباب آآ معناه الاعتبار او مناسبة الحكم للحديث. فكلما كان الحكم مناسبة للحديث كان هذا الحديث مقدما على الاحاديث الاخري التي لم يتحقق فيها الحكم من الحكم - 00:56:29
فهمنا يا شباب قال وهذا لا يؤخذ به في الشهادات هكذا. ولا يوجد فيها بحال. يعني الشهادات ليست مثل الحديث من هذه الجهة. لأن الاحاديث لما بتختلف انا بقى عندي قرآن وعندي سنة وعندي اجماع وعندي قياس واعتبار. فهذه الشواهد تجعلني اقدم حديثا على اخر. لكن - 00:56:48

الشهادات لو اختلفت ما عنديش انا ليس عندي هذه القرائن طيب قال ثم يكون آبشر كلهم تجوز شهادتهم ولا اقبل حدیثه من قبل آما يدخل في الحديث من كثرة - 00:57:09

حالة وازالة بعض المعاني يبقى آآ يريد ان يقول له يمكن ان يكون الرجل عدلا اقبلشهادته. فهمنا كده؟ بل آآ ائتمنه على بيت المال.
ونفس هذا سبق هذا الشباب معنا. سبق كثيرا جدا لما تكلمنا عن ان تتحقق العدالة لا يستلزم منه تتحقق الضبط والحفظ. واضح؟ طيب

يبقى هذا وجه اخر بين اختلاف الشهادة والحديث. والعكس يا شباب يعني يمكن ان يكون الرجل آ صاحب بدعة ويمكن ان يكون آ متهمما في رأيه ومع ذلك يقبل العلماء حديثه بل يحتاج به الائمه وبينون على حديثه الاحكام - 00:57:52
ما سبق في الكلام عن روایة صاحب البدعة. وبيننا ان اهل النقد آ قبلوا روایات اهل البدعة بشرط ان يكونوا ضابطين وان يكونوا صادقين سبق معنا هذا طيب قال آ ثم هو يجامع الشهادات آ الاول نشرح فكرة كثرة الاحالة هذه. قال ثم يكون بشر كلهم تجوز شهادته 00:58:11

يعني من من جهة ان هو عدل وصادق فا قبله في الشهادة ولا اقبل حدیثه. طیب ليه؟ لانه اولا يمكن ان يكون غير ضابط يمكن ان يكون مغفلًا. وفي هناك امر اخر - 00:58:34

من قبل ما يدخل في الحديث من كثرة الحالات وازالة بعض الفاظ المعاني يعني كلمة حدثنا اخربنا انت بدل ما انت شف الشهادة انت شفت الواقعه يعني مسلا واحد يقول لي يا فلان انت اللاتينين دول اتخانقوا قدامك او عملوا مشكلة مين - 00:58:45
فيهم اللي بدأ فانا انا شفت الواقعه يعني غير بقى الخبر الخبر برويه عن واحد عن الثاني عن الثالث عن الرابع فدي اسمها كثرة الاحاله يا شباب وازالة بعض الفاظ المعاني - 00:59:01

لأن الحديث يا شباب فيه متن هذا المتن يعني يحل يحل اشياء ويحرم اشياء وتبني عليه احكام. فليس كالشهادة نحتاج مع العدالة احتاج الى الضبط والحفظ. فالاحتياط في الحديث ينبغي ان يكون اعلى بكثير من الاحتياط في الشهادة. طيب - 00:59:14
قال ثم هو يجامع الشهادات في اشياء غير ما وصفت فقال اما ما قلت من الا تقبل الحديث يعني الشافعي او جمهور ائمة تجمع بين الاخبار اخبار الاخبار الخاصة يعني والشهادات. ولكن خلاص انا ذكرت لك فكرة يعني. يعني اديتك امثلة وده جميل - 00:59:34
شباب انا مش لازم استوعب وده غلط بيحصل لبعض الناس انه يظن انه يجب ان يستوعب كل الامثلة وكل الادلة تحت الباب الشباب بالعكس. قد يكون هذا تشوشنا. والحمد لله انا من اكثـر من - 00:59:55

يعني يذكر ادلة تحت المعنى لكن مع ذلك يا شباب انا اذكر هذه الادلة لاحي في الشباب الوحي وحب الوحي واضح والا فانا في الاصل يمكن ان نختصر هذا فنقتصر على على اظهر واقوى دليل. لكن لماذا انا اكثرا من الادلة؟ لأن - 01:16

نقتصر على أقوى الأدلة وأظهر الأدلة وخلاص - 01:00:36

وكل دليل يدل على ما بعده فالشافعي هنا لا يلزم ان يستقصي مش لازم بقى يجيب له كل اوجه الجمع بين الشهادة واخبار الخاصة.

طيب مم قال ثم هو يجامع الشهادات في اشياء غيري ما وصفتها - 01:00:50

فقال اما ما قلت من ان لا تقبل الحديث الا عن ثقة حافظ عالم بما يحيل معنى الحديث فكما قلت فلما لم تقل هكذا في الشهادات

الراجل بيقول له طيب هو انت - 01:01:09

لما اشترطت كل هذه الشروط العالية في رواية الحديث لماذا خفت الشروط في الشهادات لماذا لم تقل لا اقبل الا شهادة الثقة العالم

الحافظ العالم بما يحيل المعاني ليه؟ لماذا تخافت؟ شف الشافعي قال ايه - 01:01:26

وقلت ان احالة معنى الحديث اخفى من احالة معنى الشهادة وبهذا احتطرت في الحديث باكثر مما احتطرت به في الشهادة. يا سلام!

بيقى كأن الشافعي يقول له لابد هنا ان تفهم الفرق بين الشهادة - 01:01:46

وبين الحديث الشهادة يا شباب ان في واحدة بتقول انا زوجي يظلمني مثلا. دي مشكلة بين رجل ومراته. خلاص او واحد بيقول ابويا

مش عارف اكل حقي. او واحد بيقول ده فلان ضربني وشتمني. دي اشياء خاصة - 01:02:02

مشاكل خاصة فانا لا احتاج فيها كل هذه الامور ومن آآ ومن يرمي الذباب بمنجنيق آآ فاته نصله آآ يوم النزال او حاجة زي كده نسيت

والله البيت كنت حتى ذكرته - 01:02:19

في موضع جميل جدا ان الانسان اللي بيشرط شروط كثيرة في الامر السهل بيصعب على نفسه من غير لازمة. زي ما انا حكيت لكم

الشاب اللي هو كان قال لك انا لا اتزوج الا بنت جميلة عينها خضراء وشعرها اصفر وحافظة القرآن - 01:02:36

وعيلتها غنية و المتعلمة ومثقفة ويعني على سنجة عشرة الشاب ده فضل لحد ما بقى عنده خمسة واربعين سنة ومش لاقى حد

يتجوزه. وهو نفسه ما عندوش اساسا صفات. انا قلت له حتى قلت له اه انت على فرض ان انت قبلت هذه - 01:02:52

المرأة اللولبية آآ هل ستقبلك اساسا بدأ بقى هو مع مرور السنين مع مرور السنين يتنازل عن عن الشروط. قال لك مش لازم تبقى عينها

حضرها هي اللي عينها سودا فيها ايه بعد كده مش لازم تبقى حافظة القرآن كفاية انها حافظة الفاتحة. فضل يتخفف من الشروط لحد

ما - 01:03:09

شرط ان هي بنت وربنا يستر كده وما يتنازلش عنه يعني فدي مشكلة يا شباب ان الانسان يشدد على نفسه في ابواب هي لا تحتمل

هذا اساسا. ايوة. سيخسر نصله يوم النزال. جزاكم الله خيرا. ومن - 01:03:26

يروي ومن يرمي الذباب بمنجنيك سيخسر نصله يوم النزال. صحيح. انت يعني قوتكم لما تقدع تهدروا وده يا شباب اللي انا قلته. انك

انت صحتك لما تهدر في الجدال مثلا انت كتبت منشور - 01:03:43

وانا مسلا كتبت منشور بقول لهم يا جماعة انا باحب البسلة باللحمة الضاني. بلحمة المعیز مسلا. فجهه واحد كتب لي قال لي لأ ده على

فكرة ده مش حلوة اقعد انا بقى احكي معه يا عم دي كلمة بضحك بها. او انا كتبت مثلا ان انا بحب اسماعيل المنشاوي. فواحد قال لي لأ

على فكرة ده آآ الشیخ مصطفی اسماعیل احسن بكثير - 01:03:56

ادخل بقى انا وهو في جدال. يا ترى المنشاوي احسن ولا مصطفی اسماعیل يجي واحد يقول لك لا ده الحصري افضل من هؤلاء.

