

قناة مدرسة ورثة الانبياء شرح كتاب تيسير مصطلح الحديث

محاضرة 31

عثمان الخميس

نفسى تحن الى الحبيب محمد. وقلها ما بحبه فله الفداء يا لوعة الايام شوقي شاهد في حبه والشوق اصدق شاهدا ورث الاولى نبراسه من بعده. والارث نور العلم زاد توقدا - [00:00:01](#)

العلم نور السلام عليكم ورحمة الله وبركاته بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن سار على دربه الى يوم الدين - [00:00:31](#)

اما بعد فنبدا بهذه الليلة بمبحث جديد الا وهو الحديث المردود بسبب الطعن في الراوي رد الحديث بسبب طعن في الراوي. قال المؤلف رحمه الله حفظه الله تبارك وتعالى المردود - [00:00:51](#)

بسبب الطعن في الراوي اما ان يجرح من حيث صدقه وكذبه او ان يجرح من حيث آا فسقه وبدعته يعني مما يجرح من هذا واما ان يجرح من هذا اما من حيث الضبط والحفظ - [00:01:21](#)

انه ليس بحافظ كثير الاوهام فاحش الغلط يخالف الثقات او ان يجرح في دينه لان الاول لا يجرح في دينه كون الانسان كثير الغلط سيء الحفظ كثير الاوهام كثير الغفلة آا يخالف الثقات هذا لا لا طعن له في دينه وانما الطعن في حفظه ولا يعيبه لان هذه ملكة - [00:01:44](#)

عند الانسان يحفظ او لا يحفظ اما النوع الثاني من الطعن فهو الطعن في دينه بان يكون كذابا او فاسقا او مبتدعا او متهما بالكذب فهذا طعن في دينه ففرق اذا بين الامرين. وسنتكلم عن الامرين كل على حدة وبتفاصيله ان شاء الله تعالى - [00:02:12](#)

النوع الاول من اسباب الطعن في الراوي قلنا اه اما ان تكون العدالة وهو الكذب ثم التهمة بالكذب وسنبين الفرق بينهما الفرق بين الكذب وبين التهمة بالكذب الكذب يعني معروف انه كذاب - [00:02:36](#)

التهمة بالكذب شاكين فيه نتهمه لكن ليس عندنا دليل قطعي انه كهذا الفرق بين الكذاب وبين المتهم بالكذب. الثالث الفسق ان يكون اه فاسقا كمن يجهر بالمعاصي اقصد الكبائر يجهر فعل الكبائر سواء بترك واجب او - [00:02:59](#)

بفعل محرم البدعة كذلك من الامور التي تتكلم عنها انها من اسباب رد اه الرواية كذلك الجهالة الجهة ان لا نعرف من يقول حدثني رجل حدثني رجل طيب هذا الرجل ثقة غير ثقة مسلم غير مسلم - [00:03:22](#)

آا مبتدع فاسق ما نعرف عنه شيئا. فهذا ايضا سبب لرد الرواية بسبب الطعن في عدالة في عدالة الراوي. الفرق بين الخامس اللي هو الجهالة وبين من سبقه ان من سبقه معروف. بينما الخامس هنا - [00:03:46](#)

يعني من باب الاحتياط من باب الاحتياط للدين قد يكون هذا المجهول ثقة قد يكون اماما لكن الاحتياط للدين يدفعنا الى ان نتوقف في قبول روايته حتى نعرف من هذا الرجل - [00:04:06](#)

من هذا الرجل الذي يتكلم عنه؟ والجهالة كما سيأتينا جهالتان جهالة حال وجهالة عين وجهالة العين اشد من جهالة الحال لكن لن نر اتسرع في الكلام عليها الان اما الاسباب التي تتعلق بالطعن في ضبط الراوي. في ضبط الراوي. فاما ان يكون فاحش الغلط - [00:04:22](#)

بغلط كثيرا ما يغلط هو ثقة متدين يخاف الله لا يكذب ولا يتهم بكذب لكن يغلط كثيرا يركب حديث على حديث ينسى يعني

فاحش الغلط يقولون. فاحش الغلط كذلك سوء الحفظ وهو قريب من ذلك - [00:04:46](#)

سوء لكن الفرق بينهما ان فاحش الغلط وسيتم التفصيل بينها. فاحش الغلط هو الذي يضع شيئا مكان شيء. اما فسيء الحفظ ينسى

سبب الحفظ ينسى ما حدث به. الغفلة ان تكثر عليه الغفلة - [00:05:08](#)

وان تكثر عليه الغفلة يعني حنا نقول من اهل الله. يعني يدخلون عليه حديثا هذا حديثك فيقول نعم. حديثي فيحدث به يعني فهذا

ايضا نوع ثابت. النوع الرابع كثرة الاوهام - [00:05:30](#)

ان يهم كثيرا يقول هو عن فلان قالوا او عن فلان؟ قال صح يمكن عن فلان يحدث قال كذا لعله قال كذا اي نعم لعله قال كذا. يهم

كثيرا يهم كلها تتعلق بالحفظ هذه. فحوش الغلط وسوء الحفظ - [00:05:49](#)

والغفلة وكثرة الاوهام كلها تتعلق بحفظه. الخامس مخالفة الثقات مخالفة الثقات وهما سيأتين ان شاء الله تعالى انه يسمى حديث

الشاذ او المنكر كما سيأتي ان شاء الله تعالى المهم ان مخالفة الثقات - [00:06:06](#)

آا ايضا نوع من انواع الضعف في الراوي. يعني يروي شيئا لما يأتي الثقات الاخرون يرون شيئا يخالف روايته وهم كلهم شيخهم

واحد كلهم يصدر عن شخص هم يقولون شيئا وهو يقول شيئا كذا مرة يخالفهم كذا مرة يخالفهم فهنا يقال له ايش - [00:06:27](#)

يكثر من مخالفة الثقات. ايضا هذا دليل على ماذا سوء حفظه ولا لا؟ يدل على سوء حفظه. اذا كلها تقريبا هذه الخمسة تعود الى شيء

واحد وهو عدم الضبط. عدم الضبط الا يكون ظابطا. نعم - [00:06:49](#)

نبدأ الان بالنوع الاول وهو الحديث الموضوع الحديث الموضوع هو الكذب المختلق المصنوع يعني صنعه هو صنعه من صناعته

اخرجه هذا الحديث من بيته اخرج حديث من بيته ما حدث به الرسول صلى الله عليه وسلم. وانما هو صنع هذا الحديث صنع اسناده

وصنع متنه رواه. عن النبي صلى الله عليه - [00:07:09](#)

وسلم المنسوب الى رسول الله صلى الله عليه واله وسلم رتبته ما درجة الحديث الموضوع؟ هو شر الاحاديث الضعيفة شر الاحاديث

