رابط المادة على منصة باحث

كتاب اللباس من صحيح البخاري

كتاب اللباس من صحيح البخاري للشيخ ابن عثيمين 64

محمد بن صالح العثيمين

ايه ها؟ يقول الذبح في اليد هل هي مثل هذي؟ هي القدحة ها؟ يكون انفسهم. كي يأتي الانسان خرقة يطويها خرقة ثم يوقف في طرفه نقص في طرفها ثم يدل يده ويضعها عليه. يضع عليها حتى تأكل - 00:00:00

هذه الخرقة كلها وتصل الى يده. ثم يجداها واطيب ما يكون ان ترمد هذه الخرقة على اليد يعني معناها ان تصل وتكون رماد. هذا ما شاء الله يكون آآ نام يكون - 00:00:48

جيد في الرماية وشجاع. على زمن الصبيان اذا ازالها واذا اللي تحتها قد آآ انهرت نهران يحكه بظفره ثم يذر عليه من هذا الرماد وخلاص ويتعذبون يتعذبون تجد الواحد منهم يروح يركض بالسوق لان التحر بالحيل وعلشان يهون عليه الحرارة - 00:01:08

تردد فيقولون الفائدة ان ان يدك تكون راكدة عند الرمي ما ما تتحرك يعني اثبت لها اني اثبت لها على كل حال ما ندري عن هل هذا صحيح ولا ولا لا؟ لكن هذا المشروع عند الصبيان. نعم؟ هذا الاخ اه - 00:01:38

فهد عبد الله يسأل يقول هل تدخل في الوشم؟ كذا او لا تدخل؟ ها هي في الحقيقة كي يوجد تغيير خلق الله ايضا شيء اخر. ايش التزين هو بارك الله فيك هذي يفتخر بها الانسان ولذلك اذا صار اذا صار - 00:01:58

هذا تجربة يفز ايده علشان يشوفون الناس انه انه ما نريده من هالمكاوي هذي ها ولذلك الصغار منهم الصغار منهم يقول نعمل هذا ونخليها قدحة ظفر قدحة ظفر. يعني يجي - 00:02:28

يبدأ يحط بظفره يحك يحك حتى انه يدمي نفسه. المشكلة الصبي. نعم. احسن الله اليك. ازالة شعر الساقين ماذا يجب ان نقوله مغيرات خلق الله؟ اقول يطول ان خلق الله لانها يستثني من هذا يجعله مستثمر. يقول مثل ما بينا وجهه ان الشعر قسمه الشرع في الصلاة - 00:02:58

فلما امر بهذا ونهى عن هذا وسكت عن هذا علم ان هذا ليس مأمور به ولا منهي عنه لان لان صار له حكم خاص. نعم. لا شك ان فيه. فيك يعني - 00:03:28

تقول لان الشارع جعل للشعر حكما خاص. ولذلك ما هي شيء مأمور بازالته؟ اللهم الا االلفة وختام ولا ما هنا شيء غير الشعر مما تحله الحياة شيء مأمور بازالته. نعم. ثلاثة. ثلاثة. طيب - 00:03:48

الحديث هو ما ذكر من ترجمة في روايات ثانية باب دم النساء المتفلجات اللاتي لم يخلقوا الله فيهن فلجا. بل تعاطين احداثه بالحسن اي لاجل الحسن والفلك والفلج تفريق ما بين الثنايا والرباعيات بالمبرد في المبرد ونحوه. وقد تفعله كبيرة توهم انها صغيرة - 00:04:08

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ولابي ذر وقال عبد وقال عبد الله لعن الله النساء الواشمات جمع من الوشم بالشين المعجمة وهو ان تغرس ابرة او نحوها في البدن حتى يسيل الدم ثم يحشى بالكحل او النور - 00:04:38

سيخظر والمستوشمات بكسر الشين المعجمة. جمع مستوشمة وهي التي تطلب ان يفعل بها ذلك. وهو حرام على الفاعلة والمفعول والمفعول بها بدلالة اللعن عليه والموضع الذي بشم يصير نجسا انحباس الدم فيه. فان امكن ازالته - 00:04:58

لعلاج وجبت وان لم تمكث وان لم تمكن الا بالجرح فان خاف منه التلف او فوات عضو او منفعة او شيئا فاحشا في عظو في عضو ظاهر لم تجب وتكفي التوبة في سقوط الاثم. وان لم يكفي شيئا من ذلك لزمه ازالته وعصى بتأخير - 00:05:18

لم يخف وان لم يخف شيئا من ذلك لزمه ازالته وعصى بتأخيره. والمتنمصات بظم الميم وفتح الفوقية والنون وتشديد الميم

