

## قمیص الفرحة 91 ॥ تحلیق مع قدوتنا الصدیق

محمد خیری

سلام عليکم الله وبرکاته الحمد لله رب العالمین له الحمد الحسن قل لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهاد ان محمدا عبده ورسوله وبعد كنا توقفنا عند قوله تعالى اذهبوا بقمیصي هذا فالقوه على وجه ابی يأت بصیرا واتونی باهلكم اجمعین اتكلمنا ان هذا آاه قرار عملی وتوجیه من یوسف عليه السلام لاخوته وكان لما سألنا سؤال بالامس وقلنا لماذا ارسل یوسف قمیصه قلنا لانه يريد ان یرى ابا عزیزا منعما مبصراما مکرما لا يأتي اليه وهو ایه وهو ضرير واراد ان من اخوته ان يكونوا سببا لفرحته كما كانوا سببا بزعله وطرحته واذهبوا بقمیصي سبحان الله! القمیص هو الذي احزنه يوما ما والقمیص هو الذي سیفرحه اليوم ولذلك من الفواید المهمة جدا التي ينبغي ان نتأملها ان ما كان سببا بیؤسک يوما ما قد يكون سببا لفرحک وسعادتك يوما ما فاللي كان سبب لیؤسک اليوم ربما غدا يكون سبب سعادتك بتتل بعض الاخوات او يعني ترزق بعض الاخوات بولد وهي ما عندهاش الا ايه مسلا ولد وبنیت او ولدین وبنیت او بنت او رابع رابع ولا بنت رابع. فتیجی تقولی انا مش لأ مش هقدر وبتاع وده انهم یشوفوا ایه یلحقو الدکتور ویعملوا ایه یسقط هذا الجنین فتیجی تقول لهم ليه؟ ليه تعلموا کده؟ هو کده لأ احنا مش ناقصینه التعب والولادة ومش سبحان الله ربما يكون هذا ظاهرا هو سبب الایه؟ البؤس والحزن ده هذا الولد اصبری وانت هناك تقعنهم وتقول لهم اصبروا. وآ ويعني حاولوا کده ایه يعني تنوی نیة کویستة وبتاع سبحان الله فيکبر هزا الغلام ثم یصیر ابر الناس باسمه وابیه والکل بیبع والکل ینشغل وبعدين تنظر امه الى هذا الولد فكلما نظرت اليه بكت ان هذا كان معرض ان ان هي تسقطه وتجھضه بسبب بسبیب هذا الامر کثير من الناس لا یدري ما الذي یخبا له غدا الايام جبی یلدن كل يوم عجیب فالقوه على وجه ابی يأتي بصیرا. واتونی باهلكم اجمعین الاجمعین ولم یقل واتونی بابیکم قالوا قمة التأدب مع الاب لأن مکانته اعلى ان یدرج مع طلب احضار الاهل لا والدي ده اعلى بكثير اللي انا اقول ایه؟ هاتوه والدي ما ینقالش عليه هاتوه هو يأتي بصیرة خلاص لكن انتم ائتونی باهلكم اجمعین لكن في سؤال لماذا لم یزهی یوسف كان یوسف یروح ليس من العقوق الذي فعله یوسف صح ولذلك قال اهل العلم ان احیانا الانسان یتبس بمصلحة عامة ومنفعة عامة. فیترک الامر الخاص لأن هو قائم الان على رأس دولة وهذا الامر سهل انه ایه؟ یتیسر بدونه وكده کده النتیجة ایه؟ ہنوصل لها ولما فصلت العیر قال ابوهم اني لاجد ریح یوسف لولا ان یتفدون سبحان الله! بدأ القصة بقمیص مليء دما وفجیعه وانتهت بقمیص مليء عطرا وفرح ولما فصلت العیر قال ابوهم اني لاجد ریح یوسف قال لمن اخوة یوسف این الان اخوة یوسف الان في مصر صح طیب قال لمن اني لاجد ریح یوسف قیل النوم الاحفاد اید الاهل عموما يعني اني لاجد الوحید الذي وجد رائحة یعقوب لماذا طب هو مش شامین الريحة لانه هو الوحید الذي وجد في فقده هو برضو الوحید اللي اللي كان زعلان فهو الوحید الذي یجد هذا. واني اشم ام اجد ها اشم رائحة یوسف ام اجد ریح یوسف كانه اصبح یجدها بیده وعینه وكل کیانه. فاصبحت ان ریحة یوسف دي شيء شيء انا حاسه مش بمجرد اللي انا شامه. لا انا حاسس خلاص یوسف على الابواب اني لاجد ریح یوسف سبحان الله! وکلمة ریح دي جميلة جدا احسسه بقرب یوسف ویشبھک الريح المرسلة. الريح تدخل الابواب المغلقة. صح؟ تدخل كل مكان وتنشر في كل مكان کذلك هزا الخبر وهذا الاحساس وهذه البصیرة سبحان الله واني لاجد تاخد بالك ان علاقتك مع ابیک علاقة وجود حتى لو كنت انت غایب. دائمًا ییفكّر فيك عشان کده لا تعذب ایه؟ ابیک بالبعد عنه انك تبعد عنه یظل منشغل

سبحان الله في يوسف بكل كيانه يشتق الى ايه الى ولده ولم يشم احد الا يوسف الا يعقوب هو الذي الوحيد اللي بي Flemish رحة ايه اه سبحان الله ممكن يبقى فيه ناس كتير مهتم بيكم واحد بس شرط الكل يكون ايه مهتم بك قال اني لاجد ريح يوسف لولا ان تفندون. يعني لولا انكم تتهمني بضعف الرأي من هرم وتقولوا لي ان انا بخروف وانت هتصدقوني وحشة قوي قوي قوي قوي