بعض اهل العلم يقول شر منه ما يقال له لا اصل له - [00:07:37](#)

يعني هناك موضوع وهناك شيء لا اصل له اصلا. لا اصل له ليس له اسناد هذا معنى لا اصل له. فبعض اهل العلم يرى ان لا اصل له اشد

من - [00:07:59](#)

الموضوع لان الموضوع له اسناد لكن كلاهما مرفوض طبعاً. الموضوع مرفوض والذي لا اصل له ايضا مرفوض لكن الفرق بينهما ان

موضوع تجده في كتب الحديث في كتب الموضوعات مثلا في الآلة المصنوعة او في الموضوعات لابن الجوزي او في تنزيه الشريعة

او في فوائد المجموعة يعني كتب الاحاديث الموضوعة - [00:08:11](#)

تجد هذا الحديث يذكر مثلا طيب وله اسناد فلان عن فلان عن صحيح الاسناد مركب لكن موجود لكن الذي لا اصل له هو اصلا ليس

من كلام النبي صلى الله عليه وسلم اقصد يعني لم يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم وليس له اسناد - [00:08:34](#)

الى النبي صلى الله عليه وسلم قد يكون من كلام الناس حكمة قالها بعضهم ولا كذا نسبها. الى النبي صلى الله عليه وسلم كما يقولون

مثلا المعدة بيت الداء. والحمية - [00:08:50](#)

رأس الدواء هذا حديث يقول له لا اصل له اصلا. ما في لها اسناد الى الرسول لا اسناد صحيح ولا اسناد ضعيف ولا اسناد مكتوب

يقولون هذا لا اصل له - [00:09:03](#)

لا اصل له فهناك اذا احاديث يقال لا اصل لها. نحن نتكلم الان عن الحديث الموضوع. قال هو شر الاحاديث الضعيفة واقبحها وبعض

العلماء يعده قسما مستقلا وليس نوعا من الاحاديث الضعيفة. يقول لان لا يجوز ان يقال لهذا انه حديث. اصلا - [00:09:16](#)

كيف يقال له حديث؟ الحديث هو الذي يعني ينسب الى النبي قد يكون خطأ الراوي او كذا لكن موضوع وكلمة حديث يعني حديث

من حديث النبي صلى الله عليه وسلم وبعض اهل العلم لا يرى ان يسمى الموضوع حديثا - [00:09:38](#)

ولكن هو من باب انه نسب الى النبي صلى الله عليه واله وسلم يبقى هذا اصطلاح ولا مشاحة في الاصطلاح ما حكم روايته اجمع

العلماء على انه لا تحل روايته لمن علم حاله - [00:09:59](#)

من علم حال الحديث يعلم ان هذا الحديث موزوع مكذوب. لا يجوز له ان يحدث به. الا ان يبين وظهره الا ان يبين وضعه. طيب طبعاً
لحديث النبي صلى الله عليه وسلم - [00:10:19](#)
من حدث عني بحديث يرى انه كذب فهو احد الكاذبين طيب اذا ما ادري لا اعلم ان هذا الحديث موزوع عن النبي صلى الله عليه
وسلم هل يجوز لي ان احدث به - [00:10:34](#)
ابتلي الناس اليوم بامر الا وهو انهم يحدثون بكل ما يسمعون خاصة الان عن طريق الانترنت واحيانا بعض الناس يتصل ويسأل يقول
جاءتني رسالة انشر هذا الحديث والا ائتمته او انشر هذا الحديث تؤجر - [00:10:47](#)
لما تأتي تقرأ هذا الحديث واذا هو حديث موزوع او لا اصل له عن النبي صلى الله عليه وسلم فهل من ينشر هذا الحديث وهو يجهل
لكنه لخوفه من هذه الرسالة التي جاءتته وانك تأثم - [00:11:09](#)
او انك تؤجر فيفرح بها فيقوم بنشره وهو لا يدري عن صحته لا يجوز لا يجوز لك ان تنشر شيئاً لا تعلم صحته انه قد يكون مكذوباً
عن النبي صلى الله عليه وسلم وانت تساعد في نشر هذه الاحاديث المكذوبة - [00:11:28](#)
فلا يجوز انا الان اعكسها هم يقولون اذا نشرتها اذا لم تنشرها تأثم انا اقول اذا نشرتها تأثم اذا كنت لا تعلم صحة هذا الحديث الا اذا
جاءتك هذه الرسالة ممن تثق به - [00:11:46](#)
انه لا لا يرسل لك الا الاحاديث الصحيحة ولا اقول انشرها تأجر تؤجر ولكن لك ان تنشرها لما اذا لم تعرف هل هذا الحديث صحيح او
ضعيف هل هو مكذوب على النبي او ثابت فانه لا يجوز لك ان تتساهل في هذا الامر - [00:12:00](#)
وان تنشر كل ما تسمع ولذا جاء في الحديث كفى بالمرء كذباً ان يحدث بكل ما سمع فاذا حدث الانسان بكل ما سمع يعني عن النبي
صلى الله عليه وسلم فسينقل كذباً كثيراً - [00:12:26](#)
لان الناس ينقسمون الى قسمين اعني الذين ينقلون الكذب منهم من ينقل الكذب عمداً يعلم انه كذب وينقله وينسبه الى النبي صلى
الله عليه وسلم. ومنهم من ينقل الكذب جهلاً - [00:12:47](#)
فاياك اياك ان تكون من هؤلاء او اولئك فلا تنسب الى النبي صلى الله عليه وسلم الا ما تعلم ثبوته عنه او اخذته ممن تثق به الذي نقل
لك هذا او القاه اليك ثقة فانقله وتوكل على الله - [00:13:02](#)
طرق الوظائف في صياغة الحديث قال لهما طريقان الاول اما ان ينشئ الوظائف كلاماً من عنده ثم يضع له اسناداً ينشئ كلاماً من
عنده اي ليس من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ثم يضع له - [00:13:30](#)
اسناداً يأتي بكلام من عنده ولكل نوع من هذا سيأتي امثلة ان شاء الله تعالى لكن قصد النوع الاول ان ينشئ كلاماً من عند نفسه اذا
ليس من كلام النبي صلى الله عليه واله وسلم ثم بعد ذلك ركب يركب له - [00:13:57](#)
اسناداً يناسبه الثاني اما ان يأخذ كلاماً لغيره سواء كان لحكاماء او اطباء او شعراء او عقلاء او مجانين ثم بعد ذلك يضع له اسناده. اذا
اما ان يكون الكلام هو الذي انشأه واما ان يكون الكلام انشأه غيره. ويضع له اسناده - [00:14:17](#)
اذا في الحالتين هو الذي الف الاسناد هو الذي الف الاسناد من عند نفسه كيف يعرف الحديث الموضوع يعني كيف نستطيع ان نميز
الحديث الموضوع من الحديث الصحيح عندما يأتينا حديث منسوب - [00:14:42](#)
الى النبي صلى الله عليه وسلم كالذي يرسل الان كما قلت في الانترنت او في الايفون او البلاك بيري بعد شنو فيه فيسبوك ها وش
عندكم بعد؟ تويتر بعد ها؟ - [00:15:03](#)
ما اعرف هذا. على كل حال هذه الاحاديث التي تصلك من خلال هذه يعني الادوات الكثيرة الانصار يعني هذا الامر يعني يسيرا جداً.
كيف تميز الحديث الضعيف من الحديث او الحديث الموضوع خلنا نتكلم عن الحديث الموضوع الان. كيف تميز الحديث الموضوع من
الحديث غير الموضوع سواء كان لان انا ما قلت الحديث الصحيح لانه - [00:15:20](#)
هناك شيء اسمه الحديث الضعيف احنا ما قسمنا الضعف في الراوي على اقسام. هناك احاديث ضعيفة لكن لا تصل الى ان تكون
موضوعة وانما يتوقف اهل العلم في قبولها لاحتمال عدم صحتها او صحة نسبتها الى النبي صلى الله عليه وسلم فيتوقفون -

