

قضية غرفة خارجة بن حذافة | قصة الخلافة الراشدة [221]

راغب السرجاني

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. مع الحلقة الثانية والعشرين بعد المئة من قصة الخلافة الراشدة. وهي الحلقة الحادية والرابعون في اه فتح مصر في هذه الحلقة نتعرف على بعض مساكن اهل الراية. في الحلقة الماضية اتكلمنا على يعني اهل الراية. مين هم اهل الراية؟ اهل الراية - 00:00:00

يعني تفسيرات مختلفة الواقع والاصح تاريخيا والله اعلم ان اهل الراية دوت هم اهل الراية التي وضعها عمرو ابن العاص ناء القبائل اثناء القبائل يعني الناس اخلاط القبائل. فرد من كل قبيلة فاهل الراية في جيش عمرو بن العاص كان راية معينة - 00:00:21 انا وضعها عمرو بن العاص بتجمع كل من ليست له قبيلة كبرى في الفتح. طبعا هي كلها قبائل كبرى جدا قريش مسلا منهم وثقيف وجهينة وغفار واسلم كل دول من اهل الراية - 00:00:41

فدولت كان بيبقى فرد اثنين ثلاثة عشرة من كل قبيلة ما يعملوش كتلة. فجمعهم عمرو بن العاص تحت راية واحدة وسماهم اهل الراية. فدولت بيوتهم حوالين المسجد الجامع اتكلمنا في الحلقة الماضية على بيت عمر بن الخطاب اللي وهبه للمسلمين يعني يعمل فيه السوق للمسلمين وما رضاش ان يكون له بيت في مصر وهو مش هيجي - 00:00:57 مصر الا نادرا وهو الحقيقة في الواقع الامر ما جاش. آآ بيت عمرو بن العاص الاول وبيت عمرو بن العاص الثاني بيت عمرو بن العاص لريطة ابن بنت منبه اللي هي زوجته الاولى وبيت عمرو ابن العاص الثاني لزوجته الثانية آآ خولة بنت حمزة البلوية رضي الله رضي الله عنها - 00:01:20

هي طبعا هي آآ خولة مش من الصحابييات لكن آآ رايطة من الصحابييات آآ عمرو بن العاص كان له ابنين الابن الاول اللي هو عبدالله بن عمرو بن العاص كان له بيت هو كمان اتكلمنا عليه في الحلقة الماضية - 00:01:39 ومحمد كان لسه صغير كان عايش مع امه اه في بيتها. امه خولة بنت حمزة. هنتكلم دلوقتي على البيوت اللي هي بيوت كبار رجال الدولة اللي كانت موجودة حوالين المسجد الجامع وهي بيوت آآ اهل الراية - 00:01:56

في الناحية لو انا تخيلت المسجد ان هو مربع ففي ناحية القبلة اللي هي الناحية الشرقية وفي ناحية عكس القبلة اللي هي بتبقى الناحية الغربية وفي البيوت اللي على يمين المسجد اللي هي هتبقى في اتجاه الجنوب وفي البيوت اللي على شمال المسجد اللي هي هتبقى في اتجاه الشمال. بقول لكم الكلام ده لان في الكتب بيكتبوا آآ - 00:02:16

واسس فلان بيته ناحية الناحية الغربية من المسجد الناحية الشرقية من المسجد فتبقى انت مستوعب يعني شكل المسجد وخريطته. القبلة ناحية الشرق وظهر المسجد ناحية الغرب في الناحية الغربية ديت اللي هي في ظهر المسجد في خلفية المسجد من ورا ناحية اليمين شوية. لو انا واقف ببص للمسجد دلوقتي كده والمسجد - 00:02:40

قدامي وانا داخل من من خلفيته فكان فيه اربع اربع بيوت ناحية اليمين شوية. اربع بيوت ديت للاربعة اللي قدرهم سيدنا عمر بالف وطبعا دي مش صدفة. يعني واضح ان هم مش صدفة انهم سكنوا جنب بعض. واضح ان في تخطيط المدينة ان الاربعة دولت قريبين جدا من بعض. بيوتهم ورا ورا بعض - 00:03:05

