رابط المادة على منصة باحث

نحو)9()أ(: شرح متن قطر الندى

قطر الندى)81(المفعول لأجله والظرف

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى باب المفعول له او يسمى المفعولات لاجله او من اجله. تفضل السيدة. بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله - 00:00:00

وصحبه اجمعين. قال الشيخ ابن هشام رحمه الله ونفعنا الله بجيوبكم والمفعول له وهو المصدر المعلل لحدث شاركه وقتا وفاعلا نحو قمت اجلالا لك فان فقد المعلل شرطا جر بحرف التعليل نحو خلق لكم - 00:00:20

واني لتعروني لذكراك جزة وفجئت وقد نضت لنوم ثيابها. ممتاز. هذا المفعول له اذا شرطه ان يكون مصدرا. فلا ينصب على المفعول له ما ليس بمصدر. نعم. الشرط ان يكون مصدر - 00:00:40

الثاني ان يكون معللا. مثلا قمت اجلالا لعمرو. قمت اجلالا فهو مصدر ومعلم واشترط المتأخرون ان يكون المعلم لحدث شاركه وقتا وفاعلا. هذا اشترطه متأخرون ولم يشترطه المتقدمون. والمتقدمون لم يشترطوا هذا الشرط الاخير ان يتحد المصدر - 00:01:00

وعامله الفعل بالفاعل والزمن. تمام؟ نطبق هذه الشروط على ما قمت اجلالا فهنا اجلال المصدر هو افاد التعليل وهو في جواب لما فعل الفعل واتحد الفاعل فما الذي قام؟ انا ومن الذي فعل الاجلال؟ انا. وزمن الاجلال والقيام واحد. انطبقت عليه - 00:01:30

الشروط والمفعول لاجله نوعان. يعني عندنا علة باعثة وعندنا علة علة باعثة وعلة غالية. مثلا قعدت جبنا او كما قال ابن مالك لا اقعد الجبن عن الهيجاء وان كان ضمنه ولو توالت زمر الاعداء. ليش قعدتوا - 00:02:00

لا اقعد جبنا عن المعركة. طبعا النفي والاثبات نفس الشيء المفعول لاجله. نعم. لا اقعد الجبن عن الهيجاء او لا اقعد لا اقعد جبنا. الان الجبن كان موجودا في عندي جبن موجود فهو بعثني على القعود صحيح؟ هذه نسميها علة باعثة. وهي من - 00:02:30

الوجود ومن حيث النية قبل الفعل. من حيث الوجود ومن حيث النية هي قبل الفعل. لكن اذا قلت جئت بين المتخاصمين او متخاصمين. الان الاصلاح متى يحصل؟ قبل المجيء وبعده؟ بعده لكن نيته متى كانت موجودة؟ قبل. فالنية موجودة انا ما الذي دفعني؟ يعني للمجيء - 00:03:00

هو الاصلاح لكن حصول الاصلاح متأخر هذي نسميه علة غائية. نسميه علة غائية. الان ان فقد شرط من هذه الشروط يجب الجر. وان وجدت هذه الشروط لك ان تجر ولك ان - 00:03:30

عرفنا اذا انطبقت جميع الشروط هل يجب ان انصت؟ لا. لا. ولكن ان فقد شرط من هذه الشروط يجب ان تجروه. فمثلا خلق لكم ما في الارض فهي تفيد التعليل صحيح؟ خلق لكم ما في الارض. لماذا خلق الله الخلق؟ لنا - 00:03:50

لكن عليكم ان تنتبهوا لقاعدة مهمة التعليل لا يقتضي الحصر. التعليل لا يخوض الحصر يعني عندما نقول الله خلق لنا هل فقط لنا؟ هناك حكم كثيرة. منها هذا. عرفتم؟ يعني لذلك نقول مثلا وما خلق - 00:04:10

الجن والانس الا ليعبدون. ثم قال انه يبدأ الخلق ثم يعيده ليجزي الذين امنوا وعملوا الصالحات وعملوا الصالحات بالقسط. وقال ليبلوكم ايكم احسن عملا. تمام؟ وقال ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك ولذلك خلقهم. هل في تعارض لا - 00:04:30

من جهتين الجهة الاولى اننا اذا جمعناها خلقنا للعبادة وليرى اينا الاحسن سبحانه وهو يعلم لكن ليظهر هذا ثم ليجزي الذين امنوا ثم ليظهر الاختلاف بين مؤمن وكافر ثم ليجزي اه - 00:04:50

