

## قواعد الأصول ومعاقد الفضول لصفي الدين الحنبلي 31

صالح السندي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله وصحبه أجمعين  
اللهم اغفر لشيخنا وانفع به يا رب العالمين. قال الشيخ صفي الدين الحنبلي رحمه الله تعالى في كتابه قواعد الأصول -

00:00:00

وهو كفирه من الكلام في اقسامه فمنه حقيقة وهي اللفظ المستعمل فيما وضع له. ومجاز هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له  
على وجه يصح. كجناح الذل ويريد ان ينقض ومنهم استعمل في لغته -

00:00:18

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعود بالله من شرور افسينا ومن سينات اعمالنا من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا  
هادي له واشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له -

00:00:35

واشهد ان نبينا محمدا عبد الله رسوله صلى الله عليه وعلى الله واصحابه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فعودا على ما فاتنا التعليق عليه  
من مباحث القرآن قال المؤلف رحمه الله -

00:00:55

وهو كفирه من الكلام في اقسامه قلنا ان القاعدة التي تذكر وهي ان كل ما جاز في اللغة جاز في القرآن قاعدة غير مطردة ليست  
صحيحة بهذا الاطلاق ليس كل ما صح في اللغة -

00:01:21

صحف القرآن وليس كل ما جاز في اللغة جاز في القرآن وذكرنا امثلة لأن اساليب عربية لا ترد ولا يجوز ان يقال انها واردة في  
القرآن ثم عطف المؤلف رحمه الله على ذلك -

00:01:49

بان قال فمنه حقيقة اي ومجاز يعني بما ان القرآن كلام عربي كفирه من الكلام العربي فان هذا يقتضي ان يكون منقسم الى حقيقة  
ومجاز وعرف رحمه الله الحقيقة بانها اللفظ المستعمل فيما وضع له -

00:02:14

وال المجاز هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له على وجه يصح قوله على وجه يصح احتراز من كونه على وجه لا يصح والمجاز لابد  
فيه من علاقة وقرينة قرينة -

00:02:48

هي التي تمنع من ارادة الحقيقة العلاقة هي التي تربط بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي وذلك كقولهم مثلا بي شخص شجاع  
ي خطب يقال فيه هذا اسد يخطب واللفظ استعمل في غير ما وضع له اول -

00:03:15

الاسد وضع في الاصل بي حق الحيوان المفترس ثم استعمل استعملا ثانيا في حق الرجل الشجاع المقدام والعلاقة بين المعنى  
ال حقيقي والمجازي هي المشابهة و القرينة التي منعت من ارادة الحقيقة -

00:03:55

هي قول ي خطب هذه قرينة على ان المعنى المراد مجازي وليس حقيقي اذا المجاز هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له مع علاقة  
وقرينة لابد من هذين حتى يكون هذا الاستعمال -

00:04:25

استعملا يصح ولو لا ذلك لا امكن ان يقال في كل لفظ انه يراد به اي معنى وهذا لا يقول به عاقل موضوع المجاز موضوع طويل  
والبحث فيه كثير هو موضوع -

00:04:47

يبحث في الاصل في ثلاثة فنون يبحث فيه في علم البلاغة وفي علم البيان من علوم البلاغة على وجه الخصوص ويبحث ايضا في  
علم الاصول اصول الفقه اما في باب دلالات الالفاظ -

00:05:12

واما ضمن مباحث القرآن كما فعل المؤلف ويبحث ايضا في كتب الاعتقاد اما المتكلمون فانهم يريدونه باعتباره وسيلة بتجاوز ما لا  
يريدون اثباته من حقائق النصوص الشرعية واهل السنة يريدون -

00:05:38

بـي سبـيل نـقـضـي اـسـتـدـلـالـاتـ اـهـلـ الـاهـوـاءـ وـقـدـ يـتـنـاـولـهـ غـيرـهـمـ كـمـثـلـ كـتـبـ عـلـومـ الـقـرـآنـ مـثـلاـ تـنـاـولـ شـيـئـاـ مـنـ الـكـلـامـ عـنـ الـمـجـازـ المـقصـودـ انـ الـكـلـامـ فـيـ مـوـضـعـ الـمـجـازـ كـلـامـ طـوـيـلـ وـيـحـتـاجـ إـلـىـ 00:06:07ـ

قـسـطـ طـوـيـلـ وـالـنـاسـ مـخـتـلـفـونـ فـيـ ثـبـوـتـهـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ اـقـوـالـ الـأـوـلـ اـنـ ثـابـتـ فـيـ الـلـغـةـ وـثـابـتـ فـيـ الـقـرـآنـ وـالـثـانـيـ اـنـ ثـابـتـ فـيـ الـلـغـةـ لـاـ الـقـرـآنـ 00:06:30ـ

هـذـاـ القـوـلـ ثـالـثـ هـوـ الصـوـابـ فـيـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ وـالـلـهـ تـعـالـىـ اـعـلـمـ وـلـاحـظـ يـاـ رـعـاـكـ اللـهـ اـنـ الـمـانـعـينـ لـاـ يـمـنـعـونـ مـنـ اـنـ يـكـونـ فـيـ الـكـلـامـ اـتـسـاعـاـ اوـ اـنـهـ لـاـ يـتـكـلـمـ عـرـبـ 00:07:02ـ

