

# قراءة وشرح لكتاب (لغة المحدث) (١) مقدمة عن {الوحي ومنزلة السنة وأهمية الكتاب} حسين عبد الرازق

حسين عبدالرازق

الحمد لله رب العالمين واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله. صلى الله على محمد وعلى اله وصحبه وسلم نبداً باذن الله تبارك وتعالى في قراءة شرح لغة المحدث للشيخ طارق بن عوض الله حفظه الله. ونحاول آآ قبل ان نبداً

00:00:01 -

ان نقدم بمقدمة تصور لك ما هو عمل طالب الحديث. يعني احياناً يا شباب يدخل الطالب في دراسة كتاب وهو لا يعرف اه منزلة هذا الكتاب من العلم او لا يعرف اصلاً عمله اه كطالب لعلوم الحديث او لعلوم الفقه او - 00:00:21 علم التفسير او لنحو ذلك. آآ احب ان ابداً من آآ قول الله تبارك وتعالى وما خلقنا السماوات والارض وما بينهما الا بالحق وان الساعة لآتية بين الله تبارك وتعالى في مواضع كثيرة انه ما خلق السماوات والارض وما بينهما الا بالحق. يعني يبين انه لم يخلقها باطلا -

00:00:41

او لعبا او عبثاً او لهوا. وكذلك لم يخلق الانسان سدى. السدى هو الذي لا يؤمر ولا ينهى ولا يبعث ولا يحاسب. اذا ربنا سبحانه وتعالى خلق الانسان بالحق. والحق انه خلقه لعبادته. كيف يعلم الانسان - 00:01:04 عن ربه وكيف يعلم الانسان عن العبادة وعن التقوى؟ الله تبارك وتعالى يصطفي من الملائكة رسلاً ومن الناس. يصطفي رسلاً ويوحى اليهم ويأمرهم بالبلاغ والبيان فارسل الله تبارك وتعالى نوحاً وهوداً وصالحاً وشعبياً ولوطاً وآآ كذلك ارسل ابراهيم عليه السلام -

00:01:24

وجاء من ذرية ابراهيم الانبياء الكرام كما قال ابراهيم عليه السلام الحمد لله الذي وهب لي على الكبر اسماعيل واسحاق ان ربي لسميع الدعاء. جاء من اسحاق عليه السلام ولده - 00:01:49 يعقوب وجاء منه بنو اسرائيل وكان من انبياء بني اسرائيل آآ يوسف عليه السلام وكذلك موسى وهارون ثم بعد ذلك آآ داود وسليمان ثم زكريا ويحيى. وآآ ولد عيسى ابن مريم عليه السلام وكان اخر آآ - 00:02:04 آآ من بعث الى بني اسرائيل ومن ذرية اسماعيل عليه السلام جاء النبي محمد صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين. الله تبارك وتعالى قال لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة. وان كانوا من قبلوا لفي ضلال - 00:02:24

مبين. فبين الله سبحانه وتعالى ان الناس كانوا قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم في ضلال مبين. لان الناس كانوا طريقين اما اهل كتاب وهم اليهود والنصارى الذين اشركوا بالله وحرفوا دينهم وفعلوا كثيراً من الامور التي - 00:02:47 الله تبارك وتعالى عليهم في كتابه. والفريق الاخر هم المشركون من العرب وهم الاميون فربنا تبارك وتعالى بعث النبي صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين وانزل معه القرآن العظيم رسول من الله يتلو صحفه - 00:03:08 مطهرة. اخص ما كان عليه المشركون واهل الكتاب يجمعه امران. الاول الشرك بالله والثاني ابتداء في الدين لذلك جاء النبي صلى الله عليه وسلم باخلاص الدين لله والا يعبد الله الا بما شرع. وهو معنى اشهد ان لا اله الا الله - 00:03:26 وان محمداً رسول الله ان يكون الدين كله لله وان يعبد الله على هدى من الله الله تبارك وتعالى يبين انه ارسل النبي صلى الله عليه

وسلم ليبلغ ويبين. يعني النبي الكريم صلى الله عليه وسلم امره - 00:03:48

الله ان يبلغ هذا القرآن وان يتلوه على الناس وان يعلمهم الكتاب والحكمة وان يبين لهم هذا الكتاب. وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتفكرون. هذا البيان بقوله وبفعله. يعني ان النبي صلى الله عليه وسلم بلغهم - 00:04:07

كتاب واستقام على هذا الكتاب وعمل به. فكل ما جاء في القرآن بيانه عمليا هو من هدي رسول الله صلى الله عليه وسلم. لذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول اصدق الحديث كتاب الله. واحسن الهدي هدي محمد - 00:04:30

صلى الله عليه وسلم. الاصدق الحديث هو العلم فاصدق العلم هو كتاب الله. طب ما هو خير العمل؟ وخير الهدي هو ما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم. فكل ما جاء في - 00:04:50

من الايمان والاخلاق والعمل الصالح من الصلاة والزكاة والصيام والحج والاعتكاف والجهاد كل ذلك بيانه كان من رسول الله صلى الله عليه وسلم. لذلك ربنا قال ما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا - 00:05:05

وقال الله تبارك وتعالى لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيرا النبي صلى الله عليه وسلم امر الصحابة ان يهتدوا به في كل عبادة. فقال مثلا لتأخذوا عني مناسككم في الحج - 00:05:25

وقال صلوا كما رأيتموني اصلي. اذا هذا هو اول اصل معنا في الكلام عن علوم الحديث وهو ابتداء بهدي النبي صلى الله عليه وسلم في كل شؤونه ففي الايمان والاخلاق والعبادات والمعاملات. كل امر من امور الدين لابد ان نتعلم فيه هدي النبي صلى الله عليه وسلم

- 00:05:45

وان نهتدي بهديه لانه احسن الهدي. واكملة واتمه وهذا المعنى يا شباب كان النبي الكريم صلى الله عليه وسلم يثبتته في نفوس اصحابه. وحديث في الصحيحين من حديث انس هو ايضا من حديث عائشة رضي الله عنها وبينهما اختلاف في الالفاظ ان ثلاثة نفر

اتوا بيوت النبي صلى الله عليه وسلم يسألون عن عبادته - 00:06:13

فعلموا انه متزوج للنساء يقوم وينام ويصوم ويفطر فكانهم تقالوا هذه العبادة وقال يعني قالوا النبي غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر. ثم انشأ كل واحد منهم عبادة يخالف فيها هدي النبي صلى الله عليه وسلم. قال اولهم اما انا فاقوم ولا انام. والثاني آآ -

00:06:39

صوموا ولا افطر والثالث قال انا لا اتزوج النساء يعني يتعبد بترك التزويج. وهذه الرهبانية المبتدعة كانت موجودة عند النصارى اللي هو انهم يحرمون الحلال الطيب. آآ النبي صلى الله عليه وسلم لما علم غضب آآ ووعظ الناس موعظة - 00:07:07

فقال ركز في هذه الثلاث جمل يا شباب قال اما انا بعد ما تثبت من هذا الامر. اما انا فاقوم واناام واصوم وافطر واتزوج النساء وانا آآ من رغب عن سنتي فليس مني فوالله لانا اعلمكم بالله واشدكم له خشية. هذه الثلاثية يا شباب من اعظم ما يعلمه - 00:07:27

طالب العلم. اما انا فاقوم واناام هذا معناه ان المسلم ينبغي ان يتعلم هدي النبي صلى الله عليه وسلم في كل امر يطلبه في الايمان في الصلاة في الزكاة في الصيام في الاعتكاف في النكاح في الطلاق في البيع وهكذا. هذا اولا ان تتعلم هديه. الامر الثاني -

00:07:51

ان تعلم انه الهدي الذي يرضي الله تبارك وتعالى وانه لا يحل لاحد استبانته له سنة النبي صلى الله عليه وسلم ان يتعلم ان ان يعتمد مخالفته. لذلك اه قال فمن رغب عن سنتي فليس مني. يعني علم ان هذه سنته ثم - 00:08:12

عنها الى غيرها فليس منه. يعني هو بريء منه ثم بين ان هديه اتم الهدي. فقال فوالله لانا اعلمكم بالله واشدكم له خشية فهذا هو

الاصل الاول. الاصل الثاني يا شباب ان النبي صلى الله عليه وسلم امر الصحابة رضي الله عنهم ان يتعلموا - 00:08:33

وهديه وان يبلغوه غيرهم وهي من هنا ستبدأ الرواية يا شباب. لان ما هي الرواية؟ الرواية هي التحمل والاداء. ان مثلا ابا هريرة سمع النبي صلى الله عليه وسلم او رآه فهذا تحمل. ثم ادى ذلك الى تلاميذه كابي صالح او ابي وائل. فهذا اسمه الاداء - 00:08:57

فالنبي صلى الله عليه وسلم قال مثلا في رواية احفظوه واخبروه من وراءكم. وفي رواية اخرى قال ليبلغ منكم الغائب. يبقى الاصل

الاول عندنا هو بيان ان النبي صلى الله عليه وسلم هديه احسن الهدي. والاصل - 00:09:20

ان النبي صلى الله عليه وسلم طبعاً احنا اتفقنا في البداية الكلمة ان الله سبحانه وتعالى جعل النبي صلى الله عليه وسلم مبيناً هذا الكتاب وان النبي صلى الله عليه وسلم قال لتأخذوا عني مناسككم صلوا كما رأيتموني اصلي. في في الاصل آآ في - [00:09:40](#)