ليجزي الناس على حسب اعمالهم. فكل هاي في الحقيقة شيء واحد. لكن كما قلنا الحصر لا يقتضي التعليل لا يقتضي الحصر. لذلك

في بعض الاحاديث الضعيفة بان الله خلق الخلق لاجل سيدنا محمد. فالعلماء حملوها يعني انها يعني ان الله خلق الخلق للعباد - 00:05:10

واعظم العابدين سيدنا محمد فكانها خلقت لاجله بهذا المعنى لانه خليفة واعظم الخلفاء هم الرسل اني جعلوك في الارض خليفة واني قال يا داوود انا جعلناك خليفة. والنبي اعظم الخلفاء بهذا المعنى يعني. تمام؟ بهذا المعنى يصح - 00:05:30

الحديث الضعيف انصحه من حيث المعنى. فاذا خلق لكم فلكم تفيد التعريف. لكن هل يجوز نصبها لا لا يجب نصبها. لماذا؟ اي شرط فقد؟ ليس نصبا. ليست مصدرا. واني لتعروني ذكراك - 00:05:50

كما انتفض العصفور بلله القطر. واني لتعرف بذكره. عندما يتذكرها يهتز جسمه. واني لتعروني كما انتفض العصفور يبرره المطر ينتفض هكذا هو. بيت جميل وتشبيه رائع والعاشقون لهم احوال كبيرة يعني. تمام؟ وهذا العشق حتى في الدين يعني اذا انت ما عندك حب يعني لله سبحانه وتعالى - 00:06:10

اذا تعبد عبادتي يعني الخائف فقط دون الحب يعني هذا ليس له طعم كالذي يعبد الله يعني تعود رغبة ورهبة لكن مع الحب الكبير كلما زاد حبك زادت عبادته. وعبادة المحبين يعني تطير بهم طيرانا. توصلهم - 00:06:40

اسرع بكثير مما من عبادة فقط الخائف او الراغب فقط. كانه يركب صاروخا او طائرة انطلاقه في السلوكات. فهنا واني لتعوني لذكراك هزة. اين فاعل تعروني؟ اهز هزة فهزة فاعل بتعاونه. هذا الفعل المصدر ذكراك ما الذي يتذكر؟ هذا نظافة المصدر - 00:07:00

بمفعولها. ذكراكي من اضافة المصدر. لمفعوله. من الذي يتذكر؟ انا انا هو الشاعر يعني انا انا اتذكرك يقول انا يعني انا قصده الشاعر يعني ففاعل الذكرى انا فاعل تعاوني هزة فالفاعل مختلف. فلما لم يتحد الفاعل فاعل مصدر وفاعل فعل وجب الجر. فلا يصح - 00:07:30

عند المتأخرين واني لتعروني ذكراك. وعند المتقدمين يصح. فجئت وقد نضت لما ومن ثيابها. نضت انوضعت هذا فعل لنوم اه لنوم ثيابها هل يعني وقت وضع الثياب ووقت وضع النوم؟ وقت النوم او قبله؟ قبل قبله فلا يصح ان نقول وقد نضت - 00:08:00

وقد نظت نومه لا يصح بل لا بد ان نقول اه فجئت وقد نضت لنوم ثيابها لدى الستر الا البسة المتفضلين. فهنا يجب ان نقول لنوم ولا يصح لماذا؟ لان وضع الثياب يكون قبلنا - 00:08:30

نعم. وهناك تفصيل نحن سنفصله يعني احيانا زمن المصدر يكون في وسط الفعل. احيانا قبله مباشرة احيانا بعده مباشرة. هذا نفصله في الشرع. وقد فصلته في المطور. مفهوم ان شاء الله. المتأخرون اشترطوا اتحاد الفاعل واتحاد الزمن. متقدمون - 00:08:50

لا يشترطون ذلك اجتمعا في قوله تعالى لتركبوها وزينة وزينة لتركبوها وزينة والخيل والبغال والحمير والخيل يعني خلق الخيل والبغال والحمير تركبوها وزينة. الان خلق لتركبوها. من فاعل الخلق؟ الله. فاعل الركوع - 00:09:10

الناس انتم فلذلك جرة. اما خلقها زينة من الذي خلقها؟ الله. الله والتزيين هو الذي فعل التزيين بهذه الدواء فنصبت مباشرة. لكن نحن لو دققنا لو انطبقت الشروط هل يصح ان نجر باللام؟ نقول نعم. ايها اقوى ذكر اللام او حذفها؟ ذكره - 00:09:40