بـمـثـلـ مـاـ جـاءـ فـيـ هـذـهـ الـأـمـثـلـةـ يـرـيدـ اـنـ يـنـقـضـ جـنـاحـ الـذـلـ وـاسـأـلـ الـقـرـيـةـ فـلـانـ هـوـ الـبـحـرـ فـلـانـ اـسـدـ وـاـمـثـالـ ذـلـكـ هـذـاـ الـاـتـسـاعـ فـيـ الـكـلـامـ لـاـ يـنـكـرـهـ الـمـانـعـونـ لـلـمـجـازـ وـلـكـنـهـمـ يـقـولـونـ هـوـ اـسـلـوبـ عـرـبـيـ كـمـاـ تـقـولـ رـأـيـتـ 00:07:23ـ

اـسـداـ يـفـترـسـ فـرـيـسـتـهـ كـذـلـكـ رـأـيـتـ اـسـداـ يـخـطـبـ هـذـاـ حـقـيقـةـ فـيـ سـيـاقـهـ وـهـذـاـ حـقـيقـةـ فـيـ سـيـاقـهـ الـجـملـةـ فـيـهـاـ مـنـ الـقـيـودـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ الـمـرـادـ اـمـاـ هـذـاـ اـلـاصـطـلاحـ الـذـيـ لـهـ قـوـانـيـنـ وـلـهـ ضـوـابـطـ 00:07:52ـ

وـلـهـ اـثـارـهـ فـهـذـاـ هـوـ الـذـيـ يـنـكـرـهـ مـنـ يـنـكـرـهـ مـنـ الـعـلـمـاءـ الـمـحـقـقـينـ مـنـ اـحـسـنـ مـنـ تـنـاـولـ هـذـاـ الـمـوـضـوعـ شـيـخـ الـاسـلـامـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ رـحـمـهـ اللـهـ فـيـ مـوـاضـعـ مـنـ كـتـبـهـ وـلـاـ سـيـماـ فـيـ كـتـابـ الـايـمـانـ الـكـبـيرـ 00:08:17ـ

لـذـلـكـ اـبـنـ الـقـيـمـ وـلـاـ سـيـماـ بـمـاـ جـاءـ فـيـ مـخـتـصـرـ الـصـوـاعـقـ كـذـلـكـ الـعـلـمـةـ الشـيـخـ مـحـمـدـ الـأـمـيـنـ الشـنـقـيـطـيـ رـحـمـهـ اللـهـ بـرـسـالـةـ نـافـعـةـ اـسـمـهـ مـنـ جـواـزـ الـمـجـازـ الـمـنـزـلـةـ لـلـتـبـعـدـ وـالـأـعـجازـ يـمـكـنـ اـنـ يـذـكـرـ 00:08:36ـ

اوـ جـهـةـ يـسـيـرـةـ فـيـ مـنـاقـشـهـ هـذـاـ الـمـصـطـلـحـ وـيـقـالـ اـوـلـاـ انـ الـمـجـازـ يـمـكـنـ اـنـ يـنـاقـشـ مـنـ حـيـثـ صـورـةـ وـضـعـهـ وـذـلـكـ اـنـ القـوـلـ بـاـنـقـسـامـ الـكـلـامـ اـلـىـ حـقـيقـةـ وـمـجـازـ اـمـاـ اـنـ يـكـونـ لـغـوـيـاـ اوـ شـرـعـيـاـ 00:09:01ـ

اوـ عـرـفـيـاـ اوـ عـقـلـيـاـ اـمـاـ كـوـنـهـ عـقـلـيـاـ فـاـنـ عـقـلـ لـهـ فـيـ الـلـغـاتـ بـالـتـالـيـ فـهـذـاـ الـاحـتمـالـ غـيرـ وـارـدـ وـاـمـاـ اـنـ يـكـونـ هـذـاـ التـقـسيـمـ شـرـعـيـاـ فـلـمـ يـأـتـ دـلـيلـ فـيـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ 00:09:26ـ

اـنـ كـلـامـهـ مـنـ قـسـمـ اـلـىـ حـقـيقـةـ وـمـجـازـ وـاـمـاـ اـنـ يـكـونـ هـذـاـ التـقـسيـمـ عـرـفـيـاـ اـصـطـلـاحـيـاـ فـاـنـ هـذـاـ هـوـ الصـوـابـ مـنـ جـهـةـ اـنـ اـصـطـلـاحـ اـصـطـلـاحـ اـمـ اوـ اـنـ يـأـخـذـوـ بـهـ هـوـ اـصـطـلـاحـ رـآـهـ مـنـ رـآـهـ وـلـاـ سـيـماـ مـنـ الـمـتـكـلـمـينـ اـذـ اـكـثـرـ النـاسـ عـنـاـيـةـ وـفـيـهـمـ وـفـيـ كـتـبـهـمـ تـرـعـعـ هـذـاـ الـمـصـطـلـحـ اـمـ المـعـتـزـلـةـ كـابـنـ جـنـيـ وـالـجـاحـظـ وـغـيرـهـمـ ثـمـ تـلـقـفـهـ مـنـ تـلـقـفـهـ 00:10:13ـ