ونقعد نجادل في مسألة في النهاية هي وجهة - 01:04:18

نزر وانتهى الامر المفروض نهدي ونعني. وده شاب من الامور اللي كتير جدا بنبه عليها ان تدخل قوتكم في الاتجاه الصحيح طيب

نرجع تاني عشان ما احنا اتفقنا ان احنا مش هنقدر نستطرد - 01:04:28

اه ان الحديث هو امر يثبت به الاحكام ويثبت به الدين وتلزم به الامور. فكيف يعني نحتاط فيه احتياطي الشهادة لأ أعلى قال وهذا

كما وصفت ولكني انكرت اذا كان من يحدث - 01:04:44

عن رجل لم تعرف انت ثقته امتناعك من ان تقلد الثقة لا تتركه فلا تتركه يروي فلا تتركه يروي الا عن ثقة وان وان لم تعرفه انت آآ

والله يا شباب الفقرة دي تحفة - 01:05:03

الراجل بيقول للشافعي انا والله الكلام اللي انت قلته خليني بشرح لكم بالبلدي شوية يعني الرجل يقول للشافعي والله الكلام من الذي

ده كلام مقنع جدا فعلا لكن عليك. ركزوا يا شباب عشان تعرفوا موضع الانكار. ما هو موضع الانكار - 01:05:23

لو تفتقروا الشافعي في الفقرة اللي هي الف ومتين اشتغل الشافعي ان يكون كل رواة الاسناد فيهم نفس الشروط التي ذكرها او نفس الامر او المعاني التي ذكرها الشافعي في الراوي الاول - 01:05:42

يبقى لو انت مثلا الامام البخاري يا ربيت لو انت مثلا خلينا نحط نفسنا امام يعني مكان الامام البخاري رحمه الله. الامام البخاري جاله حديث عن قتبة مثلا او عن يحيى - 01:06:01

عن مالك فالشافعية يقول للبخاري المفروض انك انت تنظر الى كل هذه المعاني في هذا الراوي اللي هو مين؟ اللي هو يحيى. او اللي هو مثلا قتبة. او اللي هو آآ اي حد اسحاق - 01:06:14

اي حد تمام كده وكمان لابد ان تتوفر كل هذه الامر في كل رواة الاسناد الموضع ده بالضبط هذا الموضع بالضبط هو الذي انكره الرجل. ليه الرجل يقول للشافعي لماذا لم تكتفي بكون من حدثك ثقة - 01:06:30

ويكون هو بما انه حدثك وهو ثقة فاكيد لن يحدثك الا عن ثقة. شفت يا شباب وجه الانكار في الواقع يا شاب انانا اذا اذا احببت ان استنبط من هذا الانكار فوائد فسيكون لي فوائد كثيرة جدا. اريد منك ان تتركز في بعضها. لان مش - 01:06:52

مش هحاول اقف فيها كلها لان هي طويلة اول شيء يا شباب انا هشرح لك وجه الانكار وبعددين ابين لك ما الذي يمكن ان نستنبطه وجه الانكار ان الرجل نعم هو انكار جميل - 01:07:12

احد الطلاب علق ان هذا انكار جميل فعلا هو انكار جميل لمن ليس من اهل الحديث هو انكار جميل من الفقهاء من الفقيه انما المحدث لا المحدث لا يمكن ان يخطر بيالي هذا الانكار - 01:07:26

وجه الانكار هنا يا شباب ان هذا الرجل لكونه ليس من اهل الحديث فيظن ان الراوي الثقة لا يمكن ان يروي الا عن ثقة تمام فيما ان الراوي لا يروي الا عن ثقة فلماذا انا ابحث وافتشر وراءه - 01:07:43

فكأنه حاجة من اتنين. ركزوا بقى فيها دي اما ان يكون مجرد ثقة هذا الراوي الذي سمعت منه الحديث اما ان تكون ثقته هذه تجعلني اثق في باقي روایته فلا افتشر عنها - 01:08:06

او يكون مجرد ثقة الراوي او مجرد رواية الراوي توثيقا لمن روى عنه اية نعم هذا هذا الكلام صحيح ان هو افترض ان الراوي الثقة لابد ان يكون قد دقق الامر فيمن روى عنه لم يقبل الا عمله - 01:08:25

واضح كده يا شاب بقى فيه احتمالين هنا من كلام الرجل ركز فيهم عشان هم لهم وجهين. الوجه الاول ان الرجل بيقول له اذا كان الراوي الذي حدثك تأكدت انه ثقة. فهذا يكفيك - 01:08:50

لا تحتاج ان تفتشر عن كل رواة الاسناد تمام؟ لسبب من اتنين اما انك فعلت ما يجب عليك خلاص انت المهم انك انت قبلت الرواية عن ثقة خلاص يا عم انت شاغل بالك ليه بقى - 01:09:03

والصورة الثانية انه ربما ظن ان الراوي الثقة لا يروي الا عن ثقة. تمام كده فهذا شباب يمكن ان نستنبط منه فائدة مهمة جدا ونفيضة ان من ليس من اهل باب معين لابد ان ينكر - 01:09:20

اشيء يفعلها اهل هذا الباب. خلي اضرب لكم مثال بسيط جدا الرجل مع زوجته في البيت هنا مسلا بكون عازم اصحابي على اكل الزوجة بقى تقعده تزخرف وتحطط مش عارف الاشياء وتعمل السفرة بشكل جميل. ولازم طبق الرز يكون مش عارف معمول ازاي. وفيه مسلا آآ - 01:09:40

الطمطممية في النص وفيه مش عارف فلفالية انا صراحة بتخنق من الحاجات دي جدا جدا وباستغرب يعني انا مستغرب جدا ليه؟ مع ان ده شيء جميل جدا وهذا هو الجمال - 01:10:02

وضع الشيء في موضعه. بس انا مش من اهل هذا. انا لو حتى انا فكرت اعمل لنفسي اكل والله يعني بصراحة بعمل اي حاجة يعني. لكن انا ضربت لكم مثال واقعي اهو انت يعني الانسان - 01:10:18

اه حد بيقول وهو يظن ان الامر يحتاج نصف ساعة وانتهى الامر وهي تقضي صحيح فعلا آآ حتى انا آآ لما تقرأ في القرآن ستجد هذا

موجودا حتى امرأة العزيز لما سمعت بمكرهن ارسلت اليهن واعتدت لهن متكأة - [01:10:37](#)
القرآن بيوصف لك ازاي وات كل واحدة منهن سكينا وقالت اخرج عليهن يعني الست دي كانت يعني ست مش سهلة. خططت للامر
يعني وادت كل واحد سكينة عشان كلهم يقطعوا ايديهم يعني - [01:10:53](#)

الشاهد من الموضوع يا شباب ان آآ غير اهل الفن يستنكرون اشياء على اهل الفن. انا مسلا احيانا سافرت مع صديق تاجر لي وكنا في
بلد وكان بيشتري من معرض اشياء من معرض اشياء - [01:11:06](#)

وآآ اعجبوا سلعة جدا اعجبته ولم يشتري هذه السلعة يعني اعجبته جدا وكان يحتاجا اليه ولم يشتراها وبعد مدة كبيرة جدا بعد ما
قارب السوق على الانتهاء ذهب الى صاحب السلعة واشتراها فانا بدأت اقول له طيب آآ انت - [01:11:21](#)

كده صح اشتريتها بسعر اقل. لكن آآ كانت ممكن تروح. قال لي لأن. السلعة دي بالرات انا عارف ان مش اي حد بيتبه لها يعني قصص
كده يا شباب كاني زي ما قلت لك كده. مش عايز اطول معكم في المثلة. ارجو انكم انت تكونوا فهمتم الفكرة. هذا شباب عام. في كل
ابواب الحياة - [01:11:41](#)

كل من كل من ليس من اهل الباب المعين لابد انه سينكر اشياء على اهل لهذا الباب لذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تنازعوا
الامر اهله. وهذا وان كان ذكر في اوليات الامور او في الحكم - [01:12:01](#)

الذين حكموا بالحق يعني لكن هو قاعدة عامة. ان الانسان آآ اولا ينتفع من اهل الخبرة في الباب المعين. والا تعجل في الانكار عليهم
حتى خذ مثلا موسى والخضر كل الامور التي انكرها موسى عليه السلام على الخضر كانت امورا فيها حكمة. لكن لم يعلم وجهها
موسى عليه السلام. وانا حينما اذكر فكرة - [01:12:21](#)

نماذج كثيرة من القرآن ولكن خوفا على الوقت. يعني اقتصر على ما يبين الفكرة يبقى احنا استفدنا هنا يا شباب ان الرجل انكر هذا آآ¹
لانه ليس من اهل الحديث - [01:12:45](#)

