

كتاب "فتوح مصر وأخبارها" | قصة الخلافة الراشدة [78]

راغب السرجاني

بسم الله الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله. مع الحلقة السابعة والثمانين من قصة الخلافة الراشدة وهي الحلقة السادسة في قصة مصر او قصة فتح مصر والحلقة الماضية احنا اتكلمنا على كيف نكتب التاريخ وطبعاً اسقطنا الكلام ده على مصر وان شاء الله النهاردة يعني نسقطه بشكل اوضح - 00:00:00

واكبر على قصة فتح مصر. قبل ما نتكلم في حلقة النهاردة والكلام على افضل مصادر او اهم مصادر اتكلمت على في مصر نجاوب على بعض الاسئلة السريعة الخاصة بالحلقة الماضية. بعض الاخوة كان بيسأل على موضوع السندين الضعيف في الروايات التاريخية -

00:00:21

آآ يعني كيف نوفق بين هذه الكلمة او هذا المنهج في تناول التاريخ الاسلامي ومنهج اللي قلناه في اول الحلقات خالص لو تفتقروا في الخلافة الراشدة قلنا ان من انا نأخذ من قصة الخلافة الراشدة اه دين لان الرسول عليه الصلوة والسلام يقول في الحديث الشريف عليكم - 00:00:41

وستتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي عضواً عليها بالنواجد. واستخلصنا من كده ساعتها ان سنة الخلفاء الراشدين هي جزء من الدين وان ما اقره الخلفاء الراشدون في حياتهم آآ هو بعلم الله عز وجل جزء من آآ - 00:01:01
الدين الاسلامي او تطبيقات الدين الاسلامي اللي ممكن يكون بعضها ما حصلشي في زمن الرسول عليه الصلوة والسلام زي حروب الردة زي فتوح الاسلامية زي الفتنة الكبرى. يعني احداً من هنا اتجدد في حياة الخلفاء الراشدين واقروا فيها اموراً معينة وبالتالي نأخذ ديننا ونتبع سنة هؤلاء فيما فعلوه - 00:01:21

او اختياروه من اراء او قرارات في حياتهم. ازاي بقى اوفق ما بين هذا الاخذ للدين عن طريق الخلفاء الراشدين وفي نفس الوقت اقول ان في بعض الروايات عن قصة الخلافة الراشدة او قصة الخلفاء الراشدين جاءت من روايات ضعيفة - 00:01:41
انا بقول ان انا بفرق بين حاجتين الحاجات اللي في قصة الخلفاء الراشدين التي يؤخذ منها الدين ادي الحاجات لابد ان تكون وبسند صحيح ونحكم عليها بنفس المعايير التي نحكم بها على الحديث النبوى. عمر ابن الخطاب خذ قرار معين في مسألة فقهية من المسائل لابد - 00:02:00

نكون سند هذا هذه الرواية صحيح. لكن الامور التاريخية اللي احنا ما بنستخلصش منها قاعدة دينية شرعية. لكن بناخذ منها آآ فهم لحركة تاريخ فهم لحركة الفتح. بناخذ منها معلومة بتفسر لنا قصة مش واضحة المعالم. تتضح معالمها بهذه - 00:02:22
رواية ضعيفة السندين. الحاجات ديت ما بحدش منها ديني لكن باخذ منها فهم للقصة بشكل عام هذه هي التي نعتمد فيها او نقبل فيها زات صفة ضعيفة ليست على صفة النقل في الحديث النبوى. لكن الدين والتشريعات والقوانين الشرعية - 00:02:48

هي الفقه هذا كله يحتاج الى سند صحيح ومع ذلك اقول لك آآ قبول الرواية الضعيفة احياناً حتى في الفقه يقبل تخيل يعني احياناً الفقهاء يقبلوا بالحديث ضعيف السندين في قاعدة فقهية من القواعد - 00:03:08

بشرط ان ما يكونش هزا الحديث ضعيف السندين متعارض مع حديث صحيح لكن افرض في الباب ده باب من ابواب الفقه ما فيش فيه احاديس صحيحة موجودة وردت. وعندى حديث ضعيف. العلماء بيقولوا والله الحديث ضعيف هنا في هزا الموطن افضل - 00:03:31

من رأي الناس افضل من رأي العلماء اللي مجتهدين بدون ما يكون معهم حديث ضعيف. فحتى في ابواب الفقه العلماء احياناً

