

# قناة مدرسة ورثة الأنبياء شرح ألفية العراقي المسمى بالتبصرة

## والذكرة محاضرة 12

عثمان الخميس

نفسي تحن الى الحبيب محمد وقلبها ما بحبه فله الفدا يا لوعة الايام شوقي شاهد في حبه والشوق اصدق شاهدا ورث الاولى نبراسه من بعده. والارث نور العلم زاد تقدما - 00:00:01

العلم نور قد تجلى فاخرا والجهل كهل في الظلام تسرب السلام عليكم ورحمة الله وبركاته مساكم الله بالخير جميعا حياما الله انا شوي طولنا شوي الغياب نسأل الله تبارك وتعالى - 00:00:31

ان يجعل العودة دائم احمد انا اذكر انه وقفنا عند التنبيةات ولا لا ما اخذناها ها جميل طيب نبدأ اذا بحول الله تبارك وتعالى وقوته ومع الفية الامام ابي الفضل - 00:00:56

عبد الرحيم العراقي رحمة الله تبارك وتعالى تلك الالفية المتميزة التي نفع الله تبارك وتعالى بها كثيرا واسأل الله جل وعلا ان يجزي ناظمها اه خير الجزاء وان ينفعنا جميعا بما حوتة من العلم الغزير - 00:01:14

المؤصل بمصطلح الحديث قال الامام ابو الفضل العراقي رحمة الله تعالى وان تجد متنا ضعيف السندي فقل ضعيف اي بهذا فاقصدي ولا تضعف مطلقا بناء على الطريق اذ لعل جائه - 00:01:35

بسند مجيد بل يقف. ذاك على حكم امام يصفه بيان ضعفه فان اطلقه فالشيخ فيما بعده حرقه وان ترد نقاً لواه او لماء يشك فيه لا بأسنادهما فات بتمريض كيروى واجزمي - 00:02:00

بنقل ما صح فقال فاعلمي. وسهلوا في غير موضوع رروا من غير تبين لضعف ورأوا بيانه في الحكم والعقائد عن ابن مهدي وغير واحد هذه المسائل التي ذكرها الامام العراقي في هذه الآيات - 00:02:22

يقول وان تجد متنا ضعيف السندي كما تعلمون بارك الله فيكم انه قد يأتي وهذا يعني تقريرا اكثرا الاحاديث هكذا ان يأتي باكثر من سند اي لا يكون له سند واحد ولكن يكون له اكثرا من سند وهذا كثير في الاحاديث - 00:02:45

بل اكثرا الاحاديث لها اكثرا من اسناد ولذلك الانسان لا يحكم على الحديث من خلال سند واحد وهنا آآ تظهر فائدة آآ التبحر في علم الحديث وتخرير الحديث وجمع الطرق - 00:03:08

التي من خلالها يستطيع الانسان ان يحكم بعد ذلك على الحديث انه صحيح او ضعيف. ولذلك يفرق اهل العلم بين قول العالم او قول حتى طالب العلم في الحديث هذا ضعيف الاسناد او هذا ضعيف - 00:03:26

وهذا صحيح الاسناد او هذا صحيح هناك فرق عظيم فان انسان يقول هذا حديث ضعيف وبين قوله هذا حديث ضعيف الاسناد وكذا بالنسبة للصحيح فرق بين قولنا هذا حديث صحيح - 00:03:44

ويبين قولنا هذا حديث صحيح الاسناد الفرق بينهما انك اذا درست اسناد حديث ما وتبيين لك من خلال هذا الاسناد ان احد رجال الاسناد واحدا او اكثرا فيه ضلوع او يكون الاسناد فيه انقطاع - 00:04:01

فهنا يحكم على هذا السندي بالضعف فيقال هذا سند ضعيف لماذا؟ معلق مرسل اه منقطع معرض فيه رجل مجهول فيه رجل ضعيف فيه رجل كذاب فيه رجل اه متهم فيه رجل مضطرب - 00:04:24

وكتير الاوهام اي اي سبب متهم ببدعة بفسق. اي سبب من اسباب الضعف المعروفة فهنا يحكم على هذا الاسناد بالضعف والعكس

صحيح اذا بحثت في الاسناد ووجده متصل ليس فيه انقطاع - 00:04:44

ولا اعظام ولا ارسال اسناد متصل وفي الوقت ذاته كذلك رجال الاسناد كلهم مقبولون اما ثقة واما حسن لكن الشاهد صدوق. الشاهد انه وجدت ان جميع الاسناد رجاله مقبولون وانه متصل - 00:05:04

فهنا تحكم فتقول اسناد صحيح وهنا قضية وهي ثلاثة احكام تجدها لاهل العلم احيانا يقولون رجال ثقات احيانا يقول الاسناد الصحيح يقول حديث صحيح كل واحدة من هذه الكلمات - 00:05:27

لها مكانها فعندما يقول اهل العلم هذا حديث الرجال ثقات فهو ضمن لك شرطين ضمن لك شرطين من شروط ما من شروط صحة الحديث شروط صحة الاحاديث خمسة شروط صحة الحديث خمسة - 00:05:47

اتصال الاسناد العدالة عدالة الرواية ضبط الرواية عدم الشذوذ عدم العلة حتى يحكم على الحديث بأنه صحيح لابد ان تكون خمسة شروط اسناد متصل رواة عدول رواة ضابطون لا شذوذ فيه لا علة له - 00:06:05

عندما يقول لك احد العلماء او عندما تبحث انت في اسناد حديث ثم تحكم وتقول رجاله ثقات انت ظمنت شرطين ظمنت العدالة والضبط فقط ظمنت العدالة والضبط عندما تقول رجاله ثقات - 00:06:35

فاما تحققت فاما تحققت من اتصال السندي ان السندي متصل فتزيد كلمة وتقول اسناده صحيح فكلمة اسناده صحيح ضمن من خالها ثلاثة شروط عدالة الرواية وضبط الرواية واتصال السندي طيب بقي شرط ان - 00:06:56

وهما عدم الشذوذ وعدم العلة. فاما قال لك عالم او انت بحثت في اسناد فلا يحق لك ان تقول هذا حديث صحيح بناء على هذا الاسناد وكذا لا يحق لك ان تقول هذا حديث ضعيف بناء على هذا الاسناد - 00:07:30

وانما يصح لك ان تقول احد امرئين اذا ظهر لك انه صحيح تقول هذا اسناد صحيح اي متصل كروات عدول ظباط وعلمه ان يكون شذا او معللا فانت لا تدرى - 00:07:52

فلذلك تحكم عليه بقولك اسناد الصحيح او تقول صحيح بهذا الاسناد تقييد تقول بناء على هذا الاسناد او لو لم يكن له الا هذا الاسناد فهو صحيح. هكذا يحكم عليه. ولا - 00:08:14

يحق لك ان تقول حديث صحيح وكذا فيما لو وجدت هذا الحديث فيه ضعف من حيث رواته من من العدالة او الضبط او من حيث اتصاله فيه انقطاع على نحو ما - 00:08:36

كذلك لا يصح لك ان تقول هذا حديث ضعيف وانما تقول هذا اسناد ضعيف او تقول هذا حديث ضعيف بهذا الاسناد لماذا لانك ايضا لم تجمع طرق الحديث - 00:08:58

لن تجمع طرق الحديث. تقريرا انا ماني قايل يعني كلمة اهم هكذا اطلقها لكن كثير من احاديث الصحيحين تجد لها طرقا عن غير الثقات فهل يحق لرجل مثلا ان يأتي بحديث متواتر؟ مثل حديث من - 00:09:19

كذب علي متعمدا فليتبوا مقعده من النار هذا حديث في الصحيحين ومتواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم تصورو لو ان رجلا او طالب علم قرأ هذا الحديث من رواية احد الكاذبين لانه اذا رواه كذابون هذا الحديث - 00:09:46

في طرق خارج الصحيحين من رواة بعض الكاذبين من رواية بعض الكاذبين لهذا الحديث لو ان انسانا آآ قرأ هذا الحديث من رواية ذلك الكذاب فماذا سيقول؟ يقول هذا حديث مكذوب على النبي - 00:10:09

صلى الله عليه وسلم. والحديث في الصحيحين بل متواتر وهذا لقلة علمه قال هذا حديث مكذوب لماذا؟ لأن الطريق الذي اطلع عليه طريق من من طريق كذاب الذي طلع من طريقه فحكم على الحديث بالكذب والحديث ايش - 00:10:26

متواتر متفق عليه وهذا يقول حديث مكذوب على النبي صلى الله عليه وسلم. لذا كان الواجب عليه ان يقول ايش اسناد مكذوب اسناد مكتوب او الحديث بهذا الطريق - 00:10:48

مكذوب والعكس صحيح والعكس صحيح ان تجد حديثا ضعيفا طيب ثم له اسناد اخر صحيح وهكذا فلذا لا يتعجل الانسان بالحكم على حديث ما بهذا اللفظ. حديث صحيح حديث ضعيف حتى يجمع طرقه - 00:11:08

الله، موحودة في تحريره لاحاديث آآ احياء علوم الدين للذهبي الغزالى العراقي رحمه الله تعالى خرج جل او اكثر الاحاديث

في احياناً كثيرة جداً العراقي يقول اسناد ضعيف او يقول هذا اسناد صحيح ولا يقول هذا حديث صحيح وهذا حديث ضعيف وإنما يقولوا اسناده صحيح واسناده ضعيف بقولوا اهـ، العلم - 00:12:41