ولانه ظن ان الراوي الثقة لابد ان يحدث عن الثقة. او انه لا نحتاج ان نتكلف البحث عن كل رواة الاسناد يكفينا فقط ان يكون الذي
حدثنا او الذي اخبرنا ثقة. فهمنا كده يا شباب - [01:12:59](#)

طيب نرجع بقى تاني نعيد السؤال قال وهذا كما وهذا كما وصفت فاقرأ الف اه وسبعينا و وهذا كما وصفت ولكنني انكرت اذا كان من
يحدث عنه ثقة فحدث عن رجل لم تعرف انت ثقته. يعني سواء رکز كده يعني - [01:13:15](#)

يتكلمون عن ان الرجل مثلا انت تعرف شخصا حدثك عن شخص لا تعرفه فعايز يقول له ايه خلاص ما دمت انت تعرفه انت يبقى
انت ليه شاغل بالك به بقى - [01:13:34](#)

خلاص كده؟ قال فحدث عن رجل لم تعرف انت ثقته يبقى معنى كده ان الرجل هذا مجهول عندك مجهول وليس متهم مجهول فقط
انكرت امتناعك من ان تقلد. كلمة امتناعك يعني انكرت. يعني انا انكرت امتناعك. امتناعك من ان تقلد الثقة فتحسن الظن به -
[01:13:46](#)

الهاء دي تعود على مينا شباب بهذا الشخص الذي لم تعرفه. يعني فتحسن الظن بهذا الرجل الذي لم تعرفه وروى عنه الثقة قال فلا
تركه يروي الا عن ثقة وان لم تعرفه انت - [01:14:05](#)

يعني انا صراحة انكر عليك هذا الامر واضح يا شاب وقلنا ان هذا الانكار آآ هو في محله ممن ليس من اهل الحديث. اما الذي خبر
الروايات وعرف ان الثقات يردون - [01:14:19](#)

عن الضعفاء آآ او ان الثقات يسقطون بعض الضعفاء احيانا عرف لماذا اشترط الشافعي كل هذه الشروط في كل راو من رواية الاسناد
طيب فقلت له شف بقى عمك الشافعي بقى. شف بقى الجمال - [01:14:32](#)

الشافعي كان ممكن يدخل ما هو ده اللي احنا بنتعلمه يا شباب هذا هو الذي نتعلم من الائمة اذا كان طالب العلم لا يتعلم من الآية او
الحديث او الاثر عن الصحابي او كلام الائمة الا منطوق - [01:14:48](#)

كلامهم فهذا قد اضاع خيرا كثيرا وانما ينبغي ان يعلم ما وراء كلامهم. وبينبغي ان يعلم كيف يوظفه في حياته الفائدية هنا يا شاب ان

الشافعية احتمل هذا الانكار من هذا الشخص - 01:15:05

الامر الاول الامر الثاني ان الشافعي سيسير على وجهه بمثال يفقره هو ثم سيذكر له واقع الروايات مما يدل هذا السائل لماذا اشترط الشافعي هذه الشروط في الاسناد من اولهم الى اخرهم. يا سلام - 01:15:22

فقلت له ارأيت اربعة نفر عدول فقهاء؟ شهدوا على شهادة شاهدين بحق لرجل على رجل اكنت قاضيا به ولم يقل لك الاربعة ان الشاهدين عدلان خلينا نفهم المثال. طبعا لو كنتم امامي دلوقيتي كنت طلبت منكم ان تشرحوا هذا المثال. لكن معلش خلينا نتجاوز في هذا - 01:15:47

نشوف المثال يا شباب ارأيت اربعة نفر عدول؟ يعني اربع اشخاص هم من اهل العدل والفقه وهم عندك انت ناس عقلاء. وناس عدول صادقون شهدوا على شهادة شاهدين يعني عندنا اتنين شهود موجودين - 01:16:14

الشهود دول قالوا ان علي ضرب خالد. ماشي كده فجه اربع شهود شهدوا على هؤلاء الشاهدين على هذين الشاهدين. قالوا ايوة الشهادة دي صحية اكنت قاضيا به؟ يعني اكنت يعني ستأخذ بهذا - 01:16:37

ولم يقل لك الاربعة ان الشاهدين عدلان. يعني ركز كده الاتنين الشهود اللي شهدوا ليس عندك علم بعدهم. انت ما عندكش علم تمام؟ خلينا نتصور كده الفكرة يا شباب. ركزوا معي قوي. حاول انت تعاملها قدامك كده. عندك مثلا علي وخالد - 01:17:00

اتخانقوا مع بعض فجه اتنين ول يكن مثلا ابراهيم وحسام جه ابراهيم وحسام دول انت كقاضي لا تعرف عدالتهم. مش عارف هم عدول ولا لأ فجم قالوا لك على فكرة ده علي هو اللي ضرب - 01:17:21

تمام كده فجه اربع شهود قالوا لك هذه الشهادة حق هل كنت ستحكم بها؟ الجواب لأ ليه لأن الاتنين الشهود اللي شهدوا أنا لا اعلم عدالتهم لأن الشاهدين شاب هم اساس الشهادة - 01:17:38

يبقى للبد ان تتحقق الشهادة في آآ الشهود اللي هم الاتنين في الشاهدين فكان الشافعي يقول له حتى خلينا نكمل الكتاب اه نشوف التعليق اربع اشخاص عدول شهدوا على شهادة شاهدين على واقعة ما. هل سنأخذ بكلام هؤلاء رغم ان الشهادتين الاتنين لم يشهد احد بعد الله - 01:18:02

يفتح عليك ممتاز ممتاز يعني تعليق ممتاز. فعلا هذا هو المعنى طيب آآ نكمل قال لا. الرجل قال له لأ أنا لا اشهد آآ ولا اقطع بشهادتهم شيئا حتى اعرف عدلهما - 01:18:23

اما بتتعديل الاربعة لهم واما بتتعديل غيرهم او معرفة مني بعده. الرجل قال له لأ. لازم انا بنفسي اعرف ان هم عدول لا يكفي ان يشهد احد على شهادتهم. شفت عمك الشافعي كأنه اوصله الى - 01:18:44

اه او اوصله الى النتيجة. يعني الشافعي هو اللي خد بایديه. فخلاص كده فقلت له ولم لم تقبلهما على المعنى الذي امرتني ان اقبل عليه الحديث مش انت يا عم الحاج من شوية قلت لي - 01:19:02

اذا حدثك ثقة فلا تفتض وراءه ولا تشترط العدالة والضبط او او معرفة العدالة والضبط في كل او في باقي رواة الاسناد صح كده؟ فلماذا لم تقبلهما انت؟ لماذا لم - 01:19:18

هؤلاء الشهود على على الشاهدين خلاص كده؟ فقلت له ولما لم تقبلهما على المعنى الذي امرتني ان اقبل عليه الحديث المعنى يعني على نفس الفكرة. مش انت قلت لي العدل لا تفتض وراءه. طب ولماذا انت فتشت وراء هؤلاء العدول؟ وهم اربعة بحالهم - 01:19:35

مش واحد فهمنا كده يا شباب؟ يا سلام! شف حسن التمثيل الشافعي ده شباب انا كتير جدا بفكري في الشافعي الشافعي ده قصة رحمة الله. يعني آآ انا احب منك ان تقرأ سيرة الشافعي في في كل من كتبوا عنه - 01:19:56

لابد ان تعرف ان العلم الذي ينقل لنا عن الشافعي هو جزء يسير جدا عما كان عند الشافعي هذا بشهادة من من عاش معه الذين عاشوا مع الشافعي رحمة الله قالوا والله علم الشافعي الذي تقرأونه هذا يعني غير الذي كنا نأخذ منه. ده يعني وطبيعي يا - 01:20:13

الانسان انتم عارفين يا شباب احنا من اكبر المشكلات قلة القدوة التي نحتك بها ونعيش معها. القدوة حتى حتى الصحبة الصحبة لها اثر بالغ جدا. حتى في الطاعة. احيانا مثلا اكون داخل عايز يصلني ركتتين قيام الليل - 01:20:34

مسلا واحنا في عاملين معسکر انا والشباب بنتعلم مجرد انك انت شفت صاحبك بفاتح المصحف او يصلني او كذا وهو بيشعجك.