قضية بيت الزبير بن العوام بيت عبادة بن الصامت بيت المقداد بن عمرو وبيت مسلمة بن مخلد. ووراهم على فكرة على طول بيت خارجي لحزافة اللي احنا قلنا ان هو برضه بالف - 00:03:28

فدولت كلهم كتلة كده واحدة موجودين في ظهر المسجد اه قريبين جدا من الباب الخلفي للمسجد وبيوتهم جنب بعض. بيوت واسعة.

لكن زي ما قلنا الشوارع اللي بينها ضيقة على فكرة دلوقتي مش موجودين كل البيوت دي. دلوقتي كل البيوت اللي احنا قلناها دي الاربع بيوت والبيت الخامس اللي هو بيت خارجة ابن حزافة كلها داخلة - [00:03:41](#)

في المسجد يعني لما تدخل المسجد من الناحية الخلفية كده يبقى انت ماشي تقريبا في بيوت الزبير بن العوام وام مقداد بن عمرو وعبادة ابن كبرة جدا دي كلها جوة المسجد جوة خلفية مسجد عمرو ابن العاص اللي موجود دلوقتي. اول واحد فيهم دار الزبير ابن العوام - [00:04:07](#)

لاقرب دار للمسجد. دار الزبير ابن العوام. وهي من الدور الاولى التي اختطت في في اه في مصر. الزبير بن العوام كان محتفz في بيته ده بالسلم اللي طلع فيه وفتح به حصن نابليون. شف دي اثار - [00:04:28](#)

للاسف طبعا السلم اختفى دلوقتي مش موجود يعني مع الجهاز اتحرق مع مع حريق القاهرة اللي عملوا يعني ده حكينا عنه وقبل كده كذا مرة في الحلقات الماضية الوزير العبيدي الفاطمي مشهور يعني. ففي حريق الفسطاط راح السلم ده على - [00:04:47](#)
الاغلب كان محتفz به لان السلم ده كان له قيمة كبيرة عندهم. وييفكرهم بذكرى عظيمة. ذكرى فتح حصن نابليون. كان محتفz به عنده في الدار. برضو بيديك خلفية قد ايه الدار واسع. الدار كبير لان السلم ده احنا سلم بيطلع ست ادوار من الادوار آآ وقتنا -

[00:05:07](#)

دلوقتي طوله اكثر من عشرين متر السلم اذا كان محتفz به في هذه الدار. الزبير ابن عوام ما عش في مصر. الزبير ابن عوام بعد اما الفتح استقر عمل له بيته والامور بقت تمام - [00:05:27](#)

مصر ورجع ثاني المدينة المنورة. هنشوفوا الزجاج معهم في احداث موت عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان موجود في في المدينة وقت ما مات عمر ابن الخطاب خطاب وامر بن الخطاب مات بعد الاحداث ديت جايز بسنة واحدة او سنة وشوية بناء مدينة الفسطاط تقريبا سنة اثنين وعشرين هجرية وعمر بن الخطاب مات اخر الثلاثة وعشرين - [00:05:39](#)

هجرية فالزبادي بمجرد ما استقرت الاوضاع عمل له بيت كويس وترك مصر وساب بيته وبيته ده بملكه يعني بعد كده الورثة هيكون لهم هذا البيت. وراح المدينة المنورة عش المدينة المنورة وعاش في المدينة المنورة وارضه وقت آآ عثمان بن عفان - [00:05:59](#)
الى ان يعني استشهد رضي الله عنه وارضاه في العراق بعد موقعة الجمل كما هو معروف سنة ستة وتلاتين آآ من الهجرة. لكن فضل ده موجود باسمه وورسته وخدوه وحتى يعني من ضمن الحاجات اللي ممكن نقولها دلوقتي ان الزباب - [00:06:21](#)