بيستندوا الى الحديث الضعيف. واحيانا بياخد حديث ضعيف وحديث ضعيف اخر وحديث ضعيف ثالث. ويقول لك ان دولت

شواهد لبعضيهم - 00:03:47

وبعضهم بعضا وده اللي بنعمله في الرواية التاريخية. ان انا باقبل بالرواية التاريخية ضعيفة السند. لاننا زي ما قلنا قبل كده مش

هنعرف نقص قصة من قصص اذا انزلنا قواعد - 00:04:07

رواية الحديث النبوى على رواية الرواية التاريخية مستحيل. لان الناس اللي كتبت كتب التاريخ كتبتها متاخر جدا. والرواية اللي رووا

قصص كان عددهم في البداية قليل ولم يتخصصوا في هذا المجال الا في القرن الثاني الهجري. وكمان الثالث الهجري فكان مرت

سنوات طويلة - 00:04:20

قبل الحديث فوجود سند متصل من اول القصة الى اخرها في الروايات التاريخية صعب جدا جدا فبقول ان هو العلماء اذا كانوا

بيأخذوا بالاحاديس الضعيفة في جانب الفقه اذا لم يتتوفر في الباب نفس الاحاديس واذا كان هناك شواهد - 00:04:40

هل من احاديس ضعيفة بعضها فاحد الرواية ويستفيد بها في الفقه يعني في التشريعي في الحال والحرام

يعني في امور في غاية الالهمية مية بالنسبة لدينا فمن المنطقي والمقبول ان انا اخذ بهذا السند الضعيف نسبيا في الروايات التاريخية

مع مع - 00:04:58

اللي قلناها في الحلقة الماضية وارجعوا لها عشان تعرفوا ايه ضوابط الاخذ بالرواية ضعيفة السند يبقى ده بالنسبة قصتنا. خلي بالكم

فتح مصر بالزات رواياته الصحيحة اقل بكثير من روايات - 00:05:18

فتح الشام وفتح العراق ليه الكلام ده ؟ اشمعنى مصر روايات فيها اقل من روايات فتح الشام وفتح العراق. باقول لان العراق والشام

اجر اليهم في بداية الدعوة الاسلامية عدد كبير جدا من الصحابة. لان العراق والشام كان ترتيبهم الزمني قبل مصر. فتح العراق وفتح

الشام - 00:05:36

كان ترتيبه الزمني قبل مصر فمعظم الصحابة خرجوا في الفتوح اللي خرج في العراق واللي خرج في الشام. وبعد ما خرجوا في

الفتوح وتمت الفتوح استوطنوا في هذه البلاد وكثير عدد المسلمين في هذه البلاد اكتر من مصر في هذه المرحلة التاريخية. وبالتالي

وجود هؤلاء الصحابة في هذه - 00:05:58

البلاد جعل هناك ما يسمى بمجالس العلم وتوريث العلم ظهر الطبقة كبيرة جدا من التابعين. التابعي هو الذي رأى صحابي. الصحابي

هو الذي رأى الرسول عليه الصلاة والسلام او اجتمع به وامن في عهده وظل على هذا الایمان لم يرتد. ده الصحابي. لكن التابعي

التابعى هو من رأى صحابي. وتابعى التابعى - 00:06:20

هو من رأى تابعى الذي رأى الذين رأوا الصحابة طبقة التابعين دولت موجودين كثير جدا جدا في العراق وفي الشام نتيجة

كثرة الصحابة ومجالس العلم التي عقدت في هذه البلاد وبالتالي ورث الصحابة علومهم الى هؤلاء التابعين. والتابعون هؤلاء -

00:06:40

علومهم عن طريق برضه مجالس العلم المنتشرة بكثرة في العراق والشام الى تابع التابعين العلم ده كان بيشمل السنة النبوية

الاحاديث النبوية بيشمل القرآن الكريم وتفسيرات القرآن الكريم وبيشمل كذلك الاحاديس التاريخية - 00:07:02

لم تجد احد احاديس تاريخية كثيرة جدا حكاها انس ابن مالك. رضي الله عنه. او حكاها عبدالله بن عباس او حكاها آآ عبدالله بن عمر.