بركة المسلم على المسلم كبيرة. فما بالك اذا كنت تحتك باهل الفضل - 01:20:59

وانا والله لو لو ذكرت لكم ما انتفعت به من الشيخ محمد عمرو رحمة الله من من طيبة قلبه ومن خلقه ومن خوفه من الله ومن حرصه على العبادات والاذكار - 01:21:13

ما يعني اعظم الف مرة من العلم الذي حصلته منه عشان كده بقول لكم يا شباب ان يعني الشافعية هذا ييدو لي ان هو كان كان شيئاً كبيراً جداً اكبر مما نقرأ نحن - 01:21:26

ويدلني على ذلك امور كثيرة منها شباب التوفيق الذي كان له في في اختيار الموضوعات التي يتحدث عنها ويشتغل بها وفي اختياره للحاديـث التي هل تسمعون يا شباب؟ لأن الانترنت انقطع قليلا - 01:21:43

من الامور المهمة شباب التي ربما يعواضنا عنها هذا التواصي بالخير والحق آآ من الامور التي يعني تعوضنا شوية عن فقد الصحبة والقدوة والاحتکاك بالقدوة هي ان ندرس وندمن القراءة لهؤلاء الائمة آآ الموفقين - 01:22:02

انا قلت لك ان الشافعي رحمة الله من خلال آآ قراءتنا له هل الان الصوت مسموع يا شباب لأن كان انقطع الانترنت آآ يعني حوالي دقیقتین ورجع مرة اخرى فمن الامور التي تعوضنا عن هذا الامر قليلاً الشباب هو ان نقرأ لهؤلاء الائمة لعلنا نتعلم من من خلقهم ودينهـم اكثر ما نتعلم من مجرد - 01:22:28

المسألة او النتيجة يعني طيب نكمـل يا شباب فقلـلت له ولم لم تقبلـهمـا على المعنى الذي امرتني ان اقبل عليهـ الحديث فـتـقولـ لم يكونـوا ليـشهـدوا الاـ علىـ منـ هوـ - 01:22:53

اعـدـلـواـ عـنـهـمـ طـيـبـ وـقـالـ قـدـ يـشـهـدـونـ عـلـىـ مـنـ هـوـ عـدـلـ عـنـهـمـ وـمـنـ عـرـفـوهـ وـلـمـ يـعـرـفـوهـ فـلـمـ كـانـ هـذـاـ مـوـجـودـاـ فـيـ شـهـادـتـهـمـ لـمـ يـكـنـ لـيـ قـبـولـ شـهـادـتـيـ منـ آآ شـهـدـواـ عـلـيـهـ حـتـىـ يـعـدـلـواـ آآ - 01:23:08

اه يعني الكلمة عندي مش مكتوبة صح لكن انت مكتوب حتى يعده لو اولو لا يعني الزق الكلمتين في بعض حتى يعدلوا او آآ اعرف عـدـلـ وـعـدـلـ مـنـ شـهـدـ عـنـدـيـ عـلـىـ عـدـلـ غـيرـهـ. وـلـاـ اـقـبـلـ تـعـدـيلـ شـاهـدـ عـلـىـ شـاهـدـ - 01:23:31

اه اه على شاهـدـ عـدـلـ الشـاهـدـ غـيرـهـ وـلـمـ اـعـرـفـ عـدـلـ نـعـمـ طـيـبـ خـلـيـنـ نـفـهـمـ بـقـىـ يـبـقـىـ اـذـاـ يـاـ شـابـ الشـافـعـيـ يـحـتـجـ عـلـيـهـ بـمـثـالـ اـظـنـ واـضـحـ هـذـاـ المـثـالـ وـلـكـنـ بـرـضـهـ بـعـضـ النـاسـ بـرـضـهـ يـطـلـبـ فـكـ الـاـلـفـاظـ. الـفـقـرـةـ الـفـ وـاـحـدـ وـعـشـرـينـ يـاـ شـابـ. هـنـحـاـوـلـ نـفـكـهـاـ كـهـدـ مـعـ بـعـضـ - 01:23:52

فـقالـ قدـ يـعـنـيـ الرـجـلـ الشـافـعـيـ بـيـقـولـ لـلـرـجـلـ لـمـ تـقـبـلـ هـذـيـنـ آآ العـدـلـيـنـ اوـ تـعـدـيلـ لـمـاـ لـمـ تـعـتـبـرـ شـهـادـةـ الـارـبـعـ شـهـودـ عـلـىـ شـهـادـةـ العـدـلـيـنـ تـعـدـيلـاـ لـهـمـاـ. آآ عـلـىـ شـهـادـةـ الشـاهـدـيـنـ تـعـدـيلـاـ لـهـمـاـ. لـمـاـ - 01:24:15

فـقالـ قدـ يـشـهـدـونـ عـلـىـ لـانـ فـيـ اـحـتـمـالـاتـ مـهـمـةـ دـيـ يـاـ شـابـ مـهـمـةـ الرـجـلـ لـمـ يـقـطـعـ بـاـنـهـمـ شـهـدـواـ عـلـىـ مـنـ لـيـسـ عـدـلـاـ. لـأـحـتمـالـ اـنـ هـمـ يـكـونـواـ عـدـولـ عـنـهـمـ. وـاـحـتـمـالـ اـنـ هـمـ يـكـونـواـ غـيرـ عـدـولـ - 01:24:36

صـحـ وـلـاـ؟ـ وـهـذـاـ هوـ الـوـاقـعـ فـيـ الـرـوـاـيـاتـ وـقـالـ قـدـ يـشـهـدـونـ عـلـىـ مـنـ هـوـ عـدـلـ عـنـهـمـ وـمـنـ عـرـفـوهـ وـلـمـ يـعـرـفـوهـ عـدـلـهـ. يـعـنـيـ اـنـتـ تـعـرـفـ اـنـاسـ كـثـيرـينـ فـيـ شـخـصـ مـثـلـ جـارـكـ اوـ شـخـصـ تـعـرـفـهـ بـعـيـنـهـ لـكـنـ لـاـ تـعـرـفـ حـالـهـ لـمـ تـجـرـيـهـ - 01:24:52

لمـ تـخـتـبـرـهـ قـالـ فـلـمـ كـانـ هـذـاـ مـوـجـودـاـ فـيـ شـهـادـتـهـمـ الـلـيـ هـيـ هـذـهـ اـحـتـمـالـاتـ يـعـنـيـ اـنـ يـكـونـواـ يـعـرـفـوهـ اوـ اـنـهـمـ يـعـرـفـوهـ وـلـاـ يـعـرـفـوهـ عـدـلـهـ. كـلـ هـذـاـ مـحـتمـلـ فـلـمـ كـانـ هـذـاـ مـوـجـودـاـ يـعـنـيـ مـحـتمـلاـ - 01:25:09

فيـ شـهـادـتـهـمـ لـمـ يـكـنـ لـيـ قـبـولـ شـهـادـةـ مـنـ شـهـدـواـ عـلـيـهـ حـتـىـ يـعـدـلـواـ. يـعـنـيـ لـازـمـ يـقـولـواـ لـأـ هوـ عـدـلـ. هـذـاـ بـالـضـبـطـ هـوـ رـوـاـيـةـ اوـ اـعـرـفـ عـدـلـهـ اوـ اـنـاـ نـفـسـيـ اـعـرـفـ عـدـلـهـ وـعـدـلـ مـنـ شـهـدـ عـنـدـيـ عـلـىـ عـدـلـ غـيرـهـ. يـبـقـىـ اـذـاـ لـازـمـ - 01:25:24

لوـ لوـ اـنـاـ سـاعـتـمـدـ عـلـيـهـ يـبـقـىـ اـمـاـ اـنـ اـكـونـ عـالـمـ بـعـدـهـ اوـ عـالـمـ بـعـدـ مـنـ عـدـلـهـ وـلـاـ اـقـبـلـ تـعـدـيلـ شـاهـدـ عـلـىـ شـاهـدـ عـدـ آآ عـدـلـ الشـاهـدـ

غيره ولم اعرف عدله. يبقى لازم - 01:25:43

يكون حاجة من الاثنين اما اني اعرف عدله او رجل ثقة حكم عليه بالعدالة. ساعتها تمام طيب نفس الشيء يا شباب. كما ان الراوي الثقة آآ يمكن ان تكون روایته عن راو تعدىلا له فيمكن كذلك ان تكون عنه مجرد روایة - 01:26:01

فلذلك لم اجعل مجرد روایة الثقة عن راو ما تعدىلا منه له هذا هو معنى الكلام فقلت فالحجۃ في هذا لك فالحجۃ في هذا لك الحجة عليك في ان لا تقبل خبر الصادق عن جهلنا صدقه. خلاص كده. الشافعی كده خده باید لحد النتیجہ. وده جمال الشافعی يا شباب.