العوام لما مات استشهد رضي الله عنه سنة ستة وتلاتين كان عليه ديون كتيرة جدا وكان واقف جنب عبدالله ابن الزبير بابنه في موقعة الجمل وبيقول لابنه لو انا مت دور على ديوني واقضيها - [00:06:41](#)

والجأ الى الله عز وجل عندما تجد صعوبة في رد هذه الديون بيكلفوا المسؤولية مهمة جدا ثم استشهد آآ رضي الله عنه وارضاه ضوء وقع عبدالله بن الزبير في مشكلة عنده ديون كتيرة جدا. بدأ يجمع املاك الزباب من العوامل الموجودة في مدن مختلفة وفي بلاد مختلفة - [00:06:57](#)

لانه كان مشارك في الفتوح آآ في اماكن مختلفة في الشام واماكن مختلفة في في في مصر وبدأ يبيع اجزاء من هذه البيوت ما شاء الله حصل فروض ضخمة جدا سد كل ديون الزجاج من العوام وفضلت ثروة ضخمة جدا قسمت على زوجاتي وعلى اولادي يعني كانت آآ ثروة عظيمة - [00:07:17](#)

زي ما هو كان ربنا سبحانه وتعالى مبارك. فده كان احد البيوت احد املاك الزبير بن العوام رضي الله عنه وارضاه. كان في بيت لعبادة بن الصامت وبرضو عبادة ابن الصامت معش كتير في البيت ده. يعني قعد شوية في البيت ولما استقرت الاضاءة في مصر سابها واتجه للشام هو مات في الرملة. الرملة في فلسطين - [00:07:37](#)

سنة اربعة وتلاتين آآ من الهجرة او مات بالمدينة في اختلاف ما بين المؤرخين في المكان اللي مات فيه آآ عبادة آآ ابن الصامت.

المقتضى بن عمرو برضو بنى بيته جنبهم. ومقداد برضه ما عاش في مصر. كل دولت كانوا مدد يعني آآ - [00:07:57](#)
عمر ابن الخطاب ما كانش لهم غرض الاستقرار في مصر بس بيحلوا مشكلة فتح مصر وراجعين ثاني للمدينة ورجع المغداد بعمرو

للمدينة ومات بالمدينة فعلا سنة ثلاثة وتلاتين آآ من الهجرة قريب جدا من موت آآ عبيدة ابن الصمد - [00:08:17](#)
ومسلمة ابن مخلد برضه بيته جنبهم. كان بيته اسمه بيت الرمل. لما هتلاقي بيوت كثيرة في مصر لها اسماء. بيت الرمل. بيت الزلابية.
بيت الفلفل في البيت السلسلة كل اسم من دولت له خلفية في التاريخ خلته ياخذ هذا الاسم يعني دون الدخول في التفاصيل انما
مؤسس بيت الرمل ده كان مسلمة - [00:08:33](#)

ان مخلد رضي الله عنه. ده الوحيد اللي من الاربعة اللي استقر في مصر فضل عايش في مصر وصار يعني آآ مكانه الرئيس وجايز لان
هو كان صغير في السن - [00:08:53](#)
يعني هو وقت ما جه فتح مصر كان عنده عشرين سنة واحد وعشرين سنة. فقدمه بقى لسة يعني حياة آآ طويلة ما عندوش يعني آآ
بيوت او حياة في في المدينة او في غيرها فاستقر في مصر وعاش مصر وهيبقى بعد كده والي مصر في زمن معاوية ابن ابي سفيان
رضي الله عنهما - [00:09:03](#)

فهيبقى له مكانة وحيثية في مصر كبيرة زي ما نعرف. وخارج ابن حذافة برضو جنبهم. الخامس بتاعهم اللي هو رجل يقدر بالف رجل
كما ذكرنا. برضه في نفس المكان وبرضه خارجها يستقر في مصر. يعني مع ان خارجها كبير في السن يعني خارجها من مسلمة -
[00:09:23](#)

