

قصة آدم عليه السلام (4) _ دعاوى تحرير المرأة وخطورة التبرج ومتى تتحول المعصية لكفر _ م علاء حامد

علاء حامد

الحمد لله واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد. اهلا ومرحبا بكم في اللقاء الرابع. من قصة - 00:00:00

ادم عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام اخر مرة انتهينا الى ان ابليس استطاع ان هو يقنع ادم ان ياكل من الشجرة قاسمهما اني لكما لمن الناصحين فدلهما بغرور. غر ادم - 00:00:13

استغل الشهوة. استغل غفلة استغل القسم. وحصل ما حصل من ادم. عصى ادم ربه فغوى ثم اجتباه ربه فتاب عليه وهذا هو ده كلامنا سيكون المرة القادمة. لكن عايز آآ اقف مع قول الله تعالى هنا بعد ما ادم اكل من الشجرة قال تعالى - 00:00:30 اللهم بغرور فلما آآ ذاق الشجرة بدت لهما سوءاتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة الحقيقة هذا مشهد عجيب جدا. اولاً الحياة الملفتة اصلا في كلام الله تعالى لموسى عن الجنة - 00:00:48

انه قال له ان لك الا تجوع فيها ولا تعرى هذا دل على ان من النعيم الا يتعري الانسان. وان من العقوبة ان يتعري الانسان وان من آآ كرامة الانسان ان يكون مستورا - 00:01:11

ان من اهانة الانسان ان يكون عاريا يا بني ادم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنة. ينزع عنهما لباسهما. ليريها سوءاتهما. اذا نزع الثياب عن الانسان هو مقصد من مقاصد الشيطان. كمال الانسان في الستر - 00:01:32

نقص في العري. وده المفهوم اللي دلوقتي تحاول حركات التحررية حركات النسوية حركات الليبرالية ان هي تقنعنا بعكسه ان اللبس ده جمود وان التحرر في العري وان كل ما المرأة طبعاً بالزات عندهم مش فارق معهم راجل يلبس زي ما يلبس. مش مهم. المهم المرأة لان دي موطن الشهوة بالنسبة لهم. فالمرأة - 00:01:57

كلما تحررت من الثياب كلما كان ده بالنسبة لهم ايه؟ نموزج راقي وديت قدوة وبيتدوا بقى يطبلوا حاجات كتير ممكن يقيموا الدنيا ولا يقعدوها عشان البوركييني ان واحدة نزلت البيسين مسلا او البحر - 00:02:24

لبس مغطي جسمها ممكن يكون ضيق بقى ويعني مش مش ده المسالي اكيد بس قصدي كونها بس فكرت تنزل البحر او بسين وهي لابسة لبس مش مبين جلدها ده مصيبة بالنسبة لهم. يعني مع ان البوركيين ده مش مش الساتر يعني القوي. ما هو في الاخر نزلت قدام رجالة - 00:02:41

بس دي عندهم حتى نقلة بالنسبة لهم مصيبة. ازاي نعدي حاجة زي كده. ممكن نقعد تريند بقى ايام وليالي بيتكلموا بس في ازاي نزلت لازم نحارب البوركييني ده انت عايز ايه يعني انت فارق معك في ايه؟ لا لازم تلبس لبس احنا وصلنا لمرحلة - 00:03:03

عظيمة بنات بينزلوا بحر بقطعة وبقطعتين وبتاع هنرجع تاني نلبس بوركييني دا ناقص تتحجب في كراسة في صراع كبير جدا بيدور في العالم حوالين فكرة نزع الحجاب نزع الحجاب عن المرأة بكل درجاته يعني هو مش بيتكلموا بس في النقاب في الخمار اي تغطية بالنسبة للمرأة عندهم دي مشكلة. الوصول للعري التام - 00:03:21

ده مقصد من مقاصدهم. تمام والا فاصلا اللي مانهم انهم يمشوا عريانين تماما في شوارعهم القانون. ده بيعتبر ده شيء خادش للحياة ففي درجة معينة ما ينفعش الواحد يمشي عريان خالص. والا لو كان كده كانوا فعلا عملوها - 00:03:46