انه لا - 01:26:24

لا يلقيك النتیجہ وانما يعطيك المقدمات التي تصل بها انت الى النتیجہ وانا جمعت قدرًا كبيرا من القرآن في هذا المعنى يعني. سيدنا ابراهيم لما كسر الاصنام خلاص كده. النتیجہ وصلت - 01:26:51

لكنهم يعانون في فرق يا شباب بين وصول النتیجہ وبين قبول النتیجہ. انت وظيفتك ان توصل النتیجہ. لما سيدنا ابراهيم دفع الاصنام وكسرها خلاص الرسالة وصلت والله بقى هم ينتفعون او لا ينتفعون مش مشكلته - 01:27:06

طيب قال والناس من ان يشهدوا على شهادة من عرروا عدله اشد تحفظا منهم من ان يقبلوا الا حديث من عرروا صحة حديثه وذلك ان الرجل يلقي الرجل يرى عليه سيم الخير - 01:27:24

فيحسن هنا بقى الشافعی هيبيين له بقى لماذا يجب ان احتاط في الحديث اكثر من الاحتياط في الشهادات. في المثال اللي سبق اللي هو الرابع شهود عدل سيسشهدون على آآ رجلين شاهدين - 01:27:40

قال والناس من ان يشهدوا على شهادة من عرروا عدله اشد تحفظا منهم من ان يقبلوا الا حديث من عرروا صحة حديثه. يعني الاحتياط في الحديث اولى قال وذلك ان الرجل يلقي الرجل يرى عليه سيم الخير فيحسن الظن به فيقبل حديثه ويقبله وهو -

01:27:58

لا يعرف حاله في ذكر او في ذكر ينفع الاثنين ان رجلا يقال له فلان حدثني كذا اما على وجه يرجو ان يجد علم ذلك الحديث عند ثقة فيقبله عن الثقة. واما ان يحدث به على على انكاره والتعجب منه. واما بفضلة في الحديث عنه - 01:28:24

والله العظيم هذا هذه التفاصيل لا اعلم احدا سبق الشافعی اليها. يعني نعم من بعد الشافعی احمد ابن حبان ابن في المجرورين ابن عدي في الكامل تكلموا عن هذا المعنى. وهو ان - 01:28:44

الراوي قد يروي الحديث آآ لللاحتجاج او الاستشهاد او للانكار. لكنني لا اعلم احدا من المحدثين او الفقهاء او غير الشافعی بشكل عام تكلم عن صور روایة الراوي عن من روى عنه بهذا التفصيل قبل الشافعی رحمه الله - 01:29:04

الشافعی بيقول ايه يا شباب هنا طيب الشافعی بيتكلم عن ايه؟ حتى نفهم آآ يجيب عن ماذا؟ الشافعية يتكلم عن الرجل الذي انكر عليه اشتراط آآ هذه الشروط من بداية الاسناد ل نهايته - 01:29:22

فكأن الرجل قال له يكفيك ان يكون من حدث ثقة فتعتمد انت على روایته عن روى عنه في توثيق من روعا خلاص دي احنا انتهينا منها الشافعيين بيقولوا أخذ بالك - 01:29:40

ده مش صح. ضرب له مثال بالشهادات خلصنا منه الشافعی بقى هنا سيعلم الرجل واقع الروایات. الرجل ده واضح ان هو مش فاهم واقع الروایات. فالشافعی بيقول له خذ بالك الرجل يلقي الرجل - 01:29:56

يعني مثلا في رجل من يجمعون الروایات او السنن وهو ماشي كده وجد حلقة فيها شيخ يعطي درسا ويحدث يقول لهم مثلا حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كذا - 01:30:10

او مثلا يقول لهم آآ حدثنا آآ مثلا الاعمش عن ابراهيم عن آآ مثلا عن الاسود عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم بكتدا فهو بيقول ان هذا الرجل حينما يسمع الخبر - 01:30:29

من شخص يرى عليه سيم الصلاح. راجل بيصلی. راجل حواليه طلاب. رجل يستمع اليه. فيحسن الظن به حديثه يعني ايه يقبل حدثه يا شباب يعني يكتب عنه ويروي عنه وليس معناها انه يعتمد عليه ويحتاج به. يبقى كلمة يقبل هنا بمعنى يكتب او يروي -

فيقبل حديثه ويقبله او ويقبله وهو لا يعرف حاله. يعني هو ما يعرف حاله يعني لم يختبره لم يمتحن صدقه وضبطه وحفظه لم يعرض روایاته على روایات غيره. فكأن الرجل بقى المستمع ده بيقول له طب ولماذا قبله - [01:31:11](#)
وهو لم يختبره فالشافعى هنا بقى سيفسر لك في احوال قال فيذكر ان رجلا يعني هذا الشخص يروح بقى في موضع اخر يقول لهم يا جماعة على فكرة حدثني فلان بكتنا وكذا - [01:31:32](#)

اما الاحتمالات بقى وهذه هي الاحتمالات التي يروي بها الراوى الحديث اما على وجه يرجو ان يجد علم ذلك الحديث عند ثقة فيقبله عن الثقة. يعني ايه يعني يقول والله انا سمعت هذا الحديث من رجل بالنسبة لي مجهول. لكنى ساكتبه لعلى مع مرور الايام اجد - [01:31:49](#)

نفس هذه الرواية عند شخص اخر ثقة او اجد آآ ناقدا من النقاد وثق هذا الراوى الذي اعتمدت عليه او الذي اخذت خبره. بقى فيه احتمال من طيب في احتمال اخر - [01:32:14](#)

قال واما ان يحدث به على انكاره والتعجب منه. يعني يمكن ان يروي الراوى الثقة عن شيخ لينكر عليه وليحذر منه ولیتعجب من حديثه. بقى الشافعى يقول له هنا رکز بقى دي الخلاصة - [01:32:31](#)

ليس كل رواية لثقة عن راوي تعد تعديلا من الثقة لمن روى عنه بل اما انه آآ يروي عنه ويرجو ان يجد من يعدله او يجد خبرا اخر يغضده به. هذا الاحتمال الاول - [01:32:49](#)

واما ان يروي عنه من جهة التعجب والانكار. وبالتالي لا تجعل مجرد رواية الثقة عن شخص تعديلا له او تصحيحا لخبره. يا سلام! كلام ذي الفل قال ولا اعلم ولا اعلمni الشافعى بقى بيقول ولا اعلمni لا يعلم عن نفسه انه آآ ولا اعلمni لقيت احدا قط بريبا من ان - [01:33:09](#)

حدث عن ثقة حافظ واخر يخالفه صاحب الشافعى نفسه بيقول كل من اعرفه من العلماء والرواة حدث عن الثقات وحدث ايضا عن من ليس بثقة واضح كده يا شباب فيبقى ليس مجرد رواية الراوى الثقة - [01:33:34](#)

ده احنا بنتكلم عن الثقات هنا ليس مجرد رواية الراوى الثقة توثيقا لمن روى عنه في احتمالات انه فاحسن الظن به فقبل الرواية من جهة انه كتبها او رواها وليس معتمدا عليها ممكن يستشهد بها او يجمع معها غيرها او ينكراها او يعني يلقيها على النقاد حتى - [01:33:55](#)

هل هي صحيحة ام لا؟ احتمالات كثيرة جدا. فهمنا كده يا شباب؟ هو انت لما تلاقيني بقرأ كتاب انت دخلت المكتبة ووجدتني اقرأ كتاب هل يجب ان اكون مؤمنا بكل ما فيه لا - [01:34:18](#)

مش لازم طيب فقلت في هذا ما يجب فعلت في هذا ما يجب علي ولم يكن طبلي ولم يكن طبلي الدلائل على معرفة صدق من حدثني باوجب علي من طلب ذلك في معرفة صدق من فوقه لاني احتاج في كلهم - [01:34:30](#)

الى ما احتاج اليه فيمن لقيت منهم. لأن كلهم مثبت خبرا عن فوقه ولم دونه. واضح جدا يا شباب. صح كده يعني الكلام واضح جدا ان هو بيقول انا اذا كنت ده الشافعى بقى هنا بقى بيقول له العكس - [01:34:53](#)

اذا كنت انا احتاط في التوثيق من اعرفه واخالطه وهو عدل عندي فاولى بي ان اعرف الثقة في من لم اعاصره آآ من الشيوخ الذين في الاسناد. صح ولا لا يا شباب - [01:35:09](#)

وحتى ده بيبي لك ماذا البخاري رحمه الله مثلا يروي عن بعض الرواية المتتكلم في حديثهم لكنهم شيوخه فهو اعرف بشيوخه فهمنا كده يا شباب وبالتالي آآ الشافعى يقول له اذا كنت انا طلبت الثقة والتحري والاحتياط في رجل اعرفه - [01:35:28](#)