مـنـ بـعـدـهـمـ مـنـ الـمـتـكـلـمـينـ فـهـذـاـ اـصـطـلـاحـ يـخـصـهـ لـاـ يـلـزـمـنـاـ الـعـجـيبـ فـيـ شـأـنـهـمـ اـنـهـمـ مـخـتـلـفـونـ مـضـطـرـبـونـ كـثـيـرـاـ فـيـ ضـوـابـطـ الـمـجـازـ فـيـمـاـ يـفـرقـ بـهـ بـيـنـ الـحـقـيقـةـ وـالـمـجـازـ وـمـعـ ذـلـكـ فـاـنـهـمـ مـتـفـقـونـ عـلـىـ جـواـزـ 00:10:36ـ

نـفـيـ الـمـجـازـ وـهـذـاـ يـدـلـكـ عـلـىـ اـنـ اوـلـاـ نـشـأـ لـجـهـةـ غـيرـ مـأ~مـونـةـ وـثـانـيـاـ اـنـ الـغـاـيـةـ مـنـهـ هـيـ هـذـهـ الـقـضـيـةـ وـهـيـ اـنـ يـكـونـ وـسـيـلـةـ لـنـفـيـ كـلـ ماـ يـرـادـ اـثـبـاتـهـ وـاـمـاـ اـنـ يـكـونـ التـقـسيـمـ لـغـوـيـاـ 00:11:00ـ

فـاـنـ هـذـاـ غـيرـ صـحـيـحـ اـئـمـةـ الـلـغـةـ الـذـيـنـ يـحـتـجـ بـقـوـلـهـ لـمـ يـرـدـ فـيـ كـلـامـهـ هـذـاـ التـقـسيـمـ اـصـطـلـاحـيـ نـعـمـ كـلـمـةـ حـقـيقـةـ وـكـلـمـةـ مـجـازـ كـلـمـةـ لـغـةـ كـلـمـةـ مـنـ لـغـةـ الـعـرـبـ وـلـكـنـ نـحـنـ نـتـكـلـمـ عـنـ اـصـطـلـاحـ لـهـ ضـوـابـطـ وـقـوـاـدـهـ وـقـوـانـيـنـهـ 00:11:25ـ

وـهـذـاـ مـاـ لـمـ يـرـدـ فـيـ كـلـامـيـ الـائـمـةـ الـكـبـارـ مـنـ اـئـمـةـ الـلـغـةـ الـذـيـنـ يـحـتـجـ بـكـلـامـهـ نـاهـيـكـ عـنـ عـرـبـ اـهـلـ السـلـيـقـةـ هـذـاـ التـقـسيـمـ غـيرـ وـارـدـ فـيـ كـلـامـهـ ثـمـ اـنـهـ يـقـالـ ثـانـيـاـ اـنـ 00:11:49ـ

اـثـبـاتـ الـمـجـازـ اـسـتـلـزـمـوـ الدـوـرـ وـذـلـكـ اـنـكـ تـجـدـ عـائـلـهـمـ يـقـولـ هـذـاـ مـجـازـ وـاـذـ قـيـلـ لـهـ لـمـ هـوـ وـضـعـ ثـانـ اـذـ قـلـتـ وـلـمـ هـوـ وـضـعـ ثـانـ قـالـ لـاـنـهـ مـجـازـ 00:12:08ـ

وـهـذـاـ دـوـرـ وـهـوـ مـمـتـنـعـ عـنـ عـقـلـاءـ ثـمـ يـقـالـ ثـالـثـاـ اـنـ اـثـبـاتـ الـمـجـازـ مـمـتـنـعـ مـنـ حـيـثـ صـورـةـ التـقـسيـطـ وـذـلـكـ اـنـ اـثـبـاتـ الـمـجـازـ اـسـتـلـزـمـوـ اـنـ يـكـونـ عـرـبـ قـدـ تـوـاضـعـوـ عـلـىـ الفـاظـ 00:12:29ـ

ثـمـ اـصـطـلـحـوـ عـلـىـ اـسـتـعـمـالـ اـوـلـ ثـمـ اـصـطـلـحـوـ عـلـىـ اـسـتـعـمـالـ ثـانـيـ وـدـوـنـ اـثـبـاتـ هـذـاـ خـرـطـ الـقـتـادـ اـنـ يـقـالـ اـنـ اوـلـاـ كانـ هـنـاكـ الفـاظـ مـهـمـلـةـ

تم اجتمعوا لمؤتمر كبير قرروا ان هذا اللفظ يستعمل اولا - 00:13:03

بها المعنى وهذا اللفظ يستعمل اولا في هذا المعنى ثم انعقد مؤتمر ثان وقرروا فيه ان هناك استعمالا ثانيا لهذا اللفظ استعمالا ثالثا