اذا من عقوبة الله للانسان ان يبتليه بالعري. او ان يزين يزين في عينه العري كشف السواة بدت لهم ايه؟ سواتهما هذا شيء يسوء

الانسان بالفطرة. فالتبرج المرأة ان المرأة تخرج كاشفة جسمها. كاشفة شعرها. كاشفة مفاتها. لابسة ضيق - [00:04:02](#)

قوي لابسة شفاف المفروض التبرج ده في الطبيعي ضد الفطرة ضد الفطرة وده حتى بتشوفه في ولادك الصغيرين. يعني لو واحد

عنده بنت صغيرة وهو ابوها تعال كده مسلا بنتك عندها ثلاث اربع سنين. ادخل عليها كده مسلا وهي بتغير هدومها - [00:04:25](#)

وهي مسلا عارية. تمام؟ هتلاقيها يعني متضايقة جدا ان انت دخلت عليها وهي بالمنظر ده. وتقعده تبقى مكسوفة وتستتر نفسها

وتستخبي وتقعده زعلانة اوي ان بابا دخل علي وشافني بالمنزر دوت - [00:04:43](#)

فترة مين اللي علمها ان هي لو اتشافت كده ده حاجة محرجة جدا. تمام فدايما طبيعة الفطرة السليمة في الحياة. لكن بيقعده بقى ايه

الناس شغالين على دماغك مع انك انت مستسلم لهم. لغاية مش انت بتوصل - [00:04:56](#)

الحاجة احسن انت بتفسد الفطرة وبعد كده تقنع نفسك انك صح ده للحديث بينه ان الانسان يفضل ماشي ورا المنكرات حتى يصير

كالاعمى لا يعرف معروف ولا ينكر منكر. بقت الرؤية ضبابية. ما بقاش هو اصلا شايف. فما تقدرش تقول عليه حكم. فاللي يقول لك

التبرج دا جميل. دا احسن وبتاع. دا اصلا وصل لمرحلة العمى - [00:05:14](#)

لا خير في التبرج التبرج شر في الدنيا شر في الاخرة. النبي عليه الصلاة والسلام بيقول شر نساكم المتبرجات المتخيلات وهن

المنافقات لا يدخل الجنة منهن الا مثل الغراب الاعصم - [00:05:37](#)

الغراب الاعصم ده غراب نادر. غراب اسود كله سمنقاره احمر ورجله حمرا. نادر النبي عليه الصلاة والسلام عايز يقول ان ايه ان نادر

جدا متبرجة تخش الجنة فقال لا يدخل منهن الجنة الا مثل الغراب الاعصاب. ليه نادر - [00:05:56](#)

المتبرجة دي عبارة عن شلال سيئات. يعني واحدة نزلت كاشفة شعرها. كاشفة جسمها لابسة ضيق من ساعة ما تنزل من بيتها سيئات

سيئات سيئات تخيلوا السيئات بقى ايه؟ كل الرجالة كل اللي شافها كل بنت اقتدت بها كل المعاكسات كل ده ميزان سيئاتها -

[00:06:12](#)

الى ان تعود الى بيتها. وكل يوم بقى يعني كل ما تنزل كل يوم ممكن السيئات جارية ممكن عشرة اتناشر ساعة في اليوم حسب ما

هي بتفضل برة البيت تخيل واحدة هي حياتها كده اتناشر ساعة في اليوم بتاخذ سيئات. متوقع يكون موافقها ايه - [00:06:31](#)

يوم القيامة النبي عليه الصلاة والسلام بيقول صنفان من اهل النار لم اراهما ذكر منهما نساء كاسيات عاريات لا يدخلن الجنة ولا يجدن

ريحها سبحان الله مصيبة كبيرة جدا. لذلك يعني آآ بنقول ان التبرج هو سنة سنة ابليس. ربنا قال ولا - [00:06:47](#)

تبرجنا تبرج الجاهلية الاولى فاللي تيجي تقول لك انا التبرج ده حرية التبرج ده تقدم قل لها لا التبرج ده تخلف التبرج هو عودة الى

الوراء. التبرج هو عودة الى الجاهلية. لا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى. الانسان كرم بالثياب. يا - [00:07:10](#)