هنا في قبولها بعكس الموضوع الذي يجزمون بانه كذب على النبي صلى الله عليه واله وسلم. طيب ما هي الطرق؟ ما الطرق التي من خلالها نعرف الحديث الموضوعة المنسوبة الى - [00:16:09](#)

صلى الله عليه واله وسلم قالوا اما باقرار الواظع ان يعترف ان يقول وضعت هذا الحديث كذبت بهذا الحديث يعني من هذا اه ابو عصمة نوح ابن ابي مريم رجل يقال له ابو عصمة اسمه نوح ابن ابي مريم - [00:16:25](#)

وضع حديثا عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم في فضائل القرآن. سورة صورة اخذ فضائل القرآن سورة سورة من الفاتحة الى الناس اكتشف كما قال سفيان الثوري لو كذب احد في المشرق ليلا لفضح في المغرب صباحا - [00:16:56](#)

ما في الله سبحانه وتعالى يسر لهذا الدين رجالا يفضحون كذب الكذابين ولما سئل ابن المبارك ماذا تصنع بهذه الاحاديث الموضوعة؟ قال يا رب قالها الجهابذة يبقى لها الجهابذة ولما اتى بابن ابي العوجاء لهارون الرشيد وقد وضع او قال لهارون ماذا تصنع -

00:17:25

بالفي حديث طبعا لما نقول الفي حديث متون ثم وضع لها ايش؟ اسانيد قال ماذا تصنع بالفي حديث وضعت على رسول الله صلى الله عليه وسلم. تصوروا هذا الشخص ايش - [00:17:56](#)

شخص واحد هذا الشخص اظربه في الف من الكذابين وكذا شوف كم وظعوا على النبي صلى الله عليه وسلم من الحديث ولكن الله تبارك وتعالى يسر علماءه يعني يفضحون هذا الكذب. قال ماذا تصنع بالفي حديث وضعتها على رسول الله؟ صلى الله عليه وسلم -

00:18:10

فقال هارون الرشيد عندي عبدالله بن المبارك وابو اسحاق الفزاري ينخلانها نخلا ينخلانها نخل يعني يطلعون الكذب ويطلعون الكذب فنوح ابن ابي مريم ابو عصمة الف حديثا من عند نفسه - [00:18:30](#)

ورواه عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ الفاتحة فله كذا من قرأ البقرة جاءت له شفيعا من قرأ لعمران آآ اه حجبته عن النار من قرأ النساء وهكذا حتى وصل الى سورة الناس - [00:18:52](#)

فاهل العلم في زمنه قالوا تعال تلاميذ عكرمة كثر ولا واحد يروي عن عكرمة وهذا الحديث الا انت من اين لك هذا الحديث؟ متى سمعته ولماذا يخصك انت بهذا الحديث؟ حديث مثل هذا يخفى واضح ولا لا - [00:19:09](#)

فاضطر الى ان يعترف فقال هذا انا وضعت انا الفت هذا الحديث قالوا له لم يعني لم وضعت هذا الحديث فقال رأيت الناس قد انصرفوا الى فقه ابي حنيفة ومغازي بن اسحاق فاردت ان اردهم الى القرآن - [00:19:28](#)

النية طيبة ها نيته طيبة ويريد الخير. ولكن لا تكفي النية الطيبة حتى يكون العمل طيبا. وآ كذلك ينقل هذا عن غير ابي عصمة عبد الله بن ميسرة كذلك يروي عنه ولكن روى عن ابي - [00:19:52](#)

ابن كعب على كل حال اذا يعرف باقراره. ان يقر الراوي بانه وضع حديثا على النبي صلى الله عليه واله وسلم قال او ما يتنزل منزلة اقراره. يعني هو اقرار بصورة غير مباشرة - [00:20:15](#)

كان يقال تحدث عن شيخ مر بنا عن خالد بن معدان لما قال رجل حدثنا آآ شيخكم الرجل الصالح وصار يحدث باحاديث كثيرة وقال له قال من شيخنا الرجل الصالح هذا الذي تحدث عنه - [00:20:36](#)

قال هو خالد بن معدان قالوا نعم قال المعداد شيخنا ورجل صالح لكن متى رأيته؟ واين قال رأيت في غزو ارمينيا سنة اثنين واثنين وثمانين ومئة فقالوا له خالد العيدان لم يذهب الى ارمينيا - [00:20:57](#)

وغزوه دائما كان في افريقيا ثم هو توفي سنة تسع وسبعين ومئة فهل حدثك بعد ان مات فسكت الرجل ما استطاع ان يتكلم فهنا اقراره بانه حدثه في سنة كذا وخالد مات في سنة كذا دليل على ماذا؟ اقره بالكذب. اقره هنا - [00:21:23](#)

انه كذاب اذا اما ان آآ يقر اشكره يقول انا كذبت كنوح بن ابي مريم عبد الله بن ميسرة او ان ينزل منزلة الاقرار ان ينزل منزلة الاقرار فهما سواء - [00:21:46](#)

الثالث ان تكون قرينة في الراوي كان يكون الراوي قد عرف بالكذب يكذب في حديثه بين الناس فجاء بحديث قال من حدث بهذا؟ قالوا هذا حدثني بفلان ابن فلان. اظرب عليه - [00:22:09](#)

اضرب فلان كذاب طيب يمكن صدق ويمكن ما صدق. نعرفه بالكذب كذا مرة يكذب اه كذا مرة حتى كذب في حديث الرسول صلى الله عليه وسلم يكذب في حديثه مع الناس فهذه قرائن على انه ايش - [00:22:28](#)