المكسورة وفتح الصاد المهملة وبعد الف فوقية جمع متنمصة وهي التي تنتف الشعر من وجهها - 00:05:38
والمتفلجات جمع متفلجة التي تتكلف ان تفرق بين سن بين سنها من الثنايا والرباعيات للحسن اللام للتعليم والتنازع فيه بين الافعال المذكورة والاظهر تعلقه بالاخير ومفهومه ان المفعول بطلب هو الحرام فلو احتيج اليه لعلاج او اظهره تعلقه بالاخير ايوه ومفهومه ان - 00:05:58
لطلب ان المفعول لطلب الحسن هو الحرام. فلو احتيج اليه لعلاج او عيب في السن ونحوه فلا والتعليل للعن والتعليل للعن وقوله المغيرات بكسر التحتية المشددة والغير المعجمة خلق الله - 00:06:28
الله تعالى صفة لازمة لمن فعل الثلاثة المذكورة. وهو كالتعليم لوجوب اللعن المستدل به على الحرمة. وفي باب وفي باب المتنمصات الاتي بعد باب ان شاء الله تعالى. فقالت ام يعقوب ما هذا؟ فقال عبد الله ما لي لا العن من لعن النبي صلى الله من لعن - 00:06:48
النبي صلى الله عليه وسلم ما استفهامية واستبعد قول الخرماني او نافية وهو ملعون في كتاب الله عز وجل يكفي بيجي اخواننا ثلاثة. نعم. باب وصف الشعر. حدثنا وسط الشعر نعم ان باب الوصل في الشعر يمكن - 00:07:08
صحيح مع انه ما اشير اليها. نعم. ايش؟ يعني بالتعريف الوصل كتاب غسل الشعر فهذا كله هذا معنى واحد باب وصف الشعر حدثنا اسماعيل قال حدثنا مالك عن عن ابن شهاب عن حميد ابن عبدالرحمن ابن عوف انه سمع معاوية ابن ابي سفيان عام - 00:07:38
عام حج وهو عام حج وهو على المنبر. وهو يقول وتناول قصة من شعر كانت بيد حرس اين علماؤكم؟ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن مثل هذه ويقول انما هلك - 00:08:08
بنو اسرائيل حين اتخذتها حين اتخذ هذه نساؤهم. وقال ابن ابي شيبة حدثنا يونس ابن محمد قال حدثنا عن زيد ابن اسلم عن عطاء ابن يسار عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن الله الواصلة - 00:08:28
والمستوصلة والواشمة والمستوشمة. حدثنا ادم قال حدثنا شعبة. عن عمرو ابن عن عمرو ابن قال سمعت الحسن ابن مسلم ابن ابن ينام يحدث عن صفية بنت شيبة عن عن عائشة - 00:08:48
الله عنها ان جارية من الانصار تزوجت وانها مرضت فتمعط شعرها فاراد ان يصلوها فسألوا النبي صلى الله عليه وسلم فقال لعن الله الواصلة والمستوصلة. تابعه عن اذان ابن صالح عن الحسن عن صفية عن عائشة. حدثنا احمد ابن المقداد. قال حدثنا فضيل بن سليمان - 00:09:08
قال حدثنا منصور ابن عبد الرحمن قال حدث قال حدثتني امي عن اسماء بنت ابي بكر رضي الله عنه ان امرأة جاءت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اني اني انكحت ابنتي ثم - 00:09:38
واصابها شكوى فتمرق رأسها وزوجها نسخة تمزق فتمزق رأسها وزوجها يستحثني بها. افأصل رأسها؟ فسب رسول الله صلى الله عليه وسلم الواصلة والمستوصلة. حدثنا ادم قال حدثنا شعبة عن هشام ابن عروة عن امرأة عن امرأته - 00:09:58
فاطمة عن امرأته فاطمة عن اسماء بنت ابي بكر. قالت لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الواصلة والمستوصلة حدثني محمد ابن مقاتل قال اخبرنا عبد الله قال اخبرنا عبيد الله عن نافع عن عن ابن عمر رضي الله عنهما ان - 00:10:28
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعن الله الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة قال نافع وشم في اللثة. قال نعم. اللثة. نعم. حدثنا ادم قال حدثنا شعبة قال حدثنا عمرو بن مرة قال سمعت سعيد بن المسيب قال قدم معاوية قدم معاوية المدينة اخره - 00:10:48
اخر قدمه اخر قدمة قدمها فخطبنا فاخرج كبة من شعر قال وكنت ارى احدا يفعل هذا غير اليهود. ان النبي صلى الله عليه وسلم سماهم الزور. سماه ان النبي صلى الله عليه وسلم سماه الزور يعني الواصلة في الشعر. بسم الله الرحمن الرحيم. هذه الواصلة - 00:11:18
باب الوصل في الشعر يعني وصل المرأة شعرها بشعر وذكر فيه الاحاديث رحمه الله وكلها دالة على لان الوصل من كبائر الذنوب ولكن هل يشترط ان يكون الوصل بشعر؟ او هو عام - 00:11:48