بني ادم قد انزلنا عليكم لباسا لباسا يوارى سوءاتكم وريشا. يعني اللبس ده نازل لبني ادم يعني ربنا اراد انه يبين ان هو اكرم بني ادم

اكرمه ايه؟ اكرمه بلبس - [00:07:30](#)

فكل ما الانسان لبس اكثر كل ما يدل على كرامة اكثر. وكل ما خلع الثياب كل ما تنازل عن الكرامة ديت. عشان كده الحيوان ما

بيلبسش هدوم اه. لان دي الدرجة - [00:07:44](#)

اخوانية بقى. فكل ما الانسان قلع كل ما يقرب من الدرجة الحيوانية. وكل ما لبس كل ما يقرب من الدرجة الراقية الانسانية. عشان

كده كان خلع الثياب ده من تصرفات الجاهلية. تصرفات الحيوانية من التصرفات الرجعية. واما التقدم - [00:07:54](#)

والرقي فهو في السترو وفي اللبس وفي ستر العورات. فسبحان الله يعني الناس اللي بيدعوا الى التبرج بيدعوا الى العودة الى الورا

مش الى التقدم ولا حاجة ثم حتى المنطقي العقل كده التبرج - [00:08:09](#)

ليس له اي مصلحة. هو مفسدة حتى في امور الدنيا. تبرج يضيع الوقت. يعني حتى سيبك من التزين للزوج والكلام ده ما لناش دعوة

به. اتكلم عنها انها بتنزل كل يوم للشارع متبرجة بتلبس ضيق بتحط ميك اب وتقعده تسرح في - [00:08:23](#)

تعرف تعمل بقى شغلانة عشان تنزل. مضيعة للوقت. مضيعة للمال آآ مفسدة للقلب تبرج بيوصل المرأة لدرجة ان بيحصر قيمتها في

شكلها وجسمها ومفاتها وبيضيع منها القيمة الاعمز وهي قيمة عقلها وروحها واخلاقها - 00:08:38

لما بتنزل بالشكل دوت تقعد تسمع عبارات الثناء والمعاكسات والكلام دوت بعد فترة بتنحصر وهي ما بتحسش ذهنيها هي نفسها بتنحصر في قيمة جسمها. في قيمة شكلها في قيمة شعرها في قيمة الميك اب بتاعها. فلما توصل للدرجة ديت بتبتدي تزيد -

00:08:58

عشان حاسة ان دي قيمتي خلاص. بيتدي بعد كده تزود في الموضوع دوت. فبدل ما كانت كاشفة شعر بس طب ما اكشف حنة من جسمي عشان اخذ سنة اعلى اخذ اهتمام اكبر. طب ما نكشف اكتر. طب ما نلبس مقطع. طب ما نزود الميك اب. طب ما نحط بقى باروكة. طب ما نعمل نصيغ - 00:09:18

لغاية ما تفضل هي اسيرة للقصة ديت وتفضل يا عيني ماشية في المسار دوت لا تجد لها قيمة الا في جسمها وشكلها هو ده اللي بيحبب لها الثناء هو ده اللي بيحبب لها القيمة - 00:09:38

اما العقل واما الروح فتبتدي تنسحب تدريجيا. فتبتدي ما تهتمش لا بدراسة ولا بعقل ولا بروح ولا بالكلام دوت فللاسف ده مسار ايه اسود. بعد كده حتى بنقول التبرج تتصور المتبرجة ديت ان هي حتى لو واحد اعجب بها هيكون عامل ازاى؟ ما هو اللي بص المتبرجة ده - 00:09:52

للنساء فبالنالي حتى العريس اللي حيبي لها عن طريق التبرج شخص غير تقى. لان هو اصلا اللي وصلك انك انت تعرف وتحب واحدة اصلا متبرجة يبقى انت تبص للنساء طبيعي دوت حتى بعد الجواز هيفضل يبص للنساء. وهنا تبدأ المشاكل. المشكلة من الطرفين. مشكلة هي مش عايزاه يبص ويقول لها هو مش عارف يبطل. هو اصلا انا اتجوزت - 00:10:10