ذكر الله اقوى. هذا من ناحية المحو قلنا هذا. لكن من ناحية بلاغية. لماذا اختار اللام هنا اتركوا قول المتأخرين من حيث البلاغة لماذا اختار اللام في لتركبوها وحذفها من زينة - 00:10:10

ايها اهم الركوب او الزينة؟ المقصود الاصلي من الدواب الركوب فدخول اللام يعني انسب هنا بهذا لانه هو المقصود. وهذا اجتمع في ايات كثيرة مثلا في تلك الايام نداولها بين الناس وليعلم شف وليعلم الله الذي - 00:10:30

ما امن لاحظوا وليعلم الله الذين امنوا ويتخذ منكم شهداء وليمحص الله الذين امنوا ويمحق الكافرين. الكافرين. كذلك في سورة الاحقاف. ايضا مثل هذا فتجد ان دخول على مواضع يدل على قوة الاهتمام بهذه العلة يعني. فدخول اللام يقوي التعليل. وهو في مواضع - 00:10:50

اكيد اذا تركت ما اشترطه المتأخرون والناحية الصناعية الدخول العام هذا ورد في ال عمران في غزوة بدر وورد في سورة الاحقاف وجود الله مع دين الله في ال عمران انظروا لكلام المفسرين فيها ستجدون ان دخول اللام اقوى فانها - 00:11:20

اقول قمت اجلالا لعمرو وقمت لاجلال عمرو. ايها الاكثر تأكيدا لاسلامنا. نعم. فما هو المفعول المفعول لاجله. مثلا من الامثلة التي ذكرها المصنف يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق الموت نعم سيدي اقرأه مرة ثانية اذا سمحتم. والمفعول له وهو المصدر المعلل لحدث شاركه وقتا وفاعلا. نحقن - 00:11:40

اجلالا لك فان فقد المعلم شرطا جر بحرف التعليل نحو خلق لكم واني لتعروني لذكراك هزة وفجئت وقد نضت لنوم ثيابها. ممتاز. طبعا هذا باختصار تفصيلات سنأخذها ان شاء الله في - 00:12:10

الشرح يعني سنأخذ شرح ابن هشام وشرح الفاكهة. هناك تدقيقات ستأتي. يعني نحن الان نريد ان نمر عامة. تفضل سيدي. والمفعول فيه وهو مسؤول فيه يسمى المفعول فيه ويسمى الظرف. وماذا سماه الفراء؟ هذا عند البصريين مفعول فيه - 00:12:30

من الكوفين وهو صاحب معاني القرآن الذي يتبع الطبري يتبعه كثيرا في اختياراته مع اهل القرآن الفراق كتاب مهم جدا من ائمة الكوفة ماذا كان يسمي الظرفة؟ يسميه محلا. لماذا؟ لانك مثلا جلست امام زيت - 00:12:50

في محل زيت نسميه محلا. والكسائي من ائمة الكوفة يسميه صفة. وهذه الاسماء مهمة مثلا طبري يستعملها الفراء يستعملها لابد ان تعرفوها هذه المصطلحات. مهم جدا. التمييز يسمونه التبيين. اذا قال الطبري هذا منصوب على التبيين لن تفهم - 00:13:10

فلابد ان تحفظ الاسماء فهو يسمى ظرفا مفعولا فيه يسمى محلا عند الفراء ويسمى صفة عند الكساء نعم سيدي اقرأ والمفعول فيه هو ما سلط عليه عامل على معنى فيه من اسم زمان كصمت يوم الخميس او - 00:13:30

حينا او اسبوعا او اسم مكان مبهم وهو الجهات الست كالامام والفوق واليمين وعكسهن ونحن منك عند ولدا والمقادير كالفرسخ وما صيغ من مصدر من مصدر عامله كقاعدت مقعد زيد. ممتاز - 00:13:50

اذا عندنا ظرف ظرف قسماه ظرف الزماج وظرف المكان. قال وهو ما سلط عليه عامل على معنى في صمت رمضان اي رمضان حتى هذا المثال فيه استيعاب. اذا جلست امامك - 00:14:10

يعني في المكان الذي امامك. وعندما اقول سرت يوما يعني فيه اليوم على فيه واحيانا يستوعب احيانا يستوعب الظرف كله. مثلا صرت يوما محتمل انه صرت في او سرت جميع اليوم. كيف نعرضه؟ البصير قالوا نقدر فيه استيعابية نسميها. يعني في - 00:14:30

اذا يود احدهم يود احدهم لو يعمر الف سنة. ماذا نعرف الفا غرفة هل يرد ان يعمر في الالف او جميع الالف؟ جميل جميل فهذا ايضا ظرف ففي احيانا يعني فيه تفيده الظرف - 00:15:00