المهم انه مليان - 00:12:59

الحاديـث صـحـيـح يـضـمـنـ لـكـ أـنـ الحـدـيـث صـحـيـح - 00:13:15

لماذا قال؟ لانه لو كانت له علة ليبنها لو كانت له علة ليبنها. وكذا لو قال لك هذا حديث اسناد هذا ضعيف غالبا انه يريد انه بكل طرقه لانه لو كان يعرف له طريقا صحيحا يبنيه عليه - 00:13:32

يقول هذا اسناد ضعيف وصح من طريق فلان اوله طريق اخر صحيحة ينبعه في المكان نفسه فإذا نفرقه اه بين القائل والقائل من الذي قال  
اسناده صحيح او اسناد ضعيف ومن الذي قال حديث صحيح وحديث ضعيف لا بد ان ينظر - 00:13:51

في القائل ايطا فاذا قول الحافظ العراقي رحمة الله تعالى وان تجد متنا ضعيف السند فقل ضعيف اي بهذا اي بهذا السند فاقصدي ولا تضعف مطلقا لا تقل حديث ضعيف - 00:14:12

ولا تطعف مطلقاً بناءً على الطريقة لعل جاءه أي هذا الحديث جاء من طريق آخر بسند مجيد يعني بسند آخر مجيد يعني جيد بل يقف ذاك على حكم أمام يصفه - 00:14:28

يعني يكون اذا كان هذا الامام الذي قال اسناد ضعيف واسناد صحيح يقبل قوله. بيان ضعفه فان اطلقه فالشيخ فيما بعده حقه.  
الشيخ اللي هو ابن الصلاح كما قلنا اكتر من مرة - 00:14:45

نعم هذه المسألة واضحة ان شاء الله تعالى في مثل اقوال حديث صحيح ومثل اقوال حديث اسناده ضعيف او حديث ضعيف او اسناده ضعيف. يعني نفرق بين حديث صحيح واسناده صحيح. ويفرق بين حديث ضعيف او اسناده ضعيف. نعم - 00:15:02

صيغ دقة في استخدام بعض الالفاظ لهم صيغ دقة - 00:15:17

يقول اذا كان الحديث صحيحا فقل قال رسول الله بالجزم اذا كان الحديث فيه ضعف او ضعيفا فقل قيل بالتمريض قبل وصيغ التمريضي وآآآ الجزء الجزم ان تقول قال روى حكى ذكر جزما - 00:15:43

تمريض يعني يقولون من اللي يقول الله اعلم مجھول القائل - 00:16:13

فهنا اه صيغة التمريض مهمه جدا طبعا هذا الكلام انت تتكلم عن ناس اهل الحديث علماء الحديث ناس تفهم بالحديث فلما يسمع الخطيب او الداعية او في الدرس او كذا لما يقول وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم كذا وكذا - 00:16:37

فيفهم ان الحديث فيه كلام ولما يقول وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يفهم ان الحديث شنو صحيح لانه ما جزم بالنسبة الى النبي صلى الله عليه وسلم الا وهو ايش - 00:16:59

مال بده كما يقال هذا طبعاً بالنسبة يلاحظ امران. الامر الاول القائل والسامع. الامر الاول قال الامر الثاني السامع القائل يعرف متى

يستخدم قوله ومتى يستخدم قال متى يقول ذكر ومتى يقول - 00:17:16

ذكر لا يستخدم هذه الا بالتمريض ولا يستخدم هذه الا بالتصحيح ثم المستمع كذلك ان يفهم ايضا اذا سمع قيل روي حكي يعني بالتمريض يستوعب انها يعني لا تصح نسبته - 00:17:35

الى النبي صلى الله عليه وسلم وانه اذا سمعها بالجملة انها تصح نسبتها الى النبي صلى الله عليه وسلم. انت تتكلم عن مجتمع مثقف سواء الملقي او المتلقي كلاهما يدرك - 00:17:54

الفرق بين هاتين الكلمتين قيل وقال ذكر وذكر يفرق بين هاتين الكلمتين لكن الملاحظ اليوم مثلا الملاحظ اليوم ان الملقي فضلا عن المتلقي. الملقي يعني سواء كان اماما لمسجد او آآ - 00:18:11

داعية او كذا لا يفرق في استخدام الكلمتين يعني نقصد قيل وقال لا يفرق فاحيانا يأتيك حديث في الصحيحين ويقول لك وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ثلاث من كن فيه وجد بهن حلاوة - 00:18:34

الايام في الصحيحين يأتيك به على صيغة ايش التمرير وحياتك بحديث ضعيف مثلا او بالموضع احيانا ويقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فراش الاعزب من نار مثلا - 00:18:52

واعطيك اياده وآآ فكيف بالمستمع المتلقي الذي لا يدرك الفرق بين قال وقيل وحكي وحكي ما يفرق بينهما. لذا ذكر الحافظ ابن حجر وغيره ان هذه انما تستخدم عند من يعقلها - 00:19:10

عند من يعقل معنى هذه الكلمة متى تستخدم قيل ومتى تستخدم قال والا وجب على الملقي اللي هو الذي يلقي النفس الداعية او المدرس او الشیخ او الامام او الخطیب او اللي يكون - 00:19:32

ووجب عليه انه اذا مر بحديث ضعيف الا يكتفي بقوله روي وانما ينبه على الضعف ينبه على الضعف لماذا لجهل الناس بالتفريق بين هاتين الكلمتين فهذه مسألة يتتبه لها ان شاء الله تعالى - 00:19:47

وسهلوا في غير موضوع رروا من غير تبیین لضعف ورأوا بیانه في الحكم والعقائد عن ابن مهدي وغير واحدية يفرق اهل العلم بين رواية الحديث الضعیف وبين العمل بالحديث الضعیف - 00:20:11

يفرقون بين رواية الضعیف والعمل بالضعیف هذی مسألة مهمة جدا ان نفرق بين هاتین المسألتين الروایة شيء والعمل شيء اخر. العمل لا يجوز الا بما ثبت يعني لا نعبد الله الا بما شرع - 00:20:31

وطالما ان الحديث ضعیف لا يجوز العمل به على الصحيح من اقوال اهل العلم لانه ليس بشرع لم يثبت عن النبي صلی الله علیه وآلہ وسلم. واما اذا كان موضوعا فلا تجوز روايته اصلا - 00:20:51

اما الفرق بين الضعیف والموضوع ماذا الفرق بين الضعیف والموضوع ان الضعیف يروی ولا بأس يروی الضعیف وانما الذي لا يروی الموضوع هو الذي لا يروی. اما الضعیف فيروی وينبه على ضعفه - 00:21:11

اما الموضوع لا تجوز روايته اصلا الموضوع الا كما قال اهل العلم على سبيل التحذیر منه يعني لا نذكره فقط من باب الذکر لا من باب التحذیر اذنروا ما ينسب الى النبي كما - 00:21:29

ينبه من باب التنبیه تحذیر الناس من هذا الحديث؟ نعم جائز ان يروی الموضوع على سبيل التحذیر. حتى هذی ما تسلم فيها ولا لا والله حتى هذه بعض الناس ما يعني يسلمون منها - 00:21:48

حدثني احد الاخوة انه كان في درس بعد مو تقول في مسجد مثلا ناس ملزمون بقاء يعني بعد الصلاة لا الدرس في دیوانیة يقول قلت له قلت لهم وقد جاء في الحديث الموضوع - 00:22:06

هكذا قلت الحديث الموضوع انه فراش الاعزب من نار او قال شارکم عزابکم واحد من الاثنين كل واحد ارذل من الثاني ثم شارکم عزابکم او فراش الاعزب من نار فقلت وهذا حديث موضوع - 00:22:24

قلت موضوع يقول من انتهى الدرس بدت الاسئلة يقول واحد زين هذا صحيح عن النبي ولا مو صحيح يتصور قال لهم هذا حديث موضوع لكن مجرد ان سمعوا النبي صلی الله علیه وسلم وهذا الكلام ربطوه مباشرة قال اذا يصح عن النبي ولا ما يصح - 00:22:41

يعني حتى لا يفرقه هذا احنا نتكلم عن ناس حضروا درسا علميا باختيارهم لا تقل عن واحد صل في المسجد وشاف درس استحقى وكم مع الدرس لا انا اتكلم عن ناس يعني آآ [00:22:59](#)

آآ حضروا درسا علميا ولم يفرقوا فلذا يفرق بين رواية الحديث الضعيف وبين رواية الحديث

الضعيف ورواية الحديث الموضوع الموضع يروى للتحذير فقط كما صنع اهل العلم لما صنفوا كتابا في الموضوعات [00:23:14](#)

وجمعوا الموضوعات في هذه الكتب فقط للتحذير منها حتى لا تلتبس قال الناس طبعا المهدى اللي هو عبد الرحمن الامام احمد وشيخ البخاري الذي كان البخاري يقول ما استصغرت نفسي عند احد الا عند عبد الرحمن ابن مهدي. رحمة الله تعالى الامام

الثابت [00:23:35](#)

ثقة شيخ احمد وشيخ البخاري رحمة الله تبارك وتعالى. في سؤال قال له ماما رجاله رجال الصحيح بالضبط نفس رجاله ثقات رجال الصحيح تماما بمعنى رجال ثقات لا يضمن لك الا شرطين [00:23:58](#)

العدالة والضبط ولا يضمن لك في اتصال السندي لا يبونك اتصال سند بل حتى عندما يقول رجاله رجال الصحيح انا في ظني انه اقل من قولهم رجال ثقات حتى رجال ورجال الصحيح اقل من قولهم رجال ثقات لان من رجال الصحيح [00:24:25](#)

المتكلم فيه خاصه في مسلم في صحيح مسلم رحمة الله تعالى انه قد يروي احياء عن بعض الضعفاء كمطر الوراق مثلا او سويد او غيرهما حيلوا عن بعض الضعفاء طلبا لعلو الاسناد. الامام مسلم [00:24:49](#)