لذاك اللفظ وهكذا هذا ما لا يمكن اثباته - 00:13:26

القول بالمجاز لا يبني الا على القول بان اللغة الصلاحية وهذا قول لا يعرف من قال به قبل ابي هاشم الجبائي المعتزل اذا كل ما يدعى انه استعمال ثان يحتاج فيه الى ان يثبت بالدليل. ما الدليل على انه استعمال ثان - 00:13:46

معنى انه لو قال قائل فلان هو البحر يعني في كرمه بكثرة جوده يقولون هذا استعمال ثان لأن الاستعمال الاول الاستعمال الاصلي هو في ماذ بالبحر ذي الماء والاستعمال الثاني - 00:14:09

الشخص الكريم واسع العطاء يقال ولماذا لا يكون العرب قد استعملوا هذا اللفظ الواسع من كل شيء الواسع من الماء بحر والواسع في العطاء بحر وهكذا فلماذا لا نعكس القضية - 00:14:33

ونقول ولماذا لا يكون الاستعمال الاول هو في واسع العطاء والاستعمال هو في البحر للماء وهجر الاول وكثير استعمال الثاني وبالتالي وليس حجة هذا باقوى من حجة ذاك ثم يقال ايضا - 00:14:52

وهو الامر الرابع ان المجاز يفتقر الى الضابط المطرد المنعكس الذي يتميز به الاستعمال الاول من الثاني ذكروا اشياء منها مثلا القلة والكثرة يعني ما قل استعماله فهو مجاز وما كثر استعماله - 00:15:16

فهو الحقيقة وهذا لا يضطرد له فكم هي الحقائق التي قل استعمالها بل هجر استعمالها في مقابل هذا هي التي يدعوا انها التي يدعون انها مجازات وهي كثيرة الاستعمال فالغائط مثلا - 00:15:48

قالوا الحقيقة فيه انه المكان المنخفض والمجاز هو الخارج من الانسان ايهما الاكثر استعمالا نعم الخارج ان لا يكاد استعمل هذا الا اقل القليل اعلم مقتضى هذا الضابط ينبغي ان يكون الغائط - 00:16:10

هو الحقيقة وهذا لا يستقيم قالوا الضابط هو تبادر الى الذهن ما تبادر الى الذهن او لا هو الحقيقة وما سواه هو المجاز يقال ايضا ان هذا غير مضطرب فالغائط مثلا - 00:16:34

اذا ذكر آلتبادر الى الذهن ماذا المعنى الذي ادعوا انه المجاز كيف اصبح هو المجاز مع انه هو المتبدار الى الذهن وحقيقة الامر ان القضية ليست حقيقة او مجاز انما اطلاق وتقييد - 00:17:02

اطلاق وتقييد اللفظ بحال اطلاقه يفهم منه شيء وفي حال تقييده سواء قيد بلفظ او قيد بحال او قيد باي قرينة كانت فانه يفهم منه معنا اخر وهنا قالوا اذا فلنصلح على ان المطلق هو الحقيقة والمقييد هو المجاز - 00:17:29

ويقال وهذا ايضا لا يضطرد لان من المقيدات ما هو حقيقة اذا قال قائل مثلا اعتق رقبة هذا مطلق وهو حقيقة واذا قال اعتق رقبة مؤمنة انا ايضا حقيقة مع كونه - 00:17:56

لفظا مقيدا اذا الخلاصة ان القول بهذه الضوابط التي وضعوها شيء يعسر ان يكون منقودا منعكسا وعلى كل حال المجاز قال به قوم من اهل السنة والجماعة ولم يريدوا ما اراد به المخالفون للحق - 00:18:17

لكن هذا لا يمنع ان يقال انه صار ذريعة الى آلوخوض بالباطل وتجاوز النصوص وليس القضية مختصة بباب الصفات كما يظنه بعض الناس لا شك ان اكثر استعمال المخالفين لاهل السنة - 00:18:45

لي المجاز في تمرير باطلهم كان في باب الصفات حتى ذكر الغزالى انه يكاد ان يكون كل تأويل من خلال المجاز التأويل والمجاز توأم قرينات ان الامر لا يختص بذلك فقط - 00:19:08

كل من اراد ان يتكلم بالباطل فانه يمكن ان يستعمل المجاز حتى اليهود سبوا الله جل وعلا اعظم من سبه عليهم من الله ما يستحقون لتلمودهم فلما نوقصوا قالوا لا هذا في الحقيقة استعماله - 00:19:29

مجازي ليس حقيقي القاضيانة التي تزعم ان غلام احمد القاضيان نبي ورسول لما نوقصوا والجئوا قالوا هذا استعمال مجازة لا حقيقي بل حتى المشركون وقفت على كلام لهم الذين يشركون مع الله في العبادة - 00:19:49

يدعون غير الله يستغثون بالاموات اذا نوقصوا وحققا قالوا انتم فهمتم خطأه عندما يقول يا سيدى فلان اغثني هذا من مجاز  
الحذف والا هي يا رب سيدى اغثنى انظر كيف - 00:20:15

انه يمكن لكل انسان ان يركب هذا المركب الذلول ويمرر ما يشاء ثم بعد ذلك يدعي اذا نوقص ان هذا مجاز من اثار المجاز التي اثرت  
بعض الناس ولا سيما في - 00:20:39