الفتح وهو آآ عدوي من قبيلة عمر بن الخطاب رضي الله عنه هiestقر في مصر وهيبقى بعد كده نائب عمرو ابن العاص في مصر.
الخمس دولة كلهم في ظهر المسجد. في خلفية المسجد. يعني من الناحية الغربية - [00:09:43](#)
عكس القبلة القبلة في الشرق ويولد في الغرب في ظهر المسجد اه خارجة ابن حذافة لنا واقفة معه. بيت خارجها بن حذافة. بتتكلم
دلوقتي على تأسيس مساكن اهل راية الكبار او كبار الصحابة من اهل الراية. فاتكلمنا على اربع بيوت الاولانية وديت يعني ما
استقرش فيها اهلها - [00:10:03](#)

الا مسلمة بن مخلد. بقية الصحابة سابوا البيوت ورجعوا اه اه بلادهم. ولكن ظلت البيوت مملوكة لهم ولورثتهم من بعدهم خارجة بن
حذافة لنا معه وقفة لنا معه قصة. في في بناء البيت. لما بنى بيته - [00:10:27](#)

بنى دور ثاني بنى غرفة في الدور الثاني ودي كانت اول غرفة في الدور الثاني تتبني في مصر او في الفسطاط يعني جايز مصر
نفسها كدولة فيها بيوت المصريين في بيوت دورين وثلاثة وجايز اكثر. وحصن آآ نابليون كان ست ادوار. فيعني في - [00:10:47](#)
في في بيوت كانت آآ كبيرة. الفسطاط نفسها بعد كده شهدت حضارة ضخمة جدا. كان فيها بيوت بتوصل لسبع ادوار في الفسطاط
القديم في التاريخ يعني لكن آآ لكن بيت آآ خارجها في المدينة الاولى اللي اتأسست اول واحد يأسس دور ثاني في عمل - [00:11:08](#)
في الدور الثاني. الغرفة دي عملت مشكلة الغرفة ديت لما اتعملت اهل البيت اللي جنبه اشتكوا قالوا ان هو كذا كاش في البيت
كشف البيت اللي جنبه ما فيش خصوصية آآ اتجرحت - [00:11:29](#)

خصوصية الجيرة وخلي بالك الكلام ده في الفقه مهم جدا الستر والحفز آآ عورات المسلمين ونساء المسلمين حتى الرجال ما ينفعش
حد يبص عليهم من من لكن طبعا احنا عايشين الايام دي في بلاء. ان البيوت آآ جنب بعضها والمساكن عالية وكل بيت كاشف البيت
اللي جنبه. في الفقه الاسلامي - [00:11:46](#)

الكلام ده ما ينفعش ما ينفعش ان البيت يكون كاشف يكون كاشف بيت ثاني. فلما عمل الحجرة الثانية بتاعته اللي هي الحجرة
العلوية ديت حصلت مشكلة والناس بعثت رسالة لعمر ابن الخطاب في المدينة - [00:12:10](#)

وقالت له ان فيه خارجة ابن حذافة بنى حجرة كاشفة. البيت اللي جنبه مسألة كبيرة جدا جدا ان المجتمع المسلم اتهم نتيجة هذا
الحديث وبعثوا رسالة لأمير المؤمنين عمر ابن الخطاب في المدينة المنورة الحقيقة لازم نقف وقفة - [00:12:27](#)
لازم نقف وقفة. الموضوع كبير قوي الموضوع كبير اكبر من تخيلاتنا اف كده مع طبعا القصة مكتوبة بسرعة ودخل في اللي وراها
الراوي لا لازم نقف وقفة. عمر بن الخطاب دلوقتي - [00:12:49](#)

بيحكم خمستاشر دولة حرفيا زي ما قلنا في في الدروس الماضية وهتضاف ليوم الستاشر بعد شوية اللي هي فتح ليبيا وعديناها

قبل كده مع بعض. يعني واحد بيهكم امبراطورية يعني يقاس في ذلك الزمن طبعاً هو اعلی بكثير لكن يعني بالمقاييس السياسية كسرى وقيصر - 00:13:06

بالعكس ده هو منتصر على كسرى وقيصر. منتصر على آ كسرى وخذ معظم بلاده ومنتصر على هرقل في آ في الشام وفي مصر.

