

قصة موسى عليه السلام بين سورتي النمل والقصاص (1)

فاضل السامرائي

سيدي نكمل رحلتنا مع قصة سيدنا موسى عليه وعلى من افضل الصلاة والسلام لكن من حيث اوجه التشابه والاختلاف كما وردت في سورتي النمل والقصاص. اتفضل حضرتك. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله - [00:00:00](#)

رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين. عليه الصلاة وامام المتقين. عليه الصلاة والسلام محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. عليه الصلاة والسلام. ومن دعا بدعوته الى يوم الدين. وبعد قصة موسى وردت في اكثر من موضع في القرآن الكريم. نعم -

[00:00:20](#)

وقد اثير سؤال قديما واجدد هذا السؤال. انه هنالك تشابه واختلاف بين القصتين في سورتي النمل والقصاص. نعم. فاحبوا ان نبين لمسات بيانية في هاتين القصتين. ما ورد في سورة النمل هو قوله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم - [00:00:50](#)

وانك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم. اذ قال موسى اني انست نارا. ساتيكم منها بخبر. او اتيكم بشهادة قدس لعلكم تصطلون. فلما جاءها نودي ام بورك من في النار - [00:01:20](#)

ومن حولها وسبحان الله رب العالمين. يا موسى انه انا الله العزيز الحكيم والى عصاك. فلما رآها تهتز كأنها جان ولا مدبرا. ولم يعقب يا موسى لا تخف اني لا يخاف لدي المرسلون. الا من ظلم ثم بدل حسنا بعد - [00:01:50](#)

سوء فاني غفور رحيم. وادخل يدك في جيبك. تخرج بيضاء من غير سوء. في تسع ايات الى فرعون وقومه انهم كانوا قوما فاسقين. فلما جاءتهم اياتنا مبصرة قالوا هذا سحر - [00:02:20](#)

مبين وجحدوا بها واستيقنتها انفسهم ظلما وعلوا. فانظر كيف كان عاقل المفسدين. هذا كل ما ورد في النمل. من النمل. نعم. والقصة بكاملها. نعم. في القصاص قال تعالى بما يقابل هذا المشهد فلما - [00:02:40](#)

قضى موسى الاجل وسار باهله انس من جانب الطور نارا. قال لاهلهم كئوا اني انست نارا لعلني اتيكم منها بخبر او جذوة من النار لعلكم تصطنون. نعم. فلما اتى اه نودي من شاطئ الوادي الايمن في البقعة المباركة من الشجرة. اي يا موسى اني انا الله رب العالمين -

[00:03:10](#)

وان القي حصاك. فلما رآها تهتز كأنها جان ولا مدبرا. ولم يعقب. يا موسى اقبل ولا تخف انك من الامنين. اسلك يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء واطم اليك جناحك من الريح. فذلك برهانان من ربك. الى فرعون وملأه انهم كانوا قوما - [00:03:40](#)

فاسقين قال ربي اني قتلت منهم نفسا فاخاف ان يقتلون. نعم. هنالك حقيقة من هذين النصين اللي قرأنا طائفة من الاختلافات في التعبير. نعم اسمع في النبي قال اني انست ناره. تمام. في القصاص قال - [00:04:10](#)

انس من جانب الطور نارا. من جانب الطور. في القصاص قال امكثوا في القصاص. نعم. لم يقل في النمل امكثوا. هم. فالنمل قال ساتيكم منها بخبر قصص قال لعلني اتيكم منها بخبر. نعم. ساتيكم لعلني اتيكم. فالنمل قال او اتيكم بشهادة - [00:04:40](#)

قاضي القبس في القصاص قال او جذوة من النار. شهاب قبس جذوة من النار. هم. سليم فلما جاءها قال فلما اتاها نودي ان بورك من في النار نودي من شاطئ الوادي الايمن - [00:05:10](#)

وسبحان الله رب العالمين لم ترد هذه في القصاص. يا موسى ان يا موسى انه انا الله العزيز الحكيم. اني انا الله رب العالمين. والى عصاك وان الق عصاك. يا موسى لا تخف. يا موسى اقبل. ولا تخف - [00:05:30](#)