ان والدك يكون يخشى ان يتكلم امامك من الحاجات السيئة جدا هزا من عقوتك لابيك انه يحتاط ان يتكلم وانت تسمعه اني لاجد ريح يوسف. طب ايه اللي منعك تاخد راحتك وكده؟ هتتكلموا وتقولوا بيخرف دي حاجة وحشة قوي انك تكون في منزلة ان آآ والدك يخشى انك تفند كلامه وانك تتهمنه به بالتخريف او ان كلامك ده مش كوييس او او او لابد يكون في هناك قداسته بتلقي كلام الایه الاب. فعيوب قوي يعني ان ده يحصل لولا ان تفندون ومين اقرب الناس ليعقوب اندلاع؟ وهؤلاء صح حتى اقرب الناس اليك قد يستخف بالامك وحده سبحانه هو الذي يرحمك ممكن ناس كتير تبقى مع والدتك ولا والدك ما خلاص بقى يا حاج هو اه اه سبحان الله بلغ من العمر عتيما ويشتكي وانت بتقول له خلاص بقى ما هو كل حاجة اه اه يستخف بالامه سبحان الله! الكل حتى اقرب الناس لك ممكن لا يوجد ما تجد فكن واثقا بما معك حتى وان واجهوك بالسخرية والاستهزاء انشغل والقي الامك كما القاها يعقوب. شف وتولى عنهم وبعدين فقال يا اسفاه وبعد عنهم وبداً بيت في شکواه الى مولاه فلا تبئها لغيره قالوا تالله انك لفي ضلال القديم قالوا تالله ما اقصى ان يجتمع على المحب فاقض الحبيب وكمان بيأسوه منه سبحان الله من الاشياء المهمة جدا من الذي قال له ذلك؟ قلنا ان اخواته مش موجودين. طب مين اللي بيتكلم دلوقتني؟ قيل الاحفاد ودي فايدة مهمة جدا جدا ننتبه لها وركزوا كده ايه فيها الحاجات الوحشة جدا انك تتكلم عن ابيك امام اولادك كلام سلبي بصوala لو ردننا بقى ما تردش هو هيقول لي مش عارف ايه وبتاع والكلام ده كله. هو اصل جده دايما كده ايه هزاره تقيل جدو هزار وايه تقيل ونأك على معاني كده معينة ببدأ الاولاد يرددوا نفس الكلام كلمة ضلال ده جت قبل كده كلمة ضلال ده جت من الابناء قبل كده؟ ابناء يعقوب ما جتش خالص ها جت فين ايوة ان ابانا لفي ضلال ايه مبين ابانا في ضلال مبين. كل شوية يقول يوسف في ضلال مبين. في ضلال مبين. الواد اما كبر قال ايه برضو هنرجع تاني للضلال يا حاج اه قالوها اهو فشربه من الابناء من الاباء الكلام على الایه على الاجداد. احنا قلنا ان هم مش موجودين دلوقتني. طب دول مين؟ دول الاحفاد قيل ان دول الاهل للأطفال الاحفاد فشربوا واتشربوا كان ينبغي الا يتتكلموا امامهم الا بكل خير. لكن هو عشان هم عارفين ان عاملين جريمة هي اعم هؤلاء فيبحاولوا ايه عن هؤلاء الاحفاد يعني قالوا تالله انك لفي ضلال القديم. من العقوبة انك تتكلم مع والدك بطريقة انت بس مش فاهم يا حاج. انت بس بتقول كلام مش صحيح. انت الكلام الكتير ده اللي هو فيه الدقيق تقل ايه ده نسأل الله العفو والعافية فلما انجي البشير نمو لغة القرآن. هذه الآيات تدل على ان الذي تكلم بهذا القرآن ليس بمحمد طبعا في ادلة كتير بس ده من ضمن الایه؟ الزيادة. طب فين ايه الدليل ان ده مش محمد اللي تكلم به طبيعة البشر عندهم ولع وعندهم فضول انه يحط التاتش بتاعه وهو بياالف صح فيقول لك فلما جاء بنiamين مسلا فلما جاء اورشليم ما هو مين البشير ده قل لي؟ ده مين فلما ان جاء البشير طب مين البشر؟ لكن احنا لو بنكتب القصة لازم تحط الایه مين ده؟ لازم ما انت خايف انت بتتألف واحد يقول لك اسمه ايه البشير تقول له لا يدري لا يففعش فلازم كان يحطها. اما وقد جاء وسبحان الله! من جمال هذا اللفظ ان كلنا ما بنسألش مين هو ليه يعني زي واحد يقول لك ايه السعادة جت مين اللي جابها احيانا ما تشغلش بها. لان ايه؟ انت انشغلت باللفظ. فلما جاء البشير فلم تنشغل بالشخص ولكن انشغلت بايه برؤية النتيجة عشان كده دايما في الموضوع ده ما حدش بيقف كتير يقول لك هو مين البشير وان كان في بعض المفسرين يقول لك هو الكبير. ليه الكبير؟ هو الذي ذهب بقميص الطرحة الحزن فهو الذي يأتي بقميص الفرحة قال لك لأنها برضو اللي هاجي ايه بهذا كما احزنته اسعده. سبحان الله! الشاهد يعني ان هذا اللفظ لفظي مليء بالایه؟ بالولد والرحمة فلما ان جاء البشير وسموا لغة القرآن ما تحكيلكش حاجات كتير وبعدين حصل ايه؟ وشف شف القرآن ميزته ان هو بيطوف بقلبك

يعني الاية اللي فاتت دي كنا فين؟ قالوا تالله انك لفيف ضلال ايه؟ ضلال. كنت احنا فين دلوقتي في الشام ولا في مصر في الشام على طول وخش في مصر وتفوح وتيجي ويطوف بقلبك كده تروح اية من هنا واية من هنا ويطلعك السما وينزلك فوق وتشوف السماوات

ابليس رافض وبعدين تنزل تحت وسيدنا ابراهيم ميزة القرآن انه يطوف بقلبك وسط هذه الاماكن وهذه الايام وهؤلاء الاشخاص فلما ان جاء البشير القاه على وجهه شوف القرآن يحافظ على آآ متعة الاذن. فلما جاء ولما جاء. وكلمة ايه مسلا يأتوني هتلaciها كتير