اهل المنهج الكلامي انه اثر فيهم من جهة ضعف الایمان بالغيب او ظعف الاتباع فعند ادنى شيء يخالف عقولهم تجد انهم يلجأون  
مباشرة الى المجاز اضرب لك مثلا اخرج الشیخان في صحيحهما - 00:21:05

قول النبي صلى الله عليه وسلم وقد اشار الى جبل احد هذا جبل يحبنا ونحبه اهل السنة يعتقدون ان كلام النبي صلى الله عليه وسلم  
حق ويقسمون بالله على ما يقول عليه الصلاة والسلام - 00:21:29

او في ذلك شك احد جبل يحبنا ونحبه ام لا اي والله لان النبي صلى الله عليه وسلم قال ذلك وكوننا نعلم كيفية حبه او لا نعلم هذا لا  
يقدح - 00:21:51

بي ان ما قال النبي صلى الله عليه وسلم حق لكن تجد عند بعض من تأثر بهذا المسلك تجده مباشرة وارجع الى كثير من كتب شروح  
الحديث تجده مباشرة انه يقول هذا استعماله - 00:22:09

مجازا والا فالمراد اهل احد يعني الانصار سبحانه الله وكان النبي صلى الله عليه وسلم عاجزا ان ان يقول الانصار نحبهم ويبحبونه  
اكان يحتاج النبي صلى الله عليه وسلم ان يشير الى الجبل يقول هذا جبل يحبنا ونحبه - 00:22:24

لاجل ان يخبرنا انا نحب الانصار وهم يحبونه وهم بين يديه ومعه آآ ليس القصية كما يقولون بخلاف لفظي هؤلاء يقولون مجاز  
وهؤلاء يقولون اسلوب عربي لا القضية لها اثار - 00:22:46

ولها خلفيات ولها مرتکزات وعلى كل حال سلمنا جدلا ان الخلاف لفظي او لم نسلم ينبغي ان نعلم ان معتقد المسلمين امر عظيم وغال  
على المسلمين وان سد ذرائي الى - 00:23:05

الشرا وسباب الفساد امر اه قد جاءت به الشريعة وهو اصل كبير فيها النبي صلى الله عليه وسلم ينكر على من جاءه ويقول له انت  
نستغث بك ومع ذلك النبي صلى الله عليه وسلم ينكر - 00:23:27

عليهم ويقول انما يستغاث بالله مع وجود اللفظ المحتمل وفي الغالب على هذا الاستعمال انه يراد به الاستعمال الصحيح لانه استغاثة  
بحي قادر ومع ذلك النبي صلى الله عليه وسلم يوجههم - 00:23:51

الى الاستعمال الصحيح هذا هو اللفظ محتمل والنيات صادقات وصالحتات وكيف فيما سوى ذلك سد الذرائع الى الشر اصل اصيل  
ومن اكثر ما اثر في عقائد المسلمين هذا المصطلح الذي - 00:24:09

ادعوا انه مجاز واما كان من اهل السنة من يقول ان الخلاف لفظي؟ اذا لماذا لا يدعون هذا المصطلح بكل ما فيه ويقولون ان العرب  
يتسع كلامهم وكلامهم يفهم من خلال القرآن المرادة - 00:24:33

والحمد لله بما ان الخلافة عندكم لفظي على كل حال المقام يحتاج الى تفصيل او سعد ولعل الله جل وعلا يسر ان نتكلم عن هذا  
الموضوع بما هو ابسط واسع. نعم - 00:24:55

قال رحمه الله ومنهم مسئولا ومنهم استعمل في لغة اخرى وهو المعرب في ناشئة الليل وهي حبشية ومشكاة هندية الاستبرق  
فارسية. قال القاضي الكل عربي هذه مسألة اخرى وهي مسألة - 00:25:11

اه المعرب في القرآن الحق الذي لا شك فيه وعليه النصوص المتکاثرة ان القرآن عربي بلسان عربي مبين انزله الله حكمها عربيا وبالتالي  
بحث العلماء مسألة الالفاظ التي يقال انها اعجمية - 00:25:30

وجاءت في القرآن ونحن نبحث في الالفاظ التي ليست اعلاما اما الاعلام فلا يخالف عاقل بانها تنقل كما هي ليس هذا محل البحث  
انما محلنا محل البحث في الالفاظ سوى الاعلام - 00:26:00

الف القرآن شيء غير عربي ام لا قال رحمه الله ومنه ما استعمل في لغة اخرى وهو المعرض المعرب من الكلام هو الكلام او الالفاظ

التي هي اعجمية ولكن استعملتها العرب - 00:26:21

حتى صارت من لغتها هذا يقال فيه ماذا معرب وضرب المؤلف رحمة الله امثلة كناشئة الليل الناشئة هي القيام بعد النوم القيام بعد النوم قال وهي حبشيّة هذا اللفظ لفظ حبشي - 00:26:43

قال والمشكاة هندية المشكاة قيل فيه اقوال اشهرها انه القوة التي في الجدار يعني الفتحة غير النافذة في الجدار وكانت معروفة الى عهد قريب في اكثر البيوت تجد في الجدار - 00:27:08