في النمل اني لا يخاف لدي المرسلون. في القصاص انك من الامنين. هم. الا من ظلم لم يذكرها وادخل يدك في جيبك. اسلك يدك

ادخله سليم. في تسع ايات. فذلك برهانان - 00:06:00

قال واضمم اليك جناحك من الرهن. لم ترد هذه في النمل النمل قال الى فرعون وقومه في القصص الى فرعون وملائه. نعم. هذا ابرز مواطن اختلاف في النمل هو كل ما وردنا القصة. نعم. اما في القصص لا هو جزء يسير من القصة - 00:06:20

في سورة القصص عموما. عموما في يعني ما ورد من القصة في القصص. هم. هذا ليس الا يسير منها. اذا ما قلنا بسورة النمل؟ اذا ما قلنا ما ورد منها في سورة النمل. نعم. يعني وردت القصة مفصلة في القصص. ابتداء من قبل ان يأتي موسى الى الدنيا. هم. الى ولادته والقائه - 00:06:48

والتقاطه من ال فرعون وارضاعه ونشأته وقتله المصري. وهربه من مصر الى مدين. هم. زواجه وعودته بعد عشر سنين وابلاغه بالرسالة من الله وتأنيده بالايات ودعوته فرعون لم ترد في النمل. الى - 00:07:08

فرعون في اليمن. نعم. يعني من الاية الثانية الى الاية الثالثة والاربعين اثنتين واربعين اية في النمل هي مفصلة مطولة. نعم. النمل موجزة مجملة. جيد فنلاحظ اختيار كل تعبير يتناسب مع هذا الامر الاول. هذه سمة عموما - 00:07:28

بالتفصيل. نعم. الامر الاخر ان المقام في سورة النمل مقام تكريم لموسى. في سورة النمل؟ مقام تكريم. اوضح مما في القصص مكرمة ثقة موطن الثقة. بدليل ماذا؟ بصراحة تأتي. اتفضل. حتى نذكر هالموطنيين راح تفسر الخلافة - 00:07:56

طيب حاضر. في القصص الجولة مطبوع في طابع الخوف. مم. سيدنا النبي ليس مطبوع في طابع الخوف. هو ام في القصص لم يعني من اولها يعني جو القصة مطبوع يسيطر على موسى - 00:08:16

على ام موسى يعني هي جو السورة كان الخوف مقتررب بولادة موسى. بالولادة. مم. خافت ام فرعون قال تعالى واوحينا الى ام موسى ان ارضعيه فاذا خفت عليه خوف. فالقيه في اليم. مم. ويستبد بها الخوف اكثر. ربنا يقول واصبح - 00:08:36

فؤاد ام موسى فارغة. نعم. وان كان لدينا تبتدي. زين. ثم ينتقل الخوف الى موسى بعد قتله المصري. مم. فاصبح في المدينة خائفا يترقب. مم. نصحه احد الناصحين بالهرب. يأتمرون بك. فخرج منها - 00:08:55

طائفة ترقب. صح. طلب من ربه ان ينجيه من بطش الظالمين. قال ربي نجني من القوم الظالمين. هناك اتصل برجل صالح امه. قال لا تخف هذي طابع الخوف يبقى ملازم من اولها الى اخرها. سليم. حتى ربنا - 00:09:13

لما كلف موسى بالذهاب الى فرعون قال له انه خائف على نفسه من القتل. قال ربياني قتلت منهم نفسا فاخاف ان يقتلون. هم. هم. اخاف ان يقتلوا. صح. وطلب اخاه - 00:09:33

طهيرا له يعينه يصدقه واخي هارون وافصح مني لسانا فارسله معي يريد ان يصدقني. اني اخاف ان يكذبون. اخاف ايضا. اه. مم. اذا الامر في في القصص امرين التفصيل والخوف ذاك الایجاز والقوة والتكريم. في النمل. في النمل. نعم - 00:09:47