رحمة الله يروي عن بعض الضعفاء لعلو الاسناد يروي لهم متابعة الحديث موجود مثل ما قلنا قبل قليل مثل حديث آآ من كذب على متعمدا متعمدا فليتبوأ في الصحيحين ويوجد له طريق اخر [00:25:09](#)

منطلق كذابين مثلا طيب لهذا الحديث كونه يوجد من هذا اذا لا يعني ان كل طريق له رجاله ثقات لا فيه كذاب كذلك قد يكون في رجال الصحيحين في رجال مسلم بالذات المتكلم فيه في المسلم اكثر [00:25:27](#)

فيكون احد الرواة روى له مسلم اما متابعة واما روى له استشهادا واما روى له مقرونا بغيره طيب لهذا على ظعفه وانما روى له مسلم طلبا لعلو الاسناد ويكون المسلم غالبا قد ذكره في مكان اخر نفس الحديث [00:25:46](#)

قبله او بعده بطريق اخر اطول لكن كل جاله ايش ثقات وانما حرص على هذا لعلو طلبا لعلو السندي فقد يكون من رجال رجال الصحيح وفيهم مطر الوراق مثلا بقاو فيهم السويد او فيهم آآ شهر [00:26:06](#)

ابن حوشب مثلا او اه عبدالله بن عقيل او غيرهم من ضعف وهو قد اخرج له مسلم مقرونا او آآ اه يعني استشهادا طيب فهنا لا يعني نعم الرجال الصحيح لكن ليس من الرجال الصحيح المعتمد عليهم [00:26:27](#)

ليس من رجال الصحيح المعتمدة ولذلك بعضهم يقول ايش؟ من رجال الصحيح الذين خرج لهم مسلم او خرج لهم البخاري آآ احتجاجا يعني على سبيل الاحتياج اذا كان خرج له مسلم او البخاري على سبيل الاحتياج [00:26:50](#)

فنعم اما اذا هذا لا يختلف تختلف مثل اسماعيل بن ابي اويس مثلا خرج له البخاري لكن آآ انتقى من حديثه هذا في غير البخاري قد لا يحتج بحديثه اسمعي ابن ابي اويس [00:27:05](#)

فرجال الوثائق انا عندي اقوى من قوله آآ الرجال الصحيحين وان كانت في النهاية ضمنت شرطين فقط العدالة والضبط ولم تضمن آآ اتصال السندي ولا عدم السجود ولا عدم العلة [00:27:21](#)

بنا في عنده سؤال مرضى سم خلاف بين اهل العلم العمل بالحديث الضعيف لكن الشاهد منها الشاهد من هذا ان هذا الذي يظهر انه لا يجوز العمل بالحديث الضعيف آآ اذا كان لا يوجد حديث صحيح اخر يعني المسألة متوقفة على هذا الحديث الضعيف [00:27:36](#)

اي نعم رواية الحديث الضعيف الذي اعرفه الان حسب ما اذكر انه شبه اتفاق بين اهل العلم ان جواز رواية الحديث الضعيف ان رواية الحديث الضعيف شبه اتفاق بين اهل العلم انه يجوز [00:28:05](#)

ان تروي الحديث الضعيف اذا كان النبي صلى الله عليه واله وسلم يقول حدثوا عنبني اسرائيل ولا حرج وهم لا اسانيد لهم ما عندهم اسانيد وانما قصص يعني وحكايات [00:28:27](#)

ليس لها خطام ومع هذا اذن النبي بالتحديث بها فالحديث الضعيف من باب اولى ان يؤذن بالتحديث به اذا كان الضعف يسيرا يعني ليس آآ فيه كذاب ولا متهם بالكذب ولا ضعيف جدا يعني وضعوا شروطا - 00:28:44

ان يكون ضعفه يسيرا لكن لا يحتاج به لوجود الضعف كان يكون الضعف بسبب الانقطاع اه يعني اه او تدليس او وهم او اختلاط او سوء حفظ طيب او جهالة حال المهم اني اكون - 00:29:03

الضعف يسيرا وانقطاع ما يكون اكثر من واحد طيب ان يكون الضعف يسيرا ان يكون له اصل يقول اهل العلم وان يكون آآ في غير العقائد بعض يضع هذا الشرط انما تكون في العقائد - 00:29:22

والشرط الاخير الذي ذكره العراق قبل قليل ان يروى بصيغة التمريض روى حكي ذكر قيل يعني هكذا صيغة تمريض ولا يروى بصيغة الجزم لا يقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه - 00:29:36

لا نظمن انه قاله النبي صلى الله عليه واله وسلم يعني وضع الحائظ ابن حجر هذه الشروط اه لرواية الحديث الضعيف يعني ان ان يتتبه لهذه القضايا فضحه طبعا قلناد قبل قليل بس انت متاخرها قلناد قبل قليل اذا كان بين طلبة علم يفهمون الفرق بين قيل وروي - 00:29:54

وقال وروى فاذا قال قيل او روی يكفي هذا يكون قد نبه واما اذا كان بين عوام لا يفرقون فان قيل وقال وذكر ينبه على ضعفه يقال له نبه انه ضعيف - 00:30:29

نبه الناس انه ضعيف لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم لان الناس لا يفرقون بين القيل والرواية اه قيل وقال لا يفرقون. ترى على فكرة يعني قد تجد بعض اهل العلم - 00:30:49

بعض اهل العلم يأتي لحديث في البخاري يقول وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال مثلا آآ اه لو كنت متخدنا من اهل الارض خير لاتخذت ابا بكر - 00:31:02

خليل حديث البخاري في الصحيحين طيب يأتيك بعضهم بعدهم يقول وروي عن النبي في فضل ابي بكر انه قال كذا وهذا من التساهل هذا من التساهل في استخدام الالفاظ والعبارات - 00:31:19

انه بدل ما يقال وروي عن النبي انه قال كذا يقول وقال النبي كذا. او وروى فلان عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كذا بدل روی لانها يعني صيغ التمريض على كل حال - 00:31:33

روي صيغة تمريض فيبتعد عنها المسلم في حالة ذكره لحديث صحيح ويأتي بالصيغة الثانية اذا كان اه الحديث الصحيحين يقول رواه ولا يقر بها ويقول قال ولا يقول قيل وهكذا بقية الالفاظ - 00:31:48

بشيء خير بعد ذلك انتقل المؤلف العراقي رحمة الله تبارك وتعالى الى معرفة من تقبل روایته ومن ترد روایته قال اجمع جمهور ائمة الاثر والفقه في قبول ناقل الخبر بان يكون ضابطا معدلا - 00:32:06

ان يقطا ولم يكن مغفلا. يحفظ ان حدث حفظا يحوي كتابه ان كان منه يروي. يعلم ما في اللفظ من احالة ان يروي بالمعنى وفي العدالة بان يكون مسلما ذا عقلي قد بلغ الحلم سلم الفعل - 00:32:26

من فسق او خرم مروءة ومن زكاہ عدالی فعدل مؤتمن. نقف هنا عند العدالة. نرجع مرة ثانية مع جمهور وائمه الاثر والفقه في قبول ناقل الخبر بان يكون ضابطا معدلا - 00:32:44

اي يقطا ولم يكن مغفلا آ الشروط الاول في من تقبل روایته طبعا ان يكون مسلما هذا شرط اساسي ان يكون مسلما لا تقبل روایة الكافر لا تقبل روایة الكافر - 00:33:01

لابد ان يكون راوي الحديث مسلما هذا شرط متفق عليه ان يكون مسلما. اما اذا كافر روى حديثا عن النبي لا تقبل. اذا روایته اذا كان الفاسق لا تقبل روایة فالكافر ايش - 00:33:17

من باب اولى اذا كان الفاسق والمبتدع لا تقبل روایته على التفصيل الذي يأتي ان شاء الله تعالى فالكافر من باب اولى لانه غير مؤتمن غير مؤتمن ممكنا يكذب على النبي صلى الله عليه واله - 00:33:31

وسلم قال بان يكون ضابطا معدلا ان يكون ضابطا لما يقول والظبط ظبطان ضبط حفظ صدر وضبط كتاب الظبط ظبطان ظبط صدر وضبط كتاب. ظبط الكتاب هو ان يحفظ كتابه عنده - [00:33:47](#)

ما يكون يعني عرفة للزيادة والنقصان ما اكون كتاب مبدول لكل احد اي احد يبي كتابه الكتاب موجود هناك ياخذه ويكتب ويعلق ويضيف ويزيد وينقص ما يجوز معناه هذا ما هو ضابط لكتابه - [00:34:10](#)

الضابط والكتاب ان يكون كتابه معه دائما او مع من يأتنه عند ولده مثلا او تلميذه او هذا دائما الكتاب المهم الكتاب ما هو عرضة للزيادة والنقصان لانه اذا كان الكتاب عرضة للزيادة والنقصان مرمي بالديوانية او في المجلس او في المسجد او كذا ممكنا انسان ضعيف - [00:34:24](#)

الذمة طيب قليل الدين يأتي يشطب حرف او يزيد حرف او ينقص كلمة او يزيد كلمة ويتغير معها المعنى او يضيف رجلا او يسقط رجل او يغير اه اسمه رجل - [00:34:43](#)

من محمد الى احمد او من آ عبد الله الى عبد العزيز فيتغير السنن بناء عليه هذا ثقة وذاك كذاب او هذا ثقة وذاك ضعيف. فالهم انه يكون ضابطا لكتابه حافظا له - [00:34:59](#)