وخذ اجزاء ضخمة جداً من ارضه يعني هو اعلی - 00:13:33

هل ممكن حد يتخيل ان في الدولة الرومانية او الفارسية لما حد بيني دور ثاني تحصل مشكلة ما بين الجيران بيعتوا الرسالة لقيصر

لكسرى يحل المشكلة واصلاً البيت اللي اشتكى ده مش معروف - 00:13:49

مش هقول لك مسلاً بيت الزبير ابن العوام المقدار ابن عمرو ففيه حيثية كبيرة اتازت فيكلم عمر ابن الخطاب كصديق لا لا ده واحد

ما نعرفوش كان الرواية لم تذكر اسم المشتكى - 00:14:05

دلالة على ان هو واحد من عامة الناس. تخيل! هو كده. واحد من القبائل اللي هي اثناء القبائل كان جنب خارجها لكنه مش معروف.

فواحد باهل الراية. دخل تحت الراية عمرو بن العاص اللي بتجمع ابناء القبائل. بس ممكن يكون شخصية غير معروفة - 00:14:20

بالمرة للمسلمين حتى لما بعته لعمر ابن الخطاب ما قالولوش اسمه ايه اللي بيهشكي فيه شكوى فيه واحد فيه خارجة بن حذافة جرح

بيتنا لا ده موضوع كبير قوي. ايه ايه الرسالة دي؟ يعني ايه ايه لازم نقف وقفة ونحلل الموضوع دهوت - 00:14:40

اولا البس عن الحكم الشرعي يعني دلوقتي انا عندي بيت اتبنى غرفة اتبنت جرحت حد الحكم الشرعي فيها ايه قال الله قال

الرسول الشريعة بتقول ايه في هذا الموضوع ربنا سبحانه وتعالى كان بيخلق مواقف - 00:14:59

معينة في زمن الخلفاء الراشدين عشان الخليفة الراشد عمر او ابو بكر قبله او عثمان او علي او الحسن بن علي رضي الله عنهم

جميعاً. فترة الخلافة الراشدة لتلاتين سنة ديت - 00:15:25

تتخلق فيها مواقف كثيرة يقدر يقول فيها الخليفة الراشد رأي فتصبح سنة للمسلمين. عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين

من بعدي عضوا عليها بالنواجذ. قربنا سبحانه وتعالى من رحمته بالمسلمين بالمسلمين يخلق مواقف زي كده - 00:15:41

ياخدوا فيها رأي عمر. عمر يقول كلمة عامة. الكلمة العامة دي تصبح قانون فقه تصبح جزء من الفقه الاسلامي يجي اي قاضي بعد كده

في الدولة المسلمة في القرن الثاني الثالث العاشر الهجري يحكم بمقاله عمر في الزمن الاول - 00:16:04

زمن خلافته لما كان خليفة المسلمين ما يقوله عمر سنة فهنا بيبحسوا عن الحكم الشرعي تمام بدأت اول نقطة النقطة الثانية ان باني

الغرفة ديت خارجي ابن حذافة رضي الله عنه - 00:16:26

مش بس صحابي من الصحابة اصحاب العلم الغزير لان هو في الاخر خليل ابن حذيفة ده في مرحلة من مراحل التاريخ القربية

هيبقى قاضي الفسطاط. قاضي مصر وبعد كده هيبقى نائب عمرو بن العاص. فالشخصية عندها علم. فلعل حصل لغط ما بين الصحابة

- 00:16:49

ما بين آ واحد يقول لي طب وليه ما قالوش لعمر بن العاص يعني آ ياخدوا رأي عمرو بن العاص وقبل ما يروحوا لعمر بن الخطاب