اصلا في النمل لم يذكر الخوف الا في مقام القاء العصا. فقط. هم. القى العصا خاف منه ولا مدبرة فقط باقي ليس فيها خوف. بينما هذه من اول قبل من قبل ان يأتي - 00:10:16

الى تبليغه بالرسالة وقال الرب انا خائف. هم. مو هكذا؟ صحيح. الان ننظر اذا هنالك امرين يعني في في سورة التفصيل والخوف. اذا ننظر. ماذا قال سيدنا النبي؟ قال اني انستنا - 00:10:32

اني انستنا في القصص اناس من جانب جانب الطور نارا. ذكر جاني ذكر المكان. المكان. جانب الطور. هم. هذا تفصيل يعني بنيت عليه القصة صحيح. تفصيل هذا. ماذا قالت النمل - 00:10:52

قال اذ قال موسى لاهله اني انست نارا. نعم. في القصص. قال لاهلهم خذوا اني انست نارا زادهم كثر ان كثروا مم اي المناسب لمقام التفصيل؟ بالقصص نعم زين في النمل ماذا قال - 00:11:13

قال سأتيكم منها بخبر. هم. ماذا قال في القصص؟ لعلي اتي. لعلي. لم يقطع. هم لم يقطع يعني بنى الكلام في النمل على القطع والوثوق في النفس. في في قولي سأتيكم فيها تحديد - 00:11:38

وقطع. قطع. سيأتي. ساتيه. اما لعلي. ترجي لعلي اتيكم. من مقام الخوف. طب تسمح لنا باستطراد جانبي هذه اشكالية المشكلات.

نعم. هو ماذا قال سيدنا موسى؟ قال ساتيكم ام قال لعلي. قال قال نعم؟ كليهما - [00:11:58](#)

قال كليما. بس اقول لك شيء. اتفضل حضرتك. نحن الان في حياتنا اليومية. نعم. انت تقول لهم اني رايح بشغلة. مم يمكن لعلي
استطيع اجيكم قبل المغرب. لا لا راح اجيكم قبل المغرب. تقول لو ما تقول؟ مم. نقول صحيح. يعني تترجي ثم - [00:12:18](#)
او تقطع ثم تترجي. صحيح. انا اتيكم قد يغلبون. لا لعلي استطيع. يمكن هذا. مو هكذا؟ صحيح. اذا انت قلت الاثنين. اه. ولا لا؟ صح.
انت قطعت ترجيت في وقت واحد. صح. ولا لا؟ سليم. هذا يحصل ولا لا يحصل؟ يحدث. زين. اذا قلت الاثنين وهو قائد الاثنين
لكن ربنا ذكر كل موطن في مقال - [00:12:38](#)

اه يعني اذا يجوز لمن يحكي عني مثلا يقول هو قال كذا. كذا. وقال كذا. صح؟ ولا ولا يكذبه احد. قال طب قال يعني اني انست
امكتوا ولم يقل هنا امكتوا. ما الاشكال؟ يعني احيانا تختصر الاشياء تاخذها - [00:12:58](#)
تقولها على السرير و احيانا تقول تفصل. هنا ما ذكر المكان في القصص اني انست نارا انس من جانب الطور نارا. تخالف هذا مخالفة
يعني نريد ان نفهم من يكون التعبير او الحكى الحكاية عن القصة. الايجاز احنا في في يعني في احنا في حياتنا اليومية - [00:13:18](#)
نعم. نذكر ذهبنا انا الى مكان. سافرت. نعم. سافرت الى مصر او الى سوريا او الى الاردن جماعة. نعم فاتكلم هذا المشهد. احيانا افصل
كل جزئياته مم مم ركبت الطائرة وقابلت فلانا وفلانا وكذا يعني انا انا يعني كثير من الامور التي شاهدتها في مصر ما اذكرتها حتى
الان - [00:13:38](#)