من الزيادة او النقصان هذا ضبط الكتاب وضبط الصدرين اللي هو الحفظ فبتصي حفظ والحفظ بحيث انه لو سئل عن حديث الرواية يذكره لو سئل عن حديث يذكره هل ظبط الصدر - [00:35:15](#)

ضبط الصدر وذكرنا لكم قصة آ ابن معين واحمد وابن حنبل واحمد بن منصور الرمادي لما كانوا في طريقهم الى عبد الرزاق سفرهم فمروا بفضل بن دكين ابي نعيم فمروا به فقال - [00:35:32](#)

ابن معين لاختبرنه فنهاه احمد عن ذلك قال لا تفعل الرجل ظابط قال حتى اتبين وفعلا اختبره ابن معين بان ادخل عليه حديثا ليس من حديثه فقام تلميذه تلميذ ابن معين اللي هو احمد ابن منصور الرمادي - [00:35:52](#)

وصار يقرأ على ابي نعيم بعض احاديثه التي حدث بها يقول حدثنا ابو نعيم ابو نعيم ساكت وهو يقرأ عليه من كتابه. قال كذا قال كذا قال كذا. المهم ذكر له عشرة احاديث من احاديثه ودخل عليه حديث ليس من حديثه - [00:36:15](#)

شوفوا حافظ لكتابه ولا غير حافظ لكتابه؟ يعني يحفظ بصدره ولا لا فلما ذكر هذا الحديث الذي لم يروه قال اصبر هذا الحديث احذفه ليس من حديثي ما حدثت بهذا انا ابدا - [00:36:35](#)

فقال ابشر هدفه ثم قرأ لهم قرأ لهم عشر خمسة حديث اقل اكثرا و من معين دخل له حديث فقرأه عليه وقال قف هذا ليس من حديثي احذفه فحذف طبعا ابن معين - [00:36:51](#)

كل ما آ خلنا نقول آ انا بقول بس اه ما في معاي تشكة بالكويتي باللغة زين؟ كلما يعني تباه ابن معين لابن آ ابي نعيم فظل قال ايش؟ قال رجل منتبه - [00:37:11](#)

يعني ما ما استطعنا ان ندخل عليه حديثا منتبه. واحمد كذلك رأى ان الرجل ضابط وكذا احمد بن منصور الرمادي رأوا انه رجل ضابط دخلوه عليه حديثين داخل بين عشرين او ثلاثين حديث انتبه لهم - [00:37:30](#)

فقال اكمل كمل وادخل عليه الحديث الثالث بعدها ايضا يعني عشر خمسة حديث ايضا دخل الله حديث ثالث لا يقول قف الان تباه ابن معين عفوا ابو نعيم تباه ان في لعب - [00:37:45](#)

انه مو قظية انه ما يدرؤن والحديث دخل غصب ان جايدين تختبرونني انتو منو عشان تختبرونني ترى ما يقبلون الاختبار طيب هذه طرفة على الطريق هذا كذا اذكر سنة من السنوات ذهبنا الى آ مصر - [00:38:02](#)

لنحضر ائمة ومؤذنين الكويت فلما جلس كيف حالك؟ ها فسألناه سؤال قلنا ما حكم كذا تقصدين تختبرونني فاذكر ان القصة لا هو اختبار بناء عليه يعني يقبل كيف او لا يقبل - [00:38:26](#)

تذكرة دخل علينا احدهم فلما جلس كيف حالك؟ ها فسألناه سؤال قلنا ما حكم كذا تقصدين تختبرونني فاذكر ان القصة لا هو اختبار لكن لسنا نعرف علميتك وكذا يعني قال له انتوا منو عشان تختبرونني؟ من تكونون انتوا عشان تختبرون ذي؟ قلنا لا يعني سؤالين كذا

لكن لا لا لا انا فوق من انكم انتوا تختبروني رفظ رفظ تماما وقال مع السالمة وراح عاد ما ادرى عن علميته الا اليوم قد يكون فعلا يعني يعني عندهم من العلم الشيء الكثير - 00:39:18

وقد يكون ليس كذلك ما عرف يجاوب السؤال يمكن اللي طرحناه. الله اعلم يعني ما ادرى يعني. لكن القصد انه رفظ. يعني رفظ انت منو عشان تختبرني يعني ؟ فابو نعيم - 00:39:37

هنا تنبه لهذه القضية ان انتم جايين تختبروني لا تدخلون علي احاديث ليست من حديثي وتحاولون تزرقونها علي يعني فقال اصبر لحظة يوم جاب له الثالث قال قف عرف الان الموضوع فالتفت الى احمد بن حنبل - 00:39:47

فقال اما هذا فاولع من ان يفعلها يعني نحن عند ورع ودين ما يسو هالسواوف هذى يعني ما يختبر بها الطريقة هذى ثم التفت الى احمد ابن منصور الرمادي وهو تلميذ احمد وتلميذ ابن معين يعني - 00:40:08

اصغر سنا كذا هو مرافق يحيى بن معين ومحمد بن حنبل في هذه الرحلة. قال واما هذا فاول من ان يفعلها ما يتجرأ يسوها ما بقى الا منو ابن معين - 00:40:24

قالوا ولا اراها الا منك يا خبيث يقول لابن معين ثم وقف ورفسه وكانوا جالسين على دجة دكة معروفة مين اللي ما يعرف الدكة الكل يعرفها فكانوا جالسين على الدكة قام ورفث بن معين عطاه - 00:40:37

وحدة محترمة اسدحة وهناك طيحها من الدجة ودخل بيته زعلان فاحنا الحملة الجاية حق احمد وهو طايج فقال له قلت لك ان الرجل ضابط يعني زين لك سوي فيك كذا يرفسك - 00:41:00

قلت لك ان الرجل ضابط يعني ما في داعي انك تختبره يعني لانه فعلا تنبه لكل الاحاديث التي ادخلت عليه. قال قلت لك ان الرجل ضابط. فاما ان يقولون انه هو يمسحها يعني طقه قال والله انها - 00:41:15

احب شيء لي في رحلتي يعني انا مو متضايق وانا زعلان بس آآ اطمأن قلبي ان الرجل ضابط انا كنت كان في نفسي شيء منه اني اخاف انه نسي اخاف انه كذا اخاف انه كذا - 00:41:30

بس اه الحين انا مستانس ما عادي تروح طقة وتروح يا من طقينا حنا ولا لا؟ لاسباب تافهه فالملهم قال هذه تذهب ولكن هذى احب شيء الي في رحلتي النية تطمنت يعني الى ان هذا الرجل ضابط لحديثه - 00:41:45

ولا يستطيع احد ان يدخل عليه شيئا من غير حديثه. نعم اذا ان يكون ضابطا ان يكون ضابطا لكتابه ان كان يحدث من كتابه ان يكون ضابطا لحفظه ان كان يحدث من صدره - 00:42:03

من من من الحفظ فيكون ضابطا للامرير جميعا. قال بان يكون ضابطا معدلا اي يقطا ولم يكن مغفل اليقظة وين هنا بابي نعيم انه اوقفهم الاحاديث التي ليست من حديثه قال قف - 00:42:18

ليس من حديثي قف ليس من حديثي فاوفهم عند كل حديث رحمهم الله تبارك وتعالى جميعا يقول يحفظ ان حدث حفظا يحوي كتابه ان كان منه يروي يعني يحفظ حديث الذي في كتابه اذا كان موجودا هذا الحديث عنده - 00:42:37

يعلم ما في اللفظ من احالة ان يروي بالمعنى وفي العدالة. الرواية بالمعنى تساهل بها بعض اهل العلم بل لنقل اكثر اهل العلم اكثر المحدثين يجيزون الرواية بالمعنى وبعض المحدثين لا يجيزه - 00:42:56

ذلك بعض المحدثين فيه شدة في هذا الم موضوع يقول لا بد ان تروي الحديث باللفظ اللفظ ما يجيزون رواية الحديث بالمعنى وبعض اهل العلم يرى جواز رواية الحديث بالمعنى وليس هذا موضوع حديثنا الان - 00:43:17

ولكن يريد العراقي في قوله انه اذا كان من يرى جواز رواية الحديث بالمعنى لازم يكون من يعرف يعني ما يحيل اليه المعنى يعني لا يأتي بمعنى غلط غير المراد - 00:43:36

لابد ان يأتي بالمعنى الصحيح يكون يعني من من اهل اللغة من اهل المعلم الذين يفهمون المعنى وبالتالي اه ينزلون الاحاديث عليها فاذا كان يروي الحديث بالمعنى ان يكون يعد بما يحيل اليه - 00:43:56

هذا المعنى لا يكن يعني ممن آآ يأتي بمعنى غير مراد النبي صلى الله عليه واله وسلم وهذا كثير ان الانسان يفهم غلطا مراد النبي صلى الله عليه واله وسلم يحدث هذا في روایات وبعضهم يجعلها من يعني حتى يعني تصحیفات - 00:44:11 او الطرائف ان الانسان ما يفهم معنى مراد النبي صلى الله عليه واله وسلم كمن يعني الحديث المشهور ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا صلى يصلي الى عنزة - 00:44:33

العنزة اللي هي رمح صغير كان عند النبي صلى الله عليه وسلم يغرسه يجعل ستره له اذا اراد ان يصلي فهذا الرجل جاء فهم على الغير فمعناه ورواه على هذا الاساس - 00:44:44

فقال ان الرسول صلى اليها شلون صلى اليكم؟ قال صلى الى عنزة نحن بنو عنزة صلى اليها النبي صلى الله عليه وسلم ففهم معنى الخطأ ورواه خطأ رواه بناء على ايش - 00:44:57

على فهمه هو لا على لفظه. ولذلك احيانا بعذ الناس عندما يأتيك يرويك شيئا بالمعنى قول له لا عطني اللفظ اللي قاله ليش؟ لانك انت تعرف من هذا الانسان احيانا ايش - 00:45:12