وهي نفسها هو بدأ يغير. انت بتلبسي كده ليه؟ انت بتبصي لفلان ليه؟ تهزري مع فلان ليه؟ طب ما انا اصلا وصلت لك باللبس دوت وبالهزار. فيبدأ الغيرة من الطرفين وفي العادة - 00:10:30

الجواز ده بيحصل فيه مشاكل كتير. وتبدأ بقى الشك في الطرفين ويبدأ بقى تفسد حتى الزواج نفسه يفسد. فلا المتبرجة استفادت لا في دنيا ولا في اخرة الاسعد سبحان الله! لذللك ادم وحواء من الفطرة السليمة اتفق يعملوا ايه؟ يخصفان عليهما من ورق الابيه - 00:10:41

الجنة يخصفان عليهما من ورق الجنة. لاحظوا يا جماعة ادم اهبط من الجنة عشان اكل ثمرة من شجرة سبحان الله. بعض الناس يبص على الزنب على انه حاجة صغيرة. بمعنى في واحدة تقول لك يعني انتم عاملين - 00:10:58

كل القصة دي على شعرتين من واحدة مطلعاهم من تحت قصة يعني هو ربنا بجلالة قدره وبتاع المشكلة هتبقى في شعرتين واحد يقول لك يعني هي البصة اللي وصلها للب دية دي اللي هتقلب الكون يعني عشان اخش بها النار - 00:11:17

دماغ دماغ بتبص ان كأن الذنب هي مشكلته في حجمه بس. يعني يعني لو ذنب صغير المفروض يعني عادي يعني بقى ربنا مش مش هيهتم هي مش دي القصة القصة كلها في العبودية - 00:11:35

مش فكرة مش زنب كبير او زنب الصغير القصة ان انت يعني خرجت او خلعت عباءة العبودية انت استجابتك لامر الله في النظر استجابتك لامر الله في انك تغطي الشعرة ديت وتحطيتها جوة الحجاب. هي مش مسألة حجم الشعرة او قدر الفتنة من الشعرة او النزة دي هتفسد العالم. مش - 00:11:54

مش دي الفكرة الاساسية. الفكرة الاساسية في اقامة العبودية. ان انت لما بصيت رغم ان ربنا قال لك ما تبصش دي كبيرة عند ربنا فانظر الى عظم من عصيت. لذللك قيل لا تنزر الى صغر المعصية - 00:12:17

ولكن انظر من عصيت. طبيعي اي حد بتعصيف شيه. ومثله المفروض ما يعصاش اكيد ده يغضبه. هعطيك مسال انت والدك دلوقتي قال لكم هات لي كوباية ماية. فانت ما قمتش طنشت وبعد كده قال لها ما لك يا ابني ما قمتش ليه - 00:12:34

دي كوباية ماية يعني مش مستاهلة يعني. ايوة يعني بس انا بقول لك قم هات كوباية مية. قلت له باخد كوباية ماية يعني. مش مستاهلة تزعل مني ومش مش لازم اقوم اصلا. ومش لازم اسمع كلامك يعني - 00:12:52

تخيل والدك مفروض يعمل ايه ؟ اكيد هيغضب منك جدا واحتمال يعاقبك. مش عشان مسألة كوباية ماية لكن عشان انا والدك يعني ما ينفعش ان انا اقول لك انت تقول لي لا او تقول لي صغيرة وتستحقر الامر بتاعي وتقول المفروض انت ما تعاقبنيش على حاجة صغيرة زي ديت - [00:13:02](#)

انا والدك فما ظنكم برب العالمين اللي هو خلقك وكل النعم اللي عندك منه وكل فضل عندك منه. وهو رب العالمين له الاسماء الحسنى وهو الخالق الرازق المحيي المميت العظيم الجليل كل ده - [00:13:20](#)

يؤمرك بعمر فانت دي صغيرة يعني مش مستاهلة اللي انت بتقول تخيل انت ادم يا جماعة نزل احنا كلنا هنا في الارض بسبب اكلة من شجرة مش عشان شجرة وتفاحة ولا سمرة ولا الكلام ده - [00:13:35](#)