انه يكذب في حديث ولذلك سيأتينا ان شاء الله تعالى الكذاب لو تاب ولما يصير يتوب؟ يصير يتوب ها؟ يصير الحمد لله طيب

الكذاب لو تاب هل يقبل حديثه او لا يقبل حديثه؟ قال اهل العلم فيه تفصيل - [00:22:48](#)

قالوا اذا كان يكذب على الرسول قبل ان يتوب. فانه لا يقبل حديثه ولو تاب قال طالما انه تجرأ وكذب على الرسول صلى الله عليه وسلم فانه لا يقبل حديثه ولو تاب - [00:23:10](#)

لكن توبته بينه وبين ربه قد نعطيته بيت المال قد نؤمنه على كل شيء لكن حديث الرسول لا نؤمنه عليه لانه خانه يوما من الايام لانه خانه يوم من الايام احتياطا لحديث النبي صلى الله عليه وسلم يقول لا نقبل حديثه مطلقا حتى لو تاب. وتوبته بينه وبين -

[00:23:28](#)

كن اتقى لله منا وقد يكون حسن اسلامه وصار من العباد وصار من المجاهدين الامرين بالمعروف والنهي عن المنكر كله وارد لكن

حديث الرسول لا نقبله منه ابدا خلاص اقبل. اغلق هذا الباب - [00:23:49](#)

وهذا متفق عليه بين اهل العلم انه من كذب على النبي لا تقبل روايته ولو تاب الثاني وهو الذي كان يكذب في حديثه مع الناس لكن

لم يثبت ابدا انه كذب على النبي - [00:24:05](#)

صلى الله عليه وسلم لكن يكذب على الناس يجي يقول فلان قال عنك كذا هو ما قال عنه كذا يأتي يقول فلان جاء من السفر ولم يأتي

من السفر. كذاب - [00:24:20](#)

لكن لا يتجرأ الى ان يكذب على النبي صلى الله عليه وسلم. طيب هذا لو تاب من الكذب هل يقبل طبعا هذا لا يقبل حديث عن النبي

صلى الله عليه وسلم لانه عرف بالكذب لكنه ما كذب على النبي ولا مرة طيب هذا لو تاب هل يقبل حديث اختلف اهل العلم -

[00:24:30](#)

واكثر اهل العلم على عدم قبول حديثه لماذا؟ قال لانه تجرأ على الكذب حتى على الناس نخشى ان يتجرأ ويكذب على النبي صلى

الله عليه وسلم فلا يقبلون حديث هذا قول اكثر - [00:24:48](#)

وبعض اهل العلم قال لا هو ما كذب على الرسول صلى الله عليه وسلم حتى لما كان يكذب ما وصل به الامر الى ان يتجرأ ويكذب على النبي

صلى الله عليه وسلم اذا نقبل - [00:25:03](#)

حديثه اذا تاب وهذه مسألة فيها خلاف بين اهل العلم. القصد هنا القرين في الراوي طيب ان كن الراوي يعني عرف بالكذب. هذه

قرينة. وذكر اهل العلم كذلك من القرائن ان - [00:25:16](#)

روي حديثا يوافق بدعته يكون على بدعة وسيأتينا ان شاء الله في الحديث عن البدعة وقبول رواية المبتدعة وعدم قبولها ان يكون

ذا بدعة ثم يروي حديثا ينصر بدعته. كما قال الشافعي رحمه الله تبارك وتعالى قال - [00:25:36](#)

حدثوا عن كل صاحب بدعة الا الخطابية. فانهم يكذبون ويتخذون الكذب دينا يكذبون ويتخذون الكذب دينا. يعني تدين الى الله

بالكذب. وقال بعض التائبين من اهل البدع يقول احذروا وانتم تأخذون حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فانا كنا يتكلم عن

نفسه لما كان مبتدعا بعد ما تاب يقول فانا كنا اذا - [00:25:56](#)

استحسن امرا جعلناه حديثا واذا اعتقدنا امرا جعلناه حديثا انتبهوا ترى عندي سوابق يقول يقول عندي سابق وربيعي كلهم وهكذا

ترى يقول لهم فاحذروا من هذا. وهذا ايش؟ يقولون الذي قال هذا الكلام رجل من الخوارج - [00:26:24](#)

الذين يعني كان الكذب عندهم اقل بكثير من باقي الفرق. المبتدعة. فكيف بالفرق الاخرى فيكون من باب اولى الحالة الرابعة ان تكون

قرينة في المروي المروي نفسه يكون المتن يكون منكرا - [00:26:43](#)

المتن يكون منكرا. هذا احاديث كثيرة جدا يعني الحديث الديك الابيض صديقي مثلا مثلا الحديث ان سفينة نوح لما غرقت الارض وكذا ذهبت الى الكعبة وطافت سبع اشواط وصلت ركعتين - [00:27:11](#)

عند المقام آا اكرموا الارز النخلة عمتكم النخلة اكرموا عمتكم النخلة تشوف متنه ركيكا يعني لا يمكن ان يقول النبي صلى الله عليه وسلم مثل هذا الكلام ولذلك يقول السراج البلقيمي رحمه الله تبارك وتعالى يقول - [00:27:32](#)

ان الائمة الحديث ملكة يعرفون بها الموظوع لائمة الحديث ملكة يعرفون لان احيانا بعض الناس اللي ما له دبرة في الحديث ولا كذا يسمع حديثا عن النبي صلى الله عليه وسلم قد يكون حديث صحيحا والله - [00:27:59](#)

كأنه موضوع شنو علاقتك بالحديث؟ ماذا تعرف من الحديث؟ في الصحيحين يحكم عليه بالوضع على طول مباشرة والله يقول ما شكله مو من كلام الرسول طيب ما ما علاقتك انت بكلام الرسول؟ هل تمارس تقرا كثيرا حديث الرسول حتى تبين هذا؟ ولذلك الامر هنا يرجع الى علماء - [00:28:16](#)

الذين يمارسون ولذلك البلقيني ماذا يقول؟ يقول ان الحديث الموضوع له علامات عند اهل العلم يعرفونه بها ثم لهذا مثلا قال كأن يكون رجلا يخدم رجلا فترة من الزمن سنوات وهو يخدمه. خدموا الخاص - [00:28:36](#)

فيعرف ما يحب وما يكره بسبب طول الخدمة مثلا ما يحب يشرب الماء باردا دائما يقول لا تأتيني بما ان بارد يقول تشم مرة اجيبه بماء بارد ويرده علي واحيانا ينزرنني مثلا انا لا اشرب الماء البارد مثلا او يكون لا يحب - [00:28:56](#)

كذب او لا يحب فلانا او يعني يعرف ماذا يحب وما لا يحب يحب هذا ولا يحب هذا بحكم حكم خبرته به سنوات هو ملازم له خادم له فيأتي احد فيروي عن ذلك الرجل انه يحب شيئا وهو يعلم انه يكره ذلك الشيء - [00:29:16](#)