واخلطه فانا احتاط الى الاحتياط والتثبت في من فوقه من باب اولى. فهمنا كده يا شباب؟ طيب خلينا نقف هنا احنا ماشيين كده كلمة لان انا اتفقنا ان انا لن ازيد على الساعتين. فانا اخاف - [01:35:48](#)

ان انا ازيد عن الساعتين مش عارف انا وصلت للساعتين ولا ااه لكن خلينا كده ناخد واحدة واحدة مع ان كل هذا شباب تقدم معنا

في اه علوم الحديث لكن مع ذلك كلام الشافعی يبقى له جماله - 01:36:04

فخلينا ماشيين واحدة واحدة يعني لا اخاف ان انا استعجل بكم في الكتاب وانهي يعني آآ افوت بعض الفوائد التي يحتاجها طالب العلم جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم واحسن الله اليكم - 01:36:19

اذكركم ببعض السلالس التي طلبها مني بعض الشباب سلسلة تأسيس المسلم بدأت فيها الحمد لله وبدأنا بمسائل الایمان الكبرى. سجلت فيها محاضرتين. آكل محاضرة تقريباً ثالث ساعات وربع آآ المحاضرة الاولى عن آآ الاسلام لرب العالمين والثانية عن سبيل

الهدى يعني سبيل الهدى المقصود به الوحى - 01:36:33

اه وسنة النبي صلی الله عليه وسلم وما كان عليه الصحابة الكرام سجلت هذه المحاضرات مقسمة الى خمسة اشر مقطع. كل مقطع منها ربع ساعة الى ثلث ساعة هذه السلسلة الاولى في سلسلة اخرى آآ وهي تهيئة تطالب العلم او الدراسة عن بعد - 01:36:56

آآ بدأتها بمحاضرة آآ كانت طويلة تقريبا ساعتين ومحاضرة اخرى كانت ساعة لطلاب الجامعة في ولاية مينيسوتا في امريكا وآآ هذه المحاضرة. المحاضرة الثانية منها اليوم ان شاء الله الساعة العاشرة والنصف بتوقیت مكة - 01:37:17

محاضرة على موقع الجامعة آآ سنتحدث فيها عن الامور التي يحتاجها طالب العلم آآ عموماً وطالب العلم الذي يدرس عن طريق الانترنت خصوصاً بشيء من التفصيل اكثر من المحاضرة السابقة للمحاضرة السابقة كانت مجرد مدخل - 01:37:35

جزاكم الله خيرا وبارك الله فيكم يا شباب اجتهدوا في طلب العلم وفي هذه الايام المباركة اجتهدوا في العمل الصالح واكثروا من الدعاء واكثروا واصبروا. اصبروا في طلب العلم بعض الشباب كتب ان احنا خدنا ساعة ونصف. طيب كويس. ده انا كنت لا كنت اريد الا ازيد على ساعة ونصف. فالحمد لله - 01:37:52

غداً ان شاء الله يا شباب نأخذ درساً جديداً في الكتاب وكل يوم نحاول قدر الامكان ان شاء الله. يعني نسأل الله ان ييسر لنا ان ننهي الكتاب آآ يعني كل يوم ساعة ونصف. طلب مني كثير من الناس الا ازيد عن الساعة ونصف - 01:38:12

بارك الله فيكم واحسن الله اليكم وجزاكم الله خيرا. وتشرفت بكم وانا شباب آآ سعيد بكم جداً شباب مثل الورد. يعني قل في هذا الزمان اساساً ان تجد من توجه - 01:38:26

الى طلب العلم ثم اقل من هؤلاء من يصبر على ان يستمع آآ الى درس يعني دلوقتي في حاجة اسمها الزيتون الطياري. يقرأ اول سطر من المنشور ويسمع اول دقيقة من الفيديو ليس عنده صبر على اي شيء. ابداً ليس عنده صبر - 01:38:36

على المصحف ولا على السنة ولا على الدرس ولا على المنشورات ولا على اي شيء عنده ملل وعنه سرعة ملل وعنه ضعف عزم رهيب. وفي الآخر يقول لك انا عايز ابقى عالم وعايز ابقى محدث وعايز انفع الامة ومش عارف اقول له ايه - 01:38:54
في المقابل يا شباب يعني انت تحمد الله تبارك وتعالى ان وجهك الى كتاب الله. تحمد الله تبارك وتعالى ان حبب اليك مدارسة العلم
حمد الله تبارك وتعالى ان حببك في سنة النبي صلی الله عليه وسلم - 01:39:08

ثم تحمد الله تبارك وتعالى ان صبرك على الاستماع الى دروس العلم في في زمن يمكن ان نسميه بعصر السرعة. سرعة في كل شيء لا يصبر الانسان فيه على كتاب الله ولا على سنة رسول الله صلی الله عليه وسلم لا يصبر على مشروع دخل فيه - 01:39:24

لا يصبر فيه على كتاب يقرأه يرى فيه النفع. لا يصبر فيه حتى على قراءة منشور يرى انه يحبه. لا يصبر فيه على الى سلسلة يسمع فيها اول درس ثم يتترك باقي الدروس - 01:39:42

يا شباب لابد ان لا تسيء مع هذه الموجة موجة اللي هي التيكاوي السرعة. لابد ان يكون عندك جلد ولابد ان تعلم ان الحق لا يكتمل الا بالصبر وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر. انه من يتق ويصبر. فان الله لا يضيع اجر المحسنين - 01:39:57

لا يمكن ابداً ان يكون الانسان مريداً للخير الا بالمجاهدة والذين جاهدوا فينا لهم سبلاً الله سبحانه وتعالى بين ان مجرد الاخلاص وهو فينا لا يكفي. لابد من المجاهدة من اراد الاخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن. وانا اتعجب كثيراً - 01:40:20

يا شباب لما يبعث لي بعض الشباب يقول يا شاب يا يقول يا يا فلان يا ليتنا مثالك في المجاهدة والصبر. انا والله يعني لا ارى نفسي لا مجاهداً ولا مصابراً ولا اي شيء. لماذا شاب؟ لاني اعرف ان النعم - 01:40:39

التي اعطانا الله ايها يعني فوق ما نقوم به من الاعمال بما لا مجال للمقارنة فيه نحن يا شباب نعيش في نعم عظيمة ولا نؤدي شكرها
نعمه الاسلام نعمة الصحة نعمة الحرية. غيرنا الان يعذب ويشقى ويتعب. محروم من كل شيء من الكتب محروم - 01:40:54
من اهله وابنائه محروم من الطعام الجيد من الاكل الجيد. يعامل معاملة سيئة يقهر ونحن والله الحمد الله سبحانه وتعالى اعطانا
نعمما كثيرة والله سنسأل عنها اقل شكر لهذه النعمة شاب ان تبقى - 01:41:17

يا اخي ده انت والله انا كثير من الاعمال اعملها لتبقي النعم لا ارجو منها سوى ان يبقيني الله في في هذه النعمة. في نعمة العافية
وفي نعمة القرآن وفي نعمة الذكر وفي نعمة الصلاة - 01:41:35

والله كثير من الاعمال انما يحركني لها ان يبقيني الله في هذه النعمة والا تزول من عيني لش شكرتم لازيدنكم. والله سبحانه وتعالى
ذكر الذين بدلوا نعمة الله كفرا واحلوا قومهم دار البوار - 01:41:51

فيما شباب لو لم يكن في المجاهدة والصبر سوى ان يبقى الله عليك ما انت فيه من العافية لكان سبب كافيا. فضلا ان يكون فيه
الثواب. وفيه الخير وفيه التثبيت. شف ربنا يقول ان تنصروا الله ينصركم وايه؟ ويثبت اقدامكم - 01:42:07

فاذ راك الله تسعى في الخير يثبتتك على الخير انهم فتية امنوا بربيهم فقط لا وزدناهم هدى وربطنا على قلوبهم امنوا بربيهم خدوا
الخطوة. ربنا زادهم هدى وايه؟ وربطنا على قلوبهم. عارفين الهدى ده يا شباب؟ هدى ده اسم عام - 01:42:27

يدخل فيه ان يهديك الله لامر لا تحسن الاختيار فيه ومنه الهدى ان يوجهك الله لخير ما ينفعك. ومنه الهدى ان يصبرك على الاستماع
لامور تنتفع منها ومنه الهدى على ان يوففك للعمل بما تعلم. يا سلام! ده نحن لو اردنا ان نقف مع هذه الاية في سورة الكهف -
01:42:50

يمكن ان ان نعمل لها درسا خاصا فتية امنوا بربيهم انتم بالله تحتاجون المجاهدة والصبر. فاذا رأى الله منكم الصبر
والجلد لابد ان ان يهديكم سوء السبيل. ده ده كلمة والذين جاهدوا فيما لهم اللام هذه - 01:43:13