العبودية حصل خلل في العبودية استلزم عقوبة عشان كده خليك اتعامل مع الصغيرة والكبيرة بعناية واهتمام. المجرمين لما دخلوا النار قالوا ما لهذا الكتاب لا يغادر. صغيرة ولا كبيرة الا - [00:13:49](#)

فضجوا من الصغائر قبل الكبائر. والنبي عليه الصلاة والسلام بيقول اياكم ومحقرات الذنوب. ما انت لما تقعد تتساهل في الذنوب الصغيرة هتعمل منها كثير ولما تعمل منها كثير هتتفاجئ مفاجأة يوم القيامة هتزعلك. ليه؟ تخيل واحد عمل في حياته مسلا عارف هو عمل كم كبيرة. عملت مية كبيرة. وعارفهم - [00:14:04](#)

فجاء يوم القيامة فاكر ان هو هيقابل ميت كبيرة اكتشف ان عنده مليون صغيرة. مليون صغيرة دول يساواو مسلا الف كبيرة اتصدم اكتشف ان هو دخل النار بسبب الصوائر مش الكبائر لان الكبائر كان هو محضر لها حسنات او تاب منها - [00:14:24](#)

اكتشف ان في مليون صغيرة ودي اللي اهلكته هو ده معنى قول النبي عليه الصلاة والسلام اياكم ومحقرات الذنوب فانهن يجتمعن على المرء حتى يهلكه. زي ما تجيب كده حطب عود عود عود وتولع تبقى نار كبيرة. كذلك صغائر السنوب يجتمع المرء -

[00:14:43](#)

حتى يهلكه سبحانه الله! بعد ما ادم اكل من الشجرة وحصل اللي حصل وناداهما ربهما الم انهكما عن تلكما الشجرة واقل لكما ان لكما عدو مبين قال ربنا ظلمنا انفسنا - [00:15:01](#)

وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين. خد بالك من حاجة ادم عليه السلام لما قال ربنا ظلمنا انفسنا وما كنش يعرف ان الجملة دي المفروض تتقال اصلا بمعنى - [00:15:17](#)

خد بالك ان ادم اول البشر كل حاجة بيعملها هي اول مرة بتحصل هو اول مرة يحصل معصية بني آدم اصلا ما يعرفش هو لما يحصل معصية المفروض اعمل ايه - [00:15:30](#)

لسه جديد لسه ما يعرفش لسه بيتعلم لسه ربنا بيعلمه ادم عصى المفروض اعمل ايه لما اعصى مفروض اعمل ايه الجميل في القصة والمبهر ان ربنا هو اللي علم ادم يعمل ايه - [00:15:42](#)

ربنا قال في سورة البقرة فتلقى ادم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم يعني ايه الكلام ده ؟ يعني ربنا علم ادم كيف يتوب علموا هذه الكلمات كلمات اللي هي ربنا ظلمنا انفسنا - [00:15:59](#)

وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين. ربنا اللي علمه. فادم قالها فقبل الله منه. ف سبحانه الله والله معنى جميل يملأ قلب الانسان حبا لله تعالى. ان يا سلام يعني يعني الكلمات التوبة يا رب انت اللي معلمها لادم - [00:16:18](#)

ان احنا كلنا بنقول لها انت اللي معلمها لادم اصلا ده يفهمك معنى ان توبة ربنا عليك سبقت توبتك انت. يعني انت لم تتب حتى تاب الله عليك. يعني قبل ما انت تتوب كان ربنا اختارك واصطفاك وهداك ووفقك - [00:16:38](#)

واجتباك قبل ان تبدأ انت في التوبة ذلك في قصة توبة كعب بن مالك ربنا حكاها في القرآن قال سبحانه وتعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا. ان الله هو التواب الرحيم - [00:16:55](#)

كما يقولون توبة العبد محفوفة بين توبتين من الله. توبة قبل وهي الهام بالتوبة. توفيق للتوبة. ترغيب في التوبة ثم تاب هو ثم تاب بعده هي قبول التوبة ومحو الذنب - [00:17:08](#)