جايز خدوا رأي عمرو بن العاص وما اتحلش الموضوع. وما تحلش - 00:17:14

الموضوع مش عشان عمرو بن العاص مفوت لخارجة بن حذافة. لان هو جازز الرأي الفقهي مش واضح عند الناس الغرفة الثانية على

فكرة كانت معروفة في المدينة المنورة نفسها. يعني في بيوت في المدينة المنورة كانت دورين. الرسول عليه الصلاة والسلام لما نزل

دار ابي ايوب الانصاري. او - 00:17:24

اول يوم له في في المدينة لما نزل في دار ابي ايوب نزل فين؟ ما هو الدور الثاني. كان عنده دورين كان ابو ايوب عنده دورين.

الرسول عليه الصلاة والسلام نزل في دور وابو ايوب في دوره. وعكسه بعد شوية. فده كان معروف الدور - 00:17:42

بس الدور الثاني كان له ضوابط والرسول صلى الله عليه وسلم اقر بعض الضوابط ولغى بعض الضوابط بحسب ان هو في الاخر

عرفنا الشريعة الاسلامية فمش المشكلة في انك تبني دور ثاني او تالت. المشكلة ان يكون الدور ده محقق ضرر على من حولك -

00:18:01

بشكل او اخر بقى انواع الضرر ديت بتبان في الشريعة. فخارجة بن حزافة اللي عملت الدور الثاني ده فقيه. فالناس مش عارفة تتكلم معه او مختلفين معه. الزبير له رأي خارج له رأي. عمرو بن العاص له رأي ففي مشكلة رفعت الى عمر بن الخطاب. دي نمرة اثنين - 00:18:19

نمرة ثلاثة ده خارجي ده راجل بالف وده مدد عمرو بن عمر بن الخطاب يعني دي حبسية. الراجل ده بالف رجل فبرضو مش عارفين عمرو بن العاص او غيره من كبار رجال الدولة ياخدوا فعل مع هذا الشخصية بهذا القدر وهزه القيمة اللي عمر بعته بيقول لهم خلوا بالك من الراجل ده بالف واحد - 00:18:39

وده تقييم عمر نفسه فلزام نرجع بقى لعمر نفسه في الموضوع ده الحاجة الرابعة ان خارجها ودي مهمة جدا. خارجها عدوي. يعني ايه عدوي؟ بني عادي. اللي هي قبيلة امير المؤمنين - 00:19:01

قبيلة عمر بن الخطاب فالتعدي عليه لافرض انا هو خارجها مصيب فيما فعل. وانا اتعديت عليه ده خطير فالناس عايزة تحل الموضوع لعمر ابن الخطاب ولا يفوتنا في هذا المقام - 00:19:16

ان احنا نقول ان عمر بن الخطاب عنده منتهى الشفافية لا في حاجة اسمها قريب ولا صديق ولا علاقات خاصة ولا اي شئ من قبيلتي مش من قبيلتي حتى لو ابني - 00:19:31

بيقول الحكم الشرعي زي ما يكون. فهم باعتين لعمر بن الخطاب من هذا المنطلق الحاجة الخامسة العدل المطلق في الدولة جعل من مسل هذه القضايا قضايا مهمة. فما عنديش زلم في الدولة - 00:19:46

كلها ده اللي بيحكم الدولة الفاروق عمر اشهر يعني واحد في التاريخ في قضية العدل بعد الانبياء عمر بن الخطاب ابو بكر الصديق يعني دي اساء كبيرة جدا فالعدل مطلق فلما يبجي شئ من الزلم ولو بسيط بيبقى كبير قوي عندهم - 00:20:03

ما ينفعش لو القضايا الزلم كثيرة هتبقى دي قضية عادية جدا من ضمن القضايا. لكن لأ ما ينفعش يكون عندي نقطة ظلم هنا الزلم زلمات يوم القيامة فالموضوع كبير جدا عند الناس في ذلك الوقت. الحاجة الساتة - 00:20:25