بتيجي في البتاع آآ اجد هتلaci برضو المادة دي موجودة كتير جدا. هنا مسلا ايه والقوه القاه فتحسي ان كل القرآن يراعي اللفظ الذي يمتع ازنك فلما ان جاء البشير

القاه على وجهه فلما جاء البشير فلما ان جاء البشير في فرق فلما جاء فلما انجي اندية عملت حاجة عملت ايه مم هقدر فرق صوتي انا عارف ان خد او ضتين فرق كده

لكن قال لك دي معناها ايه؟ ان في مدة زمنية حصلت فلما جاء البشير لقى اصل هو مش واقف جنب الباب ده لسه هيتحرك من دولة لدولة فلما انجي البشير. فتعرف ان ان دي بتقول لك ان في فترة زمنية حصلت

فلما ان جاء البشير القاه على وجهه فارتدي بصيرا شف رائحة الابن تجلب العافية مجرد بس يقول لك جه؟ اه جه يا ابي خلاص ده. فيقدر بقى هتلaciها كده والدك عشان كده احيانا بيكون والدك ووالدتك مش تعانين

احيانا الذي اتعبهم هو ايه هو اختفاوك اذا دخلت عليهم انتهى الموضوع تحس كده ايه الدنيا هديت وبتاع وتقول لها الدكتور والا

الدكتور خلاص يا ابي بيقول التحاليل كويسيه وبتاع ولو مش مهم

هو هتلaciه لوحده راق سبحان الله! انت عارف لما تدخل كده على والدك وبتاع ويقول لك انا ابقي تعان وسردي واجعني ولا ضهرى

واجعني ولا ايدى واجعني مجرد ما تاخده كده وتنتمشى به شوية وبتاع طب تعال نروح لدكتور وكده هتلaciه رجع

حتى لو رحت له لدكتور مسلا بيطرى ولا دكتور صيدلى هتلaciه عادي جدا ولا مش التخصص خالص اللي انت رايح بسببه. بس انت

اقنعته كده في البيه والدكتور ده هيشفوك كده فتلaciه يقول له

الحاج بتشتكى من الدراع والراجل ده مسلا نسى بس هو قال له كلمتين كده طبيا وبتاع فهو هو يتبسيط ايه؟ بالاهتمام الشعور بالاهتمام ده يا جماعة غالى جدا غالى جدا

اللي ما اللي ما ينتبهش له بيفقد حاجات كتير جدا ربما الشباب ما هينتبهوش ويفهموا الكلام ده الا اما يكروا ويبدأوا يحتكوا ويشفوفوا سبحان الله اما تكبر كده ووالدك كلهم يتجوزوا

وتجد نفسك في الآخر خالص قاعد مع زوجتك مسكنة زيك برضه تعانة وفي نفس السن وبتاع وقادعين مين اللي يعمل الشاي؟ آآ

ونعمل ليه شاي؟ ما نام وسبحان الله مساكين سبان الله ولذلك عندك الكبر

ولو بلغوا عندك الكبر هنينا لك كده نعم العبد نعم الولد الذي والله نعمة لا تقدر بمال ان الاب والام الكبار يكروا عنده وهو يرعاهم وهم

كبار. ليه لان الوالد ازا كبر

ترك طفل الرضيع خالص لازم تقوم على شؤونه لكن سبحان الله اللي بسيب ضعف وغفلة الكسبر من كسير منا وياسفري يا ابني انت

سايب يجي الشباب يقول لي انا مسافر وبتاع والدك ووالدتك هنا موجودين وبتاع هم بس اللي ايه

اقول له اوعى تسفاف. يقول لي ده والدك بيقول لي لازم تسافر قلت له هو يعني هو مشغل قلبك لا يشغل عقله وروحه لا يستطيع ان يراك ايه لا يستطيع ان يستغني عنك. لكن هو بس عاوزك ايه؟ اهو عشان الاكل العيش والكلام ده كله. اي واحد شاب

يجد الحد الأدنى من الكفاف وهو قاعد مع والده ووالدته كبار السن لا يغادر هزا المكان ولو يعني طرده الوالد والوالدة لا يخرج لان هزا

الطرد ليس طرد من القلوب

لا لا فالامر ده مهم جدا جدا دخلتك على والدتك بعد كل يوم من كل صلاة والكلام ده كله وتراك يا جماعة دي للدنيا ما يلوى الشمس والقمر رأيهم ليه

هو مين الشمس والقمر طب والشمس دي بتنور امتى بالنهار وقمر بالليل صح؟ فهو نور اليوم كله صح؟ والدك ووالدتك هو النور ازا

اتاخدوا منك اظلمت الحياة خالص كل واحد بقى لا لا ينورها الا عمل كبير عندك

عملك الصالح بقى. لكن الاصل والدك ووالدتك هم ده النور. تقول لي بقى اصله شداد وبيزعقاوا وانت ما تعرفهمش. والله انا عارفهم يا عم الحاج. بس في الاول والآخر هم لهم حق عندك. وهم عليهم واجبات هم

قصرروا يتحاسبوا اوعى تقصير وتقول اصل دي قدام دي. لا لا فلما ان جاء البشير. البشير ده كان جاي بايه؟ بالبشرى صح سارع دايما

في نقل الاخبار السارة لاخوانك

قال لي دايما عندك كده طلحة لو ما نزلت لایة توبة كعب بن ما لك على طلحة قام واستلمه واحد جري يهنيه ليه بيحبووا الخير

بشر الناس سبحان الله تيجي تقول له يلا متصل به كده وبشره. يا عم انت مستعجل علي كده هو جاي

تعقل عليه وبشر المؤمنين يا اخي ده امر. في المسارعة قالوا يا ابانا استغفر لنا ذنبنا سبحان الله! يوسف ويعقوب مشغولين بالسلام والاستشارة ودول مشغولين بالندم والاستغفار والاعتذار كل واحد في واديه الله! يا ابانا استغفر لنا زنبنا صح هم كانوا عارفين ان هم عملوا اكتر من ذنب ذنب تآمروا على يوسف واحده من ابيه وكزا وكزا وكزا لدرجة قالوا ان يسرق