وانها جزء واحيانا تستوعب جميع الظرف. اذا استوعبت الكوفيين يعلمونه مشبها بالمفعول به. اعراب جميل. يعني رمضان انا مش صمت فيه رمضان. صمت رمضان فيسمونه مشبها بالمفعول به. صرت يوما اذا سرت جميع اليوم كانها - 00:15:20

اني اوقعت الفعل على جميعه هو مشبه بالمفعول به. اما البصريون لا يقدرون فيه اما ان تكون فيه يعني جلست امامك يعني في امام صرت في داخل اليوم او تفيد الاستيعاب. صرت الجميع اليوم صمت جميع رمضان. ويود احدهم لو يعمر الف سنة - 00:15:40

هو ظرف على كل حال عند المصريين. سواء كانت فيه يعني جزءا او كانت مستوعبة. فهمنا هذا؟ اذا هو ما عليه عاملا على معنى فيه. ماذا خرج بقولنا على معنى فيه؟ مثل - 00:16:00

يوم القيامة. ما اعراب يومها؟ هذا المفعول به لان المعنى ليس خفت في يوم القيامة انما خفت نفس يوم القيامة يخافون يوما يخافون يوما كان شره مستطيرا تمام؟ لكن هل لي ان اجعلها غرفة؟ ممكن ان اقدر خفت العذاب يوم القيامة - 00:16:20

العذاب الواقع يوم القيامة بهذا المعنى قد يكون ظرفا لكن بتقدير محذوفات والاصل عدم التقدير عشان كذا تقولون في الاصول اذا امكنها عدم التقدير اولى منها فاذا خفت يوم القيامة هذه ليست ظرفا لانها ليست على تقديري في هذا - 00:16:50

سلط عليه عامل على معنى فيه. من اسم زمان كصمت يوم الخميس او حينا او اسبوعا. لماذا مثل بهذه الامثلة الثلاثة يوم الخميس حينا اسبوعا. يعني ماذا مثل بهذه الامثلة الثلاثة - 00:17:10

احسنت شيخ رضوان يعني ظرف الزمان اما ان يكون مبهما او مختصا. والمختص اما معدود او غير معدود. عندنا مبهم مختص والمختص اما معدود او ليس معدود بمعدود. عندنا المعدود يكون في جواب كم - 00:17:30

غير معدود في جواب متى؟ والمبهم لا في جواب كم ولا متر. تمام ان نذهب من اسمه يعني اذا قلنا هذا ظرف مبهم. ماذا تفهمون بالمبهم؟ يعني يأمن عندما نقول حين حين ايش مثال خلينا نمثل اولا مثلوا لي بالمبهم - 00:18:00

ده بس طحينة. حين جيد واقتل وقتا. ابدا. ابدا. ابدا. نعم زمانا. نعم. نبذة. ماذا تلاحظون في هذه الظروف؟ ماذا تلاحظون وحين هل هي لها بداية نهاية؟ لا هل هي معينة بعالمية او اضافة او اختصاص في الوصف؟ لا. فالمبهم ماذا نستطيع ان - 00:18:30

نعرفه اذا ما دل على زمن غير ايش؟ غير مقدر. ببداية او نهاية او طيب مما يدل على زمن غير مقدم ببداية ولا نهاية ولا تعيين ولا تحديد ولا تخصيص ولا شيء. تمام - 00:19:00

المعدود واضح من اسمه. ايش المعدود؟ ما هي الاشياء المعدودة؟ اسبوع. شهر شهر. شهر سنة يوما اذا اردنا به اربعة وعشرين ساعة مثلا او خمسين الف سنة مثلا بالتحديد اما في قد يطلق اليوم يراد به - 00:19:20

القصيرة والساعة كذلك اذا اريد بها اربعة وعشرين ستين دقيقة اذا ولد بها اما ويوم تقوم الساعة المجرمون ما لبثوا غير ساعة الا تدخلوا هنا. نعم. ماذا عندنا ايضا؟ اسبوعا شهرا سنة عاما - 00:19:40

مثلا عاما مثل هذا. اما الضحى وعصر هذا فيه خلاف نأخذه في التدقيقات. الضحى اين نعده؟ مثلا الضحى ومساء تدقيق نأخذها ان شاء الله شرحتها في المطول لكن اخذها في وقت التفصيل ان شاء الله. مفهوم؟ اذا معدود يكون بمثل اسبوع - 00:20:00