اه يعني عنده عسر في عسر هضم عدل هذا عنده عسر فهم عنده عسر في الفهم فمن كثر آآ ما اخطأ احيانا لما يقول لك يقول كان لا لا عطني بالضبط ايش قال - 00:45:25

لا تقول يقصد كذا او معنى كلامه كذا تقول لا عطني اللفظ عطني واحيانا يعطيك اللفظ ويكون فعلا كما فهم واحيانا يعطيك اللفظ يكون ايش على خلاف ما فهم وهذا يمكن يمر علينا كثيرا - 00:45:41

اه في قضية الذين يستفتون حيعطيك المسألة خلاف الواقع نقول له لا عطني بالضبط اللفظ اللي قلته يعني مرة واحد قال لي يعني كمثال انا طلقت اه زوجتي - 00:45:55

او اوقعت عليها الطلاق فهل تطلق ولا لا قلت له بالضبط ايش قلت عطني اللفظ اللي قلته قال قلت علي الطلاق ان يستحي قلت هذا مو هذا مو ايقاع الطلاق - 00:46:11

هذاك انت طلاق اذا خرجمت اللي هو مشروط اما علي الطلاق اي ساطلق ساطلق وش يقول اخوانا المصريين عيل ورجع بكلامه زين؟ ساطلتها هونت ما طلقت. غيرت رأيك لكن علي الطلاق غير طلقت انت طلاق اذا فعلت كذا. علي الطلاق هذا مشروع جديد ما سيبنى - 00:46:28

ساطلقي يعني وانت طلاق اذا فعلت كذا هذا ايش؟ هذا مشروط يعني فرق بين الكلمتين ولذلك تنبهوا لهذا بارك الله فيكم اي احد يعني خاصة الذين يعني تكون آآ ما عندهم دقة - 00:46:52

في شرح الالفاظ قل له اعطيك اللفظ اعطيك اللفظ الذي ذكرته بالضبط وبناء عليه يكون الحكم او تكون الفتوى او تكون الاجابة وهكذا سواء حتى في امور الدنيا يعني - 00:47:08

حتى في امور الدنيا بعض الناس ينقل خطأ ولذلك اشتهر عند الناس وهل افة الاخبار الا رواتها. منين جاءت هذه؟ من هؤلاء غيرروا الاخبار بالمعنى وعلى غير وجهها ولكن لو اتي بالخبر على وجهه بالحرف - 00:47:24

ما قال الناس هل افة الاخبار الا رواتب بل بالعكس يحمدون على هذا انهم يأتون باللفظ على وجهه لكن المصيبة في من يروي بالمعنى ولا يفهم ما يحيل اليه المعنى - 00:47:42

فيأتيك بالطلامات بهذه المسألة مهمة جدا اذا قال الامام العراقي يعلم ما في اللفظ من احالة ان يروي بالمعنى فاذا روى بالمعنى يعرف آآ ما يحيل اليه المعنى حتى لا آآ يبتعد عن مراد النبي - 00:47:55

صلى الله عليه واله وسلم تقول ان يرى بالمعنى وفي العدالة بان يكون مسلما ذا عقلي قد بلغ الحلم سليم الفعل بان يكون مسلما ذا عقلي. اذا هذان شرط ان يكون مسلما عاقلا - 00:48:15

الراوي لابد ان يكون مسلما عاقلا فغير المسلم لا تقبل روايته كما قلنا قبل قليل غير المسلم لا تقبل روايته وكذا المجنون لا تقبل روايته غير العاقل لا تقبل روايته. لماذا - 00:48:32

لأنه لا يؤمن أن ان يخطئ اه يعني عدم العقل لعدم العقل هذا يكذب بدون قصد فالمحاجنون وآه بعض الناس يقول عقلاء  
المحاجنون ها عقلاء المحاجنون اه خذ اه شنو - 00:48:45

خذ الحكمة من افواه المحاجنون بس هؤلاء ليسوا المحاجنون ترى اللي آه جنون كامل ولكن المقصود ان بعض الناس فعلا يعطيك بعض  
الكلام سبحان الله يعني لما يكون الحين بعض الناس ترى الجنون عندهم - 00:49:10

يعني ليس منضبطا يعني ممكن اه في وقت وقت ممكن اوقات يفصل يعني تحس انه يعني مو الرجل الذي كان عندك قبل قليل كان  
عندنا رجل رحمة الله توفي اه كان عنده جنون سبحان الله لكن في فترات - 00:49:26  
تجلس معها عقله كامل تماما اذكر مرة تحدثت معه مدة ساعة كنت امشي في الشارع تريض كما يقال فقال تسمح لي امشي معاك  
قلت يلا توكل على الله وياذن نتحدث عن الكاثوليك هو دارس بامريكا - 00:49:45

هو اكبر مني سنا يتكلم عن الكاثوليك والبروتستانت والارثوذكس والارمن وهذا شنو عقيدتهم وهذا شنو عقيدتهم والخلافات اللي  
بين الدولة وناقشناهم وقلنا كذا يعني اه تحس انه يعني عاقل. ومرات حنا جالسين في المسجد خري - 00:50:03  
زين فاني لا انا احمد ابن حنبل انا مدربي منو انا كذا وهو صحيح يعني مجنون سبحان الله مرات يجييك مرات يزفوك. يعني ما  
في شيء منضبط فالهمم ان ان حدث النبي صلى الله عليه وسلم لا يؤخذ من هؤلاء - 00:50:25

سواء المحاجنون كامل او اللي مجنون يفصل فترات. لا يؤخذ منه حدث النبي صلى الله عليه وسلم وانما يؤخذ حدث النبي من  
المسلم العاقل لأن هذا دين عبادة فلا يؤخذ الا من مسلم - 00:50:42

عاقل طيب يقول قد بلغ الحلم سليم الفعلى ايضا هذى قضية مهمة جدا وهي البلوغ هل يشترط ان يكون بالغا يقول اهل العلم يشترط  
ان يكون بالغا حين التحديث لا حين التحمل - 00:50:57

يعني في شيء وقت التحمل وفي شيء وقت الاداء في التحمل في الاداء وقت التحمل ما في مشكلة عندهم ولذلك قال طارق بن  
شهاب او محمود عفوا اللي يريد يقول اذكر مج مجها النبي في فمي - 00:51:15  
اذكرها طيب فهذا يقبل منه لانه حدث بها حالها كباره ما في مشكلة في وقت الاداء غير وقت التحمل وقت التحمل جاز حتى لو كافر  
ابو سفيان لما ذهب الى هرقل - 00:51:31

وسأله هرقل الى ماذا يدعوكم؟ هل كان يكذب؟ هل قاتلتموه؟ من الذي يدخل في دينه؟ هل يرتد احدا عن دينه سخطا؟ الحديث  
المشهور. طيب؟ هذا متى تحملها ابو سفيان حال كفره - 00:51:48

لكن حدث به بعد اسلامه والحديث في البخاري حديث البخاري فليست العبرة بوقت التحمل ولكن العبرة في وقت الاداء وقت الاداء  
يجب ان يكون بالغا لانه هنا قضية الدين ان غير البالغ - 00:52:04

اه ممكن يكذب غير مكلف اصلا وغير مكلف ما يتحمل اثم اصلا طيب فلو كذب لو هذا ما عليه عقوبة اصلا ولذلك لا يقام عليه حد لو  
قتل لو سرق - 00:52:24

او زنى لو فعل اي شيء ما عليه اي عقوبة الا اذا اتلف مالا للناس فانه يعني يتتحمل اه وليه اتلاف المال لكن القصد انه لا يقام عليه حد  
من شروط اقامة الحد ايش - 00:52:39

البلوغ وكذلك من شروط التحديث البلوغ ان يكون بالغا اذا حلمي ان يكون بالغا عندما يحدث. اما التحمل الامر سهل امر سهل الكثير  
من الاطفال تحملوا عن النبي صلى الله عليه حال صغرهم وحدثوا عنه حال كبرهم - 00:52:54

الحسن ابن علي رضي الله عنه حدث عن النبي صلى الله عليه وسلم بعض الحديث والنبي توفي والحسن له سبع سنوات عمره  
الصغير لم يبلغ وعلى الاقصى تقدير عمره ثمان سنوات. ايضا لم يبلغ - 00:53:12

وماذا حدث عن النبي؟ لكن ما تحدث بعد البلوغ بعد البلوغ وكذا عبد الله بن الزبير حدث عن النبي مع انه توفي النبي صلى الله عليه  
 وسلم وعبد الله بن الزبير له تسع سنوات - 00:53:28

لم يبلغ وكذلك عبد الله بن عباس على خلاف لكن المشهور ايضا ان آه فتح مكة عبد الله بن عباس عمره عشر سنوات رضي الله عنه

وانابيهم وتوفي النبي صلى الله عليه وسلم يعني بعدها بستين - 00:53:41

النبي شوف في اول الحادية عشرة من الهجرة. يعني ابن عباس عمره احدعش سنة لما توفي النبي صلى الله عليه واله وسلم او اتنعش فعلى كل حال العبرة ان يحدث بعد البلوغ. اما التحمل - 00:53:59

يجوز ان يتتحمل وهو صغير ما يظر ابدا. لكن اهم شي انه وقت التحديد ان الاداء ان يكون بعد البلوغ نعم بان يكون مسلما ذا عقل قد بلغ الحلم سليم الفعل من فسوق او خرم مروءة ومن زakah عدلا فعدل مؤمن. اذا ان يكون مسلما - 00:54:14