الصحابة اللي عمروا وعاشاوا فترة طويلة وكان لهم مجالس علم كبيرة. ونقلها عنهم التابعون. ونقل التابعون هذه المعلومات او هذه

القصص - 00:07:24

اله تابعى التابعين وهكذا. فصارت السلسلة متصلة السند في كثير من القصص التاريخي الموجود في الشام وفي العراق. مصر ما

كانش فيها الكلام ده. مصر عدد الصحابة اللي زهبو لها - 00:07:44

مهما آآ يعني آآ استقصينا الامر ببرضو محدود. يعني احنا قلنا تلتلمية وشوية من الصحابة الذين قدموا الى مصر. ومش كل هؤلاء

التلميمية وشوية من اصحاب مجالس العلم الكبرى المشهورة جائز فيه عبدالله بن عمرو بن العاص في عدد محدودة معظم الناس -

وداخلين في الفتوح او معزم الناس جم في الفتح ورجعوا تاني زي الزبير ابن العوام زي عبادة ابن الصامت ما عاشوش عيشة كاملة في مصر فيها كما حدس في آآ العراق والشام وبالتالي مجالس العلم التي اقيمت في مصر كانت متأخرة ما شفناش هز المجالس باحجام كبيرة عدد - 00:08:17

كثير من التابعين يحضر وقف الا في العصور المتأخرة من القرن الاول الهجري. فكان عدی عدد كبير من السنين على احداث الفتح الاسلامي وبالتالي الناس بتروي سماع عن بعض الروايات اللي ما قالوش غير ما سمعوها من مين - 00:08:37

فصار السند ضعيف لكن القصة منتشرة في مصر اهل مصر كلهم بيتكلموا عنها والعلماء والناس اللي عايشين في مصر بيتكلموا عنها ونقلوا هذا الكلام للجيل اللي وراه النقل للجيل اللي وراه ثم - 00:08:57

جاءت مجالس العلم وجاءت تابع التابعين بقى بداية من القرن الثاني الهجري خدوا المعلومات دي كلها احنا مش عارفين خدوها من مين سقات ولا غير سقات اللي اتكلموا في هزا الموضوع - 00:09:11

وحکوها بعد كده للناس اللي كتبت الكتب ديت. فعشان كده من ناحية الرواية الفقهية او الشرعية سند ضعيف. لكن القصة غالبا حصلت بهذه الصورة. بنادق الروايات المختلفة برضو لان ممكن يكون واحد سمع من مجلس علم معين واحد سمع من مجلس علمي ثاني او ثالث او رابع بنجتمع ده مع ده ازا توافق الروايات - 00:09:24

غالبا بتكون القصة صحيحة. ازا اختلفت الروايات بتكون القصة فيها شك وفي كل الاحوال احنا بنحكي الموضوع على سبيل الاحتمال. يعني بقول غالب الامر حصل كذا ما نقولش على وجه اليقين. ان كان في شيء - 00:09:48

يتعارض مع احاديس صحيحة او مع روایات صحيحة او مع عدالة الصحابة رضي الله عنهم وارضاهم او مع امور تطعن في احد الناس دون دليل قوي او دون لديه حقيقي احنا لا نقبل بهذه الروايات لان انا ساعتها اقدم السلام. سلامة الصاحبي سلامة العرض هذا

- 00:10:02

الصحابي او التابعي او الفاتح لهذه البلاد نقدمها الا اذا كان عندي دليل قوي صحيح بيقول عكس كده فيبضطر ان انا يعني نقول الموضوع ونفسر سببه ايه او سبب القصة ايه؟ ده ده بشكل عام بالنسبة لبعض التعليقات والاستفسارات الخاصة - 00:10:22
بالحلقة الماضية. انا عارف ان الموضوع صعب لكن هو مهم وما فيش مانع انك انت تسمع الحلقة مرة واتنين وتلاتة هو ما فيش مانع ان انت تأخذ منها اشياء تفكيرها واشياء تنساها زي حلقة النهاردة انا هقول لك على بعض الاشيء معينة كده نقف عليها افتكر ديت ديت دي مهمة - 00:10:42

انك انت تحفظها لانها عالمة مهمة من علامات التاريخ بس بقية الاشيء ممكن بيقووا خدت الفكرة العامة ومش مهم تأخذ التفصيات لأن الكلام ده ممكن يكون للمتخصصين الاهم من من عموم الناس لكن انا بقول الكلام ده لعموم الناس او عموم المشاهدين والمشاهدات عشان يطمئن الى القصة اللي احنا بنحكيها احنا مش بنحكي - 00:11:02