فمباشرة يحكم بان هذا الرجل ايش؟ لم يصدق كذب عليه لماذا؟ قال انا اعرفه جيدا لا يحب كذا بل يكرهه وكذلك كيف عرف هذا؟ لكثرة الملازمة بكثرة فعلماء الحديث لكثرة - [00:29:40](#)

اشتغالهم بحديث النبي صلى الله عليه وسلم قراءة وحفظا ودراسة ومناقشة وغير ذلك فيميزون النبي صلى الله عليه واله وسلم كما سيأتينا ان شاء الله تعالى عندما نتكلم عن الحديث المعلل او المعلل كمثل الحديث المعلل - [00:30:01](#)

اه قال ابن مهدي رحمه الله تعالى لما قيل له كيف تعرف الحديث يعني اه الضعيف من الحديث الصحيح قال رأيت رأيت لو ان صاحب الذهب يعني اللي يبيع الذهب ويشتري الذهب وكذا لو عرض عليه ذهب جيد وذهب بهرج - [00:30:21](#)

يعني مغشوش كيف يعرف هذا من هذا؟ هل يعرفه بالخبرة مجرد ان ينظر اليه وانتوا تشوفون هذا الشي يعني حنا لما واحد يجيب لنا نحاس يلد كذا يقول له شوف هذا الذهب وما شاء الله كم شاربه؟ لا نميز لكن الذي يعالج الذهب وكذا من يشوفه - [00:30:47](#)

الطم بشر او راعي الالماس مثلا هذا مو طبيعي على طول هذا الماص مو طبيعي. يا اخي افحص وكذا ما يحتاج افحص. واضح. كيف عرفه؟ بكثرة الممارسة بكثرة الممارسة من شو قال هذا كذا. وانتوا تشوفون بعد اللي اصحاب القراجات السيارات وكذا. قال هذي مدعومة - [00:31:10](#)

تدرك قال شوف الصبغ هذا مو بالضبط نفس هذا مدعومة من هنا او يضربها هكذا يقولها مدعومة على طول. او يعرف كيف عرفه بكثرة الممارسة بكثرة قال فكذلك نحن نعرف حديث الرسول صلى الله عليه وسلم من غير حديثه عن ما ينسب اليه بكثرة ما نمارس

- [00:31:37](#)

كثرة ما نمارس هذا العلم داعي الوضع دواعي لماذا يضعون الحديث من ابرزها التقرب الى الله تعالى واحد يتقرب الى الله تبارك وتعالى فيضع حديثا مثل من صاحبنا نوح ابن ابي مريم طيب وانا قلت عبد الله بن ميسرة ميسرة - [00:31:59](#)

طيب هذان وضع حديثين في فضائل القرآن وضع حديثين فضائل القرآن لما قيل لهم لماذا؟ حتى يقرأ الناس القرآن. اعرض الناس عن القرآن. اذا الوضع ما دافعه هنا التقرب الى الله. وهذا نوح ابن ابي مريم كان يسمى نوح الجامع - [00:32:37](#)

نروح للجامع يقول ابن حبان يقول جمع كل شيء الا الصدق يعني هذا نوح الجامع جمع كل شيء الا الصدق. مبتلى بالكذب. هو رجل يعني خلنا نقول يعني يبي الخير للناس - [00:32:58](#)

لكن آ كيف السبيل او الوصول الى هذا الخير هذا تخصص بالنسبة له. يكذب يألف كذا ما عنده مشكلة لكن المهم ان يصل الى الخير.
في ناس شذي ها؟ تعرفون الناس تشذي - [00:33:15](#)

ها؟ يكذبون وكذا بس عاساس يوصلون الناس الى الخير. نعم في نص في ناس يكذبون فعلا يقول لك والله علشان اهديه او علشان اه
يحب القرآن وكذا ويكذب. والكذب لا يجوز الا في ثلاث ما هي - [00:33:33](#)

اصلاح ذات البين وفي الحرب وبين الزوج وامراته وزوجته والزوجة وزوجها. لكن شوفوا اصلاح ذات البين يجوز فيها الكذب فبعضهم
يقول نحن اذا كان الاصلاح بين الناس بعضهم البعض فكيف انا سأصلح بينه وبين الخالق - [00:33:51](#)

زين؟ فياخذ راحته في الكذب والعياذ بالله. على كل حال هذا نوع من او سبب من الاسباب. هناك كذب للانتصار للمذهب ان ينتصر
لمذهبه فيكذب وهذا كثر عند الرافضة. ولذلك تجد في الكذابين او المتهمين بالكذب اكثرهم من - [00:34:12](#)

اكثرهم من الرافضة قال كذابون او المتهمون بالكذب او تأتي الى حديث موضوع اكثرها اما في فضائل ال البيت او في مثالب
الصحابة او تنصر عقيدة الرافضة فالكذب عندهم كثير جدا. كثير جدا. حتى صار بعض اهل العلم يعني اه من اه خلنا نقول -
[00:34:37](#)

آ يسمونها مو حكمة يسمونها مثل قاعدة مثل مثل من الامثلة يقول اكذب من رافضي الى هذه الدرجة اكذب يعني وين حصلت هذا؟
هذا اكثر من رافضي الى هذه الدرجة. ويقول شيخ الاسلام ابن تيمية سبحان من خلق الكذب ثم اعطى تسعة اعشاره للرافضة. لكثرة
الكذب عندهم - [00:35:02](#)

لنصرة المذهب لنصرة المنهج. اذا قد يكون الكذب لنصرة المذهب قد يكون الكذب للطعن في الاسلام. وهذا حال الزنادقة يعني
يريدون ان يطعنوا في هذا الدين فيكذبون. على النبي صلى الله عليه وسلم ويأتون باحاديث لا خطام لها ولا اصول لها ولا قالها النبي
صلى الله عليه وسلم فقط ليصدوا الناس عن دين الله تبارك وتعالى - [00:35:25](#)

احاديث تطعن في اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم او احاديث فيها الطعن في القرآن الكريم او احاديث فيها طعن في شريعة الله
تبارك وتعالى كل هذه الاحاديث وضعت للنيل من دين الله تبارك وتعالى - [00:35:54](#)

وضعت هذه الاحاديث للنيل من دين الله تبارك وتعالى التزلف للحكام. وهذا اشتهر او قصة اشتهرت لغياث ابن ابراهيم لما دخل على
امير المؤمنين المهدي العباسي وكان يحب الحمام خليفة يحب الحمام يصير - [00:36:13](#)

ولا ما يصير اللي يقول يصير يرفع ايده اي ما فيها شي هواية كيفه طيب خليفة مطيرتي مو شرط مطيرجي بس يحب الحمام يعني
طيب فالشاهد كان يحب الحمام وهناك حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم لا سبق الا في ثلاث - [00:36:37](#)