لغاية ما كبروا برضو لسه كانوا ايه؟ بيقعوا في مشاكل قالوا يا ابانا استغفر لنا ذنبنا وما عددهم الزنوب صح؟ ما قالوش بقى ذنب ايه؟ وزنب ايه؟ وزنب ايه؟ وزنب ايه؟

من اللياقة انك لا تنكر لا تجرح قلب بسرد التفاصيل تروح تقول له كده ايه؟ ما تزعليش مني يوم العزا يوم ما عملتوا كزا وكزا. يا عم ما لكش كل ستيين ورقة ده اللي عندك مش لازم تقول. طول يوم ما زعلتك قل العنوان وخلاص لكن التفاصيل الكثيرة دي مرهقة جدا على القلب لا يتحملها انسان يا ابانا استغفر لنا ذنبنا انا كنا خاطئين. سبحان الله قال سوف استغفر لكم ربى كده اخوات يوسفكم واحد استغفر لهم

يوسف وابيه صح؟ يوسف وابوه يوسفنبي ويعقوب نبي ودول كانوا بعد اوبي صح فكده لا تستقل ابدا انك ممكن ترجع وتكون في منازل عالية جدا اووعي تحبط فشوف دول اتنين من الانبياء

امهل الله هؤلاء العصاة حتى يستغفر لهم نبيين تغفر له نبيان اتنين من الانبياء لهم مكانة عالية جدا. هم دول اللي ينشغلوا باستغفار هؤلاء فاواعي في يوم من الايام تقول لي بص انا رميت بتت منه. اووعي لا سبحان الله من الذي يتأنى علي قال سوف استغفر لكم ربى سوف استغفر لكم ربى قالوا يوسف اهل اليوم صح؟ وهو قال سوف

استغفر قالوا ان الاب اراد ان يدخل الاستغفار لوقت الليل في السحر

اه وقالوا حاجة تانية التوبة هنا ليس معناها السوفة الزمنية في المستقبل يعني خليني بس لأ ده انا هستغفر لكم وهدني استغفر لكم كثير لأن زبكم كان مشكلة كبيرة فانتم الزنب بتاتكم تحتاج استغفار ملائمة

سوف استغفر يعني سوف استمر على الاستغفار والازمه لعظيم ذبكم سوف استغفر لكم ربى. طيب ليه بقى ربنا؟ انه هو الغفور الرحيم. اووعي اووعي تزن ان هو هيغفر لك شنن يعقوب

على انه هو الغفور. فكرة برضو ايه؟ ابني. ان هو دايما يربط الناس بميin؟ بالله لا فلما وشوفوا كلمة رب دي يشعر فيها ايه؟ بالخصوصية والسبة ربى زي شعيب يقول لهم ايه؟ واستغفروا ربكم

ثم توبوا اليه ان ربكم غفور ودود ان ربى غفور ودود فاني قد جربت الود فيه بيني وبينه في علاقة خاصة انك لازم يكون تشعر بهذا المعنى. هو بيقول انا هستغفر لكم ربكم لا ربى بيني وبينه ايه؟ كان بي حفيا

فلما دخلوا على يوسف اواليه. او ايي ضمه واقترب منه اواليه ابويه ياه كأنهم بيقولوا له ايه احنا اتبهدلنا يا ابني واحنا بعيد عنك طيب فين ام يوسف

ام يوسف قيل ان هي الام كانت آآ ام يوسف وام بنiamين وماتت بدرى ولكن الذي اتى الان هو يوسف هو زوجة اه يعقوب اللي هي ميin؟ مرات ابو يوسف يعني اللي هي ام

ایه الاولاد الثانيين وتأويل الرؤية على اساس ان هي في منزلة امه يعني. فلما دخلوا على يوسف اواليه ابويه وقال ادخلوا مصر ان شاء الله امنين فدخلوه وقال ادخلوا مصر ان شاء الله امين. الدخول ده اللي هو معناه ايه

قيل الدخول هنا معناه الاقامة والمكت مش مجرد ان هم يخشوا. هم دخلوا خلاص. ادخلوا مصر يعني خلیکم بقى قاعدين هنا وقال ادخلوا مصر ان شاء الله امنين اول هدية

يهديها لاخوه هي اثنين نعمة سلبوها منه وهي الامان والامن تدوم خدوا منه الامن وهو صغير شف النبل يديها لهم وهو كبير. اول حاجة يقول لهم ايه امنين لكن يوسف يعلمها قد ايه دوام مراقبة قضاء الله. ما تقولش بكرة

اني فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله طيب هو بيقول لهم ايه؟ ان شاء الله. رغم ان هو عزيز مصر الامر الناهي في البلد. لكن مع ذلك ان شاء الله

وسبحان الله وهذا الاستدراك تم لان بعد كده هييجي الفراعنة وبيهدهوا بني اسرائيل ويطردوهم ويخرجوا سبحان الله وسيدنا يعقوب الاسبط دول بدنهم موجودين لغاية فين ما الوحش جم لغاية ما الفراعنة جم وما طلعوش من ساعتها

وادخلوا مصر ان شاء الله امنين. اقصد البقايا يعني اوى سبحان الله تلاقي نفس اللفظ الذي استعمل مع اخيه وايضا ايه؟ للحفاز على اللغة القرآنية طيب في وقت لسة نكملي الاية دي

ورفع ابويها على العرش يوسف الان في حالات الحضور والثناء هيبدأ يقول بيان الشكور الهادي سبحان الله ورفع ابويه على العرش وخرموا له سجدا سبحان الله! السجود هنا سجود التحيه والاكرام

وعموما شرع من قبلنا هو شرع لنا ما لم يأت في شرعنا في شرعنا المخالف لشرعهن. احنا في شرعنا من نوع ان نسجد لحد صح اه لا تحترام ولا تكرم ورفع ابويه على العرش وخرموا له سجدا. دايما اظهر اهتمامك بوالديك عند اللقاء