مجرد قصص قريناها في كتب مختلفة. احنا بنحقق الرواية عشان اصل في النهاية الى ان هذا هذه القصة غالبا الامر حصلت بهذه الصورة تكون انا مطمئن الى الرواية التاريخية وخاصة ازا كان في تعارض ما بين الروايات فيبيهمنا انا نرجح الرواية التي يبدو -

00:11:22

عليها انها افضل من ناحية السند واقرب الى التصديق العقل النهاردة بنتكلم على اهم كتاب تتكلم على فتح مصر في كتب كثيرة اتكلمت على هزا الموضوع لكن في كتاب معين كل من كتب عن مصر واعني هزه الكلمة كل ديت حطها بين قوسين مش اعلى - 00:11:44

كل من كتب عن مصر لازم يرجع لهذا الكتاب بشكل اواخر يا اما يرجع اليه بكثافة ياخد القصة كلها منه يا اما يرجع له احيانا لكن لا غنى لهذا الكتاب ابدا عمن كتب عن فتح مصر. هذا الكتاب هو كتاب فتوح مصر واخبارها. اسم - 00:12:08
باب فتوح مصر واخبارها والكتاب لعبدالرحمن بن عبدالله بن عبد الحكم. مشهور باسم ابن الحكم عبد الرحمن بن عبدالله بن عبد الحكم

د ه كتب كتاب آآ فتوح مصر آآ واحبته هذا الكتاب آآ هو - 00:12:28

عمدة في الحديث عن فتح مصر اهم كتاب هو الكتاب مش كبير قوي لكن ميزة الكتاب ده ان هو اه زاكر في السند بتاع الروايات
بتاعته كلها. يعني كل رواية يجيبيها كل قصة نادرا ما يقول القصة من - 00:12:50

سماعه كده وخلاصه لا يقول لك انا عن فلان عن فلان. اه السند بتاعه في الآخر ما بيوصلش لزمن القصة. بيوصل فقط لائل
القرن الثاني الهجري الجايز احيانا لآخر القرن الاول الهجري. احيانا يصل لزمن القصة نفسها. لزمن الحدس بس ده - 00:13:09
قليل لكن في المجمل الكتاب بيعتني آآ بالسند. كمان ده اول كتاب يكتب في المرحلة التاريخية هو ابن عبدالحكم اه توفى سنة متين
سبعة وخمسين هجرية. في القرن الثالث الهجري - 00:13:29

وده اول واحد يكتب بشكل متخصص عن مصر ومن اوائل من كتب في التاريخ يعني كتب التاريخ اللي قبله قليلة في العالم في
العالم الاسلامي بشكل عام يعني لكن عن مصر هو اول واحد كتب عن تاريخ مصر وهو زي ما قلنا مات سنة متين سبعة وخمسين
هجرية فمعنى كده ان هو كان فترة العلم بتاعته - 00:13:48

النصف الاول من القرن الثالث الهجري. هو اتولد سنة مية سبعة وثمانين من الهجرة. مية سبعة وثمانين. اخر القرن الثاني الهجري اتولد
عبدالرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم احفزوا الاسم ده. ابن عبد الحكم، مشهور جدا جدا تكتبه اه يعني في في البحوث - 00:14:10
بتاعتك هيطلع لك طبعا الكتاب العظيم بتاعه. والحمد لله الكتاب محفوظ يعني الكتاب مش من الكتب التي فقدت. زي كتب كثيرة
جدا في التراث الاسلامي فقدت ده ده الحمد لله النسخ الاصلية بتاعته محفوظة - 00:14:30

ابن عبد الحكم من اسرة من اسر العلم. يعني ابوه عبد الله ابن عبد الحكم ابوه كان فقيه كبير ومن اعلام المالكية من اصحاب الامام
مالك. آآ رحمه الله يعني علم من وتولى قضاء مصر. اللي هو عبدالله ابن - 00:14:46

عبد الحكم وعبد الله بن عبد الحكم هذا القاضي ابو الرجال مؤلف الكتاب بتاعنا له اربعة اولاد له عبدالرحمن هذا المؤلف وليه كمان آآ¹
غير عبدالرحمن عبد الحكم وله سعيد او سعد على اختلاف في الروايات وليه محمد - 00:15:06