لمن عدلا بالغا. عفوا ان يكون مسلما عاقلا بالغا ثم قال سليما من خوارم المروءة وسوء الفسوق ان يكون سليما من خوارم المروءة والفسق. يعني لا يكون متهمما بفسق والا يعني تخرم مروءته. الفسوق - 00:54:40

هو ارتكاب الكبيرة او الاصرار على الصغيرة. يقول اهل العلم يقول اهل العلم الفسوق هو فعل الكبيرة او الاصرار على الصغيرة هذا هذا يعرفون به الفسوق يقول لأن هذا الانسان الذي يفعل الكبيرة او يصر على الصغيرة مستهين بامر الله - 00:55:01

مستهين بامر الله. اما كون الانسان يفعل الصغيرة كما قال النبي صلى الله عليه وسلم كل ابن ادم خطأ فالصغريرة تقع من كثير من الناس لكن الكبيرة يعني شوي صعبة آآ من من ارتكب الكبيرة فسوق فيه وليس بضرورة ان يكون فاسقا - 00:55:21

ولكن هذا فسوق وكذا الاصرار على الصغيرة. يعني وان كانت صغيرة لكن اصراره عليها هذا العمل لا يجوز طبعا الكلمة المشهورة اللي هي لا اصرار آآ شلون لا لا كبيرة مع الاستغفار ولا صغيرة مع الاصرار - 00:55:41

فقالوا ان الصغيرة مع الاصرار تصير كبيرة هذا غير صحيح الصغير لا يتحول الى كبيرة ابدا لا يمكن هي صغيرة شلون متحوله كبيرة فالصغريرة لا تتحول الى كبيرة ولكن آآ تبقى صغيرة لكن الاصرار عليها ايضا ما هو طيب - 00:56:05

يعني فيه آآ يعني عدم خوف من الله او عدم تقدير كما قالوا لا تنظر الى صغر المعصية ولكن انظر الى عظمة من عصيت هي القضية ليست المعصية صغيرة او كبيرة المؤمن المقصود من الذي عصي - 00:56:24

سواء بفعل الكبير او بفعل الصغيرة. ولذا قالوا الاصرار على الصغيرة يعني آآ يجعل صاحبها متهم وبالتألي لا تقبل روايته لا تقبل روايته. لماذا بضعف دينه اما كونه يفعل الصغيرة ما منا من احد الا - 00:56:43

ولهنا فتقع منه صغار لكته مصر عليها مستمر مواطنب عليها فقالوا هذا لا يؤمن او لا يؤمن على حديث النبي صلى الله عليه واله وسلم فاذا الصواب على الصغيرة او فعل الكبيرة هذا من الفسوق الذي لا تقبل الرواية اه من اه تمثل فيه هذا - 00:57:04

امر او من تلبس بهذا فانه لا تقبل روايته طيب آآ خوارم المروءة كذلك قالوا المروءة ايضا يعني مما آآ لا تقبل رواية مخروم المروءة ولكن هذا في الاشياء المتفق عليها. في الاشياء المتفق عليها انها خوارم مروءة كاستهزاء بالناس والسخرية منهم وكثرة الضحك -

00:57:30

والماح الزايد هذى اشياء كلها خوارم مروءة والخروج من المنزل بلباس فاضح يعني آآ هذا كله خوارم مروءة يعني لا تليق بالانسان يعني آآ مما يسمى عندنا عيب بخار المروءة غالبا متفق عليها في كل بلاد وكل مكان وعند كل احد - 00:57:57

الاصل في خوارم المروءة انها مشتركة في كل البلدان في كل مع كل الناس مع يعني مثلا الحين الانسان يلبس سليب ويطلع فيه مثلا هذا مايوه مثلا هذا امام الناس رجل - 00:58:19

يخرج بهذا الشكل خوار المروءة لا شك في هذا حتى الشورت مثلا يطلع فيه امام الناس خوارم المروءة مثلا كثرة الضحك كثرة المماح كثرة الكذب آآ كثرة السخرية من الناس - 00:58:33

هذا كله خوار المروءة تخرم مروءة الانسان وبالتألي لا تقبل روايته لانه غير مؤمن قلة عقله طيب وضع في دينه فلا تقبل روايته لهذه الامور التي تقع منه. هناك خوارم مرور وقد لا - 00:58:52

تكون متفق عليها قد تكون في بلد دون بلد هذه تتفاوت بحسب الاشخاص وحسب البلاد لكن العبرة في هذا البلد الذي يعيش فيه فاذا كانت هذه تقع من خوارج المروءة في بلده فنعم - 00:59:11

آآ يعني مثلا غطاء الرأس الان مثلا قد يكون من خوارج المرور في السابق في الكويت الان ليس من خوارج المروءة عند البعض مثلا

لكن لبس الشورت مثلا او شي تشندي يعني حتى اذكر اه يمكن خالدي يصح لي - [00:59:26](#)

بس ما يمكن الجيش قليل الشرطة المرة انا كنت في رايج اسوبي رخصة قيادة المرور فدخل شاب آآ يعني على قولتنا بالتعش  
تسعدتش عمره عشرين كان الحروة هنـي اكـثر اقل - [00:59:41](#)

شيـه فدخل على الضابط بشورـت استـاذ بـيسـوي المعـاملـة طـردـه الضـابـط قال مـمنـوع تـدـشـ عـلـيـنـا هـذـا رـوـحـ الـبـسـ قالـ لهـ رـوـحـ الـبـسـ بـعـدـينـ  
تعـالـ رـاجـعـ قالـ ايـشـ فـيهـ؟ قالـ ماـ فـيهـ شـيـ مـمـنـوعـ اـذـا هـذـا قـانـونـ - [00:59:58](#)

لا تـدـشـ بـلـبـسـ مـحـتـشمـ توـكـلـ عـلـىـ اللهـ فـهـنـيـ خـوـارـمـ مـرـوـءـ يـعـنـيـ حـقـيقـةـ بـالـاـنـسـانـ يـظـهـرـ بـهـذـاـ الـلـبـاـسـ يـعـنـيـ يـرـوـحـ يـرـاجـعـ اوـ  
كـذـاـ يـعـنـيـ وـشـفـتـ وـاحـدـ يـدـشـ عـرـسـ شـنـدـيـ - [01:00:15](#)

هـاـ؟ بـيـارـكـ فـيـ الـعـرـسـ؟ مـاـ لـيـشـ؟ لـاـنـهـ يـرـىـ اـنـهـ عـيـبـ غـلـطـ طـيـبـ فـالـمـهـمـ اـنـيـ بـعـضـ الـاـشـيـاءـ قـدـ تـكـوـنـ فـيـ بـلـادـ غـيـرـ مـثـلـ تـغـطـيـةـ الرـأـسـ مـثـلاـ  
كـمـثـالـ مـثـلاـ فـيـ بـلـادـ الشـامـ فـيـ بـلـادـ الشـامـ فـيـ بـلـادـ مـصـرـ لـيـسـتـ بـخـارـ كـشـفـ الرـأـسـ مـثـلاـ - [01:00:28](#)

قدـ تـكـوـنـ فـيـ الـمـمـلـكـةـ الـاـنـ مـثـالـ فـيـ الـكـوـيـتـ قـبـلـ نـعـمـ خـوـارـمـ الـمـرـوـرـ الـاـنـسـانـ يـمـشـيـ مـفـرـعـ مـثـلاـ بـدـونـ غـطـاءـ رـأـسـ خـاصـةـ مـاـ اـتـكـلـمـ عنـ  
اـنـبـاسـتـ بـيـنـ الشـابـ لـاـ اـمـاـنـ النـاسـ يـعـنـيـ يـرـوـحـ يـخـرـجـ بـالـشـارـعـ وـكـذـاـ تـشـنـدـيـ يـعـنـيـ بـدـونـ غـطـاءـ رـأـسـ مـرـوـءـ يـعـنـيـ مـاـ ماـ - [01:00:44](#)  
مـاـ تـلـيقـ بـهـ يـعـنـيـ يـخـرـجـ اـهـ شـنـدـيـ نـفـرـ بـيـنـ النـاسـ مـاـ اـدـرـيـ لـوـ تـطـلـعـ تـشـنـدـيـ هـاـ بـالـعـوـدـ يـعـقـوبـ مـاـ تـطـلـعـ مـفـرـعـ لـاـ حـيـنـ صـعـبـةـ صـعـبـةـ مـاـ يـقـدـرـ.  
فـلـذـكـ يـعـنـيـ هـيـ القـضـيـةـ يـعـنـيـ - [01:01:00](#)

الـاـنـسـانـ يـعـنـيـ مـمـكـنـ فـيـ اـمـاـكـنـ خـاصـةـ مـثـالـ بـرـ كـشـتـةـ مـثـالـ بـحـرـ سـهـلـةـ الـمـسـأـلـةـ لـكـنـ رـوـحـ اـمـاـكـنـ عـامـةـ مـكـشـوـفـ الرـأـسـ اـنـاـ مـاـ اـقـدـرـ كـثـيـرـ مـنـ  
الـنـاسـ مـاـ يـقـدـرـوـنـ فـيـ نـاسـ لـاـ عـادـيـ شـوـ السـالـفـةـ؟ شـوـ الـمـشـكـلـةـ؟ فـهـيـ لـاـ يـعـتـبـرـ يـعـنـيـ خـوـارـمـ الـمـرـوـرـ عـلـىـ كـلـ حـالـ لـذـكـ حـتـىـ النـاسـ  
تـشـوـفـهـمـ يـعـنـيـ شـفـيـاـ - [01:01:26](#)