ما لها علاقة لكن يمكن لو يجي يذكرها يعني الله سبحانه وتعالى يذكر حيث يقتضي المقام الذكر. هم. يعني شاهدنا في الحياة. يعني
الحادثة الواحدة تذكرها باكثر من هذا الصورة لكن انت لم تكذب ولم تغير لكن كل مرة تذكر رحنا ذهبنا - [00:14:02](#)
الى بيت فلان مدينة وفرحة وبيننا وبقينا ليلة الصبح ما ما جعنا ننام. كله في في ذهبنا تكلمنا عن كذا وعالكذا وعالكذا وعالاولاع
وحوالنا وعالولاد وايش صار وما صار وكذا وهكذا - [00:14:27](#)
مم. و احيانا ما تذكر هذا الشيء. صح. ما الاشكال في هذا؟ هم. تذكر في كل امر؟ لانه بعض المغرضين يوجهوا نقدا والعياذ بالله القرآن
يقول هذا تناقض واضح وهذا قال ماذا قال انست من جانب انس من جانب الطور ولم يذكر هنا؟ قال آآ امكتوا لم يقل هنا -
[00:14:47](#)

قال ساتيكم. قال لعلي اتيكم. وماذا قال تحديدا؟ قال كلاهما. مم. بهذا اتضحت الصورة؟ هو ده يعني يحصل. هم. يحصل. يحصل
نعم. اذا هو اي المناسب لعلي ولا ساتيكم للخوف. للخوف - [00:15:07](#)
او في لعل لعلي. في مقام الخفجي عل لعلي. هم. صحيح. نعم في مقام الثقة والقطاع قد ساتيكم. وهو كلاهما قال. هم. صح من
ناحية اخرى هو كل تعبير مناسب لجو السورة. جو السورة مو فقط - [00:15:27](#)
قصة يعني مثلا الترجي من سمات اه سورة القصص والقطع من سمات سورة النمل عموما يعني كسمة عامة كسمة عامة. نعم. يعني
اذكر لك مثل بالقصاص. عسى ان ينفعنا. ترجي ولا لا؟ مم - [00:15:47](#)

الترجي هذا مم ترجي عسى ربي ان يهديني سواء السبيل. ترجي ترجي لعلي اتيكم منها بخبر ترجي لعلكم ترجي. لعلي اطلع الى اله
موسى قول فرعون. ترجي. لعلهم يتذكرون. ترجي. ثلاث مرات قال. نعم. عسى ان يكون من - [00:16:07](#)
ترجي. لعلكم تشكرون. ترجي. عشرة مواطن ترجي في سورة القصص. نعم. سورة اصلا الترجي ما لم يرد فيها الا في
مواطنين. لعلكم تفتنون لعلكم ترحمون. هم. فاذا من ناحية اخرى اضافة الى هذا - [00:16:27](#)
الترجي مناسب لجو صورة القصص. هم. القطع لا مناسب لجو النمل. يعني بالنمل. اصلا بنبيه على القطع احط بما لم تحط به وجئتك
من سبأ نبأ يقين. هم. هذا قطع ولا تراجي؟ قطع. وجئت احط - [00:16:48](#)

الم تحط به. قطع. وجئتك من سبأ نبأ يقين. العفريت قال انا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك. قطع. وان عليه لقوي امين. يعني الاخر.
ده منتهى القضاء. انا اعتيكت به قبل ان يرتد اليك طرفك. قطع ولا لا؟ ولعسى ان اتيك به. قطع - [00:17:08](#)
اه. اذا من ناحية اصلا السمة يعني اضافة الى ما ذكرنا. لاحظ الجمال يعني في الوضع. جميل. هذا من حيث البيان هنا في اللمسات

بانية يدرس تحت ماذا يا دكتور؟ مناسبة السورة لبعضها. تناسبت مناسبة الايات. هم. سمة تعبيرية سمة - 00:17:28

سمعت السؤال. سبحان في كل اية القرآن كل اية تتناسب مع السمة العامة للسورة؟ هكذا. عجيب اكبر. نعم. فاذا الناس بالترجي ما ورد في القصص. وانت تتحدث معذرة كتليمين لكم سرحت ذهني. يعني كم من الوقت يستغرقك - 00:17:48