يعني فتحة او قوة توضع فيها الاشياء يستفاد منها اه كخزين او كشيء يوضع فيه فهذه هي القوة وهي اجمع للظوه اذا وقع فيها المصباح فانه يعطي نورا اقوى لانه اجمع للنور والظوه - 00:27:33

قال هندية وهذا آآ يبدو انه مرجوح آآ ابن عبد الشكور الهندي في كتابه مسلم الثبوت من كتب اصول الفقه اعتراض على هذا وهو من اهل الهند وقال ان هذا لا يعرف - 00:27:54

في البراهمة في اهل الهند انكروا ان تكون هذه الكلمة هندية والاقرب انها حبشيّة ايضا وهذا ما قاله مجاهد رحمة الله قال مجاهد في مشكاة انها حبشيّة وهذا الذي قرره ايضا ابن قتيبة - 00:28:18

رحمه الله وكثير من اهل العلم وذهب بعضهم الى انها عربية الاصل كالزجاج وعلى كل حال كل لفظ من هذه الالفاظ فان الغالب على هذه الالفاظ انه قد وقع فيها خلاف - 00:28:37

هل هي فعلا ادمية الاصل؟ ام لا قال والاستبرق فارسية الاستبرق قالوا هو الغليظ من الدبياج هذا القماش الغالي المعروف الغليظ منه يسمى استبرق بلسان الفرس قال وقال القاضي الكل عربي - 00:28:55

القاضي ابو يعلى يرجح ان كل هذه الالفاظ وهي كثيرة انها السيوطي في الاتقان الى اكثـر من مئـة لفـظ ويقول انه بـحث فيـها بـحثـا شـديـدا استـمر لـسـنـين حتـى اوـصلـها إـلـى هـذـا العـدـد وـرـتـبـها اـبـجـديـا - 00:29:20

وسـاقـها نـثـرا وـسـاقـها ايـضا نـظـمـا بـنـضـمـ السـبـكـي ثم بـنـضـمـ ابنـ حـجـرـ ثم اـتـمـها هـو إـلـى اـكـثـر مـن مـئـة لـفـظـ والـقـاضـي رـحـمـهـ اللهـ يـقـولـ كلـ هـذـه عـرـبـيـة اـمـا اـنـ يـكـونـ اـصـلـها عـرـبـيـا - 00:29:42

والاعجم اخذوها من العرب او ان يكون هناك توافق في الاصل حصل اشتراك وتوافق نشأت هذه الكلمة في العرب وعند غيرهم ايضا اذا هذان قولان في المسألة والقول الثالث وهو - 00:30:03

الاقرب وهو الذي مال اليه المؤلف رحمة الله انها معربة وبالتالي زال الاشكال لأنها لما استعملتها العرب واصبحت من لغتها اصبحت الفاظا عربية فهمنا هذا يعني لتكون الفاظا من حيث الاصل ماذا - 00:30:26

اعجمية لكن لما استعملتها العرب اصبحت من لغتها وصدق في القرآن انه بلسانه عربي وبالتالي فزال الاشكال بهذه المسألة والله تعالى اعلم ننتقل الى الافعال. نعم قال رحمة الله وما فعله بيانا اما بالقول في قوله صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتمني اصلي او بالفعل

قطع بيد السارق من الكوع - 00:30:54

هو معتبر اتفاقا في حق غيره. طيب مرة بنا ايها الاخوة ان الالفاظ عفوا ان الالفاظ التي فعلها النبي صلى الله عليه وسلم تنقسم الى اربعة اقسام اخذنا الاول وقلنا هو الفعل ماذا - 00:31:23

الجبلـيـ كـوـنـهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـأـكـلـ اوـ يـشـرـبـ اوـ يـقـعـدـ اوـ يـمـشـيـ هذهـ اـفـعـالـ جـبـلـيـةـ وبـالـتـالـيـ فلاـ آآـ قولـ للـتـعـبـدـ فيهاـ يـعـنيـ ليسـ مـحـلاـ لـلـتـعـبـ وـثـانـيـاـ الـافـعـالـ - 00:31:43

الخاصة به صلى الله عليه وسلم وهي باقية على الخصوصية ونأتي الان الى النوع الثالث وهي الافعال التي فعلها النبي صلى الله عليه وسلم بيانا يعني جاء نص مجمل بينه النبي صلى الله عليه وسلم - 00:32:02

بفعله والشيخ هنا استقرض ذكر البيان بقوله وذكر البيان بفعله والبيان بالفعل هو محل الشاهد اما البيان بالقول قال كقوله صلى الله عليه وسلم صلوا كما رأيتمني اصلي هذا بيان للاجمال - 00:32:26

في قول الله جل وعلا واقيموا الصلاة كيف نقيم الصلاة جاء البيان في قوله صلوا كما رأيتمني اصلي التحقيق ان هذا اللفظ ليس