هذا الاصل بين ان هديه اتم الهدى. ومن رغب عن سنته فليس منه. ثم في الاصل الثاني الذي يهم طالب الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم امرك امر الصحابة رضي الله عنهم بان يحفظوه وان يخبروا من ورائهم - [00:10:00](#)

ليبلغ الشاهد منكم الغائب. وهذه بداية الاية؟ الرواية. الاصل الثالث بقى يا شباب ان النبي صلى الله عليه وسلم نهاه عن الكذب وامرهم بالتثبت في الاخبار فقال ان كذباً علي ليس ككذب على احدكم - [00:10:17](#)

من كذب علي فليلق النار. وروايات اخرى كثيرة من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار حرص الصحابة رضي الله عنهم ان يعملوا بهذا الاصل ان يثبتوا في الناس هدي النبي صلى الله عليه وسلم وسنته ركز في كل ابواب الدين. يعني الصحابة - [00:10:37](#)

رضي الله عنه في كل امر في دين الاسلام كانوا يطلبون كتاب الله وبيانه من هدي النبي صلى الله عليه وسلم في الايمان في الاخلاق في تزكية النفس في الورع في الزهد في الصلاة في الزكاة في الصيام - [00:11:01](#)

في الحج في الجهاد في الاعتكاف. كل باب من ابواب الدين يطلبون فيه هدي النبي صلى الله عليه وسلم ليس هناك باب في الدين يقولون هذا لا يؤخذ منه. لأ هو الاصل وهو المرد وهو الفصل عند النزاع والخلاف - [00:11:21](#)

هو الاصل الذي يبداون منه وهو المرد الذي يرجعون اليه وهو الحكم بينهم عند النزاع. يعني نفترض ان ابا بكر اختلف مع الصحابة في امر ما فلا بد ان يطلبوا هدي النبي صلى الله عليه وسلم. فاذا استبانة السنة - [00:11:41](#)

كانت قاضية على كل قول واضح يا شباب؟ بقي الصحابة يتعلمون من النبي صلى الله عليه وسلم فلما توفي النبي صلى الله عليه وسلم جماعة من الصحابة كانوا يثبتون هذه السنن في الناس. وكان اغلب الصحابة في المدينة ولكنهم بعد ذلك تفرقوا في العراق في الكوفة - [00:12:02](#)

وبالبصرة واليمن والشام وكذلك في مصر. فتفرق الصحابة في الامصار. ركز بقى. الصحابة رضي الله عنهم منهم جماعة اهتموا بالاكتار من رواية الحديث يعني كل الصحابة الذين لقوا النبي صلى الله عليه وسلم تحملوا عنه علماً. لكن ليس كل الصحابة كان ينقل هذا العلم - [00:12:24](#)

واضح؟ بعضهم انشغل وبعضهم لم يكن يحفظ. وبعضهم آآ يعني آآ تصدر لهذا الامر. منهم طبعاً ابو هريرة عائشة وعبدالله بن عمر وعبدالله بن عباس وعبدالله بن مسعود وعبدالله بن عمرو بن العاص وجابر وابو موسى الاشعري وابو سعيد الخدري وهؤلاء الصحابة رضي الله عنهم - [00:12:51](#)

كل واحد من هؤلاء الصحابة شباب تحمل في قلبه من هدي النبي صلى الله عليه وسلم وسنته وبلغه من كان يجالسهم. حتى ان بعضهم كان له مجلس مثل ابي هريرة يحضره مثلاً ثمانمائة. يعني عد لابي هريرة من تلامذته - [00:13:11](#)

ثمانمائة تلميذ. يبقى الان نحن الان يا شباب في في نطاق ضيق من علوم الحديث. ما هو التحمل والاداء الرواية الصحابي في قلبه من هدي النبي صلى الله عليه وسلم حديث في الايمان حديث في الاحكام حديث في الاخلاق - [00:13:28](#)

فبيث هذا الحديث لاي احد. هل هل يحتاج ان يستمع ان يعرف ان هذا الصحابي ثقة ام لا؟ لا. هو معروف ان هو ثقة وصادق. فالى الان نرى ان علم الحديث في الرواية في التحمل والاداء. بعد ذلك وقعت فتنة مقتل عثمان بن عفان رضي الله عنه - [00:13:48](#)

فلما وقعت هذه الفتنة نشأت فرق اه منهم مثلاً الخوارج والرافضة. ثم بعد ذلك المرجنة والقدرية وهكذا. نشأت الفرق. واه صار هناك اسباب او دواعي للكذب قال عبدالله بن عباس وهذه يعني حادثة مهمة - [00:14:10](#)

كان واحد اسمه بشير ابن كعب العدوي يجلس في المسجد ويحدث الناس. وكان من التابعين وكان ثقة. فقال ظل يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعل ابن عباس لا يأذن له يعني لا يستمع له يعني منشغل بامرهم وهو يحدث. فبشير - [00:14:30](#)

قال ما لي احدثك عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا تأذن لي. ما تسمع ليش. فقال ان ركز بقى لان دي بداية حقبة جديد وعلم جديد. قال انا كنا قبل اذا قال الرجل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:14:50](#)

ابتدرونا بآبصارنا واصلينا اليه باسماعنا اول ما اي حد يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكل ينتبه اليه يريد ان يتعلم. قال فلما ركب الناس الصعب والذلول صرنا - [00:15:10](#)

لا نأخذ الا ممن نعرف وفي رواية الا ما نعرف. الصعب والذلول يعني دخلوا في الفتن ودخلوا في التفرق وظهر الدواعي تثبت من الرواية. لاحظ ان هذه الحقبة كان الاول الصحابي بمجرد ما يجلس ويتكلم بالحديث تقبل روايته. صح - [00:15:26](#)

ايه يا شباب الان صار ابن عباس يعني يبين ان في نقد في من الذي حدثك؟ اصل بشير هذا شباب تابعي فبينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم وسائط. فنحن نريد ان نعرف ممن اخذ هذا الحديث - [00:15:46](#)

يمكن ان يكون اخذه عن تابعي اخر ولا يكون ثقة. فبدأ هنا علمي جديد وهو النقد. كان في الاول التحمل والاداء رواية لكن الان ظهر النقد. من حدثك ممن اخذت وهكذا. في نفس هذه الفترة - [00:16:02](#)

قال محمد بن سيرين كانوا لا يسألون عن الاسناد يعني قديما في عهد الصحابة وفي عهد كبار التابعين قبل فتنة مقتل عثمان بن عفان كانوا لا يسألون عن الاسناد. لا يقل احد لاحد من حدثك - [00:16:20](#)

فيه ان يروي كانوا لا يسألون عن الاسناد فلما وقعت الفتنة قالوا سموا لنا رجالكم. من اين اخذت هذا الحديث؟ فينظر الى اهل السنة فيؤث حديثهم وينزل الى اهل البدعة فلا يؤخذ. وليس المقصود هنا انه مجرد كونه سنيا يعني ليس رافضيا. تقبل روايته لانه يجب ان يكون ثقة. المهم - [00:16:36](#)

هنا بداية حقبة جديدة وهي التثبت التثبت من الرواية وظهور ما يمكن ان نسميه بالجرح والتعديل او علم الرجال. من الذي حدثك؟ والكلام في الايه؟ في الرواة آآ جاء امر اخر يا شباب وهو آآ تشعب الاسانيد آآ اقصد طول الاسناد. يعني احنا عندنا الاول عندنا مثلا ابو بكر رضي الله - [00:16:58](#)

عنه يروي رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم او عمر او ابن عمر او ابن عباس او عائشة رضي الله عنها ليس هناك واسطة لكن بعد ذلك في عصر التابعين التابعي هو الذي لقي الصحابي ولم يلقي النبي صلى الله عليه وسلم. لما يأتي مثلا الحسن البصري او محمد ابن سيرين - [00:17:22](#)

او الشعبي او قتادة او الزهري. اي واحد او عمرو بن دينار. عمرو بن دينار لم ير النبي صلى الله عليه وسلم. فحتى يصل الى النبي صلى الله عليه وسلم لابد ان يكون في الطريق اخذ احدا واحدا على الاقل. فمثلا عمرو بن دينار عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم. مجاهد - [00:17:40](#)

عن عبدالله بن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم. مسروق عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم وهكذا. يبقى اصبح الاسناد في شيء من الطول ونحن نريد ان نعرف التابعي ليس كالصحابي نريد ان نعرف هل هو ثقة او ليس ثقة. كل مرة لاحظ ان كل ما - [00:18:00](#)

يأتي امر جديد ينشأ علم يواكب هذا الامر. تمام؟ طيب بعد ذلك بعد طول الاسناد طبعنا لما هيأتي تابعي التابعي اللي هو لقي التابعي ولم يلقي الصحابي الاسناد سيطول اكثر. يعني لما يكون عندي مثلا سفيان ابن عيينة - [00:18:21](#)

عن عمرو بن دينار عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم. يبقى اصبح اطول واضح؟ وكذلك نحتاج علم الرجال. يعني نحتاج ان يكون الراوي ثقة ثبتا واتصال الاسناد ان يكون كل راوي سمع ممن روى عنه. واضح؟ نشأ امر اخر يا شباب ما هو - [00:18:40](#)

اختلاف الرواة فخلينا ممكن نشرح هذه مش عارف نطلع على السبورة ازاى ممكن دي ايه لا انا احاول اعلي صوتي يا محمد. بصوا يا شباب آآ اظن يعني ارجو ان كله يكون شايف - [00:19:00](#)

طيب. احنا عندنا يا شباب طبقات الرواة ان شاء الله هنشرحها بالتوسع لكن عشان تتصور الامر. احنا عندنا الصحابة رضي الله عنهم وفي عندنا طبقة التابعون والتابعون هؤلاء الشباب اللي هم لقوا الصحابة ولم يلقوا النبي صلى الله عليه وسلم. وهؤلاء - [00:19:33](#)