الشباب هي لام القسم الله سبحانه وتعالى كما قال الله سبحانه وتعالى لنسكنتكم الارض لاغلبنا انا ورسلي هذه لام القسم اللام
المفتوحة دي يعني اللام اذا جاء بعدها فعل مضارع اما ان تكون ساقنة تكون لام الامر ثم ليقضوا تفthem. او تكون آآ مجرورة يعني
تحتها كسرة - 01:43:35

دي لامة تعلييل وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون. اما اذا كانت مفتوحة بقى فهي لام القسم خلاص فربنا لما يقول والذين جاهدوا فيما
فيينا لهم سبلا يبقى اقسم الله ان كل عبد اخلاص في امر ما - 01:43:56

واجتهد وتعب فيه حق على الله ان يهديه فيه سوء السبيل هل انتهى هذا الوعد؟ لا قال وان الله لمع المحسنين والذين جاهدوا فيما
لهدينهم سبلا وان الله لمع المحسنين. يعني كمان ربنا بيقول لك ده انا مش هسيبيك تتبع لوحدك - 01:44:17
انا معك هو ده المعنى اللي انا دايما يعني آآ يعني اذكر به نفسى والشباب. الاية دي يا شباب انا كاتبها قدامي الاية دي انا كاتبها قدامي
هذه الاية لا اشبع منها - 01:44:36

ولا اشبع من تذكير المؤمنين بها. لأن الاية دي شفاء الاية دي يا شباب هي التي ختمت بها السورة التي افتتحت بالباء التي افتتحت
بالامتحان الف لام ميم حسب الناس ان يتركوا ان يقولوا امنا وهم لا يفتنون - 01:44:51

ربنا بيقول هل يمكن ان يؤمن انسان دون ان يبتلى لا انا جعلنا ما على الارض زينة لها لنبلوهم ايهم احسن عملا خلاص؟ طيب ربنا
حدثك بقى عن انماط الناس الذين يرسبون في الامتحان والاختبار من الناس ما يقولوا امنا بالله فاذا اوذى في الله جعل فتنة الناس
کعذاب الله وهكذا - 01:45:12

ذكر لك اقواما كثريين يطلبون الايات ولا يؤمنون بها. وفي الاخر ختم الله لك هذه الاية والله العظيم ختام هذه الاية يا شباب بسلام
وشفاء لمن عقله وتدبره. لماذا يا شباب - 01:45:32

لان هذه الاية بتجيئ لك الخلاصة جاهدوا فيما الاخلاص والمجاهدة والتعب والصبر والتخطيط والتفكير ومحاسبة النفس لهدينهم
سبلا وان الله لمع المحسنين. ربنا بيقول لك انا معك مش هسيبيك ما دمت محسنا لن اتركك. لن ادعك تواجهه - 01:45:51

الشرائع التي كلفت بها وحدك ساكون معك. اياك نعبد واياك نستعين. لن اجعلك تواجه الفتن التي تعرض على قلبك وحدك ساكون معك. أؤيدك. شف كلمة ايه وربطنا على قلوبهم دyi - 01:46:15

خلاص شف يعني ان كادت لتبدى به لولا ان ربطنا ربنا بيتبتك. بيخلي قلبك مستقر كده في مكانه. عشان كده يا شاب اتبعوا واجتهدوا اياك ان تغتر بكترة اهل الباطل - 01:46:32

اياك ان تغتر بقلة من يسلك هذا الطريق اياك ان تغتر او يضعف عزتك بسبب من يسخفون توجهك الى القرآن والسنة. يقول لك يا عم هي ناقصة! بطلوا دروشة من الذي قال ذلك؟ اصبر ان وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا - 01:46:46

يوقنون الشخص الذي لا يومن بما انت فيه من الخير لا يشعر بما انت فيه من الخير. شخص جاهل احمق فهل يمكن ان تستمع لهذا وتترك الوحي هل هل يمكن - 01:47:06

هل يمكن ان يترك انسان كلام الله وما فيه من الهدایة والنور ثم يستمع الى هؤلاء الجهلة الحيارى؟ قل اندعوا من دون الله ما لا ينفعنا ولا يضرنا. ونرد على اعقابنا بعد اذ هدانا الله كالذى استهونه الشياطين في الارض حيران - 01:47:23

حيران له اصحاب يدعونه الى الهدى تنقل ان هدى الله هو الهدى وامرنا لنسالم لرب العالمين وان اقيموا الصلاة واتقوه وهو الذي اليه تحشرون هل يمكن يا شباب ان ان نحن كمسلمين - 01:47:41

هل يمكن ان لا نثق في وعد الله تبارك وتعالى ونستمع الى كلام هؤلاء الحيارى الضالين الذين يشكوكوننا في ديننا؟ هل يمكن يا شباب سبحان الله! ربنا ربنا سبحانه وتعالى علم بان هذا قد يخطر في قلوب المؤمنين فقال فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله - 01:48:02

قل والله العظيم هذه الاية انا دائمًا انا كثيرا جدا ما عندي هذه الاية بتلاوة الشيخ محمد عمران كل شوية اسمعها ان وعد الله حق كانه كده بيقول لك اوعى اوعى يدحك عليك - 01:48:22

هل يمكن ان تكذب وعد ربك تبارك وتعالى في الدنيا والآخرة بما بما رتبه لك على الايمان ثم تستمع الى كلام هؤلاء الكافرين الى هؤلاء الفسقة المجرمين نصدق هؤلاء وتكذب ربك تبارك وتعالى - 01:48:39

ان وعد الله حق فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور. يا سلام ماذا اقول في هذه الاية والله من نعم الله تبارك وتعالى علينا هذه الايات انتم عارفة عارفين يا شباب انا لما اقرأ هذه الايات ارى وجه من نعمة الله دقيق جدا ان ربنا عالم انتا كبشر ضعفاء يخطر ببالهم - 01:48:56

هذه الخواطر والله كثير جدا وانا بذاكر يأتيني الشيطان وتحديثه نفسي. يا عم انت واجع دماغك ليه؟ وبتتعب نفسك ليه؟ وتقعد تدي درس عشر ساعات وعشرين ساعة ما تريح نفسك يا عم ما تعيش حياتك وتتفسح وتتفرج انت شاغل بالك ليه - 01:49:21

كل هذا يأتي ليست المشكلة يا شباب في الخواطر التي تأتي على قلوبنا. لا المشكلة ان تسترسل معها. ادفع هذه الخواطر واستعن بالله ادفع خواطر السوء. ان الله تجاوز لامتي بما حدثت به انفسها ما لم تعمل او تتكلم. يمكن ان يخطر ببالك كل هذا. لكن الفرق ان المؤمن - 01:49:40

يترك هذا ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون. يعني ايه؟ اول ما الشيطان يضحك عليه ويصور له حاجة تذكر مقام الله تذكر الله تذكر وعد الله في الوقت ده بالزات - 01:50:02

اصبح مبصرًا. قبلها كان اعمى. ما هو الناس واحد من اتنين يا شباب. اما مبصر للحق او اعمى فانها لا تعمى الابصار. ولكن تعمى القلوب التي في الصدور القلب هو الذي يعمى حينما يستغل القلب في هذه الحياة الدنيا بما لم يخلق له فهو قلب اعمى - 01:50:21 واعظم ما يمكن ان يشغل خاطرك هو ما خلقت له وكل ما دون ذلك هو مضيعة للعمر. فخذ منه بقدر ما تتبلغ به حاجتك هذا الشباب هو الذي يحتاج ان يذكر بعضا فيه - 01:50:42

اصبر اصبر على هذا الطريق والله لو لم يكن في هذا الطريق سوى ان الله شرفك بان تتجه الى القرآن وان يتلو لسانك القرآن وان تهتم بمعاني كتاب الله وتدارس علم الشريعة يكفي - 01:50:58

هو لازم ان احنا نبقى علماء مش لازم. اقسم بالله اقسم بالله لم اشترط في دراستنا للعلم ان اكون عالما او مشهورا او او لي كتب والله ابدا لم اشترط الا شيئا واحد ان ابقى في هذا الطريق - [01:51:16](#)

سواء بقى كنت عالما ما كنتش عالما كنت فاهم مش فاهم والله انا كتير جدا من المعلومات ممكن اكون بقولها لكم غلط انا مش فاهم انا بقول لكم الحاجة اللي على قدي - [01:51:30](#)

لكن يكفي اني موجه الى هذا الطريق واني اطلب به الفقه في الدين. واني اريد ان احيانا لما خلقت له. يكفيني هذا. والله بقى وصلت ما وصلتش مش مشكلة. هو ربنا - [01:51:40](#)