بنصل او خف او حافر النصل اللي هو السهام الخوف للبعير والحافر للخيول النبي قال لا تبقى الا في ثلاث. فدخل غياث ابن ابراهيم
هذا على المهدي فقال حدثني ركب اسنادا - [00:36:59](#)

الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال لا سبق الا في اربعة في نصر او خف او حاسر او جناح زاد ايش؟ او جناح. لماذا يتقرب للحاكم
تزلف للحاكم فالحاكم قال اعطوه عشرة الاف دينار - [00:37:21](#)

عطوه عشرة الاف دينار. طيب خاطري فلما خرج قال الحاكم اشهد ان قفاه قفاه كذاب هم الحكام ذاك الوقت ترى عندهم علم واحد
يقول ايش حقه يعطيه عشرة الاف هذي مو مشكلتي لكن هكذا جاءت القصة فقال اشهد ان قفاه قفاه كذاب - [00:37:44](#)

ثم نادى من عنده قال اذبحوا كل الحمام خلص اللي عندي بس بطلنا حمام اذا كانت هذه الحالة تدفع الناس الى ان يكذبوا على
الرسول صلى الله عليه وسلم اذبحوا كل الحمام الذي عندي. اذا من اسباب الكذب هي التزلف للحكام - [00:38:04](#)

في الزلف الحاكم فيؤلف حديثا ليطيّب خاطر الحاكم ليتقرب اليه التكبس وطلب الرزق تكسب طلب الرزق كمن الف حديثا عن النبي
صلى الله عليه وسلم كلوا الهريسة فانها طعام انزل من الجنة. رجل يبيع هريسة - [00:38:21](#)

زين؟ والظاهر ما مشى سوقها عنده فركب اسنادا الى النبي صلى الله عليه وسلم كلوا الهريسة فانها طعام انزل من الجنة فاذا هذا
لماذا وضع هذا الحديث كسب يبي يبيع رجل يبيع يعني مثل ما روى حديثا من اكل رمانة - [00:38:47](#)

طيب اضاءت له يعني ما بين السماء الى من الارض الى السماء من اكل رمانتين فله قصر في الجنة. من اكل لين وصلها عشر رمانات خلاص هذا في عليين. يبي يبيع - [00:39:13](#)

يمشي بظاعته فهؤلاء يكذبون في الحديث لماذا؟ بالتكسب بالتكسب وهؤلاء ما علموا انهم بهذه يتكسبون من رزق الدنيا ولكنهم ينالون عذابا عظيما عند الله تبارك وتعالى. ويكفيها من ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم من - [00:39:28](#)
كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار فالقضية ليست سهلة ان يأتي الانسان ويكذب على النبي صلى الله عليه واله وسلم كذلك من الاسباب قصد الشهرة قصد الشهرة شلون قصد الشهرة؟ يعني ان يكون عنده حديث ليس عند غيره - [00:39:48](#)
يأتي بالغرائب الغرائب هي الاحاديث لا توجد الا عندهم. فلان والله عنده احاديث ما عمر سمعنا بها لا توجد الا عنده. البعض يظن ان هذا الانسان يعني الذي عنده هذه الغرائب انها صحيحة وهو يكذب فيها على النبي صلى الله عليه وسلم ليثبت لهم انه عنده ما ليس عند - [00:40:13](#)

غيره وهناك اسباب اخرى يعني منها ذكر اهل العلم انها يعني الغضب سعد بن طريف هذا الكذبة بمخباته يقول ابن حبان ما كان يستلفها. يعني الكذبة جاهز على طول زعلته؟ زين؟ من زعل مسلما - [00:40:36](#)
فله نار جهنم خالدا مخلدا فيها على طول. ويعطيك اسناد يركب اسنادا فسعد بن طريف كان جالسا مع اه بعض اصدقائه جلسائه فدخل عليه ولده وهو يبكي وقال ما لك كتبت؟ قال ضربني المعلم - [00:41:09](#)
وقد حدثني عكرمة عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان شراركم معلومكم ان شراركم معلومكم لا يحنون على يتيم ولا يعطفون على مسكين. روح يلا هذا حديث. خلاص طلع حديث من من كيسه - [00:41:31](#)
شراركم معلومكم خلاص طلع حط له اسناد حدثني عكرمة عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الانتقام للنفس وما عنده فيها على طول ولذلك يقول كما قلنا ابن حبان يقول عنه عن هذا الرجل - [00:41:59](#)
يقول كان يضع الحديث على الفور على طول مباشرة على الفور يضع الحديث ما ما يتأخر فيه طيب الكرامية طبعا قبل ان ادخل في الكرامية عفوا بس في هنا خطأ - [00:42:15](#)

او خطأ ان احب ان ابنه عليهما عندكم في قول حكم روايته حكم رواية الحديث الموضوع قال اجمع العلماء على انه لا تحل روايته لاحد علم حاله قال لحديث مسلم من حدث عني بحديث يرى انه كذب فهو احد - [00:42:37](#)
الكاذبين هذا اخرجه مسلم في المقدمة وليس في صحيح مسلم واحاديث المقدمة ليست من احاديث صحيح مسلم لان فيها احاديث ضعيفة اصلا مقدمة المقدمة لا يقال لها لا يقال ان اخرجه مسلم هكذا - [00:43:02](#)
وانما تقيد اخرجه مسلم في المقدمة. فالمقدمة غير الصحيح المقدمة غير الصحيح فمسلم لم يخرج هذا الحديث في صحيحه وانما اخرجه في فكان يجب على المؤلف ان ينبه الى هذا - [00:43:19](#)
وهو ان يقول اخرجه مسلم في المقدمة كذلك عندما تكلم على اه النقطة السادسة وهي قصد الشهرة قصد الشهرة قال وذلك بايراد الاحاديث الغريبة التي لا توجد عند احد من شيوخ الحديث فيقبلون سند الحديث ليستغرب - [00:43:33](#)
فيرغب في سماعه منهم كابن ابي دحية والصحيح ابن ابي حية وليس دحية حية وليس حية صار خطأ مطبعي الظاهر انه خطف الطعام زيادة الدال. زيادة الدال وانما هو ابن ابي حية - [00:43:57](#)

تبني ابي حية وليس ابن ابي حية طيب الكرامية الكرامية فرقة من الفرق اشتهر عند اهل العلم انهم يضعون احاديث على النبي صلى الله عليه واله وسلم في باب الترغيب والترهيب. يرون ان هذا جائز - [00:44:21](#)
يرون ان هذا جائز. لما قيل لهم ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول آآ من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. قالوا هناك زيادة لهذا الحديث قالوا وما هي؟ قالوا من كذب علي متعمدا ليضل الناس - [00:44:49](#)
فليتم مقعده من النار ونحن لا نكذب لظلمك بالعكس نحن نكذب لنهدي الناس نحن نكذب لنضل وانما نكذب لنهدي الناس فلا ندخل في هذا لا ندخل في هذا وهذه الزيادة باطلة - [00:45:14](#)