طبقات منهم مثلا كبار التابعين او اسط التابعين صغار التابعين تابعي لم يرى الا صحابي واحد وهكذا. وعندنا طبقة اخرى اتباع اتباع التابعين. وبعد ذلك الاخذون منهم الاخذون عن اتباع التابعين - [00:20:01](#)

كل هذا سيأتي تفصيله في الكتاب ان شاء الله فقط اريد منك ان تعرف انه كلما ظهر امر جديد احث العلماء من العلوم ما يناسب هذا الامر. في عصر الصحابة يا شباب قلنا ان الصحابي ما هو علم الحديث بالنسبة له؟ الرواية - [00:20:20](#)

تحمل عن النبي صلى الله عليه وسلم وادى الى آ صحابي اخر او الى تابعي. التحمل والاداء. طيب بعد ذلك في عصر التابعين صار عندنا شيء جديد ان هذا التابعي ليس عنده التزكية التي عند الصحابي. يبقى هذا التابعي - [00:20:37](#)

سيضاف معه مع الرواية ما هو ان يكون ثقة؟ وما معنى ثقة يا شباب؟ يعني جمع بين العدالة والضبط يعني يكون لا يكذب ويكون من اهل العدل ويكون ضابطا يعني حافظا. يروي الرواية كما تحملها. طيب - [00:20:58](#)

لما نلاحظ يا شباب لو انا عندي مثلا هنا عمرو بن دينار احد كبار الرواة يروي عن جابر رضي الله عنه وجابر صحابي يروي عن النبي صلى الله عليه وسلم. لما عمرو رضي - [00:21:18](#)

الله عنه اه رحمه الله روى عنه سفيان ابن عيينة سفيان بن عيينة يبقى كده في طول الاسناد بدل ما كان عندنا راويان اصبح اربعة. طيب نتصور ان سفيان ابن عيينة روى - [00:21:34](#)

هذه الرواية عندي رواية معينة رواها عن عمرو بن دينار عن جابر نفس هذا الحديث اللي هو هذا المتن رواه حماد بن زيد عن عمرو بن دينار عن النبي صلى الله عليه وسلم يبقى كده حديث حديث مرسل. يعني ما دام لم يذكر فيه بعد التابعي احد فهذا اثم - [00:21:48](#)

اسمه حديث مرسل. يبقى اصبح عندي شيء جديد. ما هو يا شباب؟ ان بعض الرواة الذين كانوا يشتركون في الرواية عن شيخ ما قد يختلفون عليه في الرواية. فبعضهم ينقص في المتن وبعضهم يزيد. بعضهم يزيد راويا والآخر ينقصه - [00:22:11](#)

فهذا اسم علل الحديث او الاختلاف في الرواية فنحن نحتاج ان ان يكون عندنا الية نعرف بها هما روايته اصح. وهل الروايتان صحيحتان؟ ام احدى الروايات صحيحة؟ يبقى نلاحظ هنا ان كل مرة حصل اول - [00:22:31](#)

رواية بعد كده التثبت من الراوي. بعد كده طول الاسناد. ملاحظين يا شباب معنا؟ اول شيء الرواية. عشان نأخذها بالترتيب. وبعد ذلك النقد اللي هو الجرح تعديل وبعد ذلك طول الاسناد. الاسناد بيطول بدل ما كان اثنين اصبح اربعة. وبعد ذلك اختلاف الرواة - [00:22:51](#)

في عندنا كذلك شباب اللي هو الاتصال والانقطاع طبعا كل هذا سيأتي شرح انا بس اريد منك انك تتصور لماذا ندرس هذا العلم؟ لان بعض الناس يقول طب انا ما فائدة ان اتعلم علوم الحديث والكتب موجودة - [00:23:10](#)

والاحاديث والعلماء حكموا عليها. فانا اريد ان ادخلك من هذا المدخل لتفهم لماذا ندرس هذا العلم فيبقى احنا عندنا الرواية يحصل فيها اشياء منها اللي هي التحمل والاداء ان صحابيا سمع النبي صلى الله عليه وسلم وادى لتابعيه او لصحابي اخر. بعد ذلك في عصر التابعين - [00:23:27](#)

نحن نحتاج ان نعرف ثقته وانه عدل وضابط الاسناد يطول. الرواية يختلفون. نحتاج ان نعرف ان كل راوي من هؤلاء آ تحمل الرواية عن من روى عنه والا سيكون الحديث منقطعا. واضح كده يا شباب - [00:23:48](#)

فمن هنا تنشأ علوم علوم الحديث علما بعد الآخر في عصر اتباع التابعين يا شباب جاءت دعوات من اهل العلم بان آ لاحظ ان الرواة الراوي راوي الحديث راوي الحديث اللي هو يعني شخص فيه فرق بين واحد روى رواية وبين شخص راوي. يعني هو يهتم بعلم الحديث. فيذهب مثلا الى عالم من علماء - [00:24:05](#)

الحديث يتلقى عنه مجموعة احاديث ويكتبها او يحفظها في صدره ثم يؤديها. فنحن نتكلم هنا عن المحدث الذي يتحمل يعني قصد الذهاب الى العالم ويتحمل عنه الرواية ثم يؤديها. واضح - [00:24:33](#)

اه في عصر اتباع التابعين ذكرت رواية ان عمر ابن عبدالعزيز طبعا هو في عصر التابعين ولكن يعني هي بدأت من عهد من عصر تابعين هذه الدعوة وهو كتابة او تدوين الحديث - [00:24:50](#)

يعني لاحظ ان الرواة شباب في البداية ما كانوا يهتمون بالكتابة. اكثرهم كان يحفظ حفظ صدر وقليل منهم من كان يكتب. الذي كان



يكتب منه لم يكن يصنف. ايه الفرق يا شباب بين التدوين والتصنيف؟ من يقول - [00:25:06](#)

قف على ابواب اه التدوين معناه زي ما انت الان بتكتب كل فائدة. صح؟ لكن لما بتذهب في البيت بتبدأ بقى تقول والله الفائدة خاصة هذه بالتفسير ادي خاصة بعلم الرجال. يبقى التصنيف هو جعل المعلومات اصنافا. زي ما انت بتذهب الى السوق. تشتري مثلا ايه؟ سمك. تشتري مثلا دفاتر - [00:25:24](#)

تشتري مثلا كرسي خلاص وكل ده بتحملة في السيارة خلاص يبقى انت جمعت لما بتروح البيت بتعمل ايه بتبدأ الدفتر في المكتب تمام السمك مثلا في البراد اللي هو التلاجة وهكذا. يبقى التصنيف ان هو جعل العلم اصنافا - [00:25:44](#)

فالرواة الذين كانوا يتحملون الروايات مثل الحسن البصري ومحمد ابن سيرين والزهري وقتادة وعمرو بن دينار والاعمش وابو اسحاق السبيعي ويحيى ابن ابي كثير كل هؤلاء لما يجمعون الروايات يذهب مسلا الى اليمن الى الشام الى المدينة الى الى مكة الى الكوفة - [00:26:02](#)

فبيجمع الاحاديث هذه الاحاديث يا شباب بعضها في الاحكام وبعضها في الايمان. بعضها عن النبي صلى الله عليه وسلم مرفوعا. وبعضها عن حابة وبعضها عن التابعين فجاءت آآ يعني الدعوة الى التصنيف. يعني جعل العلم اصنافا. بصوا يا شباب كل كلمة في المقدمة - [00:26:22](#)

سيترتب عليها الكتاب ان شاء الله. يعني عايزك تركز في كل في كل فكرة بننتقل منها للي بعدها ازاى. وكل ما ننتقل لفكرة تصحب معها ما سيأتي. يعني احنا شف احنا بدأنا بالكلام عن النبي صلى الله عليه وسلم الله سبحانه وتعالى امره باقامة هذا الدين - [00:26:47](#)

بان هو ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه. امره ان يبلغ الوحي وان يبينه. نحن كل كلامنا عن بيان النبي صلى الله عليه النبي صلى الله عليه وسلم اللي هو هديه صلى الله عليه وسلم. كل علوم الحديث تدور في هذا - [00:27:07](#)

فانت اذا لم تبدأ من هذه النقطة بدأت خطأ. لان انا مثلا يا شباب لما كنت بتعلم يعني اما كنت في سنك وبادئ كان عندي مجموعة من الشباب مش متصورين اصلا علم الحديث. فكنت اجد واحد منهم اقول له احنا عايزين نعمل ورد نقرأ فيه الكتب كتب السنة. يقول لي لآ ليه - [00:27:23](#)

فهو عمال يدرس في كتب مصطلح الحديث كتاب النخبة وكتاب الموقظة وغيرها. ومقدمة ابن الصلاح ولا يعرف كتب السنن. قلت له ما احنا اصلا بنتعلم عشان نصل الى كتب السنن - [00:27:40](#)

هو لم يفهم هذا. فاهمني يا شباب؟ فانت لابد ان تعي اننا نتعلم كل هذا حتى نحسن التعامل مع الكتب التي جمعت السنن والاثار. كل هذه العلوم فنلاحظ ان موضوع الكلام هو هدي النبي صلى الله عليه وسلم يعني ما جاء عنه في كل ابواب الدين. واضح - [00:27:51](#)

فخلينا ماشيين بالترتيب قلنا الرواية وزاد معه النقد وطول الاسناد واختلاف الرواري وقد يختلفون وفي اتصال وانقطاع فاحنا نريد ان نعرف هل الراوي سمع ممن روى عنه ام لا؟ واضح - [00:28:14](#)