شف هو كده ايه يزهـر الاهتمام. كل اما تدخل على والدك ووالدتك كده اشعرهم بالاهتمام ويـا هذا المكان هو يوسف الان رفع ابويه وهو كان فيـن يوسف مـم كان ارتفع بقـى وكان عزيـز صـح الانسان صاحب المروءـة الذي لم يـبتلى بخـسـة كلـما ارتفـع انـخـضـع لـوالـديـه يـيجـي مـسـلا اـيه هـيـسـتـلـمـ الـنهـارـدـةـ الـدـكـتـورـاهـ وـهـوـ مشـ عـارـفـ بـيـتـخـرـجـ وـلـاـ بـتـخـرـجـ يـقـولـ اـيهـ دـيـ كـدـهـ سـابـ المـنـصـةـ بـتـاعـةـ الـمـسـرـحـ وـنـازـلـ يـقـولـ اـيدـ حـدـ وـلـاـ رـجـلـ حـدـ صـحـ فـيـ وـاحـدـ يـقـولـ لـوـالـدـهـ بـلـاشـ تـيـجيـ لـهـ اـصـلـ يـعـنـيـ وـالـدـهـ بـيـلـبـسـ لـبـسـ كـدـهـ اـيهـ يـعـنـيـ بـسـيـطـ وـبـتـاعـ وـلـاـ يـقـولـ لـيـ بـتـاعـ الـكـامـيرـاـ بـصـ يـعـنـيـ اـيهـ وـالـدـيـ رـاجـلـ كـبـيرـ مـشـ هـيـبـ يـطـلـعـ عـلـىـ الـمـسـرـحـ يـعـنـيـ عـشـانـ الـرـيقـ عـنـدـهـ خـشـونـةـ فـيـ الـرـكـبـةـ وـبـتـاعـ ماـ بـلـاشـ بـقـىـ تـعـمـلـ اـيهـ هوـ بـيـتـضـاـيـقـ مـنـ الـكـامـيرـاـ عـلـىـ فـكـرـةـ يـعـنـيـ فـسـبـحـانـ اللـهـ!ـ وـهـذـاـ اـمـالـ اـيهـ!ـ زـيـ بـعـضـ النـاسـ.ـ اـحـدـ الـاخـوـهـ يـحـدـسـنـيـ اـنـ هوـ رـاحـ يـخـطـبـ وـاحـدـةـ فـيـقـولـ آـرـحـتـ وـقـعـدـتـ شـهـرـيـنـ بـيـقـولـواـ بـسـ كـانـتـ دـايـمـاـ فـيـ حـاجـةـ عـجـيـبـةـ غـرـيـبـةـ جـداـ دـايـمـاـ وـاحـنـاـ قـاعـدـيـنـ فـيـ الـصـالـةـ وـنـاسـ عـلـيـتـ الـقـومـ يـعـنـيـ وـاحـنـاـ قـاعـدـيـنـ فـيـ الـصـالـةـ كـدـهـ فـيـ اوـضـةـ كـدـهـ الـاوـضـةـ دـيـتـ كـلـ شـوـيـةـ حـدـ بـيـفـتـحـ وـيـطـفـوـاـ النـارـ تـحـسـ اـنـ فـيـ حاجـةـ بـتـبـتـاعـ فـيـ حاجـةـ غـرـيـبـةـ فـيـ حاجـةـ

الـرـوـضـةـ دـيـ وـاـنـاـ طـبـعـاـ اـيهـ لـسـهـ بـقـىـ عـرـبـسـ وـدـاـخـلـ بـالـبـوـارـ وـطـالـعـ بـالـاـيـهـ بـاـيـ حاجـةـ بـسـ المـهـمـ خـلـيـكـ مـؤـدـبـ بـقـولـ فـيـنـ يـوـمـ مـنـ الـاـيـاـمـ بـعـدـ شـهـرـيـنـ كـدـهـ لـقـيـتـ بـقـىـ حـصـلـ تـزـعـيـقـ جـداـ عـالـيـ قـوـيـ خـشـ جـوـةـ وـبـتـاعـ وـبـيـزـعـقـواـ التـأـمـيـنـ دـيـ جـدـةـ الـعـرـوـسـةـ بـسـيـطـةـ خـالـصـ فـلـاحـةـ وـهـمـ وـهـمـ طـبـعـاـ اـيهـ هـمـ نـاسـ فـلـاحـينـ بـسـ يـعـنـيـ اـبـتـالـهـ اللـهـ بـمـالـ فـلـماـ اـنـتـقـلـلـوـاـ فـاـنـتـقـلـلـوـاـ هيـ السـتـ لـسـهـ بـرـضـهـ وـهـيـ عـنـدـهـ الـلـكـنـةـ وـطـرـيـقـةـ الـكـلـامـ وـلـلـبـسـ الـبـسـيـطـ وـكـدـهـ.ـ هـمـ مـشـ عـاـوـزـيـنـهاـ اـنـهـ تـزـهـرـ قـدـامـ النـاسـ اـهـ سـبـحـانـ اللـهـ وـالـكـلـامـ دـهـ كـلـهـ سـلـفـ وـدـيـنـ اـحـدـ الشـيـابـ بـيـقـولـ لـلـابـنـهـ اـيهـ اـرـسـمـ اللـيـ يـقـولـ لـهـ اـرـسـمـ كـدـهـ وـبـتـاعـ هـوـ بـيـحـبـ الرـسـمـ وـهـ بـيـرـسـمـ كـدـهـ وـهـوـ بـيـتـخـيـلـ الـوـلـدـ الطـلـفـ الصـغـيـرـ كـدـهـ فـرـاسـمـ لـهـ بـيـتـ كـدـهـ جـمـيلـ.ـ قـالـ لـهـ مـاـ شـاءـ اللـهـ وـبـتـاعـ فـيـقـولـ لـهـ اـيهـ المـطـبـخـ دـهـ قـالـ اـيهـ المـطـبـخـ كـبـيرـ قـوـيـ كـدـهـ؟ـ المـطـبـخـ دـهـ كـبـيرـ قـالـ لـهـ عـشـانـ اـيهـ؟ـ عـشـانـ اـنـاـ يـاـ عـمـ اـكـبـرـ اـعـمـلـ مـطـبـخـ وـهـوـ بـيـرـسـمـ بـيـتـهـ فـيـ الـمـسـتـقـبـلـ يـعـنـيـ بـيـقـولـ لـهـ اـنـاـ بـيـتـيـ هـيـبـقـيـ شـكـلـهـ كـدـهـ.ـ فـقـالـ لـهـ لـيـهـ المـطـبـخـ كـبـيرـ اوـيـ كـدـهـ قـالـ لـهـ مـاـ عـشـانـ بـقـىـ اـيهـ عـشـانـ اـنـاـ مـرـاتـيـ مـشـ اـنـاـ تـزـعـقـ كـلـ شـوـيـةـ وـتـقـولـ عـاـوـزـةـ مـطـبـخـ كـبـيرـ اـهـ وـاـخـدـ بـالـكـ قـالـلـاـ اـيهـ الـاوـضـةـ الصـغـيـرـةـ دـيـ؟ـ قـالـ لـهـ دـيـ الـاوـضـةـ اللـيـ هـحـطـ فـيـهاـ اـيهـ؟ـ مـاماـ زـيـ مـاـ اـنـتـ حـاطـطـ مـاماـ تـيـتـهـ هـنـاـ شـفـتـ كـلـهـ اـهـ تـيـجيـ تـقـولـ لـيـ دـهـ عـيـلـ صـغـيـرـ وـمـشـ فـاهـمـ حاجـةـ؟ـ لـاـ طـبـعـاـ مـيـنـ اللـيـ قـالـ مـشـ فـاهـمـ حاجـةـ هـزـاـ دـهـ هـرـضـ قـعـدـ اوـمـالـ يـخـزـنـ يـخـزـنـ يـخـزـنـ يـخـزـنـ