والحديث متواتر عن النبي صلى الله عليه وسلم من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار من الأحاديث المتواترة رواه أكثر من ثلاثين صحابي. وليس فيها ليضل الناس وليس فيها ليضل الناس فشوف سبحان الله كذبوا بحديث ليبرروا كذبهم على النبي صلى الله عليه وسلم - [00:45:30](#)

يعني هذي مصيبة حقيقة يعني تدلك على الجهل. الجهل. ترى بعض الناس فيهم طيبة وفيهم خير وفيهم دين لكن لا يعرفون من اين يؤتى هذا الخير واذا قالوا اوردها سعد وسعد مشتمل ما هكذا توردا يا سعد الابل - [00:45:52](#)

يعني يجب على الانسان اذا كان يريد ان يدعو الى الله تبارك وتعالى ان يدعو بالطريق الصحيح لا يكذب على النبي صلى الله عليه وسلم ليهدي الناس هذا لا يجوز فالقصد ان هؤلاء كان له لهم هذا المذهب والكذب على النبي صلى الله عليه وسلم بقصد الخير -

[00:46:13](#)

بقصد هداية الناس وهذا باب باطل انما جاءهم به ابليس لعنه الله ولذلك قال بعضهم نحن لا نكذب على النبي نحن نكذب للنبي صلى الله عليه وسلم. نحن نكذب له لنهدي الناس. لا نكذب عليه. الذي يكذب عليه هو الذي يريد ان يحرس - [00:46:32](#)

يريد ان يضل الناس نحن نريد الخير نحن نكذب له ولا نكذب عليه هل يستقيم هذا لا يستقيم لا يستقيم. كذبوا عليه كذبوا له. في النهاية هم ايش فعلوا كذب نسبوا الى النبي ما ليس له. صلوات ربي وسلامه - [00:46:56](#)

عليه المفسرون والأحاديث الموضوعة. للأسف أرايتم حديث آبي عصمة وحديث ميسرة ابو عن ابن عباس وميسرة يرويه عن أبي في فضائل القرآن بعض كتب التفسير تذكر هذه الأحاديث يعني الزمخشري كمثل - [00:47:20](#)

عند حديث نوح بن أبي مريم هذا عمدة في كل سورة يقدم الحديث هذا. يذكر فضل سورة البقرة وفضل سورة آل عمران فضل سورة النساء. المائدة الانعام الى الناس اعتمادا على الحديث نوح بن أبي مريم أبي عصمة - [00:47:42](#)

لماذا؟ لان الزمخشري ليس له عناية بالحديث فمر عليه هذا الحديث المكذوب فكيف عمت الناس قال الزمخشري عالم عالم مر عليه الثعلبي مر عليه الواحد يمر عليه بل الشوكاني ذكره او ذكر غيره من الأحاديث التي في - [00:48:00](#)

التفسير وهي مكذوبة على النبي صلى الله عليه وسلم فيذكرون هذه الأحاديث وأكثر الاحيان لا ينبهون عليها اما لعدم معرفتهم لانهم لا العناية لهم بالحديث كما قال شيخ الاسلام ابن تيمية عن الثعلب تلميذه الواحد يقول كان حاطب ليل - [00:48:24](#)

يقول رجل فيه خير وفيه دين وفيه سنة لكن حاطب ليل في الحديث اي شيء يسمعه عن منسوب الى النبي صلى الله عليه وسلم يذكره. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وينسبه الى النبي - [00:48:45](#)

صلى الله عليه وسلم. لا من باب الكذب ولكن من باب ها جماعة الانترنت اليوم انشر انشر يصل له ينشره يصل له ينشره. فهو سمع هذه الأحاديث المكذوبة نشرها وضعها في كتابه - [00:48:59](#)

وهذا خطأ وهذا خطأ. ولذلك بعض المفسرين للأسف يعني تساهلوا في هذا الامر فنقلوا احاديث مكذوبة عن النبي صلى الله عليه وسلم مجرد انها ايش؟ ذكرت رواية عن النبي صلى الله عليه واله وسلم - [00:49:18](#)

نعم اشهر المصنفات في الأحاديث الموضوعة اشهر مصنفات في الأحاديث الموضوعة كتاب الموضوعات لابن الجوزي اكبر كتاب في الموضوعات وجعل له مقدما طيبة جدا الامام ابن الجوزي رحمه الله تبارك وتعالى والكتاب ظخم - [00:49:38](#)

جدا جمع فيه اربعة وسبعين وثمانمئة والف حديث موزوع الف وثمان مئة واربعة وسبعين حديث التي جمعها ابن الجوزي في كتابه عفوا الف وثمان مئة وسبعة واربعين الف وثمان مئة وسبعة واربعين - [00:50:06](#)

حديث عدد الأحاديث ذكرها ابن الجوزي في كتابه الموضوعات وهو اضعف كتاب بالموضوعات وهو العمدة حقيقة بهذا الباب وان كان غيره الف في موضوعات كاليال المصنوعة في الأحاديث الموضوعة للسيوطي تنزيه الشريعة المرفوعة - [00:50:25](#)

حديث مكذوبة عن النبي صلى الله عليه وسلم الشنيعة والمكذوبة لابن عراق الكناني وكذلك الشوكاني الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة يعني هناك كتب حقيقة الفت في الموضوعات ولكن افضلها كتاب ابن الجوزي - [00:50:44](#)

تملوا الجد واضخمها اشملها يعني اللي عنده كتاب ابن الجوزي يكفي عنده كتاب ابن الجوزي يكفي هو مطبوع الان ومحقق به

اربع مجلدات مطلوب من الحق في اربع مجلدات وهو كتاب طيب جدا. طبعا هنا كتاب ابن الجوزي موضوعات المؤلف قال عنه -

[00:51:05](#)

هو اقدم ما صنف في هذا الفيلم لكنه متساهل في الحكم على الحديث في الوعظ بالوضع ولذا انتقده العلماء يعني اه على هذا الحقيقة يعني ابن الجوزي ظلم انا اتصور انه ظلم في هذا لانه في الجملة يكونه يذكر الف وثمان مئة وسبعة واربعين حديث -

[00:51:28](#)

تقريب من الفي حديث موضوع وتكون الاحاديث المنتقدة عليه ثلاثة اربعة خمسة ستة لا شيء لا شيء خاصة تتكلم عن زمن ابن الجوزي يعني ما تتكلم عن الزمن هذا يعني الانترنت والمكتبة الشاملة ال كتب المطبوعة شغله كله مخطوطات - [00:51:53](#)