بيانا لانه هل يمكن ان نستفيد من هذا اللفظ فقط - 00:32:49

كيفية صلاة النبي صلى الله عليه وسلم لا اذا هذا الدليل احالة على المبين الصواب ان هذا الدليل احالة على ماذا على المبين والمبين هو فعله صلى الله عليه وسلم وكأن المؤلف - 00:33:08

اشار الى هذا كأنه يريد هذا رحمة الله ولا شك ان فعل النبي صلى الله عليه وسلم جاء بيانا ليه قوله تعالى واقيموا الصلاة ويبقى ان هذه المبينات من افعال النبي صلى الله عليه وسلم - 00:33:26

لها احكام تختلف بحسب حكم الاصل فمتي كان الاصل واجبا كان الفعل المبين واجبا وهكذا ومثل رحمة الله للبيان بالفعل قال كقططع يد السارق من القوع قال النبي عفوا قال الله تعالى والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهم - 00:33:48

ها من اين جاء البيان هنا ما جاء فاقطعوا ايديهم جزاء بما كسب والاكثر على ان اليت تطلق من اطراف الاصابع والى المرفق او الى العضد على خلاف اذا لا ندرى من اين نقطع يد السارق - 00:34:18

فجاء البيان لسنة النبي صلى الله عليه وسلم وهذا الموضوع جاء فيه احاديث عدة عن النبي صلى الله عليه وسلم والاجماع لامة محمد صلى الله عليه وسلم منذ عهده صلى الله عليه وسلم والى اليوم - 00:34:42

ان يد السارق تقطع من اين من الكوع ما هو الكوع وما هو البوع تعرف بعك من كوعك وكرسوعك طيب اليت هنا المرفق ينشأ عنه زندام في طرف اليدين عظمتان اليمين والشمال - 00:35:01

زنдан ونهاية الزندين من جهة الكف عظمتان العظام التي من جهة الابهام هنا هذا الطرف يسمى كوع وهذا الطرف الذي من جهة الخنصر يسمى كل سوء هنا هذا طرف العظام يسمى ايش - 00:35:31

هو بسوء وعظم يلي الابهام كوع هذا وما يلي لخنصر والرسغ والرسغ ما وصت هذا الرسغ على وزن يسر الذي في الوسط بين الكوع والكرسوع يسمى رسول وعظم يلي اباهام رجل ملقب بكوع - 00:35:56

فخذ بالعلم واحذر من الغلط العظمة التي تلي اباهام القدم تسمى ماذا الشاهد ان قطع يد السارق وعظم يلي الابهام كوع وما يلي لخنصر الكرسوع والرسغ ما وسط وعظم يلي اباهام كوع وما يلي - 00:36:18

لخنصر والرسغ ما وسط وعظم يلي اباهام رجل ملقب ببوع فخذ بالعلم واحذر من الغلط الشاهد ان النبي صلى الله عليه وسلم بين بفعله من اين نقطع يد السارق وهي من هذا المفصل مفصل الكف - 00:36:42

هذا على قول اكثرا اهل العلم وبعضهم نازع في ذلك من جهة ان اليت عند الاطلاق يراد بها الكف وبالتالي فالالية مبينة لكن على كل حال المثال لا يعترض ويمثل هذا بامثلة كثيرة - 00:37:06

يعني مثلا آآ قول الله جل وعلا والله على الناس حج البيت بين هذا النبي صلى الله عليه وسلم باقوله وبين هذا ايضا بماذا بافعاله فيما يتعلق بمناسك الحج - 00:37:23

ايضا قول الله جل وعلا ولبطوفوا بالبيت العتيق كيف؟ وكم بين هذا النبي صلى الله عليه وسلم بفعله حيث طاف سبعا شقه الايسر جهة الكعبة هذا بيان فعله للاجمال في قوله تعالى - 00:37:41

ولبطوفوا بالبيت العتيق وامثال هذا من آآ الا أدلة الكثيرة. اذا بيان النبي صلى الله عليه وسلم بفعله ولا شك ان هذا معتبر اتفاقا في حق غيره صلى الله عليه وسلم كما انه معتبر في حقه - 00:38:04

هو ايضا مكلف صلى الله عليه وسلم هذه العبادة كما ان المسلمين مكلفو بذلك نعم قال رحمة الله وما سوى ذلك فالتشريع علم حكمه من الوجوب والاباحة وغيرهما فكذلك اتفاقا. وان لم يعلم فيه روایتان - 00:38:24

احداهما ان حكمه الوجوب في قول ابي حنيفة وبعض روى ابي حنيفة وبعض الشافعية والاخري الندب. دون المنع من الترک قيل الاباحة توقف المعتزلة للتعارض طيب اه قال والوجوب احوط - 00:38:45

نأتي الان الى القسم الرابع قلنا اولا فعلها جبلي. ثانيا فعل قاصد ثالثا بيان لمجمل لا تللان الى القسم الرابع وهو ما خلى مما سبق فعل النبي صلى الله عليه وسلم - 00:39:08

الذى ليس جبليا ولا بيانا ولا خاصة ما حكمه قال رحمة الله وما سوى ذلك فالتشريع. التشريع يعني بينه وبين امته صلى الله عليه وسلم وما سوى ذلك فحكمه انه - 00:39:26