عالما بنا وعالما ان احنا بنتعب شوية وبنكسلي وبنضعف. بس احنا في الطريق اللحظة التي تقرر فيها ان تترك هذا الطريق هذه بداية شر لا نهاية له صدقني وسترى نفسك مشغولا بتوافه الامور واخبار اللعبة الكورة والممثلين وممش عارف واحدة ملحة مات وعايز تشووف كل المنشورات اللي كتبت عنها والله - [01:51:54](#)

اعمار تضيع كان حقها ان ترفع بها عند الله درجات. وان تكون فيها او بسببها في الآخرة مع النبي صلى الله عليه وسلم في أعلى المنازل اووعي تفكرا انك انت يوم القيمة لن تتحسر. ده انت يوم القيمة ستتحسر على اشياء كثيرة - [01:52:17](#)
منها ان تكون انك كان يمكنك ان تكون في درجة أعلى مما انت فيه. اووعي تفكرا انك تتقول خلاص انا دخلت الجنة وخلصت ده كده جميل قوي ورضا يعني زي ما بيقولوا لأ - [01:52:37](#)

سيتفكر الانسان فلابد ان تتفكر في هذه الدنيا شاب ونتواصي فيما بيننا. اياك اياك ان تقيس ما انت عليه من الخير بالنتائج. اووعي اياك ان تقيس. كم واحد بيتعبني وكم واحد بيعمل لي لايوك وكم واحد بيسمعه درسي وكم واحد بيشاهدو قناتي - [01:52:46](#)
انسى القصة دي. هذه ابواب حداة فتحت علينا فأهلكتنا ضيعتنا انا اعرف كم واحد كان عامل كان عامل دروس زي الورد اقسم بالله تركت دروس واعترف بأنه تركها لانه شايف ان ما فيش حد - [01:53:04](#)

غير ثلاثة او اتنين. يا اخي طب وانت منت لا تدربي وانت مين وانت مين قال لك انك انت مطلوب منك ان حد يسمعك اصلا. من الذي قال ذلك؟ انت مش مسؤول عن ذلك اصلا - [01:53:19](#)

انت مسؤول ان اذا كان عندك كلمتين تنفع بهم الناس قلهم وخلاص. والله حد سمعهم سمعهم. حد سمعهم وفهمهم فهمهم. حد سمعهم وفهمهم وعمل بهم جميل غير كده انت مش مسؤول - [01:53:30](#)
فلماذا تشقي نفسك بما لم تكلفه وتضيع ما انت مكلف به. فلذلك شاب هذه نصيحة مناخ ايامكم ان تنتظروا الى انفسكم بعين الاخرين. ايامكم ان تنتظروا الى انفسكم بعين الحداة - [01:53:41](#)

التي اهلكتنا اسلام السوق الذي ادخلنا في الكم والعدد يقول لك فلان هذا ناجح بناء على ايه ناجح يقول لك اصل قناته بيتابعها مليون. اجيب لك اجيبي لك قنوات بيتابعها خمسين والله العظيم انا شفت فيديو - [01:53:57](#)
والله ده اتفه ما يكون. مائة مليون مشاهدة مين اللي قال لي يا جماعة مين هو احنا محتاجين ان احنا نجيب الآيات والاحاديث اللي بتثبت ان العدد لا قيمة له في هذا الامر - [01:54:13](#)

ثم ان العبرة بان يتبعك الاسویاء العقلاء. يعني حتى لو انت حتى بتهمت مين اللي بيتابعني؟ شف مين اللي بيتابعني؟ شف مين الشرحة اللي انت اللي بتتفعل بك وتتابعك ده حتى لو انت هتهتم بالجانب ده - [01:54:26](#)
فهمنا انت ما انت حتى لو انت بتتهم بالجانب ده انظر من الذي يتبعك؟ من الذي يتتفعل منك؟ لذلك يا شباب احذرها هذا من سبل الشيطان التي يضعفك بها عن العمل - [01:54:41](#)

تريد ان يكون نجاحك قصة مشهورة يريد ان يعمل معك لقاءات وفلان وقصة نجاحك وفلان بدأ من الصفر وانزرك كيف مش عارف كافح كافح مين انت مالك انت لن ينفعوك بشيء والله لن ينفعوك بشيء - [01:54:51](#)
الذي ينفعك فقط ان تكون عند الله تقى ان اكرمكم عند الله اتقاكم. والله ازا كت انت كده بقى يبقى انت اعظم واحد ناجح في هذه الدنيا نجاحك هو النجاح الوحيد الذي لا خسارة فيه. يقينا - [01:55:07](#)

هو نجاح لا خسارة فيه انما اللي بيلعب على الشهرة او بيلعب على الناس والله يا شباب يدخل في دوامة تفسد عليه عمله وتعكر عليه صفو حياته. حد قال لك ان انا باقول انك انت ما تهتمش بالناس بالعكس تهتم بانك تعلمهم وتفيدهم وتشوف ايه الحاجة اللي بتتفعهم

والله ممكن انسان يقول لي ممكن تقصير الفيديوهات شوية ولا حظ ان هذا حاضر. ممكن تحاول تصغر المنشورات شوية بيكون حاضر. ممكن الاحظ هذا. نعم هذا من باب قبول النصيحة لكن ان ان يكون مقياس الحق عندي والباطل هو مقدار ما يعجب به الناس وما لا يعجب بيقي انا يبقى انا انسان لم افهم القرآن - 01:55:46

يبقى انا انسان لم افهم الرسل والرسالات لم افهم ميزان الحق والباطل. انا انحرف وهذا من اشهر ما افسدته علينا وسائل التواصل الاجتماعي في الواقع هي لم تقدس ونحن الذين نفسد على انفسنا هذا الامر يا شباب. لذلك وصية اخيرة شباب -01:56:08
نتقى الله تبارك وتعالى في اعمارنا خير ما انت فيه ان وجهك الله كفاية انك بتسمع الحاجات دي يا شباب. والله انا يعني كتير جدا من

الشباب جلس معي في دروس وكان بيقول لي يا شيخ والله انا يعني مش بافهم كل الكلام - 01:56:26
قلت له حبيبي مش احنا مش احنا بنقرأ مع بعض قرآن وبتفهم بعض الآيات؟ قال لي غلط. طب فيه اجمل من كده انت لو تركت هذا
هتعمل، ايه يعني؟ هتقعد تلعب لعنة على على الانترنت او هتروج تدور على فيلم تترج عليه. طب ما انت في خير اهو - 01:56:40

انت بيقول لي اصل انا مش عارف احفظ القرآن. انت مش بتحاول مش بتفتح مش بتقرأ انت بتقول انا باحفظ سورة النساء مش عارف احفظها. يا اخي ده كفاية انك انت بتقرأ الصفحة عشرين مرة - [01:56:53](#)

ده مش كفاية مش كفاية ان دينا اختارك انك تتلئ كلامه مش دى. كفاية؟ انت عايز ايه اكت من كده ؟ حما، حدا. والله له يك فـ

التجه الى تعلم القرآن ان يكون الله اختارني وشرفني بان اقرأ - 01:57:03
لا مهولة كفى فاذا كان مع ذلك الثواب بتاع القراءة والترديد ثواب اني مشغول بكتاب الله. يا سلام! فيه اجمل من كده من احسن قول؟
من احسن اشتغل من اشتغل بكتاب الله؟ تقدما! اصرا! اصرا! كده اصرا! ما حفنتش اصرا! انا حفنتش اصرا! خرف اصرا! انا حفنتش

بنسي ساعات بتلخبط - 01:57:19

شباب. اخر حاجة هقولها لكم واختتم بها الحق لا يكتمل الا بالصبر واجعلنا منهم ائمة يهدون بامرنا لما صبروا وكانوا باياتنا يوقنون
نـسأـل الله سـبـحانـه وـتـعـالـى ان يـصـرـف قـلـوبـنـا إـلـى مـا يـحـب وـيرـضـي وـان يـزـيـن الـاـيمـان فـي قـلـوبـنـا وـان يـجـعـل سـعـادـتـنـا فـي الـاعـمـال الصـالـحة.

يا رب اجعل سعاده قلوبنا فيما تحب ويا رب اصرفنا عن عما لا تحب ويا رب وجهنا للاعمال التي فيها خيرنا في الدنيا والآخرة ويا رب اشرح صدورنا لكلامك اجعلنا ممن يسعد اذا سمع كلامك - 01:58:17

ما يكون. وانا اتذكر دعاء النبي صلى الله عليه وسلم اللهم مصرف القلوب صرف قلوبنا الى طاعتك. وما اجمل ان يكون قلبك مشغولا بما خلقت له - 01:58:40

فيكم وجزاكم الله خيراً والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 01:59:01