في تحضير هذه المادة دكتور فاضل. يعني اسمع الحقيقة انا منبهرك. كم من الوقت يستغرقك والوقت حقيقة احيانا وقت طويل جدا يعني. طويل. ايه. احيانا يعني ايام واسابيع الله اكبر. احيانا. للنظر في مسألة. للنظر في مسألة نعم. سبحان الله. احيانا هكذا

يعني ليس كل ما - 00:18:08

في ذهناك ينقدح جوابه رأسا. هم. صح. يعني يحتاج الى تقليب والى نظر والى. يعني لو واحد فضيلتك ما شاء الله زادك الله علما ما شاء لا قوة الا بالله. تقول هذه كذا لما سألت حضرتك لما قال هنا ساتيكم وقال لعللي اتيكم. فقلت السمة التعبيرية العامة للصورة في

واضح ان هذه الاسئلة - 00:18:38

واخر كثير طبعا فاهمين حضرتك وانت تبحث هذه المسألة. وتعيد قراءة السورة مرة ومرات ومرات ومرات. نعم. اشرح لك بارك الله فيك ربنا يكرمك اتفضل يا دكتور. لاحظ انه كرر فعل الاتيان في النمل. قال - 00:18:58

اتيكم منها بخبر او اتيكم بشهادة بشاره مسلا. او اتيكم مم. كرر لاتيكم. صح. لم يكرروا في القصص قال لعللي اتيكم منها بخبر او

جدوى بشهاب قبس وهنا جدوى. جدوى - 00:19:18

اذا سأكرر ان سآتيكم مم لكن لم يكرر. قال لعللي اتيكم بما بخبر او جدوى. لم يقل او اتيكم بجدوى. يعني هو واكد الاتيان بسورة النمل بقوة يقينه لان التوكيد هذا توكيد. نعم صحيح. اذا عادت في التوكيد دلالة على الثقة بالنفس. نعم. وعلى - 00:19:36

اوقف هكذا. نعم. توكيد على القوة. لم يكرر فعل الاتيان بالقصاص. اصلا هي من ناحية. من ناحية اصلا من ناحية اخرى. فعل الاتيان

هو اصلا تتكرر بالنمل اثنتي عشرة مرة. الاتيان. الاتيان. في القصص ست مرات. ستة. ست مرات. مم. هناك - 00:19:56

تعبيرية في السورة. مم. تعبير. صح. ايضا ناس اضافة الى موقف الثقة بالنفس والقوة والتوكيد ناسب الاسم التعبيرية ايضا. صح.

سليم. في النمل ماذا قال؟ هو في فرق بين شهاب قبص وجذوة؟ هو لقي الرسادة. فالان تفضل حضرتك. قال او اتيكم بشهاب قدس -

00:20:18

لعلكم تصطنون. قال لعللي اتيكم منها بخبر او جدوة من النار. هم. لعلكم تصطنون هو شعلة من النار ساطعة. هاي الشهاب. الشهاب.

نعم. شعلة. ساطعة نور ونار. نار اي نعم. نعم. لا - 00:20:48

فيها لهب. هذا والقبس تقتله ساعة تؤخذ. تقبس. نعم. تقبس. يعني. اخذه. اخذه اخذ هذا الشهاب القبس اذا الشهاب شعلة من النار

ساطعة ومأخوذة يعني يطلق مصر. هو اسماء بشهادة يبقى التعبير بشهاب قبس. نعم. سيأتيكم بشهاب قبس. امرين. هم. في -

00:21:08

آ قال جدوى. الجذوة جمرة من النار. ليعود فيه نار بلا لهب. جمرة. عود فيه نار بلا لهب. حبيبي نار. جمرة. هم. جمر. طيب. اي الافضل

المגיע بالشهاب؟ او المגיע بالجمر - 00:21:38

شهاب شهاب فيها امران فيها دفع اذا استطعت مم وفيها ايضا استنارة صحيح استظاءة صح مو هكذا سليم. الجدوى ليست فيها هذا