قبل الاخير عشان ما تكونوش تعبتوا. الحاجة الستة قبل الاخيرة شيوع الاخلاق الاسلامية خلى قضايا اللي بيحكم فيها القاضي او الحاكم قليلة الاخلاق الاسلامية من التراحم والمودة والعدل والمحبة بين المسلمين وو خلت القضايا قليلة - 00:20:44

فمش ما حدش يفهم ان انا اذا كانوا رفعوا قضية غرفة خارجة بن حزيمة لعمر بن الخطاب ان هو طول اليوم قاعد شغال في قضايا الغرف في العالم الاسلامي او قضايا البسيطة ما بين الجيران في الدولة المصرية لأ هي كل فين وفين على ما تيجي قضية لان الاخلاق الاسلامية عظيمة بين الناس - 00:21:05

ده الجيل الاول خير الناس قرني. ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم. عمر ابن الخطاب نفسه ولي القضاء لابو بكر الصديق في خلافة ابو بكر الصديق قعد والقضاء شهرين ثلاثة اربعة ستة وفي الاخر راح لابو بكر قال له شلني من هذه الوزيفة - 00:21:25

قال له ليه؟ مش عايز تحكم بالليموزين ده؟ قال له هو احكم بمين؟ ما فيش حد يبجي لي. ما عندوش قضايا ما فيش حد بيشكي. الناس كلها ما شاء الله محترمة جدا - 00:21:44

الناس كلها اخلاقيات عالية ما فيش خلاف بيحلوا كل خلافهم بينهم وبين بعضهم. فانا قاعد بشتغل شغلانة انت ما لهاش عمل. ما فيش وظيفة ما فيش قضاء بين المسلمين كل ما طبعنا الزمن اتقدم والناس ساءت اخلاقها بتكثر القضايا وشوف دلوقتي القضايا ممكن تروح في قضية يحكمك فيها بعد سنة - 00:21:54

بعدها سنة او ثلاثة او عشرة. ليه؟ لان عنده كم ضخم جدا من القضايا عدد هائل من القضايا فتاخذ دورك بقى ساعتها ما كانش فيه قضايا فده دي النقطة السادسة. النقطة السابعة والاخيرة انهم في الاخر بيكلموا عمر بن الخطاب. يعني لو انا عارف ان رئيس الدولة - 00:22:14

قيصر مش هبعث لان ممكن انا لو بعث لقيصر او كسرى في قضية بسيطة او صغيرة ممكن تفقد حياتك نتيجة هذا الموضوع. الاستهانة مقام يعني رئيس الدولة او كده لكن عمر بن الخطاب الناس عارفة ان هو يعني في اريحية تامة وفيه تواضع كبير جدا جدا

ومتعلم كده من الرصاص - 00:22:34

والسلام الرسول عليه الصلاة والسلام كانت تأخذ بيده الجارية الصغيرة في شوارع المدينة تأخذه في حاجتها. وده رئيس المسلمين ونبي من انبياء الله العظام بل هو اعظمهم يعني بيعيش حياة المسلمين تماما. وعمرو بن العاص رضي الله عنه وارضاه كان يحضر

الجناز ويזור المرضى - 00:22:54

تعامل مع الناس بمنتهى البساطة وكذلك طبعا عمر بن الخطاب في المدينة فهم عارفين بيكلمو مين. عارفين ان هو مش هياخد الموضوع انتم ازاى بتكلموني في قضية سهلة زي كده او بسيطة زي كده او قضية بين جيران يعني لأ يعني كلموني في قضايا ما بين فارس والروم قضية جيش بيفتح بلد قضية - 00:23:17