مخطوطات وحفظ مخطوطات وحفظ فلما يخطى في خمسة او ستة احاديث تنتقد عليه من جملة سبع واربعين وثمانمئة والف انا اتصور هذا العدد لا شيء قليل جدا المنتقد ثم اذا نظرت في المنتقد هذا ووجدت ان هذا المنتقد على ابن الجوزي رحمه الله تبارك

وتعالى له فيه وجهة نظر ووافقت - [00:52:15](#)

او عليه كثيرون من اهل العلم عند ذلك تكون في صفه حقيقة يعني من الاحاديث التي ذكرها ابن حجر رحمه الله تبارك وتعالى وانتقدت على ابن الجوزي في ذكرها ذكره لها في - [00:52:40](#)

كتاب الموضوعات حديث قراءة سورة او عفوا اية الكرسي دبر الصلاة الان كثير من الناس يقرأون اية الكرسي دبر الصلاة موجودة في الاذكارها اذا اذكار معلقة الان موجودة اية الكرسي. هذا الحديث ذكر ابن الجوزي انه من الموضوعات. انه حديث موضوع -

[00:52:59](#)

وانه لم يثبت هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم. ابن حجر قال لا موضوع لكنه مع هذا لم يستطع ابن حجر ان يثبت صحة هذا الحديث ومن صححه من اهل العلم حسنه لغيره - [00:53:19](#)

والاقرب والعلم عند الله الحديث لا يصح اصلا عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يصح لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ اية الكرسي دبر كل صلاة - [00:53:37](#)

ابن الجوزي رحمه الله تعالى تبين له يعني من خلال قراءة حديث النبي صلى الله عليه وسلم ان هذا حديث موضوع. فحكم عليه بالوضع كونه لا يكون موضوعا لكن يكون ظعيفا او ظعيفا جدا عند بعض اهل العلم هنا لا يلام ابن الجوزي - [00:53:49](#)

رحمه الله تبارك وتعالى هذا الامر لان المسألة تبقى مسألة اجتهادية بهذا الحديث. من الحديث ايضا ذكر الحافظ ابن حجر ان ابن جوز ذكرها في الموضوعات وهو ليس بموضوع حديث صلاة التسابيح - [00:54:07](#)

وذلك حديث صلاة اسابيع حسنة وبعض اهل العلم كالنووي في زمننا هذا الالباني يذكر ما قال به ابن المبارك وغيرهم من اهل العلم ومن السيوطي انهم حسنوا هذا الحديث او صححوه - [00:54:21](#)

انتقد ابن الجوزي في ذكره له في الموضوعات. مع انه بعض اهل العلم وافق ابن الجوزي على هذا كابن تيمية مثلا قال ان هذا حديث حديث صلاة التسابيح وحكم عليه بالوضع ايضا آآ ابن باز وغيره من اهل العلم. وحتى من السابقين من حكم عليه بالوضع. فهنا لا

يقال ينتقد ابن - [00:54:38](#)

الجوز لذكر هذا الحديث من موضوعات لكون بعض اهل العلم حسنات هو يقول هو ولكن انا اختار انه موضوع عن النبي على النبي صلى الله عليه وسلم خاصة انه وافقه على القول بوضعه ايش - [00:55:02](#)

علماء اخرون نعم ممن فقد على ابن الجوزي ولم يذكره ابن حجر ولكن ذكره السيوطي وهو فعلا يعني لم يوفق فيه ابن الجوزي رحمه الله تبارك وتعالى وهو الحديث الذي فيه يوشك ان طالت بك مدة يقول النبي صلى الله عليه وسلم - [00:55:15](#)

هريرة ان ترى قوما في ايديهم مثل اذنان البقر. يغدون في غضب الله ويروحون في سخط الله يغدون في غضب الله ويروحون في سخط الله. قال ابن الجوزي هذا حديث موضوع - [00:55:31](#)

وهذه غفلة من ابن الجوزي رحمه الله تبارك وتعالى عن حديث صحيح مسلم هذا الحديث في صحيح مسلم وذكره ابن الجوزي في

الموضوعات فهذا الحديث نعم نقول هذه غفلة من ابن الجوزي لكن عندما تقع غفلة في حديث او حديثين او ثلاثة او اربعة من جملة سبع واربعين وثمانمئة والف - [00:55:46](#)

يعني لا شيء فيبقى كتاب ابن الجوزي حقيقة عمدة بهذا الباب خاصة مع المقدمة الجميلة. التي قدم بها ابن الجوزي لهذا الكتاب الطيب طيب كذلك يقول كتاب الله المصنوعة للسيوطي كتاب تنزيه الشريعة المرفوعة على احاديث الشنيعة موضوع العراق الكتاني - [00:56:07](#)

هذه يعني كتب الفت في الاحاديث الموضوعية. ومن افضل ما الف في الحديث الموضوع من حيث آآ معرفته. يعني كيف كيف نعرف الحديث الموضوع كيف نعرف الحديث الموضوع كما قال المؤلف قبل قليل؟ اما لراكاة لفظه واما لمخالفته لصريح القرآن واما لمخالفته للمتواتر من سنة النبي - [00:56:34](#)

صلى الله عليه وسلم اما مخالفته لقواعد اللغة واما من مخالفته آآ او اعتراف الواضع يعني الاسباب التي من خلالها نعرف الحديث الموضوع افضل ما الف في هذا كتاب المنار المنيف - [00:56:57](#)

في معرفة الحديث الضعيف لابن لابن القيم ابن القيم الجوزية رحمه الله تبارك عنده كتيب جميل جدا المنار انا انصح كل طالب علم ان يقرأ في هذا الكتاب. هو كتاب صغير كتيب المنارة - [00:57:12](#)

المنيف لابن القيم في معرفة الحديث الضعيف جميل جدا يضع لك قواعد من خلالها يعني مع الممارسة طبعا لقراءة الحديث وكذا تعرف كيف يعني هذا الحديث لما تقرأه وتقول هذا كانه ضعيف كانه موضوع. وسيأتينا ان شاء الله في الحديث المعلل ان ابن مهدي يقول الذي لا يعرف الحديث يظن اننا - [00:57:26](#)

يعني نتكلم رجما بالغيب عندما نقول هذا حديث موضوع او هذا حديث ضعيف او هذا حديث لا يصح يقول هؤلاء يتكلمون بالغيب ما هذا الكلام ما قيمة هذا الكلام؟ ولكن الذي يعرف علم الحديث يعرف اننا نتكلم بعلم - [00:57:50](#)

وان شاء الله سيأتي كثير تفصيل لهذا عندما نتكلم عن الحديث المعلل ان شاء الله تعالى ونقف هنا والله اعلى واعلم وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد الارث خير الارث علم نبينا الارث خير الارث - [00:58:09](#)

نبينا والخير كل الخير في علم الهدى - [00:58:30](#)