الشيء. صح. اقل. ربما يكون فيها دفع فقط. ربما يكون دفع. هم. اي الادل على - 00:21:58

تبقى الثبات باليقين والقوة. هم. شهاب قبس. خلاص اذا بالمناسبة اذا احد النمل مم سآتيكم او اتيكم اه بشهاب قبس. صح. ومقبوص

ليس مختلس ليس محمول. ونوى يذهب فيقفز يأتي - 00:22:18

الشهاد يعود في كذا ويذهب الى النار ويقدم منها كباقي سبحان الله ويأخذ منها نار ويأتي الجدوى يمكن يختلسها. مم. ما وضع

طريقة اخذ الجبل. لأ. وهذا يتناسب مع السمة التعبيرية لسورة القصص ايضا. هو كده. نعم صحيح - 00:22:34

مع الثبات والقوة بينما ذاك الخوف. او جدوى. وايضا يجوز هو اقل اثنين هو هو الاثنين اصلا ليس مختلفين انا اروح اجيبهم كلهم قل

لهم مثلا صح ولا لا؟ هو طبعا القطر انه - 00:22:54

قال قال طب فلما جاءها فلما جاء اذا موطن الخوف وضع كل واحد في سليم. فلما جاءها نوديه فلما اتاها. مم. احنا في اكثر من مناسبة قلنا مجيء الاتيان اسهل الاتيان فيه سهولة. مهم. ويعني حتى يعني قسم من اهل اللغة يقول لك الاتيان مجيء - [00:23:24](#) بسهولة. مم. يعني هم الاتيان والمجيء بمعنى. بمعنى. لكن دي فوارق دلالية قسم من اهل المعجمات يعني لم يذكروا وانما يفسرون واحد بالآخر. يقول جاء معناها اتى معناه جاء لكن يذكرون بعض التصريفات - [00:23:54](#) راغب يعني هذا قال الاتيان مجيء بسهولة. رغم الاصفهاني. ايه. هم. مجيء بسهولة. او المجيء عام. لكن يعني لو حتى لو نظرت في المعجمات. هم. راح تذكر امور يدل على ان الاتيان في سهولة. يعني مثلا هم يفسرون - [00:24:14](#) طريق الميلاء ميلاء من اتى قال طريق الميلاء ها في مرة اتى طريق مسلك يسلكه كل احد. مذل. مذل. هم. يقولون اتوا اولها يعني سهلوا طرق المياه اليها اتوا معناه ان الايتاء فيها اتيت الماء - [00:24:34](#) اذا اصلحت مجراه حتى يجري الى مقار. مم. حتى من لم يعني يصير بذلك لكن عندما ينظر في في ما ياتي فيها من مفردات مم يتضح منها السهولة وفي القرآن هو يعني الذي - [00:25:02](#) طبعاً دي حقيقة بالتقليد انه آآ ربنا سبحانه وتعالى استعمل المجيء لما فيه اصعب من المشقة. اكثر من الاتيان. في القرآن. في القرآن من حيث اللغة اللغة عموماً كي تفرق بينهما؟ خصوصية للقرآن الكريم مثلاً؟ يمكن في - [00:25:22](#) واتى لكن هو في بعض التصريفات والتقليبات مم. فيها يعني لما يقول الميلاء والاتي فاللغة تعني هذا حق الوعي نعم. قال فاذا جاء امرنا وفارت تنور. وقت الصعوبة هذي فيها عقوبة وفيها شيء. فيها سيل. هم. فاذا جاء مو قال اتى - [00:25:42](#) اذا جاء امرنا وفار التنور. مم. وجاءت سكرة الموت بالحق. شديد. لقد جئت شيئاً نكرة يا مريم لقد جئت شيئاً فرياً. مم صعب. وقال - [00:26:02](#) اتخذ الرحمن ولداً لقد جئتم شيئاً ادا تكاد السماوات يتفطرن منه وتنشق شديد قل جاء الحق وزهق الباطل. مم جاء الحق. فاذا جاءت الصاخة شديد. فاذا جاءت الطامة الكبرى يمكن تقول لي قال هل اتاك حديث الغاشية؟ ساقول والله تأمر الله فلا تستعجلوا كلها تدل على يوم القيامة - [00:26:22](#) سعد طيب. الساعة. هو هناك قال فاذا جاءت الصاخة. نعم. هذا اتاك الحديد اتاك الغاشية حديث الغاشية. وهل هنالك فرق؟ هل هذا الحديث الكلام الله اكبر. حديث الكلام. ولو قال غشاكم قل جاءتك الغاشية. ما هو الصاخة والطامة ديك جاءت الطامة وليس الحديث عنها. فاذا - [00:26:52](#) سيب اللغة وهنالك فرق بين يعني مم. حديث انت الان لم تأتي. مم صح. لم تأتي بالغاشية. لم تأتي الغاشية مم. هنا هذا الكلام في الدنيا. هل اتاك حديث الغاشية - [00:27:17](#) وجوه يومئذ اذا نتكلم عن الحديث عنها. مم. ديك هي مجيء فاذا جاءت صاخة. يوم يفر المرء من اخيه ليس الحديث ليس هذا حديث عنها. اتى امر الله. ايضاً هو يعني قرب معنا. قرب. طبعاً فلا تستعجلوا - [00:27:34](#) لم يقع. مم. اقرأ الآية اتى امر الله فلا لم يقع بعد. صحيح ما وقع ما وقع. يعني هو لاحظ وتقول لي فاذا جاء امر الله قال جاءهم نصرنا جاءهم العذاب. تقول لي زين هو ربنا قال في احيانا قال اتى امر الله فلا - [00:27:54](#) تستعجلوا. نعم. سبحان قال فاذا جاء امر الله نعم. اتى وجاء. صحيح. هم. وامر الله. امر الله. مو هكذا؟ نعم. اتى امر الله فاذا جاء امر الله صح انت كمل الايتين وهو يتضح المسألة وماذا قال؟ اتفضل. قال اتى امر الله فلا - [00:28:18](#) تستعجلوا سبحانه وتعالى عما يشركون. طيب. مو هكذا؟ نعم. فاذا جاء امر الله قضي حق وخسر هنالك المبطلون. لكن لم يأتي بعد. فلا تستعجلوه. هم. هذا وقع. هذا وقع قضي بالحق وخسر قصر قضاء وخسر - [00:28:41](#) الله اكبر. موقفان غير متغيران تماماً. وتأخذ امر الله جاء امر الله. صحيح. لكن اكمل اكمل حتى الفرق بينهما الفرق ظاهر راح يصير. نعم. زين. لاحظ. جاءهم نصرنا اتاهم نصرنا. شنو هذا - [00:29:01](#) قال فصبروا على ما كذبوا واوذوا حتى اتاهم نصرنا. اتاهم نعم. في الانعام وظنوا انهم قد كذبوا جاءهم نصرنا. اتاهم نصرنا جاءهم

نصر. نعم. تضعها في مكانها. قال له انظر - [00:29:23](#)

حتى اذا استيأس الرسل. مم. وظنوا انهم قد كذبوا جاءهم نصرنا فنجي من نشاء ولا يرد بأسنا عن القوم المجرمين. زين انظر. ولقد كذبت رسل. نعم. من قبلك فصبروا على ما كذبوا. واوذوا حتى اتاهم نصرنا. ولا مبدل لكلمات الله. ولقد جاءك من نبأ - [00:29:43](#) لاحظ استيأس الرسل فصبروا على ما كذبوا. اي اي اكثر. استيأس الرسل لصبروا على ما كذبوا. تيأس. هم. وصلوا لمرحلة وظنوا انهم قد كذبوا بعدين فنجي من يشاء ولا يرد بأسنا عن قوم مجرمين. نعم. لم يقل. قال حتى اتاهم نصرنا. ما قال - [00:30:10](#) لا يرد بأسنا عن قوم مسلمون وكان هذه واقعة عين. حدث نعم. الموقفين اشادوا استيقاص صحيح. هذا - [00:30:36](#)