يكون في جواب كم؟ ماذا تسأل؟ كم يوما بقيت في الاردن؟ تقول سنة شهرا اسبوعا واما المختص غير المعدود ماذا يشمل؟ ثلاثة اشياء ما هي؟ ما هي المختص غير المعدود يختص بماذا؟ اما بالعالمية اما بالعالمية - 00:20:20

العالمية مثل رمضان اسماء الشهور شوال ذو القعدة مثلا او الاضافة او الاضافة احسنتم يوم الخميس يوم خميس احسنت بالنعت مثلا ماذا تقول؟ او بالف خير ايش نقول مثلا اليوم؟ الصباح المساء. خلينا نأخذ هذه الخطة. ثلاث. اذا - 00:20:50

كيف هذا لا يكون في جواب ماذا هذا؟ غير غير المعدود ليس المبهم هذا هذا غير المعدود ها غير المعدودة. يعني هكذا نفعلها مبهم ومختص ومختص معدود. وغير مع دول والمعدود يكون في جوابي تم وهذا في جواب وهذا لا - 00:21:20

ولا معدود قلنا اسبوعا شهرا سنة وهذا ثلاثة اقسام قلنا اما للعالمية مثل رمضان او بالاضافة يوم الخميس او اليوم الصباح والمساء الاول المعدود يأتي بجواب كم؟ كم كم بقيت في الاردن؟ تقول شهرا. والمختص غير المعدود تقول متى جئت - 00:21:50

رمضان او رمضان مثلا. متى جئت يوم الخميس اليوم؟ انا حينا لا اقول مثلا كم صمت تقول حين؟ اه متى جئت حينا لا يصح؟ فهمنا؟ فايها ينصب على الظرفية كل كلها تنصب على الظرفية المبهم والمختص. المختص بنوعيه. لذلك - 00:22:30

ابن هشام مثل هذه الامثلة الثلاثة. ماذا قال في المنزل؟ ماذا قال في المتن؟ قالوا والمفعول في وما سلط عليه عامل على معنى فيه. من اسم زمان كصمت يوم الخميس. ما هذا؟ مختص غير معدود. او حينا هذا - 00:23:00

او اسبوعا هذا نأتي الان باسم المكان اقرأ او اسمي مكان مبهم والجهات الست الى الان لم ينصب فقط على الظرفية باسم المكان هو المبهر. وكل وقت قابل ذاك ولا - 00:23:20

يقبله المكان الا مبهما. نحو الجهات والمقادير وما صيغ من الفعل كمرمى من رمى. اكتبوا هذا اذا حفظناه لن ننسى هذا الحكم. وكل وقت وكل وقت قابل بات وما يقبله المكان - 00:23:40

الا مبهمة. نحو الجهات. والمقادير وما من الفعل كمرمى من رمم من رمى وكل وقت نحن من الجهات والمقادير وما صيغة من الفعل كمرمى من رما. وكل وقت قابل ذاك يطمئنه - 00:24:10

ما كانوا الا مبهما. نحو الجهات والمقاهي وما صيغ من الفعل كمرمى شيخنا. وكل وقته. وكل وقت قابل ذاك وقابل ذاك. قابل وذاك قابل ذاك وما قابل ذاك وما يقبله المكان الا مهما نحو الجهات والمقادير وما صيغ من - 00:24:50

كمرمى كمرمى من رمى من رما من يقرأه؟ اوكيه؟ وكل ارفع صوتك وكل وقت قابل ذاك وما يخوله المكان الا مبهما. نحو الجهاد جهاد نحو الجهات وما صيغ من الفعل كمن ما من رمى. انتم لا - 00:25:20

سنن النحو فقط بل تدرسون فك المخطوطات يعني الان. تدريب على المخطوطات ها؟ طيب وكل وقت قابل ذاك ايش ذاك؟ في

الوقت يعني مختص مبهم. والمختصة كان معدودا او غير معدود كل وقت قابل ذلك اي نص على الانظار فيها. ولا يقبله المكان الا مبهما. ما هو المبهم - 00:25:50

المبهم ثلاثة امور للجهات المقادير ما صيغة من الفعل؟ ماذا نقابله؟ يقابله المختص ظرف المكان مما مختص اسمع اما مختص واما المبهم ينصب على الظرفية وهو ثلاثة اشياء ومقادير والمقادير ما صيغة من الفعل. سيأتينا خلاف بين العلماء هل هي مبهمة او مختصة؟ لا يهمنا. خلينا نمشي الان على - 00:26:20