بعد ذلك جاء التدوين في فرق يا شباب بين التدوين والتصنيف. التدوين انك انت تدون العلم تكتبه. لكن ممكن الحديث يكون حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم بعده حديث موقوف عن عبدالله بن عمرو بن العاص آآ الحديث في الايمان بعده حديث في الصلاة بعده في الاعتكاف ما فيش ترتيب - [00:28:29](#)

بعد ذلك شباب جاء الامام ما لك رحمه الله وهو في طبقة اتباع التابعين اه لم يكن تابعيا واضح؟ يعني مالك لم يلقي الصحابة رضي الله عنهم. فالامام ما لك رحمه الله طبعا سيأتي بعد ذلك الكلام عن من بعده. صنف كتاب الموطأ - [00:28:48](#)

انا همسح دول بقى ها نعم اه بدايته كانت في عصر التابعين الامام مالك رحمه الله صنف كتاب الموطأ الامام مالك هو من الفقهاء. وهو من علماء الحديث فالامام مالك رحمه الله صنف كتاب الموطأ. اول شيء يا شباب انه رتبه - [00:29:10](#)

على الابواب يبقى هل هذا مجرد تدوين ام تصنيف كويس. رتبوا على الابواب وقوت الصلاة والصلاة بعد الصلاة الزكاة الصيام وهكذا طيب وجعل في كتابه الاحاديث والاثار عن الصحابة والتابعين - [00:29:40](#)

طبعا اغلب الصحابة هم الذين كانوا في المدينة وكذلك التابعون لما صنف الامام ما لك جعل ابواب يبقى عندي باب وقوت الصلاة او مثلا كتاب الصيام سيذكر تحته الاحاديث المناسبة وبعد ما يذكر الاحاديث يذكر الآثار - [00:30:04](#)

عن عمر عن عبدالله بن عمر وهكذا وبعد ما يذكر الآثار عن الصحابة سيذكر بعض ما يناسب ذلك من كلام التابعين من الفقهاء اللي كانوا في المدينة. صح كده وبعد ذلك هو نفسه يعقب اما بذكر مسألة او بذكر حكم وهكذا - [00:30:20](#)

تمام كتاب الامام مالك شباب صار الرواية يرحلون اليه من اقصى المشرق الى اقصى المغرب يعني يأتون من خراسان ويأتون من الاندلس من كل بلدان الدنيا صاروا يجتمعون ويستمعون الى آ كتاب الموطأ طبعا الامام مالك كان يقرأ عليه اكثر ما كان هو يقرأ. هو كان يقرأ عليه الكتاب. يعني يعني - [00:30:40](#)

يعطي الموطأ لحد الرواة ويقرأ عليه. اجتمع معه اكابر طلاب الحديث في هذا العصر. صار هو قبلة الرحلة في طلب الحديث. وطبعا الرواة الذين يرون عنه كثيرون. يعني مثلا روى عنه محمد بن حسن الشيباني وروى عنه ابن القاسم عبدالرحمن بن القاسم -

[00:31:07](#)

وكذلك روى عنه الشافعي وقتيبة ابن سعيد وعبدالرحمن ابن مهدي والقعنبي ومعن ابن عيسى. عدد كبير جدا من العلماء ومنهم عدد رووا الموطأ عنه. وهم طبعا مختلفون في درجة الثقة - [00:31:27](#)

هذا الكتاب يا شباب هو اصل كل هذه الكتب التي دونت في كتب آ في السنن والآثار. كتاب الموطأ كل من جاء بعده افاد منه. اما ان يكون رواه واما ان يكون استخرج عليه يعني ايه استخرج عليه يا شباب؟ هنفهمها ان شاء الله هتأتينا في الكتاب. يعني خرج نفس احاديث الموطأ ولكن - [00:31:43](#)

باسانيده هو سيأتي معناها ان شاء الله كل كل شيء ذكرناه يا شباب هنا اجمالا سيأتي تفصيله في الكتاب ان شاء الله. طب ما فائدة هذه المقدمة؟ فائدة هذه المقدمة ان تكون على بينة تفهم لماذا ندرس هذا - [00:32:08](#)

العلم وما الذي نريده منه واضح طيب بعد الامام مالك جاء طبعا مهم جدا يا شباب انك تحفظ الاسماء مش الكتب لان كل عالم من هؤلاء العلماء له كتب. خلاص كده؟ فسريرا. عندنا مالك. وبعدين محمد بن حسن الشيباني كتب. محمد بن حسن الشيباني -

[00:32:22](#)

زي روايته للموطأ وكذلك آ كتاب الحجة على اهل المدينة وكتاب الآثار الذي اراد ان يكون بمثابة كتاب آ يعني مالك عمل الموطأ لاهل المدينة. تمام؟ فهو عمل لفقه الكوفة. عمل كتاب اسمه الايه؟ الآثار. طبعا قبل آ محمد بن حسن الشيباني في عندنا - [00:32:42](#)

ابو يوسف اللي هو يعقوب كذلك من كبار اصحاب ابي حنيفة رحمه الله. يبقى احنا عندنا لو هنا ناخذهم بالترتيب ابو يوسف وبعد كده ابو يوسف له كتاب الخراج وله كتاب ايضا الآثار لكن ليس مشهورا مثل كتب محمد بن الحسن الشيباني. يعني عمل - [00:33:02](#) محمد بن الحسن الشيباني في فقه الكوفة كان اقوى من جهة الاستدلال بالاحاديث والآثار وكذلك من جهة النقد والخلاف والترجيح مثل كتاب وكذلك كتاب السير الكبير وآ روايته للموطأ. حتى روايته للموطأ مالك فيها نقد. تمام؟ بعد كده يا شباب جاء من؟ جاء الشافعي - [00:33:19](#)

الشافعي رحمه الله آ بنى على هذه الكتب وصنف طبعا كتاب الرسالة وكتاب الام وكتاب الام هذا فيه كتاب جماع العلم وغيره من الايه؟ من الكتب. بعد كده عندنا عبدالرزاق وله كتاب المصنف وبعدين ابن ابي - [00:33:40](#)

وله كتاب المصنف بعد ذلك عندنا احمد واسحاق بن رهويه. احمد له كتاب المسند وكتب اخرى سيأتي بيانها واسحاق بن رهوي ايضا له كتاب المسند. بعد ذلك الشباب جاء الدارمي وبعدين جاء البخاري - [00:33:56](#)

البخاري اراد ان يكون كتابه جامعا فجعله الجامع الصحيح المسند المختصر من امور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وإيامه. فمن سبقه اما انه يذكر اه احاديث النبي صلى الله عليه وسلم مع روايات الصحابة مع احاديث التابعين. اللي هي الاحاديث والآثار -

[00:34:15](#)

او ان هو يذكر روايات صحيحة مع روايات ضعيفة. تمام؟ فاراد البخاري ان يكون كتابه جامعا الجامع المسند الصحيح المختصر من

امور رسول الله كل امور النبي صلى الله عليه وسلم يعني في كل ابواب الدين. جامع يعني في كل ابواب الدين. مسند يعني الاحاديث المرفوعة خاصة. والصحيح يعني لم يذكر - [00:34:41](#)

الضعيف. تمام؟ المختصر يعني لم يذكر كل ما عنده في الباب. يعني لو هو عنده يا شباب في باب من الابواب الف حديث يخرج منها مثلا عشرة احاديث بما يتناسب مع الكتاب لم يستوعب. الامام البخاري له كتاب التاريخ الكبير وله كتاب الصحيح وله كتاب رفع -

[00:35:06](#)

لديني في في الصلاة وله كتب كثيرة زي القراءة خلف الامام وله كتب حتى لم لم تطبع زي كتاب الاعتصام بالسنة وكتاب بر الوالدين مفقودة واضح له خلق افعال العباد وغير ذلك من الايه؟ من الكتب. بعد الامام البخاري معنا الامام مسلم عنده كتابان مهم ان

كتاب التمييز وهو في علل الحديث - [00:35:26](#)

وكتاب اخر وهو الكتاب الصحيح. بعد ذلك يا شباب عندنا ابن ماجة وابو داود الترمذي والنسائي. هذه الكتب يا شباب هي اهم كتب السنن والاثار ركز بقى وهي الكتب التي من المفترض انك تتعلم كل علم في الحديث لتحسن التعامل معها. عارفين يا شباب -

[00:35:46](#)

الطبيب البشري ده شغلته فين؟ في جسم الانسان. صح ولا لا؟ الميكانيكي السيارات. ميكانيكي السيارات بيشتغل ايه؟ مع اللحمة؟ لأ بيشتغل مع السيارات. صح كده طالب الحديث يتعلم كل العلوم يتعلم مصطلح الحديث - [00:36:08](#)

وعلم الرجال وعلل الحديث والتخريج وجمع طرق الحديث كل هذا لماذا يتعلمون؟ حتى يحسن التعامل مع الكتب التي دونت فيها الاحاديث والاثار. ما دلالة ما اقول دلالة ما اقول ان طالب الحديث اذا لم يكن في نيته اصلا ان يتعامل مع هذه الكتب فلماذا يتعلم؟

يعني هو المفترض انك تتعلم - [00:36:28](#)

وهذا حتى تعرف لغة العلم. يعني ما هو معنى مصطلح الحديث يا شباب لو احنا عندنا هنا لو تكلمنا عن العلوم عندنا علوم الحديث.