شـلـوـنـ؟ شـيـهـ كـانـ يـفـرـقـ فـيـ وـشـهـ الـظـاهـرـ جـذـيـ النـاسـ عـلـىـ طـوـلـ يـعـطـوـنـهاـ مـيـنـونـ فـهـذـاـ الـاـخـتـصـارـ نـعـمـ قـالـ اـهـ مـنـ فـسـقـ اوـ خـرـمـ مـرـوـءـةـ  
وـمـنـ زـكـاهـ عـدـلـانـيـ فـعـدـلـ مـؤـتـمـنـ وـصـحـ اـكـتـفـأـهـمـ بـالـواـحـدـ جـرـحـاـ وـتـعـدـيـلـاـ خـلـافـ الشـاهـدـ - [01:01:45](#)

وـصـحـحـوـاـ اـسـتـغـنـاءـ ذـيـ الشـهـرـةـ عـنـ تـزـكـيـةـ كـمـالـ نـجـمـ السـنـنـ وـابـنـ عـدـالـبـرـ كـلـ مـنـ عـنـيـ بـحـمـلـهـ الـعـلـمـ وـلـمـ يـوـهـنـيـ فـاـنـهـ عـدـلـ بـقـوـلـ  
الـمـصـطـفـيـ يـحـمـلـ هـذـاـ الـعـلـمـ لـكـنـ الـخـلـيـفـةـ فـيـ التـعـدـلـ التـعـدـلـ بـعـضـ اـهـلـ الـعـلـمـ اـشـتـرـطـ حـتـىـ يـكـوـنـ - [01:02:12](#)  
الـراـوـيـ اـنـتـهـىـ مـنـ الـظـبـطـ وـالـعـدـالـةـ الـلـيـ هـيـ الـتـيـ تـمـنـعـ مـنـ خـوـارـمـ الـمـرـوـرـ اوـ الـفـسـقـ وـكـذـاـ الـلـيـ هـيـ تـحـسـهـاـ شـخـصـيـاـ الـحـيـنـ بـقـيـ التـوـثـيقـ.ـ اـنـ  
يـوـثـقـ.ـ بـعـضـ اـهـلـ الـعـلـمـ اـشـتـرـطـ اـنـ وـثـقـهـ اـثـنـانـ - [01:02:37](#)

يـوـثـقـهـ اـنـ نـسـيـتـ اـنـ اـقـولـ لـكـمـ اوـ اـنـسـيـتـ آـآـ مـاـ فـيـ رـاحـةـ بـيـنـ الـدـرـسـيـنـ اـسـبـوـعـ الـرـاحـةـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـدـرـسـ الـثـانـيـ اـنـ شـاءـ اللهـ تـعـالـىـ سـنـتـوـقـفـ  
اـنـ شـاءـ اللهـ قـرـيـبـ مـنـ الـخـامـسـةـ - [01:02:53](#)

آـآـ يـعـنـيـ شـبـكـنـاـ الـدـرـسـيـنـ مـعـ بـعـضـ سـاـمـحـوـنـاـ مـاـ قـلـنـاـ لـكـمـ فـيـ الـبـدـاـيـةـ طـيـبـ التـوـثـيقـ هـنـاـ لـاـبـدـ مـنـ تـوـثـيقـ اـثـنـيـنـ فـاـكـثـرـ بـعـضـ اـهـلـ الـعـلـمـ اـشـتـرـطـ  
اـنـ يـوـثـقـهـ اـثـنـانـ اـنـ يـوـثـقـهـ اـثـنـانـ - [01:03:05](#)

فـاـكـثـرـ مـنـ تـقـبـلـ يـقـبـلـ تـوـثـيقـهـمـ كـلـاـهـمـاـ يـوـثـقـهـ لـاـ يـكـفـيـ تـوـثـيقـ وـاـحـدـ فـقـطـ لـاـبـدـ مـنـ اـثـنـيـنـ يـوـتـقـانـ وـذـهـبـ بـعـضـ اـهـلـ الـعـلـمـ اـنـ يـكـفـيـ تـوـثـيقـ  
وـاـحـدـ الـذـيـنـ قـالـوـاـ يـشـتـرـطـ اـنـ يـوـثـقـهـ اـثـنـانـ - [01:03:24](#)

اـهـ قـاسـوـاـ عـلـىـ الشـهـادـةـ وـاـسـتـشـهـدـوـاـ شـهـيـدـيـنـ مـنـ رـجـالـكـمـ فـقـالـوـاـ كـمـاـ اـنـ الشـهـادـةـ لـاـ بـدـ مـنـ اـثـنـيـنـ قـالـوـاـ كـذـاـ هـذـاـ هـذـيـ شـهـادـةـ تـشـهـدـ لـهـ بـاـنـهـ  
نـقـةـ تـشـهـدـ لـهـ بـاـنـهـ يـقـبـلـ حـدـيـثـهـ.ـ فـلـاـ بـدـ مـنـ - [01:03:40](#)

اـثـنـيـنـ وـثـقـانـهـ كـالـشـهـادـةـ لـاـبـدـ مـنـ اـثـنـيـنـ وـذـهـبـ اـخـرـوـنـ مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ لـاـنـهـ يـكـفـيـ وـاـحـدـ وـهـذـاـ خـبـرـ وـلـيـسـ شـهـادـةـ وـهـذـاـ خـبـرـ وـلـيـسـ شـهـادـةـ  
وـالـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ قـالـ يـاـ اـيـهـ الـذـيـنـ اـمـنـاـنـاـ اـنـ جـاءـكـمـ فـاسـقـ - [01:03:57](#)

وـاـحـدـ بـنـبـأـ فـتـبـيـنـوـاـ مـفـهـومـ الـاـيـةـ اـذـاـ جـاءـكـمـ بـهـذـاـ خـبـرـ غـيـرـ فـاسـقـ اـيـشـ تـقـبـلـوـنـ خـبـرـهـ وـقـدـ ثـبـتـ اـنـهـ لـمـ حـوـلـتـ الـقـبـلـةـ جـاءـ رـجـلـ الـنـاسـ  
وـهـمـ يـصـلـوـنـ فـيـ مـسـجـدـ قـبـاءـ فـقـالـ لـهـمـ قـدـ تـحـوـلـتـ الـقـبـلـةـ الـىـ مـكـةـ - [01:04:14](#)

فـهـمـ يـصـلـوـنـ فـتـحـوـلـوـاـ اـثـنـاءـ الـصـلـاـةـ فـقـبـلـوـاـ خـبـرـهـ هـوـ وـاـحـدـ وـلـوـ كـانـ يـعـنـيـ مـتـأـصـلـاـ عـنـهـمـ اـنـهـ لـاـبـدـ مـنـ خـبـرـ اـثـنـيـنـ مـاـ يـقـبـلـوـنـ الـكـلـامـ الـوـاحـدـ

ولكن قبلوا كلامه ونفذوا في الوقت ذاته فدل على ان خبر الواحد مقبولها وهذا مشهور عندنا الحديث الغريب ويرويه ايش -

01:04:38

واحد فقالوا التعديل خبر وليس شهادة. فإذا الخلاف هل التعديل او التجريح خبر او شهادة فمن قال العالم الذي يتكلم عن شخص يقول فلان ثقة هذه شهادة قال لا بد من شهادة - 01:04:59

عالمين فمن قال العالم عندما يقول فلان ثقة خبر وليس شهادة قال ايش يكفي واحد واختار العراقي رحمة الله تعالى انه خبر وبالتالي يكفي تاني واحد من العلماء الذين يعني يقبل قوله في في التجريح والتعديل - 01:05:19

فيقبل قول واحد على الصحيح فواحد لو قال فلان ثقة يقبل قوله بشرط ان يكون من اهل التوثيق والتجريح جميع العلماء او من الناس الذين يقبل قوله فيكفي قول واحد طيب هذا الواحد - 01:05:47

هل يمكن ان تكون انتي هل يمكن ان يكون عبده ولا لا بد يكون يعني رجلا ولا بد ان يكون حرا هذه ايضا وقع فيها كلام اهل العلم والذي اختاره المؤلف انه يكفي - 01:06:05

رجل او امرأة حر او عبد يعني لا يشترط ان يكون حرا ولا يشترط ان يكون ذكرا بل لو كانت امرأة جائز بما ان هذا نادر ان امرأة توثق او تجرح لانها لا تختالط - 01:06:22

المرأة كما يختالط الرجل وعلماء الجرح والتعذيب من النساء ما في طيب لكن لو امرأة من النساء مثلا تعرف بالثقة وعدلت راويا او راوية قالت فلانة ثقة او فلان ضعيف - 01:06:40

الصحيح انه يقبل قوله اذا يعني كانت اهلا لذلك من حيث المبدأ الظاهر انه يقبل قول المرأة كما يقبل قول الرجل فرق وكذلك العبد والحر يا العبد لو وثق - 01:06:56

يقبل توثيقه كان في علماء عبيد مملوكيين علماء يعني نافع مولى ابن عمر كان عبده هو من اشهر رواة الحديث نافع بل بعض اهل العلم يقول ان من اصح الاسانيد عن ابن عمر مالك عن نافع - 01:07:14

عن ابن عمر هو عبد مملوك لابن عمر والحسن البصري كان مملوكا الحسن البصري بل قصة عبد الملك بن مروان مع ونسية سالما احد الولاة قال من على مكة؟ قال عطاء. قال حرام عبد - 01:07:33

حر او مولى؟ قال مولى قال من على مصر؟ على الشام؟ قال مكحول قال حر او مولى قال مولى قال من على المدينة فنسية من ذكر له في المدينة ونسية والله المهم انه ذكر له سبعة اماكن كل ما قال له حر او مولى قال مولى - 01:07:54