لانها مبهمة اسهل علينا. يعني في نزاع في بعضها هل هي مبهمة ام لا؟ المهم انها هي التي تنصب على الظرفية. ما هي؟ الجهات المقادير ما صيغة من الفعل. طب ما هو المختص اذا؟ ما هو المختص؟ الذي له حدود او الشكل - 00:26:50

او نهايات تحصره يعني اي شيء له حدود محصورة له بداية نهاية اه له مضبوط يعني بجوانب هذا مختص مثل ماذا؟ بيت دار مدرسة غرفة اه هذي كلها لا تنصر على الظرفية. فماذا يجب فيها اذا؟ هل اقول - 00:27:10

درست المسجد في المسجد. في المسجد. وجلست الغرفة في في الغرفة. اذا لا بد ان اجره هذا يجب جرهم الا مع ثلاثة افعال ما ونزل ودخل هذا سنأخذه. اما فينصب على الظرفية وهو ثلاثة اشياء. وهي الجهات. ما هي الجهاد كما ذكرها ابن هشام عندنا فوق. فوق. فوق - 00:27:40

اعلى يمينا شمالا ذات اليمين ذات الشمال ادارة لها سر يعني كان ملازمة اليمين ملازمة الشمال كأنها فتشعر انها جهة ملازمة لهم لانهم استمروا ثلاثمئة سنة يعني فاستعمال ذات انسب لملازمته في تلك في ذلك المكان. خلف او وراء. خلف او وراء قدام او - 00:28:10

انا فمثلا وفوق كل ذي علم عليم فوق نصب على هذا على ظرفها المكانية قد جعل ربك تحتك هذا منصوع الظرفية. والركب اسفل منكم هذا منصوب على الظرفية المكان وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفها ذات اليمين واذا غربت تقرضهم ذات الشمال وكان وراءهم ملك - 00:28:40

ايش معنى وراءه؟ من قال امامه؟ لا امامه هذا باي كلام يعني قلت كان وراءهم امامهم اذا سيحصل مشكلة كبيرة. انت انت ورائي يعني امامي؟ لا. انما المعنى انهم كانوا - 00:29:10

لا يرونهم هو كان متعقبا لهم. متعقبا لهم وكانوا لا يرونه فالانسب للتعبير وكان وراءهم ملك لانه في مكان لا يرونه وهو يلاحقهم. نعم. لكن بعضهم قال انهم يسيرون في الطريق فهم - 00:29:30

يعني في الامام فجعل وراءه بمعنى امامهم لكن هي اصلها خلفهم وهو يتعقبهم وهم لا يشاهدونه مثل ورائه جهنم. من وراءه جهنم هي امامنا مش امامنا هي في المستقبل صحيح؟ بس القرآن صورها كانها - 00:29:50

البشر لكن لماذا ادخل من في من ورائهم جهنم حدث من وكان وراءهم ملك. هذا لي بحث فبقيت فيه ستة اشهر كان بحثا متعبا. يعني في معنى فوقه من فوق ومن بعد ومن بعد. فلماذا قال من ورائهم جهنم - 00:30:10

وقال وراءهم ملك. بالضبط لان من تفيد القرب وتأكيد وانها قريبة جدا كأن جهنم قريبة جدا وتلاحقه. القريبة. لكن ورائهم ملك وكان بعيدا عنهم. لم يروه يعني وهو بعيد عنهم - 00:30:30

وقارنوا بين هذا الملك الذي يسرق السفن والملك الذي بعدها القصة التي بعده ايش قالوا؟ هل نجعل لك خرجا؟ على ان تجعل بيننا مصدق قال نعطيك من قوت قال ما مكني في ربي خير. فعرض سورتين متقابلتين. واحد يسرق والثاني يعطونه ماله ويقول لا اريد - 00:30:50

عندنا صورة ثانية متقابلتان اذا هذه الجهات صحيح ما هي الجهات هنا فوق تحت امام خلف في شيء يشبه ايش نسميها؟ شبه الجهاد. بالضبط يعني ما الحق بالجهاد. ماذا نسميها ما الحق بالجهاد؟ مثل عند - 00:31:10

هل عند جهة؟ لكن انا اقول الحق بالجهاد لدى وسط بتسكين السين وسط تمام ازاء حذاء اه؟ جلس مثلا اكل الولد حذاء ابيه. ايش معنى اكل الولد حذاءه وليس حذاءه الذي او مع او تلقائيا تلقاء مكان الرقية مكان اللقية - 00:31:30

ثم هنا هل هذه جهات؟ لا. اذا هي ملحقة بالجهات. من يعيد بعضها؟ حذاء حذاء عند مع تلقاء تلقاء احسنت وصل هذه ملحقة بالجهاد.