في عندنا مصطلح الحديث. وعندنا علم الرجال والعلل - [00:36:53](#)

والتخريج ومصنفات السنة مصطلح كل دي العلوم يا شباب اللي المفروض انت تدرسها ما معنى مصطلح الحديث؟ يعني ما هي

المصطلحات التي يستعملها المحدثون؟ وما دلالاتها بس هو ده العلم. يعني صحيح ضعيف منكر - [00:37:16](#)

آ مستدرك مستخرج. يعني ما هي المصطلحات المتداولة بينهم سواء كانوا يطلقونها على الراوي او على الرواية او على الكتاب سواء

كان وصفا للراوي او الرواية مثلا ثقة ضعيف شاذ منكر متروك. تمام؟ طب الكتاب ممكن يوصف الكتاب بانه جامع - [00:37:44](#)

او سنن او مستدرك او مستخرج او جزء حديثي. انا اريد ان اعرف ما هي المصطلحات المستعملة وما دلالاتها هو ده بقى شباب اللي

احنا هندرسه في هذا الكتاب. يعني شف احنا في هذا الكتاب سندرس هذا الفرع فقط - [00:38:04](#)

واضح؟ يبقى انت لازم تعرف هذا الكتاب ماذا يمثل في هذا العلم كنت انا دايم اقول للشباب ان في خطأ جوهري عند كثير من

الطلاب. ما هو ان هو لا يعرف الكتاب الذي يدرسه اين موقعه من العلم الذي يدرسه - [00:38:21](#)

فمثلا بعض الشباب كان يدرس كتابا اه في في مثلا في علم اصول الفقه الكتاب يتناول بابا واحدا وهو الحكم الشرعي مثلا اللي هم

قسموه للحكم التكليفي والحكم الوضعي. فقط. فهو يتصور ان هو درس اصول - [00:38:41](#)

لا انت درست ما يخص هذا الباب فقط فموقع هذا الكتاب شباب هو تعلم المصطلحات المستعملة التي يتداولها المحدثون ومعرفة

دلالات هذه المصطلحات والاحكام المترتبة عليها تمام كده؟ طيب وعلم الرجال هو الحكم يعني علم علم الرجال ده خاص بمين؟

بالراوي - [00:38:57](#)

مش احنا عندنا يا شباب الاسناد احنا اتفقنا ان شغلنا كله الطبيب البشري بيشتغل مع الجسم. طب طالب الحديث بيشتغل مع الرواية.

طب ما هي الرواية؟ الرواية هي رواية يعني اعتبر ان البخاري هنا خلاص كده؟ روى عن قتيبة - [00:39:24](#)

وقتيبة روى عن سفیان وسفيان روى عن عمرو بن دينار وعمرو بن دينار روى عن جابر. وجابر روى عن النبي صلى الله عليه وسلم

والحديث هنا اللي هو المتن دي كلها شباب اسمها الرواية - [00:39:38](#)



كل ما اتعلمه احسن التعامل مع الرواية فعلم الرجال يخص الراوي. لا يخص علاقة الراوي بغيره من جهة الاتصال. لأ هو الراوي ده ثقة ولا ضعيف؟ هل هو ثقة في شيخه او يخطئ؟ ده علم الايه؟ الرجال. يبقى علم الرجال هو الحكم - [00:39:56](#)

القواعد الحكم على الرواة. تمام؟ طبعا كل هذا سيأتي معنا. ولكن انا ادخلك في في جو العلم هو الحكم قواعد الحكم على الرواة والالفاظ المستعملة في الحكم على الرواة والكتب التي جمعت الاحكام على الرواة والنقاد - [00:40:19](#)

يبقى ما هو علم الرجال ببساطة يا شباب؟ انا محتاج عندي رواية عندي الزهري قتادة الاعمى سفيان الثوري سفيان ابن عيينة قتيبة دول رواية انا عاوز اعرف القواعد التي احكم بها على الرواة. يبقى القواعد - [00:40:37](#)

واعرف الالفاظ التي يعبر بها عن حال الراوي. يبقى دي الالفاظ ثقة ضعيف منكر. متروك الحديث يخطئ ويخالف صدوق يهم وهكذا يبقى دي الالفاظ. بعدين الامر الثالث هو الكتب التي حوت الكلام على الرواة. ما انت لازم تعرف الكتب. انت هتجيب الحكم على - [00:40:53](#)

الرواة منين؟ مثلا كتاب التاريخ الكبير. كتاب مثلا الجرح والتعديل لابن ابي حاتم وهكذا. واخيرا الايه؟ معرفة النقاد من هم النقاد الذين نرجع اليهم في الحكم على الرواة ده علم الايه؟ الرجال. علم العلل علم العلل يا شباب هي العيوب الخفية في الرواية. يعني - [00:41:14](#)

باخطاء الرواة واخص ما يدخل في علم العلل هو اخطاء الثقات. ليه يا شباب؟ لان خطأ الضعيف باين. انما خطأ الثقة خفي. فيحتاج الى جهد. واضح كده ويلتبس على الناس ويصعب اكتشافه - [00:41:34](#)

فده علم العلل. نحتاج ان نعرف قواعد الحكم على الرواية كذلك الالفاظ التي يعبر بها عن الرواية لما يقول مثلا مدرج ما معنى مدرج؟ مقلوب ما معنى مقلوب؟ محفوظ ما معنى محفوظ منكر - [00:41:49](#)

ما معنى منكر؟ شاذ ما معناه؟ يبقى انت محتاج تعرف الالفاظ التي يستعملها الناقد؟ وماذا يريد بها؟ تمام؟ الامر الذي بعد ذلك كتب العلل ما هي الكتب التي ارجع انت مسلا بتقرأ انت راجل عايز تحضر خطبة جمعة لقيت حديث من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه فانت تحتاج ان تعرف اين تبحث - [00:42:03](#)

فعن هذا الحديث صح ولا لا؟ فتبحث مثلا في كتاب مثلا علل علي بن المديني او مثلا علل بن ابي حاتم او علل الدارقطني مثلا وهكذا. واضح؟ طيب يبقى اول شيء قواعد النقد قواعد نقد الرواية وكذلك الالفاظ التي يعبر بها عن حال الرواية ثم الكتب ثم النقاد. من هم علماء - [00:42:24](#)

علل يعني مين هم العلماء الذين يتكلمون في العلل؟ مثلا البخاري ومسلم وابو حاتم الرازي وابو زرعة الرازي وهكذا والدارقطني وهكذا التخريج ما معنى التخريج يا شباب؟ معناه ان انا اجمع طرق الحديث من كل كتب السنن - [00:42:44](#)

يعني ايه؟ خلينا نفهم هذا نعتبر ان انا عندي رواية يعني وانا اقرأ مثلا في انا اقرأ مثلا في كتاب جامع الترمذي فبقرأ رواية وجدت ان الترمذي يقول حدثني محمود بن غيلان - [00:43:03](#)

تمام؟ عن عبدالرزاق عن معمر عن الزهري عن سالم عن عبدالله بن عمر انا عندي هذه الرواية موجودة في الكتاب معنى التخريج يا شباب ان انا اجمع كل اطراف هذه الرواية من كل الكتب المتاحة لي - [00:43:21](#)

طب لما بجمعها بيحصل ايه بكتشف اني اللي مسلا ابو داود ابو داود السجستاني ابو داود بن المزد بحرف الدال وخاء مثلا وميم اللي هو مسلم وجاه اللي هو ابن ماجة او قاف عشان هو القزويني يعني - [00:43:46](#)

اه يبقى مثلا عندنا الترمذي ابو داود البخاري مسلم واحمد ابن حنبل مثلا علامته هذه العلامة فلما بجمع الروايات بكتشف ايه؟ باكتشف ان الحديث ده رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم كمان رواه ابو هريرة - [00:44:04](#)

وآ عبدالله بن عمر ما رواه عنه سالم فقط ده روى عنه كمان نافع تمام؟ ابو هريرة مثلا روى عنه ابو وائل وروى عنه ابو صالح ماضي كده يا شباب؟ وآ همام ابن منبه - [00:44:20](#)

طيب نافع آ روى عنه مالك وروى عنه ايوب وايوب روى عنه حماد ابن زيد وحماد ابن سلمة. تمام شف لاحظ كل ده بتكبر ده روى

عنه ابن مهدي وقتيبة - 00:44:40

شوف الحديث كان بادئ معك طريق واحد فانت جمعت كل الطرق ده اسمه التخريج التخريج بقى يا شباب هو المحطة الاولى

لدراسة اي حديث يعني انا قبل ما احكم على هذا حديث ضعيف او او صحيح - 00:44:53

ما ينفعش احكم عليه من اسناد واحد لان ممكن يكون الراوي اخطأ في الرواية وانا لم اكتشف خطأه الا برواية غيره فاهمني يا حسين

الكلام صعب ولا ماشي يا شباب شوية شوية - 00:45:11

مفهوم ان شاء الله كل ده سيأتي شرحه ان شاء الله. بس انا عايز ادخلك في الجو عشان ما تبقاش انت بتدرس آ قواعد نظرية ما

لهاش علاقة بالجانب العملي. وده اكبر خطأ - 00:45:25

رأيت في كثير ممن كانوا معي في الدراسة. يعني كنت استغرب مرة واحد منهم سأل الشيخ طارق عوض الله وانا اسمعه هو نفسه

استغرب وهو نفسه شعر الانفصال عند كثير من الطلاب كان الشيخ له درس في حته اسمها حلمية الزيتون في القاهرة. وكان مش

بيشرح هذا الكتاب. كان بيشرح كتب - 00:45:36

اخرى ليعني زي الفية السيوطي وغيرها. فواحد من الشباب سأله سؤال السؤال ده كان نقطة يعني نقطة عندي مهمة في تدريس هذا