ادم تلقى من ربه كلمات. تاب عليه هل الكلمات فتاب الله عليه فكيف كم يمتلئ القلب حبا لله لما يفهم هذا المعنى الجميل انه هو التواب الرحيم سبحانه وتعالى. الله اجتبى ادم رغم المعصية. فالانسان مهما مهما بعدت انت مش بعيد عن ان انت تبقى حاجة كبيرة عند ربنا. ربنا بعد ما قال - [00:17:25](#)

ادم ربه فغوى ثم ايه؟ اجتباه ربه فتاب عليه وهدى. الله! حاجة كبيرة قوي. يعني انا ممكن يا رب اعصي وفي نفس الوقت ارجع لك وارجع ابقى حاجة جامدة كمان؟ اه - [00:17:49](#)

مش معنى ان انت بعدت ان انت خلاص ما لكش مكان. انت ممكن ترجع راجعة تبقى في منزلة اعلى من اللي انت كنت فيها. زي كعب ابن مالك تخلف عن غزوة تبوك رغم انه كان كعب مالك حاجة كبيرة. بس بعد التوبة كعب مالك بقى احسن من كعب مالك اللي قبل الايه؟ اللي قبل التوبة. فما تياشش مهما بعدت ارجع - [00:18:03](#)

وارجع رجوع جامد بصدق واخلاص ممكن توصل لدرجة اعلى من درجة اللي كنت فيها. الحاجة اللي احنا عايزين نختم بيها النهاردة وهي احنا نلحز حاجة نلحز ان ادم عصى صح؟ - [00:18:22](#)

وابليس عصى طيب ما هو بلاردو ابليس عصى. طب ليه ربنا تاب على ادم وما تابش على ابليس وليه ادم معصيته كانت مجرد معصية ما كفرش بها وليه ربنا اعتبر معصية ابليس كفر على طول؟ ان في فرق بين المعصيتين - [00:18:34](#)

معصية ادم ما كنتش اعتراض على الامر نفسه انما كانت مخالفة للامر بس مش اعتراض على ذات الامر واما معصية ابليس فما كنتش مخالفة للامر بس لأ دي كانت اعتراض على ذات الامر نفسه - [00:18:50](#)

معصية ادم كان معها ندم استغفار معصية ابليس كان معها اباء واستكبار معصية ادم فضلت معصية واما معصية ابليس فتحولت الى كفر يعني ايه الكلام ده؟ يعني في فرق يا جماعة بين ان انا ربنا يأمر بامر ما اعملوش - [00:19:10](#)

وفي فرق بين انا ربنا يوم الامر ما يعجبنيش فرق كبير عندنا اتنين متبرجات واحدة بتقول لها يا ستي البسي الحجاب فتقول لك ادعي لي ربنا يهديني. انا عارفة الحجاب جميل وامر ربنا. بس انا مقصرة وادعي لي ربنا يهديني. دي اسمها ايه - [00:19:32](#)

عاصية. فالمعصية بتاعتها دي معصية بس مش كفر واحدة تانية قلت لها يا ستي البسي الحجاب تقول لك حجاب ايه؟ الحجاب ده تخلف. الحجاب ده رجعية. الحجاب ده مع نفسك انت. انا ما ليش ما ليش في الحجاب ده ما يلزمني - [00:19:50](#)

دي كافرة دي تبقى كافرة لان هي مشكلتها مش في لبس الحجاب مشكلتها في الاعتراض على امر الله سبحانه وتعالى. فلازم تنتبه للنقطة ديت. فيه واحد تقول له صل بيقول لك آآ ادعي لي ان انا اصلي ربنا يهديني. فتقول له صلي. يقول لك ايه الصلاة اقعد اوطي انا والهبل اللي انتم بتعملوه ده. الصلاة دي تخلف - [00:20:03](#)

ده كفر كده لانه بيسخر من طاعة الله سبحانه وتعالى. ادم عصى بس عصى انكسر ندم وتاب بسرعة. ابليس مش عصى ابليس قال لربنا قال لم اكن لاسجد. اصلا كلامك غلط. لم اكن لاسجد لبشر. خلقتهم من صلصال من حماس نون. الاسجد انا؟ انا اعمل اللي انت بتقوله ده - [00:20:22](#)