اذا نحو الجهاد المقادير. ما هي المقادير هنا؟ كيلو متر. انا صرت كيلو مترا. او ميلا. ايش نحن نستعمل عادة - 00:32:00
كيلو متر هون ومينا. هل نستعمله غيرها؟ لا. لا نستعمل هذه الايام صح؟ قديما كان عندهم بريد وفرصة خمسة قدما ممكنا لكن يعني قليل الاستعمال فبريد المينا قصبة كيلو مترا غلوة. هذه مسافات. هل هي مبهمة او محددة - 00:32:30
نوعا ما مبهم كيف؟ الكيلو متر ومحدد لكن اين هذا الكيلو متر؟ ومبهم من هذه الجهة؟ مثل فوق الفوقي ما هو فوق لكنه الفوق ماذا؟ نسبي. لذلك ادخلناه في المبهمات. وما صيغ من الفعل؟ تعرفون - 00:33:00
اسم الزمان والمكان الذي يصاف على وزن ماذا؟ ومفعل. ودائما مفعل الا في حالتين. ما هما مثال واوي مثل وعد يعد موعد. واذا كان فعل يفعل مثل جلس يجلس مجلس. اين انتم ماذا تدرسونه في الصف؟ المهم ان اسم الزمان والمكان يكون على وزن ايش؟ ما فعلوا. الذي يهمنا هنا ماذا؟ اسم - 00:33:20
زمان قبل ما كان المكان المكان فماذا تقول؟ جلست مجلس زيفه جلست مجلس رميت مرمى زيد اي مكان رمي زيد. ماذا يوجد مثلها في القرآن؟ وانا كنا نقعد منها مقاعدة بعض الطلاب يظن ان مقاعد المفعول مطلق كنا نقعد مقاعد. ليست مفعولا مطلقا هي ظرف مكان اي نقعه - 00:33:50
في مقاعد وتعبير بالقعود يشعر انهم كانوا يقعدون مددا طويلة. والظاهر ان هذا يعني عند الغلاف الجوي والله اعلم كما رجحه حبنك واستدل بعض الاحاديث لماذا؟ لان الشهاد متى يحترق ويبدأ بالاحتراق في هذه الاماكن يعني - 00:34:20
احتراقه في هذه الاماكن ويوجد حديث ذكره الشيخ حبنك في في وراء التدبر يشير الى انها في هذا المكان السبايا نعم في هذا المكان في الغلاف الجوي منطقة الغلاف الجوي الله اعلم طيب على كل حال اذا كل وقت - 00:34:40
كن قابل ذاك. كل وقت ينصب على الظرفية. لكن المكان لا ينصب ان كان مختصا. وما هو المختص له حدود؟ وجهاد وله ونهايات والمبهم ينصب وهو ثلاثة اشياء الجهاز لماذا هي مبهمة؟ لان فوق يعني هو نسبة - 00:35:00
والميل والفرسخ لان الميل والفرسخة ونحوها هو وان كان محددا لكنه يعني اين يكون؟ كيلو صرت كيلو اين كيلو مترا ومجلس اذا قلت جلست مجلس زيد هو مختص. اما جلست مجلسا هو مبهم - 00:35:20
لكن الان لا يهمك هذا التدقيق يهمك ان تقول يعني ما هو الذي ينصب على الظرفية المكانية؟ ثلاثة اشياء الجهات والمقادير وما صيغ من الذهب. فهمنا هذا. سكنه ودخل ونزل هي مستثناة. سكنت - 00:35:40
البيت او نزلت المدينة دخلت ادخلوا القرية هذه القرية فهذه يعني هي اصلا بمعنى فيه. هي معناها في لان السكون والنزول والدخول هو فيه معنى فيه يعني لو دققت هي دخولك في شيء فلا يحتاج ان يقول سكنت فيه لان السكون يكون في محل يعني - 00:36:00
فمثل هذا اختلفوا في نصبه ان نقول منصوب تشبيها بالمفعول به او على نزع الخافض او تشبيها الظرف هو ليس ظرفا حقيقة. اذا كانت الدار يعني في خلاف بين العلماء في عرابي من العلماء من قال هو مشبه بالمفعول به. نعم. انهم من قاموا - 00:36:30
نصوم بنزع الخرافض او تشبيها بالظرف يعني. تمام؟ تشبيها ظرف هل هو مفعول به يعني نقول دخلت البيت ما اوقعت عليه. بمعنى دخلت في البيت. ومنصوب بنزع الخافض. او مشبه بالظرف او مشبه بالمفعول به - 00:36:50
هذه الافعال الثلاثة مستثناة من الظرف المختص لا تحتاج لكلمة في. من يلخص الباب اذا تفضل شيخنا لخص لنا الباب. المفعول فيه عند بعض العلماء. اذا المفعول فيه قسمان ظرف زمان وظرف مكان. الزمان ثلاثة اشياء مبهم ومختصر. معدود. معدود - 00:37:10
المذهب والمختص والمختص معدود وغير معدود. المبهم لا يكون في جواب والمعدود. ودود كم والمختص غير المعدود متى؟ ايها ينصب على الظرفية؟ كله. كلها تقول صرت يوما ويوم الخميس وتقول سبت رمضان او صمت رمضان. وغرف المكان منه نوعان مختص وغير مختص. ما هو المختص - 00:37:40
ما كان له هيئة شكل حدود بداية نهاية منحصر مضبوط. ها؟ لو قلت فقط عبرت له حدود مثل ماذا؟ البيت المسجد المعهد المعهد الغرفة. فهل ينصب على ظرفية؟ لا بل يجرب فيه تقول درست في البيت. يستثنى من ذلك ثلاثة افعال وهي اعرابات تكاد تقول نصوم نزع القرف او - 00:38:10