العلم بيقول للشيخ آ ايه الفرق بين موطأ مالك ومسنند احمد - 00:45:57

ده سؤال عجيب ما كان ينبغي ان يسأله اصلا. والطلاب ده كان بقى له سنوات يدرس علوم الحديث. ده يدل ماذا؟ ده يدل انه ما لوش

علاقة بكتب السنن. هو انت مش عارف الفرق بين موطأ مالك - 00:46:12

ومسنند احمد مش قالوا الفرق بين ان ده كتاب مرتب على الابواب وانه يذكر الاحاديث والاثار وكلام التابعين ومالك يذكر كلامه تحته

ومسنند احمد اللي هو مرتب وعلى مسانيد الصحابة وخاص باحاديث النبي صلى الله عليه وسلم. دي معلومة المفروض ايه يا شباب -

00:46:24

بديهية لطالب علم بقاله سنوات. فنفس السؤال كان كان نقطة عندي مهمة اني وانا ادرس للشباب علوم الحديث لابد بان اوقد فيه من

اول لحظة يدرس فيها انك تدرس لتصل الى هذه الكتب هي عمك هي ميدانك - 00:46:40

لذلك انا عملت المحاضرة قبل ذلك اسمها كتب السنن والاثار ميدان طالب الحديث. هو ده ميدانك هو ده شغلك. طالما انت لما واحد

يقعد ايه في واحد من الشباب تلاقيه بيلعب كرة عمال - 00:46:59

عمال يجيب كده ويعمل كده ويعمل حركات اول ما يدخل في المباراة نفسها ما بيعملش ولا حاجة. صح كده؟ طب استفدنا منه ايه

احنا ولا اي شيه فاهم ففكرني مرة كنت بلعب بطولة الجامعة - 00:47:09

بلعب بطولة الجامعة وبعدين لأ ما تنفعش الجامعة الجامعة بقى عشان احنا عشان احنا بنتكلم زمان يعني. دخل واحد اه رافع يعني

بيفتح رجله كده حوض عامل زي فانداهم كده. ويرفع رجله وعمال يعمل كده من قبل ما ندخل - 00:47:21

يعني من قبل ما ندخل انا واقف المفروض هلاعبه خصم طبعاً انا سبت اللعب عشان ما حدش سبت اللعبة عشان فئة ضرب في الوجه.

المهم هو عمال يتحنجل احنا بنسميه - 00:47:37

انجل يعني يقعد يعمل كده ويعمل كده ويعمل برجليه ويقف واقف في رجله. اول ما بدأت المباراة اول ما بدأت المباراة يعني دخلت

بجسمي داخلة والتانية ضربتوه ضربة هنا وقع - 00:47:47

يعني الشاهد ايه يا شباب ان فيه واحد بيتعب بس بيصارع خارج الحلبة. فلما انت تقعد تدرس سنوات طويلة مثلاً في ابتدأوا الخبر

والفعل والفاعل وشعر عنتره وشعر لبيد. وشعر المتنبي دون ان تستثمر ذلك في فقه القرآن او تعلم القرآن - 00:47:58

ما الفرق بين دراسة لسان العرب بهذه الطريقة ودراسة الكيمياء والفيزياء؟ انا لا ارى فرقاً. بمعنى اننا شباب لابد ان نوجه كل دراستنا

لنصل الى القرآن والحديث اصدق الحديث وخير الهدي. فانت لابد ان تعي هذا من اول لحظة وانت تجلس الان - 00:48:18

ما ينفعش تبقى يعني تبقى مدة في الدراسة وانت تغيب عنك هذا الامر. لأ انت في في بالك. فانت تدرس لتصل الى هذا الامر وتحسن

التعامل مع كل هذه خصوصاً مصنفاً السنة - 00:48:40

يبقى احنا عرفنا ان التخريج هو ان احنا نجمع آآ طرق آآ الحديث. لان آآ الحديث اذا لم تجمع طرقه لم يتبين احسن ما فيه. ولم آآ تتبين علله اخطاؤه. بعد ذلك مصنفات السنة اللي هي الكتب اللي احنا تكلمنا عنها. كتب الجوامع والسنن والمسانيد وهكذا. واضح يا شباب؟ طبعاً - [00:48:53](#)

طالب الحديث بقى يا شباب ميدانه كل هذه العلوم وكل الكتب التي تفرعت عنها. يعني مثلاً علم مصطلح الحديث في عندك مثلاً من قواعد مصطلح الحديث آآ ما ذكر عن محمد ابن يحيى الذهلي مثلاً ذكره ابن خزيمة ومنه كتاب التمييز لمسلم ومقدمة مسلم - [00:49:13](#)

منه ما ذكره البخاري في ثنايا كتاب آآ التاريخ الكبير. واضح او كتاب العلل الكبير للترمذي الاسئلة التي سألتها للبخاري. ومنها رسالة داوود لاهل مكة ومنها كتاب علل الترمذي. واضح يا شباب؟ دي اسمها ايه؟ كتب اللي احنا بنعرف منها مصطلح الحديث. وكذلك كتب السؤالات. وبعد ذلك لحد - [00:49:33](#)

عندما جاءت كتاب مسلاً كتب الخطيب البغدادي وجاء كتاب مقدمة ابن الصلاح واغلب الكتب التي جاءت بعد ابن الصلاح كانت اما تختصره واما تشرحه واما ما تعقب عليه واما تنظمه نظماً وهكذا. لحد ما جاء كتاب - [00:49:53](#)

مهم جداً هو كتاب الموقظة للذهبي. ثم جاء كتاب نخبة الفكر للحافظ ابن حجر. فده الخط ده ان شاء الله انا طبعاً كل ده يعني هبعته لكم في رسائل مش عايز - [00:50:08](#)

يعني نأخذ الوقت فيه فاذا يا شباب موقع الكتاب الكتاب الذي ندرسه في اي علم هنا. لكن سيتضمن كلاماً عن الرجال والعلل والاتصال والانقطاع والتخريج وكتب السنة. لكن اين موقعه هنا؟ طب ما فائدة ان نعرف موقع الكتاب - [00:50:18](#)

عشان تعرف انك انت درست كتاباً في مصطلح الحديث لسه لم تدرس في مصطلح حديث لم تدرس في علم الرجال العلل مصنفات السنة التخريج. مهم جداً يا شباب ان انا اعرف ماذا عندي؟ وماذا ينقصني - [00:50:38](#)

في اي علم يبقى الانسان لا يغش نفسه تعرف انت لما بتكون داخل في مسلاً بنلعب مباراة كورة فنيجي نقول ايه والله فلان هيقف جون هيقف حارس وده هيلعب خط نص مثلاً وده هيهاجم. اكتشفنا ان احنا ما عندناش واحد مثلاً يلعب دفاع مسلاً. فهمت كده؟ فيبقى الفكرة ان انا لازم اتصور في اي - [00:50:55](#)

امراً ادخلها باي امر لازم اعرف ما المطلوب منه؟ وماذا عندي؟ وماذا ينقصني؟ وكيف احصله؟ التلات اسئلة دي اول شيء الامر. الامر ده يعني ماذا يحتاج ماذا يحتاج؟ بعدين ماذا عندي - [00:51:16](#)

منه ماذا ينقصني؟ كيف احصله اي واحد لم يعقل هذه الرباعية يبقى هو بيضيع وقته. ليه؟ لان انت ممكن مثلاً تعمل ايه زي واحد من الشباب اللي انا حكيت لكم قبل كده - [00:51:33](#)

الي بيعرفني بنفسه فيقول لي اخوك فلان متخصص في العقيدة والفرق والمذاهب المعاصرة. تمام؟ طيب يا عم الحاج انت تخصصت ازاي؟ صحيت نفسك صحيت لقيت نفسك متخصص قال لك لا انا درست كتاب التوحيد بشرحين - [00:51:48](#)

يعني هو فاكراً بجد لا بيتكلم انت نفسي يعني انا الموقف ده انا لو شفت العجرفة اللي كان بيتكلم بها يعني احنا بنعرف بنسلم على بعض عادي فهو ببسلم بيقول اخوك فلان الحمد لله انه قال اخوك. ما قالش شيخك ولا اخوك فلان - [00:52:03](#)

متخصص في العقيدة والفرق والاديان والمذاهب المعاصرة كان ناقص يقول تفسير الاحلام والايه والتنمية البشرية. كل فرع طيب آآ فقلت له انت كيف تخصصت يعني بعد ما قعدنا واستأنسنا قال لي قرأت كتاب التوحيد بشرحين - [00:52:20](#)

هو بجد متخيل ان هو متخصص الوهم ده بقى هو الذي ينكشف عندك ان انت تعرف ما موقع ما عندك بالنسبة لما تطلب اذا لم تقدر المسافة بينما تطلب وما تريد فانك ستضيع ما عندك - [00:52:36](#)

ولن تدرك ما تطلب تصور واحد كده خد العربية السيارة وعنده معبي فيها بنزين يكفي ميت كيلو حلو؟ فهو عايز يروح يزور اصدقاءه عنده صديق على بعد مثلاً سبعين كيلو - [00:52:53](#)

والصديق الثاني على بعد الف كيلو فاذا لم يقدر المسافة بين ما عنده وبين ما يريد يعني يطلب سيضيع ما عنده ولن يدرك ما يريد

فانت الفكرة دي مهمة لازم تعيها من اول لحظة في دراسة اي علم. علوم العربية - 00:53:09

علوم الحديث اصول الفقه الفقه الايمان الفرق اي شئ من ده لازم تكون مكاشف لنفسك طيب هذه الامور يا شباب تحمد الله انك

اكتشفتها مبكرا. لان بعض الناس لا يكتشف هذه الامور الا بعد سنوات طويلة من الابه - 00:53:26

من الدراسة يكتشف ان هو في المكان الصغير ده. عارف كده لما الانسان بيكون متكبر وبعدين نقول له ده انت تعرف انت موقعك

ايه في العالم لا تساوي شيئا فنقول له العالم كله هنا - 00:53:45

والكرة الارضية مثلا هنا وانت جواها فيبدأ هنا يدرك حجمه. فاللي انا بقوله لك ده فيه اكثر من ميزة. اول ميزة ان تعرف حجمك ثانيا

ان تعرف ماذا عندك وماذا ينقصك وماذا يحصلك وكيف تحصله - 00:53:58

في الامر الثالث وده الاهم يا شباب ما خطتك ما خطتك في دراسة العلم الذي دخلت فيه انت دلوقتي تدرس علوم القرآن. هل انت

اولا تعرف فروع العلم؟ هل تعرف اهم الكتب في كل فرع؟ هل تعلم اهم اهم الباحثين الذين - 00:54:14

استمع اليهم او تقرأ لهم فهمنا كده؟ هل تعلم اهم المسائل تحت كل علم؟ هل تعلم فروع هذا العلم؟ فهمنا كده؟ كل دي اسئلة مهمة.

