

قصة عجيبة لرجل قرأ المصاحف كلها

عماد السواعير

يا كرام اعرف واحدا منهم واحسبه والله حسيبه. منن وفق الى هذا الباب يقرأ في مصاحف متعددة حتى وقعت يده على مصحف كتب على قراءة ورش وانتم تعلمون ان ثمة اختلاف في بعض الكلمات تعلمون يعملون - 00:00:00
الى غير ذلك. فكان وهذا الرجل بعيد عن علم القراءات. اذا عرضت له لفظة من هذه الالفاظ يسأل العبد الضعيف انه هذه الكلمة كيف كتبت؟ ولماذا كتبت فاخبره ثم سأله ذات مرة - 00:00:29

فقلت له وانا اعلم انه يختم القرآن كل يومين ونصف كل يومين ونصف. هذا الرجل احبتي في الله سأله عن عدم قراءته من صحيفة اخرى غير هذا المصحف المصاحف المطبوعة بقراءة حفص عن عاصم. وهي كثيرة وجل المصاحف التي في مساجدنا على هذا النحو وهذه الصورة - 00:00:48

فلم يجب ثم بعد مدة اخبرني فقط ساخبرك بسبب قراءتي من هذا المصحف. لعل الكلام ينفع الله به غيرنا فقال واحسبه من يسر باعماله ولا يظهرها. لكن اراد الله سبحانه وتعالى - 00:01:20
ان يجري الكلام على لسانه لتحيا قلوب اقفرت من قراءة كلام ربها سبحانه. فالى الان ما ختموا ختمة واحدة بعد رمضان والله المستعان قال هذا الرجل قال انا والله الحمد والمنة - 00:01:47

قرأت المصاحف التي في هذا المسجد كلها قرأت المصاحف التي في هذا المسجد كلها والسبب في ذلك ثلاثة اشياء. وانظر الى جمال الاسباب. فضلا عن توفيق رب الارباب لهذا الرجل. اسأل الله ان يتقبله - 00:02:10
وان يتقبلنا واياكم. يقول اما السبب الاول حتى لا تظل المصاحف مهجورة بعض المصاحف لا تطالها ايدي القرائين يقول لا اريد ان يظل هذا المصحف مهجورا. فانا اتناوب على قراءتها مصحفا مصحفا. على اختلاف احجامها - 00:02:39

اشكالها فاحيانا يقرأ من مصاحف صغيرة صغيرة جدا هذا السبب الاول وانعم به من سبب. قالوا اما السبب الثاني قال لعلي اقف على شيء من الاخطاء طباعية التي تسمى عند الناس اخطاء مطبعية - 00:03:02

كان يقف على شيء من الاخطاء فيأتي يسأل نستفسر كنا نصور الخطأ نضع عليه صورة الغلاف المصحف وطبعته لننبه الناس. احيانا يقع وهذا من حفظ الله لكتابه ان يسخر هذا وغيره للوقوف على هذه الاخطاء - 00:03:25

السبب الثالث يقول حتى تجري الاجر على من اوقف هذه المصاحف هذا المصحف الذي وضع اذا ما قرأ فيه فلا شك ان الاجر يجري على موقفه من جعله في هذا المسجد. تأملوا - 00:03:47

هذه الثلاثة يا كرام هذا يعيش بيننا ويذهب ويخرج عنده مشاغل وصوارف - 00:04:09