هـوـ اـنـتـ فـاـكـرـ الـنـهـارـدـةـ لـمـ بـتـدـخـلـ عـلـىـ وـالـدـكـ وـتـقـبـلـ اـيـدـهـ اـنـتـ فـاـكـرـ انـ اـبـنـكـ يـعـنـيـ مـشـ هـيـقـبـلـ اـيـدـكـ هـيـقـبـلـ اـيـدـكـ تـلـقـائـيـ لـكـ اـنـتـ كـلـ شـوـيـةـ اـيهـ ياـ اـبـنـيـ اـماـ تـدـخـلـ قـبـلـ اـيـدـيـ وـتـسـلـمـ كـدـهـ وـبـتـاعـ.ـ هـوـ الـوـلـدـ بـيـقـولـ اـيهـ مـعـلـشـ يـعـنـيـ.ـ اـنـاـ فـيـ اـحـدـ الـاخـوـهـ مـرـبـيـ اوـلـادـهـ اـنـهـ يـقـولـ لـلـابـنـهـ يـقـولـ يـنـادـيـ عـلـىـ وـالـدـهـ وـوـالـدـهـ يـقـولـ لـهـ اـيهـ؟ـ اـبـيـ وـامـيـ اـمـيـ فـيـقـولـ لـهـ اـيهـ؟ـ طـبـ اـنـتـ لـيـهـ بـتـقـولـ عـلـىـ تـيـتـهـ مـاماـ يـلـاـ جـاـوـبـ عـلـىـ السـؤـالـ بـقـىـ الـهـنـدـيـ دـهـ.ـ هـتـعـمـلـ اـيهـ كـلـ شـوـيـةـ تـقـولـ لـهـ يـاـ اـبـنـيـ قـلـ اـمـيـ طـبـ وـحـضـرـتـكـ لـيـهـ مـاـ بـتـقـولـشـ اـمـيـ سـؤـالـ بـرـيـهـ وـلـاـ مـشـ بـرـيـهـ بـرـيـهـ جـداـ صـحـ اـهـ اـحـيـاـنـاـ اللـيـ بـيـبـقـىـ الرـدـ اـحـيـاـنـاـ بـيـكـونـ اـيهـ اـنـتـ قـلـلـ الـادـبـ طـبـ هـوـ قـلـلـ الـادـبـ اـنـسـانـ عـلـىـ الـفـطـرـةـ بـيـسـأـلـ سـؤـالـ صـحـ مـيـةـ فـيـ الـمـيـةـ.ـ طـبـ الـوـلـدـ بـيـتـخـزـنـ عـنـدـهـ اـيهـ؟ـ حاجـةـ مـنـ الـاثـنـيـنـ.ـ لـوـ هـوـ قـلـلـ الـادـبـ وـيـحـسـ اـنـهـ جـاـهـلـ وـيـبـدـأـ بـقـىـ عـدـمـ السـقـةـ تـمـامـاـ فـيـ نـفـسـهـ اوـ تـسـقـطـ مـنـ حـسـابـتـهـ وـيـعـرـفـ اـنـكـ اـيـهـ تـقـولـ كـلـامـ اللـاتـيـ يـطـلـعـ عـلـىـكـ وـلـاـ انـ مـاـ صـلـيـتوـشـ لـيـهـ فـيـ الجـامـعـ؟ـ طـبـ وـحـضـرـتـكـ لـيـهـ مـاـ صـلـتـشـ فـيـ الجـامـعـ؟ـ هـوـ جـمـعـ دـيـرـ الـاـطـفـالـ مـكـتـوبـ كـدـهـ اـيهـ؟ـ سـيـنـ تـحـتـ تـمـنـتـاـشـ.ـ هـوـ حـضـرـتـكـ مـاـ تـنـزـلـشـ لـيـهـ؟ـ اـصلـ اـنـاـ جـاـيـ تـعـبـانـ مـنـ الشـغـلـ وـاحـنـاـ جـاـيـيـنـ تـعـبـانـيـنـ مـنـ الـمـلـعـ