ايضا من الامور المهمة يا شباب - 00:54:32

معرفة منزلة الكتاب في العلم يعني مثلا لما واحد طالب علم علوم الحديث ولم يعرف كتاب بيدرس علوم الحديث لم يعرف كتاب

التمييز مثلا لمسلم او كتاب علل قطني او علل ابن ابي حاتم او علل اه مثلا علي ابن المديني - 00:54:45

طب امال انت تعرف ايه في علم العلل مهم يا شباب ان انا اعرف آآ الكتب المهمة ومنزلة كل كتاب وما هي خلاصة كل كتاب. حلو كده

يا شباب؟ طيب - 00:55:02

كتاب بقى لغة المحدث الذي اخترته لكم. اول لماذا اخترته باختصار؟ اول شئ هذا الكتاب له تاريخ معي يعني طويل. وانا لم لا اترك

يعني اي مجموعة من الشباب اتدارس معهم الا وادرس لهم هذا الكتاب - 00:55:13

لكن لم ابدأ به معكم عشان كنت اريد ان انا يعني اثبت عندكم دراسة القرآن والحديث وان يكون هو الاصل الذي نأخذ معه غيره كتاب

لغة المحدث يا شباب قلنا ان هو في هذه في هذه المساحة مصطلح الحديث - 00:55:30

يهتم بامرين من الاخر. تمام ما هي ابواب علم الحديث يعني هو بدأها بالابواب لم يبدأها بالمصطلحات. يعني كتاب مقدمته من

الصالح اسمه معرفة انواع علم الحديث. قسمها على المصطلحات الصحيح واقسامه - 00:55:44

والحسن وهكذا. الشيخ طارق عوض الله حفظه الله من اكبر ميزات له خلينا نتكلم عن الميزات الاول ان هو شخص درس نظريا بقوة

ودرس عمليا. يعني هو ايد شغالة في الحديث - 00:56:01

فهمنا كده يا شباب؟ تعرف انت لما يكون واحد مثلا دكتور لسه متخرج جديد لما كنت بعمل عملية في رجلي جه دكتور لسه جديد

بيتدرب طبعا بيتدرب علي انا جه واحد تمرجي فين وقام؟ وقام فين؟ جه واحد تمرجي آآ التمرجي الممرض يعني الممرض ها عمل

الحاجة اللي الدكتور ده - 00:56:18

مش بايديه بتعمل ليه شغال اللي ايداه في الشغل غير اللي دارس نظريا يا شباب فمن مميزات العالم في اي باب اذا كان العلم منه

نظري وعملي انه يكون احنا بنسميها بالمصري اتدرس في - 00:56:38

في الناحية العملية. فكلما كان له علاقة بالكتب ودراسة للاحاديث وجمع الطرق والدخول في علل الحديث والتدريب. كل ما كان حتى

القواعد النظرية التي يخرج بها تكون الصق بالابه؟ بالواقع. فالشيخ من مميزات الكبيرة ده - 00:56:54

دي اول ميزة ان هو نظريا وعمليا قوي. نحسبه كذلك. وهو طبعا له كتاب مهم جدا يا شباب اسمه الارشادات في تقوية الحديث

بالشواهد والمتابعات وهذا الكتاب من اهم الكتب في اخطاء المحققين في تقوية الحديث لمجرد ان هو جاء من اكثر من طريق -

00:57:10

تمام كل حاجة تشع ان هي صعبة عليك دلوقتي لما ندخل في كتاب هتلاقيها اصعب. لأ ان شاء الله هتلاقيها سهلة باذن الله. تمام

بشرى طيب الميزة الثانية يا شباب - 00:57:29

ان الشيخ الميزة الثانية ان الشيخ مارس التدريس واي واحد يدرس ثم يكتب يظهر ذلك عليه. مثلا يا شباب ابن هشام الانصاري مصنفاته يظهر فيها جدا نفس التدريب ليه لانه بيتوقع كيف سيفهم الطالب هذه العبارة فيحاول ان يكتب ويشرح. ليه؟ لانه بيضع نفسه مكان - [00:57:43](#)

الاية الطالب لانه عاش في هذا الامر. من اكبر المميزات ايشا يا شباب ان الشيخ هنا حاول ان يستوعب اهم مسائل الحديث ركز دي الاولانية الاستيعاب والثانية التركيز على المسائل العملية التي يتكرر ذكرها. ازاي يا شباب - [00:58:07](#)

هو مسلا هيتكلم عن الحديث الصحيح واقسامه الحديث الحسن واقسام واقسامه. الحديث الضعيف واقسامه. تمام؟ بس مثلا الحديث الحسن وقع فيه اشكالات اكثر والطالب يحتاج ان يعرف عنه اكثر. فتهلاقيه اعطاه مساحة اكبر - [00:58:27](#) والحديث المنكر مساحة اكبر. فهو لانه اشتغل عملي كثيرا فهو يعرف المسائل التي يجدها الطالب ويحتاج اليها بشكل اكثر فهمنا يا شباب؟ ومن اكبر المميزات ايشا كثرة الامثلة على كل مسألة - [00:58:44](#)

يعني في واحد يقول لك ايه اذا زيد روى عن عمرو. طب ليه؟ ده احنا عندنا الاف الطلاب رروا عن بعض. تيجي تقول لي زيد وعمرو ليه؟ لماذا تفترض امثلة؟ وانا عندي امثلة - [00:59:01](#)

اسئلة كثيرة فكثرة الامثلة ايشا لغة الكتاب لغة سهلة وكثيرا ما يعلو يعني الشيخ لا يترك شيئا الا ويعزوه يبقى هذا ده عن الشيخ نفسه المؤلف وعن الكتاب نفسه كما قلت لك. الكتاب يعطيك ابواب علم الحديث ومسائل علم الحديث ويركز على المصطلحات ودلالة ودلالات - [00:59:11](#)

المصطلحات تمام؟ يأتي السؤال الاخير بقى يا شباب انا كطالب كيف اذاكر هذا الكتاب؟ وده سؤال قليل من الناس من يهتم بهذا النوع من السؤال. بيفكر ان الكتب كلها زي بعض في الدراسة. فهمنا؟ لا يا شباب - [00:59:33](#)

يرحمك الله لازم تفهم ان كل كتاب له له ثمرة تريد ان تخرج بها وله امور يجب ان تتفطن لها. ماشي كده انا عن نفسي عندي الكتب درجات في كتب اللي هي الامهات الاصول زي كتب السنن اللي انا قلت لك عليها دي هي دي الاصل. اصل الدراسة هي هذه الكتب - [00:59:49](#)

تمام؟ وكل وكل علم من العلوم بيبكون في الكتب درجات كتاب لغة المحدث يا شباب اهم شيه تركب فيه انك تعرف ابواب علم الحديث. يعني اول خلينا نقول ايه؟ عمل الطالب. اول شيه - [01:00:10](#)

معرفة انواع علم الحديث اللي هو الابواب. بلاش نقول انواع خليها ابواب يبقى انت عرفت ان في حاجة اسمها اه مصطلح الحديث وعرفت ان في حاجة اسمها الحديث الصحيح. والحديث الصحيح تحته آآ صحيح مسلا لذاته والصحيح لغيره. طبعا دي كل دي تقسيمات متأخرة. طيب الحديث الصحيح ده - [01:00:27](#)

اهم شي في مثلا التعريف طيب آآ بعد ذلك آآ في عندي اهم الكتب في الصحيح يبقى انا محتاج اعرف ابواب العلم. الامر الثاني يا شباب معرفة المصطلحات ودلالاتها ودلالاتها. ما دام قلنا معرفة. يعني ايه - [01:00:49](#)

لا يفت عليك مصطلح واحد الا وتعرف ان هذا المصطلح مستعمل في علوم الحديث وما دلالاته؟ وهل يختلف فيه ام لا سواء كان في حكم على الراوي او الرواية صحيح ضعيف منكر شاذ مقلوب مدرج مستدرج مستخرج ما معنى هذا الكلام - [01:01:12](#)

كل هذا مهم. انك لا يفوتك مصطلح واحد. تمام؟ الا وتعرف ما هو هذا المصطلح وما دلالاته؟ ده بقى عشان نتكلم على اهم ما يؤخذ من الكتاب. الامر الثالث يا شباب - [01:01:32](#)