مولى قال كادت الموالي ان تأكلنا يقول كلها موالي هم هم رؤوس الناس اليوم وهذا الاسلام يعز يعني اهل الدين وكلما كان الانسان اهل تقوى واهل دين كلما كان يعني اه مقبولا - 01:08:16

مرظية فالقصد اذا ان التعديل يكون من الحر وكونوا من العبد. اذا كان اهلا لذلك ويكون من الذكر ويكون من الانثى ولو كان واحدا على خلاف بين اهل العلم. يقول الحضر العراقي - 01:08:33

آ ومن زakah عدلانا فعدل مؤمن. وصحح اكتفاءهم بالواحد جرحا وتعديلا خلاف الشاهد ثم قال وصححوا استغناه ذي الشهرة عن تزكية كمال نجم السنن هناك بعض الرواية تكفي شهرتهم عن التعديل - 01:08:52

يعني لو تصوروا انتوا انتم سئل احمد ابن حنبل لو سئل قيل له ما تقول في مالك ابن انس ثقة او لا يجاوب ما يجاوب متى ليس يعني مالك يسأل عن مالك - 01:09:16

مالك نجم الشافعي يقول اذا ذكر العلماء فمالك النجم طيب فمن يسأل عن مالك؟ يعني هل هو ثقة او غير ثقة ما يسأل بل احمد بن حنبل لما سئل عن اسحاق ابن ابراهيم الحنظلي اللي هو اسحاق بن راهويه - 01:09:33

سئل عنه احمد قبل هو ما تقول في اسحاق فقال احمد اسحاق يسأل عن الناس. لا يسأل عن اسحاق يعني اسحاق روحوا اسئلته هو يسألونه عن الناس ما تسألون عنه هو - 01:09:51

امام اسحاق امام اسحاق بن راهويه فقال اسحاق يسأل عن الناس ولا يسأل عنه هو او ابو حاتم الرازي لما سئل عن آه ابي عبيد

القاسم بن سلام قيل له - 01:10:07

آما تقول في أبي عبيد ثقة او لا قال ابو عبيد يسأل عنا لانا نسأل عنه هو مش قلوب بس عسى راضي عنا هنا هو تسألونا نحن عن أبي عبيد؟ ابو عبيد يسأل - 01:10:27

عن الناس. اذا بعض العلماء ما يسألون ولذلك انت تجد مثلا احيانا في ترجمة بعض العلماء ما ما يقال يعني ما تقول في مالك على طول فظاء المالك حفظ مالك كذا لكن لا ما في انه وسئل احمد عن مالك فقال - 01:10:42 او سئل عن الثوري فقال كذا او سئل عن آآ الشافعي فقال كذا او سئل عن الاوزاعي فقال كذا او سئل عن الباقي فقال كذا ليش هذولي هذولي ائمة كبار - 01:11:00

ائمة كبار الائمة الكبار لا يسأل عنهم ليس تكفي شهرتهم تكفي شهرتهم ولذلك لما خطيب ببغدادي له كلام طيب جدا لما قيل له يعني الصحابة مثلا آآ هل يعني آآ لابد ان يوثقوا مثلا - 01:11:12

فقال الخطيب ببغداد من يوثقهم من الذي يمكن ان يقول هذا ثقة وهذا غير ثقة من الصحابة؟ من يوثقهم هم او ثق من المجرمين والمعدلين كلهم فلابد اذا الموثق او الذي يتكلم في الرجال يكون على الاقل هو ايش؟ اعلى رتبة - 01:11:33 من الذي يتكلم فيه يقول هم اعلى من الموثقين والمعدلين والمذكرين فما يحتاجون الى هذا فكذلك هنا كلام الحافظ العراقي ان العلماء المشهورين لا يحتاجون الى توثيق ولا يحتاج الى تعديل ما يقال مثلا آآ مالك - 01:11:49

هل هو ثقة او لا ولا يقال ابن آآ ابن عبيدة ثقة او لا ولا يقال احمد ثقة او لا ولا يقال بخاري ثقة او لا او الزهري او او زاعي او آآ الباقي او الصادق او يعني الائمة الكبار - 01:12:12

هؤلاء لا يسأل عنهم لا يسأل عنهم اصلا يعني هم هم يسألون عن الناس فلا يسأل عنهم تكفي شهرتهم يكون الاكتفاء ايش الاكتفاء بالشهرة تغنى عن السؤال عنهم رحمهم الله تعالى - 01:12:31

قال وصحوا استغناء ذي الشهرة عن تزكية كمالك النجم السنن طبعا هذا نتبه لقضية اخرى ان كان هناك شيء يسمونه التدليس لأن بعض العلماء الكبار قد يكون عندهم تدليس مثلا سفيان الثوري الزهري آآ السبيعي الاعمش - 01:12:50 هؤلاء عندهم يعني عندهم فيسألون من حيث التدليس لا يسألون من حيث هل هو عدل او ثقة يعني من حيث العدالة والامانة هذه لا يسأل عنها. لكن قضية التدليس هل دلس او صرخ بالتحديث او هذا موضوع اخر يعني يختلف. لكن احنا نتكلم عن العدالة - 01:13:12

لا يسأل عن عدالتهم هؤلاء لأن شهرتهم تغنى شهرتهم اطبقت الارض فلا يسأل عن عدالتهم رحمة الله تعالى. قال ولابن عبد البر كل من عني بحمله العلم ولم يوهني فإنه عدل بقول المصطفى يحمل هذا العلم لكن خلف - 01:13:30

ابن عبد البر مثل ما يقول زاد الكيلة شوي توسيع زيادة كيف؟ قال ليس فقط العلماء الكبار لا يسأل عنهم ولا يسأل عن عدالتهم بل كل من كانت له عناية بالعلم - 01:13:55

رواية فهو كذلك لا يسأل عنه ثقة الاصل فيه انه ثقة يعني تعديل كل من له عناية برواية الحديث لماذا؟ قال لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال يحمل هذا العلم من كل خلف عدوه - 01:14:14

يحمل هذا العلم من كل خلف عدوه هذا توثيق عام من النبي ان الذين يحملون هذا العلم عدو نص صريح يحمل هذا العلم من كل خلف عدوه فهذه شهادة من النبي - 01:14:33

صلى الله عليه وسلم ان حملة العلم اللي هو الحديث والدين حملته ان حملته ثقات عدول فهذيك الا من عرف بخلاف ذلك. اذا الاصل العدالة الا اذا ثبت خلاف الاصل العدالة الا اذا ثبت خلاف - 01:14:48

هذا الاصل هذا اختيار ابن عبد البر رحمة الله تعالى ولكن الجمهور على خلافه لم يوافقه لم يوافق ابن عبد البر لسببين السبب الاول من حديث ضعيف انه يحمل هذا العلم من كل خلف عدوه حديث لا يثبت - 01:15:08

عن النبي صلى الله عليه واله وسلم السبب الثاني انه وجد من رواة الحديث المكثرين من هو متهم بالكذب من هو سيء الحفظ من هو

متهم في عدالته من هو متهم في فسق او متهم في - [01:15:26](#)

البدعة طيب؟ فقالوا لا خلاف الواقع الذي نراه وهو انه هناك من حمل هذا العلم وليس من اهل العدالة فلا لا يصحنا ان نقول انه يحمل  
هذا العلم من كل خلف عدوله لانه وجدنا غير ذلك وجدنا غير ذلك فلم يوافق - [01:15:41](#)

ابن عبد البر رحمه الله تبارك وتعالى هذا الرأي وهو انه آكل من حمل العلم فانه يحمل امره على العدالة ما لم يثبت خلافها ونقف هنا  
والله اعلى واعلم - [01:16:05](#)

وصلى الله وسلم وببارك على نبينا محمد في سؤال ايوة ايه لماذا شنو هو فاسق في غير هذا الحديث هو معروف بالفسق هو  
معروف بالفسق عرفت شلون؟ لو كان بس هو اللي روى هذا الحديث - [01:16:21](#)

ما نقبله لكن يعني هل تشذاب مثلا خل الفاسق الكذاب هالكذاب كل اللي يقوله تشذب واللي احيانا يصدق احيانا يصدق  
لكن طيب ليش اذا ما نقبل كلامه؟ لانه يعني آا - [01:16:56](#)

اتهم كذا مرة كذب فلذلك آا خلاص طقينا بركة عند يعني لم نأمن جانبه فلذلك يتوقفون في قبول روایته لانه كذب مرة وهذا عندنا  
يقول لك يفوتك من الشذاب صج كثير - [01:17:19](#)

صح ولا؟ ليش لان تعود على الكذب او اعتدنا منه الكذب فلذلك الفاسق اذا روى حديثا زين؟ نقول صدقة في هذا الحديث ان كان  
وافقه غيره من الثقات نقول هنا صدق - [01:17:38](#)

لكن اذا جانا حديث بروحه لا ما نصدقه لانه متهم مرة ثانية غير هذا الحديث. وما في غيره ما يقبل ممكنا يكون ان زين  
وش رايك بابليس ثقة ولا مو ثقة - [01:17:53](#)

افق ليش الرسول قال صدقا وهو كذوب هل معنى ان نقبل ابليس طيب خلاص جاوبت بنفسك النساء اكيد بشر يعني مثال  
فخار مشتركة اللي هي قلنا كثرة الضحك كثرة المزاح الاستهزاء بالناس سخرية بهم حتى باللباس طريقة المشي - [01:18:24](#)

عارف شلون؟ طريقة المشي كل هذا مقابل المرور سب الناس الرجل والمرأة اللي يسب الناس مثلا او كذا كلها خوارم المروءة طيب  
الارث خير الارث علم نبينا الارث خير الارث - [01:18:54](#)

نبينا والخير كل الخير في علم الهدى - [01:19:13](#)