ماـ هـوـ دـهـ بـرـضـوـ هـوـ مـشـ مـشـ دـهـ شـغـلـنـاـ وـاحـنـاـ مـاـ فـيـشـ حاجـةـ تـيـجيـ تـوجـهـهـمـ فـيـ حاجـةـ وـاحـنـاـ فـيـ حـتـةـ تـانـيـةـ طـلـ بـيـقـولـ لـيـ فـيـ اـبـتـدـائـيـ يـعـنـيـ هـوـ لـسـهـ جـيـرـ حـرامـ عـلـىـ الصـغـيـرـينـ تـهـمـيـنـ الـاـنـ هـيـ الصـبـحـ الصـغـيـرـينـ بـسـ قـالـ لـيـ بـاـباـ مـرـةـ وـهـوـ اـنـاـ بـشـيـلـ السـيـجـارـةـ وـبـشـيـلـهـ مـنـ عـلـىـ الـاـرـضـ كـدـهـ فـبـلـعـ فـجـيـتـ اـخـدـ بـتـاعـ رـاحـ ضـارـبـيـ.ـ فـبـقـولـ لـهـ قـالـ لـيـ دـيـتـ حـرامـ عـلـىـ الصـغـيـرـينـ وـعـيـبـ وـالـكـلـامـ دـهـ كـلـهـ طـبـ هـيـ لـيـهـ صـغـيـرـينـ عـيـبـ وـبـتـاعـ وـالـكـلـامـ دـهـ كـلـهـ هـيـ زـيـهـاـ زـيـ اـيـ حاجـةـ بـتـتـاـكـلـ زـيـ اـيـ حاجـةـ بـتـتـشـرـبـ اـشـمـعـنـيـ يـعـنـيـ نـبـقـىـ اـحـنـاـ غـلـطـ وـبـتـاعـ الـاـنـ هـوـ اـيهـ؟ـ وـوـالـدـهـ بـيـقـولـ لـيـ كـلـمـهـ وـفـهـمـهـ يـعـنـيـ.ـ قـلـتـ لـهـ اـفـهـمـهـ اـقـولـ لـهـ اـيـ اـضـحـكـ عـلـيـهـ؟ـ اـقـولـ لـهـ اـهـ بـاـباـ يـشـرـبـ هـوـ حـلـالـ وـبـتـاعـ وـالـكـلـامـ دـهـ كـلـهـ لـاـ طـبـعـ لـازـمـ اـنـتـ تـقـولـ لـهـ اـنـاـ غـلـطـ وـالـلـيـ بـعـملـهـ دـهـ غـلـطـ خـالـصـ تـحـمـلـ خـلـيـكـ كـدـهـ اـعـتـرـفـ بـالـزـنـبـ وـقـلـ لـهـ دـهـ غـلـطـ يـاـ اـبـنـ الـحـلـالـ اوـ مـاـ تـشـرـبـشـ

جنبه بسيطة جدا يا جماعة هزا الالم وها التعب  
ده تكاليف بناء صح؟ انك بتبني فيه حاجة والله وبالله وتالله هزه التكاليف يعني دراهم معدودة بالنسبة للملايين اللي هتدفعها في  
وانت بتعالج الهدم وانت بتبني اه فيه مشقة بس البناء ده ارخص بكثير من تكاليف العلاج  
فخلي بالكم وشوفها مسال مسال في الحاجة المحسوسة واحد ابتي بالادمان ده لعلاجه مش مستحيل بس صعب جدا صح طب لو ما  
فيش واحد مبتلى؟ وكان سهل تبني ان هو ايه ينفر من هزا الامر  
هتتعب شوية بس كم في النهاية تكاليف البناء ارخص بكثير من تكاليف الايه علاج ورفع ابويه على العرش وهو كبير ما زال يكرم  
والديه وخرموا له سجدا وقال يا ابتي هذا تأويل رؤياني. شفتم اللحظه بتاعي يا ابتي ده؟ هو هو لم يتغير  
هتلاليه كده بتاع ومرة كنت واقف مع واحد كده الوالد بيقول لي اه مستشار فلان فانا عارف هو الصغير ده انا عارفه هو وابنه يعني  
فبيقول له ايه ما شاء الله! والدك بيقول عليك مستشار  
يا حاج ده اسمه حمادة قل له يا حمادة فده انه يضحك الوالد وكده ، قلت له لأ هو لازم حضرتك ما تقولوش المستشار تقول له يا فلان  
قل له كده ده فلان ابني مستشار بس ناديه باسمه  
اويع ما تاخد عليه كده هو يكبر عليك بعد شوية. تلاليه كده ايه احج بالراحة انت بتكلم مستشار برضه ما هو مين اللي عمل فيه  
الكلام ده؟ واعوز بالله من نفخه  
هو ده نفح الشيطان تزل تزل انا عارف ان الوالد بيستمتع وهو يفتخر باولاده بس هزا الاستمتاع لابد احنا ايه ننتبه لان في يوم من  
الايمان هيعاملني بالطريقة دي لأن اقول لك دكتور قدام الناس مش عارف ايه افتخر بك قدام الناس لكن في النهاية انت حمادة انت  
فلان باسم الدلع كمان  
هذا تأويل رؤياني من قبل. خدت وقت قد ايه الرؤبة دي عشان تتحقق اه ضهر سنوات قليل اربعين سنة انا اوقات كثيرة اوبي سبحان  
الله صبر وتقوى الله يمن عليك. هذا تأويل رؤياني من قبل  
قد جعلها ربى حقا خليها شعار عنده في حياتك. قد جعلها ربى حقا كده كل حاجة هتزهر كل حاجة ايه هتنجلي وتتضخم وبعدين  
سبحان الله يقول وقد احسن بي اذ اخرجني من السجن وجاء بكم من البدو  
الله يوسف سبحان الله! كل كلامه ادب احيانا تقابل واحد تقول له ايه فينك يا عم؟ يقول لك كنا احنا اخر مرة كنا مع بعض امته؟  
تقول له كان ما فيش كان يوم خمسة عشر ستة. بعدها بيوم سبعة عشر ستة  
عربية خبطتني واتكسرت وقعدت في التيسير مش عارف قد ايه ورحت مش عارف مستشفى الجامعة وعملت كذا وبعدين نقلوا لي  
دم وبعدين وبعدين ربنا شفاني كفاية ان دي جت امته  
في الاخر في خناقة مسلا تقدر تقول لك ايه لا اسمعني. احكم الاول ولا من النهاية؟ تقول له هات من النهاية. يقول لك طب اسمع  
يفتح من الاول برضو. اتاري النهاية دي لازقة في الاول  
هي دائرة كده. هي النهاية هي البداية. خاصة عند النساء. يقول لك احكي من الاول ولا من الاخر لا احج من الاخر. الاخر ده اللي هي  
هتديك اول دقيقة؟ لا هي دائرة  
تحكي لك من عند ايه التماس ده لازم تحكي تحكي دهنك قاعد ساعتين وتقول لها يا حاجة انا بقى لي ساعتين وحضرتك لسه ما  
نزلتنيش احنا عاززين ننزل النزرة من الدائري هننزل امته؟ تقول لك ايه النزلة اللي بعد اللي جاية واللي بعد اللي جاية ديت ايه؟ ده  
في الفيوم  
في ناس كده للأسف الشديد لكن يوسف يقول لك ايه؟ يذكر الفضل قبل ان يذكر البلاء احسن بي. شف احسن بي دي فانت ايه؟ ايه  
اللي حصل؟ قلت له فينك يا عم مختفي كده يقول لك ايه؟ الحمد لله ربنا شفاني  
اصل حصل كذا فيبدأ دايما بذكر الفضل قبل ان يذكر ويعدد الايه؟ البلاء دي ناس عالية اوبي وقد احسن بي اذ اخرجني من السجن  
وجاء بكم. شف احسن بي اللي هو مين  
فكلمة بي دي مين الاحسن بي مين الاحسن بي يوسف؟ الله اذ اخرجني من الارج و جاء بكم مين اللي جاء بهم دي الفاز عفوية  
يعني كان ممكن يقول ايه والحمد لله خرجت من السجن وانتم جيتو صح  
لا لا دايما يستحضر ان هناك فاعل فاعل سبحانه وتعالى هو الذي اتى بهؤلاء. هو الذي قدر هذا الامر وجاء بكم من البدو من بعد ان  
ایه اطي نفسه طرف  
مش يقول لك مسال من بعد ما تاب اخواتي وتبقي مؤدب لو قلتها صح؟ يعني انت لو قلت كده من بعد ما اخواتي تابوا مؤدب جدا  
خلاص الاخوة تابوا الحمد لله ومش هيعلمونها تاني. جميل جدا  
لكن يقول ايه يقول ان انا وهم كنا وحشين وحصل بینا مشكلة؟ لا وحصل سمو عالي جدا وقال لك ايه؟ المشكلة كان فيه ايه؟ كان  
بيبني وبينهم حاجز اسمه الشيطان  
طب ودي جبهة من مين من ابيه زمان وهو صغير قال له ايه فيكيدوا لك كيدا. ليه اه خلي بالك من الشيطان شوشو ده هيبدلكم