ملاحظة المصادر التي يرجع لها المؤلف وهذه من الامور الدقيقة جدا يا شباب التي ينبغي ان تتفطن لها في كل علم تدرسه لما العلماء يبذكروا بيرجعوا لمن سبقهم. مين هي الاسماء - [01:01:46](#)

المهم عندهم يعني مسلا لما نكون بنقرأ صحيح البخاري نجد البخاري يركز على فقهاء معينين يذكر اقوالهم تحت الابواب. لازم اركز في الاسماء دي الشافعي لما بيرد او بيناقش بيناقش مين؟ بيرد على مين؟ تمام؟ علماء الحديث حينما يتكلمون من يكثر ذكره -

[01:02:07](#)



مثلا في علل الحديث هنجد يكثر ذكر مثلا البخاري آآ ابي زور عرازي ابي حاتم الرازي الدارقطني طبعاً قبل كل هؤلاء علي ابن المدينة يبقى انا في حاجة شباب اسمها الايه؟ الفوائد اللي انا باخدها في السكة. يعني ايه؟ يعني انت بتدرس الان ركز كده. انت بتدرس الان - 01:02:29

آآ معنى آآ كلمة شاذ. حلو كده؟ انت بتدرس في كلمة شاذ. بس في السكة كده لقيت ان المؤلف نقل عن واحد اسمه الخليلي مبن الخليلي ده؟ ما كنتش تعرفه - 01:02:47

فما يفوتش عنك الفائدة دي وتقول يا عم انا ما لي بالخليلي ده. لأ اكتشفت اني واحد اسمه الخليلي من علماء الحديث وله كتاب اسمه الارشاد. يبقى دي اسمها ايه يا شباب؟ فوائد جانبية باخدها - 01:03:01

لقيت الشيخ وهو بيتكلم في باب العلل ذكر كتاب اسمه العلل لابن ابي حاتم. اه يبقى انا عرفت ان فيه كتاب اسمه العلل لابن ابي حاتم. واضح يا شباب؟ وهو بيتكلم عن - 01:03:13

آآ الحديث الذي على شرط البخاري ومسلم وجدت اسم طلع كده الضرقطني له كتاب اسمه اللزومات. وواحد تاني اسمه الحاكم له كتاب المستدرک فوائد دي يا شباب افهم انت لازم تعرف ان بنائك العلمي هو احجار. كل فائدة من دي بتعمل حجر. انت بتاخدها في السكة دي - 01:03:23

فهمت؟ قليل من الناس من ينتبه لهذه الفكرة. هو ممكن يركز في الكتاب نفسه وفي الفائدة المباشرة لأ لازم تاخذ كل فائدة ماشية معك في السكة تمام؟ الامر الاخير بقى يا شباب هو الامثلة. حفظ مثال على الاقل لكل لكل باب - 01:03:43

الخمس دي تقريبا حفظ اربعة حفظ مثال آآ على الاقل تحت كل باب باقي بقى شيه واحد يا شباب احنا خدنا وقت قد ايه كده؟ ساعة؟ تمام كويس الحمد لله. كويس انا قلت المقدمة ان شاء الله مش هتزيد عن ساعة يعني. باقي بقى امر واحد مهم - 01:04:00  
ماشي يا شباب من الامور الدقيقة عند الطالب احنا اتفقنا ان توفيق الله سبحانه وتعالى للطالب في امور كثيرة. من اخص هذه الامور يا شباب ان يهديك الله للكتب النافعة - 01:04:25

في وقت القدرة انك انت الان شب قلة مسؤوليات قوة نشاط. ممكن بعد كده يكبر بك الزمن يعني آآ تكبر وتكثر المسؤوليات. حتى لو عرفت مش هتكون قادر يبقى ده من هداية الله من هداية الله ايضاً ان ربنا سبحانه وتعالى يعلمك كيف تتعامل مع الكتاب. من هداية الله بقى ان ربنا يهديك لترتيب الدراسة - 01:04:37

ليه؟ لانك ممكن لا لا تحسن الانتقال من كتاب لكتاب او تبدأ بكتاب كان حقه ان يؤخر فهمنا كده يا شباب؟ كل كتاب تدخل فيه وتجده صعباً معناه انه كان يجب عليك ان تدرس كتاباً قبله. دي قاعدة تحفظها كده. ودي من الاخطاء اللي انا كنت بادخل كده - 01:05:00  
مسلاً واحد يقول لي كتاب مهم في الباب الفلاني اقول له ادخل فيه. ادخل فيه شوية الاقي لأ الكتاب ده في مصطلحات مش فاهمها. في مسائل اول مرة اسمعها. فعرفت ان انا لازم امشي بالترتيب - 01:05:20

فهمنا يا شباب؟ يبقى الترتيب والتدرج. دي دي سكة مهمة. فالسؤال هنا بقى يا شباب في كل مرحلة من مراحل دراستك تحتاج ان تعزز المرحلة وتحتاج ان تنتقل من المرحلة الى ما بعدها - 01:05:33

يبقى التعزيز التعزيز ايه هو يا شباب؟ ان المرحلة اللي انا فيها دي زي ما يجي واحد مسلاً يقول لك آآ دكتور مسلاً يقول لك انت عايز تنقص وزنك؟ فيه حاجتين هتعملهم مع بعض - 01:05:50

مثلاً انك انت ترشد الطعام وانك تلعب رياضة. التانيين بيعملوا ايه يا شباب بيكملوا بعض. وانت بقى في مرحلة كتاب لغة المحدث ما هي؟ ركز كده. المواد المسموعة وما هي المواد المقروءة التي تعزز - 01:06:00

هذه المرحلة دي من الاسئلة المهمة يا شباب. ليه؟ لانك لما بتدخل في مرحلة بتنوع غير لما تكون آآ داخل في مصدر واحد يعني انت مسلاً بتقرأ فقط غير واحد بيسمع - 01:06:19

وبيكتب ويلخص ويقرأ ويتدارس مع مع اصدقائه ويقرأ كتباً اخرى تعزز هذا الكتاب. شفت كل هذه كلما تنوعت المصادر كلما قويت المرحلة. فمن اهم يعني عموماً يا شباب يعني فيه ناس في الاستماع اليها تفيدك جداً في هذه المرحلة. مسلاً الشيخ عبدالله السعد -

من اكثر الناس اللي انت تستفيد منهم جدا. وطبعا الشيخ طارق عوض الله له دروس كثيرة لكن سبحان الله كانت اشربة. يعني انا اذكر في وقت ما كنت باسمع له سنة الفين - [01:07:01](#)

وثلاثة كنت آا اشتري اشربة لدروس كثيرة جدا له سبحان الله لا لا اظن ان الاشربة حد فرغها على سيديها او كده اظن انها طاحت يعني. لذلك انا الان اصبت اهتم بفكرة الابه؟ التوثيق. ليه؟ لان عدد من الشباب بدل ما احنا فقط ننتفع من هذا ينتفع

غيرنا من الشباب الذين يدرسون هذا الكتاب - [01:07:11](#)

آا يبقى الاستماع انا هحطه لكم يا شباب ان شاء الله قائمة المشايخ اللي تستمع لهم او او طلاب الحديث الذين تستمع لهم ده السماع. بالنسبة للكتب اكتب اكتب بقى يا شباب فيه عندي كتابين يعني احب انك انت يكونوا في نفس المرحلة. كتاب تحرير علوم الحديث

لعبدالله الجذبة كتاب مهم جدا واوسع من - [01:07:31](#)

كتاب الشيخ طارق يعني من جهة الكثرة الابواب. ومن جهة قوة المصادر التي يرجع اليها وعنده تحريرات ممتازة جدا اسمه تحرير علوم الحديث. يعني انا فكرت ان احنا نقرأه مع بعض ولكن رأيت ان احنا نقرأ كتبنا من الكتب - [01:07:51](#)

صعبة آا افضل لان الكتاب الحمد لله ميسر باذن الله. وفيه كتاب تاني اللي هو النهج المبتكر آا اخي وصديقي الشيخ حازم الشريبي وانا قرأت هذا الكتاب مع الشباب على الانترنت موجود. الكتابين دول يا شباب في المرحلة دي مهمين جدا. ليه؟ لانه يعني بتعزز هذه

المرحلة - [01:08:10](#)

طبعا بقى لنا ايه بقى يا شباب؟ بقى لنا دراسة كتب يعني من يريد منكم ان يكمل في هذا الباب. عندنا دراسة كل كتب علوم الحديث الى ان نصل الى آا كتاب نخبة الفكر. كل هذه الكتب لابد ان تدرس لمن يريد ان يدخل في هذا الباب وان يكون بابه يعني. بعد كده

لازم - [01:08:29](#)

نأخذ كتبنا في علم الرجال وكتبنا في العلل كتبنا في التخريج كتب في مصادر السنة ومنهج كل عالم من العلماء في كتابة الكتاب الذي كتبه يعني سواء كتاب جمع البخاري او مسند احمد او غيرها. تمام يا شباب؟ دي هذه كانت مقدمة. طبعا انا امسك نفسي كثيرا في

التوسع - [01:08:49](#)

آا في هذا العلم حتى نتمم الكتاب. وان شاء الله كل شيء يعني انا شرحت لك اجمالاً سيأتي تفصيله. اما في هذا الكتاب واما في كتب اخرى. بمعنى يا شباب - [01:09:10](#)

يعني لما يأتي عندنا مسألة خاصة بعلم الرجال سنأخذ منها فقط ما يناسب الكتاب. لن اتوسع معك ليه؟ لان احنا اتفقنا ان احنا هنمشي بترتيب وتدرج تمام؟ فنسأل الله سبحانه وتعالى الهدى - [01:09:21](#)