وكان اعتراضه على اصل الامر اعتراضه على حكمة الله كبروا على امر الله سبحانه وتعالى. فانتبه. كونك بتعصي ده يعني ولو عصيت ربنا فخلي الموضوع في حدود المعصية ما تكبرش الموضوع والشيطان يزين لك - [00:20:42](#)

ان انت تعترض كمان على الامر عشان تريح ضميرك. فبدل ما كنت عاصي بس خلاك كافر كمان. ان ده مخرج ناس من كتر ما يحس الناس بينصحوه في حاجة شيطان يخش له يحاول يلعب له في الامر نفسه. فعشان يدافع عن نفسه يقول انا مش عاجبني اصلا ما يعني ايه اللي انت بتقوله ده؟ الكلام ده تخلف وخلاص - [00:21:01](#)

الكلام ده انتهى من زمان. الشيطان نقلك نقلة سودا نقلك من اللي انت كنت عاصي. نقلك ان بقت كافر فلو حتى عصيت ربنا خليها في حدود المعصية وارض بالله ربا وارض بحكمه وارض بامر. وقل ربنا امره جميل وانا اللي غلطان. توصلها له - [00:21:21](#)

لان انت تعترض على الامر وتسخر منه فتبقى بدل ما بقيت عاصي بقيت كافر. نسأل الله السلامة والعافية. ربنا قال بعدها اهبط ادم الى الارض وقال لكم فيها مستقر ومتاع الى حين. الارض دي احنا مش مطولين فيها - [00:21:37](#)

كلنا هنعيش فيها مدة قصيرة. هي مجرد امتحان. اسئلة. كل حياتك اسئلة. فقير غني قوي ضعيف ممكن مستضعف. كل ده كل ده شبه بعضه كل دي ربنا بيتلينا ليري مازا سنصنع - [00:21:53](#)

وجعلنا بعضكم لبعض فتنة. اتصبرون وكان ربك قصيرة. فما فيش بقى واحد يبجي يقعد في الدنيا دي تقول لك بقى انا عايز اعيش حياتي. انا عايز بقى هو يومين وهنقضيهم. اه لا هم اليومين دول اللي هيترتب عليهم مصيرك - [00:22:07](#)

اما الى جنة واما الى نار يعني الانسان ما يبقاش غبي. يعني يضيع حياته اللي هي رأس ما له. في ان هو يشرب سجاير ويقعد على قهاوي ويضيع وقته في ماثشات وحوارات - [00:22:22](#)

ده رأس مالك اللي انت بتحصل به الزاد اللي هترجع به الى الموطن الاول الاصلي بتاعك المساكن الاولى انت هنا اسير انت هنا عايز تخرج تفك نفسك من الشيطان واسر الشيطان - [00:22:34](#)

ما تضيعش وقتك في الحياة. الحياة دي كنز. الحياة دي كنز الكنوز. الوقت هو اكبر كنز يملكه الانسان. اياك تضيعه. اياك تضيع عمرك الى حين ممكن تعيش عشرة عشرين ثلاثين اربعين ما حدش عارف. والموت يأتي بغتة. كل لحزة غالية قوي. من قال سبحان الله وبحمده - [00:22:48](#)

غرست له نخلة في الجنة. اياك انك تفرط في لحظة من عمرك. ده الوقت وده وقت الامتحان. تخيل واحد وقت الامتحان عنده ساعتين. قعد ياكل ويشرب في الامتحان. الناس هتقول عليه مجنون - [00:23:10](#)

لذلك عمرك اللي انت عايشه هنا هو ده وقت امتحانك. اللي بتحصل فيه درجاتك. مش طبيعي ان انت تهلكه مش طبيعي ان انت عايز بقى عيش حياتي وعايز اضيع وقتي وعايز نقضي - [00:23:22](#)

اليومين ما فيش حد عاقل يقول كده. العاقل عارف ان ده رأس ماله هيستثمر كل دقيقة في طاعة الله سبحانه وتعالى. عشان يوم ما يرجع الجنة على كمان منزلة عالية. نسأل الله ان يردنا الى الجنة مردا جميلا ويرزقنا واياكم الفردوس الاعلى. جزاكم الله خيرا. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك - [00:23:32](#)

اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. السلام عليكم ورحمة الله - [00:23:52](#)