ودي من الحاجات المهمة جدا ان دايما تربى ابنك تقول له ايه؟ يقول لك شفته وزعقاوا لي واخويا عمل وبتاع وانا قلت لك هيقول تروح قايل له ايه اول كلمة قلت له طب يا ابن الحال استعز بالله من الشيطان ييدو ان الشيطان دخل بينكم اما تقول له كده احسن ولا تقول له ايه؟ ما انت عارفه ايه الجديد يعني هو ده طول عمره بيتكلم بالطريقة دي انا بعمل فيه ايه كده؟ بعمل فيه ابني ايه؟ بشحنه تجاه اخواته لكن اول ما اقول له ايه خلي بالك اللي هم عملوه ده بسبب ايه نزغ الشيطان يا ابني حاول تستعزيز بالله من الشيطان. واروح اقول لل الثاني كده برضه يوسف بيقول لنا من بعد ان نزغ الشيطان بين اخوتي وبيني. هاخط نفسي في الاول بيني وبينه وكأن الشيطان كان قريرا ليوسف منهم تحس ان مسلا بيتكلم على سيدنا محمد اه سبحان الله! عشان كده يوسف ده شخصية نبيلة جدا بيني وبين اخوتي ان ربى لطيف ان اللي حصل ده يا جماعة ده لطف عالي جدا هو في حد في حد يا جماعة يطلع على قمة الولاية في مصر من جب السجن يعني واحد كده يقول لك ايه انا عاوز امسك اكون انا عزيز مصر ايه خط السير خط السير انك هتترمي في في جوب وبعد كده هتتبع عبد وبعد كده في واحدة هتلبسك قضية شرف وبعد كده تخش السجن مع الخمورجية والجناحين وبعد كده تطلع في فين بعد سبع سنين ده ده سكة الملك اه سبحان الله! ده لا تكون الا ايه؟ بلطيف. ليه؟ لأن اللطيف هو الذي يقدر لك الخير بأسباب خفية لازم تكون اسباب لا تشعر بها اسباب خفية الله هو ده اللطيف بقى. ان ربى لطيف لما يشاء انه هو الایه العليم الحكيم. جابهم منين الاسمين دول برضه؟ هم الاسماء اللي ربواه ورباهم عليه اثر التعرية على الاسماء الحسنة الاسم اللي بتقوله لابنك دلوقتي بيتفرس فيه ويبدنو معه تقول له ربنا حليم يعني ايه حليم. ربنا ستير يحب الانسان يستر على أخيه المسلم لما يشوفه في موطن وحش وهو تربيه على الاسماء دي يكبر بها سبحان الله انه هو العليم الحكيم. بعد العمر ده كله لسة بيقول نفس الاسماء ودي اسر التربية الایمانية على الایه؟ على هذا الامر ثم ذكر ربى قد اتيتنني من الملك وعلمتني من تأویل الاحادیث ان شاء الله نكملاها غدا باذن الله بعد غد باذن الله ولهذا واستغفر الله