مشبه المفعول به. واما غير المختص وهو المبهم فهو ثلاثة. هو الذي ينصب على الظرفية وهي الجهاد نصيغة من الفعل اعطنا الجهات فوق وتهم امام يمين شمال ذات اليمين ذات الشمال قدام. هذه جهات. والثاني المقادير ما هي - 00:38:40

كيلومتر تمام؟ هذا نسميها المقادير من الفعل الذي يكون على وزن مفعل او مفعل. ندرسه في المشتقات اسم الزمان والمكان والالة. اسمه الزمان يكون دائما على وزن نفعل الا في - 00:39:10

فعل يفعل والمثال واو مثل وعد يقول رميت مرمى زيد. مرمى زيد هل هو مو بان حقيقة مختص هذا ورميت مرمى زيد. بس رميت مرمى لو قلنا هذا موب حق. لا يهمنا الان هالمختصر وهم لكن مهم انه ينصب على - 00:39:30

فهمنا؟ هذا معنى قول ابن هشام. ما هي الاشياء الملحقة بالجهات مثل ماذا؟ ماذا عند ازاء وحذاء. تسكير السين وتلقاء. ممتاز الشيخ عبدالرحمن والمفعول فيه وهو ما سلط عليه عاون على معنى فيه. من اسم زمان كصمت يوم الخميس او اسبوعا فيما ها - 00:39:50

خفتوا يوم القيامة صحيح؟ نعم. ايضا ترغبون ان تنكحوهن. ما اعراب ان تنكحوهن ها مفعول به. لا. القرآن حدث اي رغب الاصل انه لا يحذف بعدها الفعل. لانه في رغب في ورغب - 00:40:20

لكن القرآن اجمل ليشمل الحالتين. ترغبون فيه وترغبون عنه. ماذا نعربها اذا؟ عن او في الخافض هذا منصوب بنزع الخرطوم او في محل يجرب بحرف الجر المحذوف. اي ترغبون في ان - 00:40:40

تنكحوهن او عن ان تنكحوهن. فهذا بتقديري فيه لكنه ليس ظرفا. تقديري فيه او لكن لا يعرب ظرفا. تمام؟ لا يعرب ظرفا. واضح لانه ليس المعنى ترغبون يعني ترغب معنى في لكن اي شرط فقط؟ يعني نحن قلنا لو نسينا تقدير عام هو بتقديري فيه. طب لماذا لا - 00:41:00

على انه ظرف زمان ومكان. ليس اسم زمان ولا مكان فقط. يعني اذا عندنا بتقديم عندما اقول خفت يوم القيامة في اصله. لكنه ليس على تقدير فيه فلا ينصر على الظرفية. وترغبون ان تنكحون - 00:41:30

بتقديري فيه لكن ليس ظرفا لانه ليس اسم زمان ولا متاع. لا بد ان يكون اسم زمان او مكان وان يكون على تقديري فيه. نعم سيدي اقرأ. المفعول فيه وما سلط عليه عامل على معنى فيه من اسم زمان كصمت يوم الخميس - 00:41:50

او حيا او اسبوعا او في مكان مبهم وهو الجهات الست كالامان والفوق واليمين وعكسهن. ونحوهن عند والمقادير كالفرسخ وما صيغ من مصدر عامله كقاعدت مقعد زيد. نعم. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت - 00:42:10

- 00:42:30