فقد صح في صحيح مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال نهى ان تصل او زجر ان تصل المرأة بشعرها شيئا يكره شيئا عام يشمل الشهر وغيره هذا الاخير الذي سماه النبي صلى الله عليه وسلم زورا يدل على ان المراد وصف الشعر او ما كان - 00:12:08
كان مثل الشعب بحيث يوهم ان رأس المرأة طويل. لانها هذا هو الذي يكون بين الزور ما لو وصلته بشيء بين يعرف انه ليس بشعر فهذا لا لا يكون زورا ويعرف انه ليس من الرأس. وهذا هو الذي مشى عليه - 00:12:38
رحمهم الله فقالوا ان الوصل المحرم ما كان بالشعر لانه اذا رؤية المرأة يظن ان رأسها جيد وطويل. وعليه في الشعر الصناعي مثله. اذا وصلت في الشعر الصناعي ونبدأ بالحديث الاول قوله عام الحج عام حج - 00:12:58
فتحة عام هل هي فتحة بناء؟ او فتحة اعراب؟ الجواب فتحة بناء اظهر بنا لان لان مثل هذا اذا اوذيت الى مبني فان الافصح بناؤه. ومنه حديث رجع من ذنوبه كيوم ولدته امه - 00:13:28
ولا يقال كيوم ولدته امه. طيب وفي ايضا في الحديث حديث معاوية رضي الله عنه دليل على ان الخلفاء في صدر الاسلام هم الذين يتولون الخطابة وتوجيه الناس. ليكونوا ائمة في الامامة الكبرى والامامة الصغرى. وفيه ايضا مسؤولية العلماء - 00:13:58
لان معاوية رضي الله عنه قال اين علماؤكم؟ اين علماؤكم؟ لان العلماء هم المسئولون عن توجيه الامة وعلى العالم ان نوجه الامة ويبلغها شرع الله وليس عليها يهتدي الناس كما قال الله تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم سيد الدعاة وامامهم. قال له ليس عليك هداهم - 00:14:28
ولكن الله يهدي من يشاء. وكون الانسان يتخاذل ويقول وان قلت فان الناس لا يسمعون لا شك ان هذا من الشيطان. عليك ان تقوم. عليك ان تبين. وليكن في الف رجل منهم تسع مئة وتسعة وتسعون يعلمون وواحد لا يعلم فكفى - 00:14:58
كفرنا قال النبي صلى الله عليه وسلم لان يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم. ولا تحقرن شيئا رب كلمة تنفع وان كان الناس عندهم عصيان وتمرد وعدم الاستجابة - 00:15:28
لكن ربما مع الكثرة مع كثرة دعوة والترغيب والترهيب ينفع الله عز وجل المهم ان قال معاوية الخليفة رضي الله عنه عن العلماء يدل على ان العلماء مسؤولون عن العامة - 00:15:48
ويدل على ان مخالفة العامة قد تكون بتقصير ايش؟ من العلماء حيث لم يبلغوا ولم يبينوا للناس وفيه ايضا دليل على ان الامة تهلك اذا كان ليس لها هم الا ان تجعل نسائها كالصور - 00:16:08
ولهذا قال انما هلكوا من اسرائيل حين حين اتخذ هذه نساؤهم وصار ليس للناس هم الا التمتع بصور النساء. كما هو الوقت كما هو الامر في في زمننا هذا اصبح الناس الان يريدون ان تكون المرأة الصورة. كصورة البلاستيك. ولهذا - 00:16:38
واحدثوا لهم من الزناة ما لم يكن معروفا. زينات تكون اجور باهظة مثل ما يسمى بالكفر اظن او الكونفوري ها او الكوافير. نعم اسم غفس هذي الكوافير اللي هم يقولون كانت المرأة تنتشر بعشرة ريالات الان تنتشر بكم - 00:17:08
ها؟ لا لا قالوا كثير. يعني حسب حسب الحالة. المهم ما اظنها تنقص مئة ريال والمسألة في ليلة واحدة ثم تزول نعم؟ ايه بثلاثة الاف اربعة الاف او بالفين المهم - 00:17:38
يعني لماذا؟ وحدثني سفه وحدثني من اتق به قال تجي المرأة الكفارية هذي ثم تحوم على كل شعرة في جسدها. وتلقطها. نعم. حلاوة المرأة على على جلد ويتبعها كل شعرة علشان تظهر المرأة بلاستيك ما فيها شعر ولا شي - 00:17:58
مسائل يعني مع الاسف الشديد انها اصبحت هي الشغل الشاغل لكثير من الناس. وقد قال النبي عليه الصلاة والسلام وانما كانت فتنة بني اسرائيل في النساء. وهذا هو الذي حل الان بامة محمد عليه الصلاة والسلام. صار اكبر - 00:18:28
النسا وش زينت؟ وشلون صورته؟ وما اشبه ذلك - 00:18:48