القضايا الضخمة وهو قد يكون محقا لو هو قال الكلام ده ما حدش هيستنكره منه. لان هو مشغول بقضايا خمستاشر ستاشر دولة بيحكمها. فطبعا ده يعني كبير لكن هم عارفين ان عمر هياخد الموضوع باهمية وبجدية. مازا فعل عمر - 00:23:37
اخليه الحلقة اللي جاية ولا اقول لكم دلوقتي اقول لكم عشان ما تبقوش قاعدين مستنيين بعد الحلقة يا ترى ايه اللي عمله عمر في قضية خارجة بن حذافة؟ شف بقى شف الفقه - 00:23:53

قال لهم اه انصبوا سريرا في هذه الغرفة حطوا السرير ووقفوا على السرير رجل لأ طويل ولا قصير بين الرجال. يعني رجل متوسط الطول وخليه الراجل ده ينظر من القوة النافذة - 00:24:04

لو كان بينضر من النافذة فيشوف الجيران اهدم هذه الحجرة او سد منافزها ما يبقاش لها شباك فاهمين الموضوع ده حط السرير يعني كأن هو بيعيش حياة طبيعية داخل غرفة خارج ابن حذافة هيكون فيها ايه؟ هيكون فيها سرير - 00:24:27
فالسريير ده وقف عليه رجل. لو الرجل بعد ما وقف على السريير الشباك كان يستطيع ان ينظر منه على عورات الناس لأ اهدم هذه الغرفة او سد هذا المنفذ لكن لو اللي وقف ده ما شفش كانت النافذة عالية جدا - 00:24:46

او ما فيش نافذة خلاص خلي الدور يعمل دور ثاني يعمل دور ثاني زي ما هو عايز بدل ما بيجرحش الجيران. هو مش شايف عمر الخطابى للوضع. هو الدفن لكن الرائع - 00:25:06

انه ادى قاعدة فقهية ده اللي بقول عليه خلاص بعد كده القضاة بقت هي دي وسيلة تحديد مكان النافذة في البيت تخيل لما تيجي بقى تقرا كتاب الاعلان بفقه البنيان لابن الرامي ولا ولا كتاب الفرستائي ولا غيرهم من الكتب اللي اتكلمت في البنيان هتلاقه جايب - 00:25:16

اساس في البيت هتلاقي القصة دي موجودة قال عمر ادي قاعدة فقهية. لما يكون تحديد مكان النافذة في الغرفة ارتفاع النافذة حجم النافذة كذا كذا. طبعا ممكن تكون النافذة عالية جدا وواحد يجيب سلم يطلع يبص على الجيران. هنا بقى متعمد هنا مش هشق على الناس - 00:25:38

واحط البيوت بناء البيوت بطريقة معوقة لهم. لأ انا بدي وضعية معينة فقهية متوسطة. اللي عايز يتجسس هيتجسس باي طريقة ساعتها بقى الحاكم يحكم في امره، لكن كبناء انا بدي قاعدة عامة - 00:25:58

تقدر تحكم مباني المسلمين. ده اللي قاله عمر وده اللي اتطبق. وعلى فكرة الغرفة اتهدمت. يعني طلع بعد اما وقفه قال لها الراجل طلعت فعلا كاشفة فساعتها جايب خارجها بن حذافة لما بنى النافذة بتاعته ما عملش موضوع السرير ده - 00:26:16
جايب هو كان قصير شوية فما شافشي من النافذة. لكن المقياس اللي حطه عمر السرير ورجل متوسط الطول اقدر اعرف النافذة ديت سليمة شرعيا ولا غير سليمة شرعيا. ودي القاعدة الفقهية. شوفوا الروعة - 00:26:33

هيدي روعة الحضارة الاسلامية ودي الحقيقة اللي عاشها المسلمين وده رأي عمر في قضية من القضايا ورأي عمرو بن العاص رضي الله عنه ورأي خديجة ابن حزام ورأي واتهدمت الحجرة وخارجها ما زعلش لان هو بينفذ حكم شرعي - 00:26:50
اسأل الله عز وجل ان يتقبل منا ومنكم. جزاكم الله خيرا كثيرا. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:27:06