يشترك في حكمه على ما سيأتي في الخلاف بينه صلى الله عليه وسلم وبين امته فان علم حكمه يعني بقرينة الحكم حينئذ يكون واضحا نأخذ بما ظهر لنا من الوجوب - 00:39:48

والاباحة او الندب ايضا لان الندب هو الوسط الذي بين الوجوب والاباحة فعل جاء عنه صلى الله عليه وسلم وليس بيانا ولا خاصا ولا جبليا فانه ادلة الدليل - 00:40:08

على انه واجب قلنا ماذا واجب علينا عليه صلى الله عليه وسلم وان كان القرينة قد دلت على انه مستحب وكذلك وان دلت القرينة على انه مباح فكذلك اذا اذا دلت القرينة على شيء فان هذا الفعل يكون ماذا - 00:40:27

بحسب ما دلت القرينة عليه قال فكذلك اتفاقا يعني فكذلك مشترك الحكم فيه مشترك بينه وبين الامة وبينه وبين الامة قال وان لم يعلم هنا محل الخلاف عندنا فعل عن النبي - 00:40:46

صلى الله عليه وسلم وليس عندنا حاجة او دليل او قرينة تبين ما حكم هذا الفعل هذا موضع خلاف بين اهل العلم واختلفوا فيه كما ذكر المؤلف الى اربعة اقوال - 00:41:12

قال ففيه روایتان يعني عن احمد الاولى ان حكمه الوجوب وهذه عليها اكثر اصحاب احمد اكثر اصحاب احمد على ان الفعل مجرد يدل على الوجوب قال وهذا كقول ابي حنيفة وبعض الشافعية - 00:41:30

وهذا ايضا هو المشهور عن مالك اكثر اصحاب مالك يحكون عنه ان الفعل مجرد يفيد الوجوب متى ما جاءنا عن النبي صلى الله عليه وسلم فعل انا نحكم بأنه واجب. هذا هو القول الاول - 00:41:54

قال والاخري الندب يعني حكم بأن هذا الفعل مجرد يفيد الندب يعني هذا الفعل يصبح ماذا مندوبا يصبح مستحبنا قال لثبوت رجحان الفعلي دون المنع من الترك وهذا عليه كثير من اهل العلم وهي الرواية الثانية عن الامام احمد رحمة الله - 00:42:15

والقول الثالث قال وقيل الاباحة هذا القول ذهب اليه طائفة من اهل العلم كالجصاص الحنفي وحكي عن مالك ان كانت هذه الرواية غير مشهورة عند اصحابه والقول الرابع التوقف قال وتوقف المعتزلة للتعارض - 00:42:44

يعني الامر يحتمل ان يكون خاصا به ويحتمل ان يكون للوجوب ويحتمل ان يكون للاباحة يحتمل ان يكون ندبا ليس عندنا ما آيا يفصل بين هذه الاحتمالات ويرجح جانبها على اخر اذا نقول بماذا - 00:43:08

باتتوقف حتى نجد مرجحا خارجيا وهذا كما ذكر ذهب اليه المعتزلة واحتاره طائفة من العلماء ذهب اليه بعض الشافعية بعض الحنابلة ايضا الخطاب والاقرب والله اعلم ان الفعل مجرد الذي لم يدل دليلا - 00:43:28

على حكمه من خارج انه مندوب اما مندوبا فلعموم الادلة التي تدل على التأسي بالنبي صلى الله عليه وسلم لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة واتبعوه فاتبعوني - 00:43:52

بادلة كثيرة تدل على حد الامة على اتباع النبي صلى الله عليه وسلم فيدور الامر بين ان يكون هذا الامر للوجوب او الندب ثم بعد ذلك نقول الوجوب يقتضي التأسي - 00:44:16

اليس كذلك لانه يقتضي التأسي بالترك وهذا لا يمكن ان يستفاد من فعل مجرد التأسي بفعل مجرد امر لا يستفاد وبالتالي بقي آيا عندنا الندب فيكون هو المستفاد بفعل النبي صلى الله عليه وسلم - 00:44:36

المجرد وامثلة هذا كثيرة يعني كون النبي صلى الله عليه وسلم مثلًا كان يصوم شعبان او اكثره هذا فعل مجرد للنبي صلى الله عليه وسلم ولا يمكن ان يقال ان هذا الفعل - 00:45:01

للوجوب انما هو ماذا للندب للاستحباب قول النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخل المنزل بدأ بالسواك هذا فعل مجرد يستفاد منه ان هذا الامر مستحب لا واجب وامثال هذا - 00:45:24

كثيرة فهذا هو الاقرب بهذه المسألة والله تعالى اعلم يبقى ان هذا الفعل في حقه هو صلى الله عليه وسلم الاقرب والله اعلم انه

واجب من جهة انه يجب عليه البلاغ - 00:45:42

ويجب عليه البيان صلى الله عليه وسلم وهو واجب في حقه لماذا لانه لابد ان يبين واما في حق امته فالاقرب والله اعلم انه الاستحباب ولعل هذا القدر فيه كفاية والله تعالى اعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى الله واصحابه واتباعه باحسان - 00:45:58