عبد الرحمن وعبد الحكم وسعيد ومحمد. الاربعة من الفقهاء العلماء يعني الاربعة ما شاء الله كانوا والاربعة مالكية طبعا وكانوا من كبار
علماء آآ مصر. عبدالله ابن عبد الحكم هذا كان مفتى الديار المصرية ايضا - 00:15:27

اللي هو الاب بالنسبة للابن اللي هو مؤلف كتابنا آآ يقول عنها ابو زرعة الرازي وطبعا من كبار علماء الجرح والتعديل بيقول رجل صالح
احمل افضل المسلمين يبقى مؤلف الكتاب نفسه راجل عظيم جدا. راجل اه يعني دينيا شرعا علميا من الناس الافضل المشهود لها -
00:15:48

وبالتالي الروايات التي نقلها بنوع بدون اي نوع من التعصب. عشان في ناس بتقول مسلا تفتكر عشان هو مصرى فيكتب في
فضاء المصري او بيكتب في اشياء تحسن من فتح مصر. احنا الحمد لله الرجال نفسه المؤلف - 00:16:14

راجل ما عندوش نوع من الهوى الرجال علماء المسلمين الكبار علماء الجرح والتعديل كلهم مدحوا في هذا الرجل والحقيقة بلا
استثناء يعني ما عندناش نوع من من الجرح او تضعيف لعبد الرحمن بن عبدالله بن - 00:16:34

الحكم مؤلف الكتاب بتختلف الكلمات الثناء. يعني زي ما قلنا ابو زرعة بيقول رجل صالح من افضل المسلمين. ابن ابي حاتم من كبار
اعلام الجرح والتعديل بيقول هو صدوق. وحتى بيقول عنه انهم من الابدال. الابدال دي قصة يعني كبيرة فيها خلاف بين العلماء -
00:16:54

لكن يعني الخلاصة ان رأى ابن ابي حاتم ان هذا من الابدال يعني ايه من الابدال؟ يعني من الناس الذين يحفظ الله عز وجل بهم الدين
في بلد فاذا مات رجل ابدل الله عز وجل مكانه رجلا اخر يحفظ الدين في هذا البلد. وان هؤلاء الابدان معروفون باعيائهم يعني -
00:17:14

يرى ابن ابي حاتم ان هذا الرجل صاحب قصتنا او مؤلف الكتاب عبدالرحمن بن عبدالله بن عبد الحكم من الذين يحفظ الله عز وجل
بهم الدين في مصر. في زمنه الدارةقطنين برضه من كبار علماء الحديث ومن كبار علماء الجرح والتعديل يقول عن عبد الحكم

ان وسعد ومحمد الاربعة اخوات كلهم بنى عبد الله بن عبد الحكم كلهم ثقات. كلهم ثقات الاربعة ما شاء الله من كبار العلماء اه وهو اصلا عبد الرحمن اصلا اللي هو مؤلف الكتاب عبد الرحمن من روایة الحديث. الحديث النبوی وده كان - 00:17:59

معلومة جميلة جدا. يعني هو فاهم موضوع الحديث وفهم النقل بتاع الحديث وممن نقل عنه في الحديث النسائي. يعني لو تنطق تخش في سنن النسائي هتلاقى من روایة النسائي عبد الرحمن - 00:18:23

ابن عبدالله ابن عبد الحكم وابو حاتم الرازى ايضا آآ نقل عنه الحديث. فمعنى كده ان هو عنده خلفية واضحة علمية شرعية عن طريقة نقل الحديث ونقل عشان كده الكتاب بتاعه جاء مسندا. لانه عارف اهمية السندي في روایة الحديث النبوی. فنقل هذا -

00:18:37

العلم الذي تعلمه بخصوص الحديث النبوی الى كتاب التاريخ الاسلامي فجزاه الله خيرا كل الناس اللي جم اللي جم بعد كده في التاريخ وكتبوا عن طريق مصر نقلوا عن عن عبدالله بن عبد الرحمن بن عبدالله بن عبد الحكم - 00:18:57

كل الناس يعني وبالزات لما ترجع لناس بقى تخصصت في الموضوع يعني مسلا واحد زي السيوطي رحمة الله من كبار العلماء السيوطي طبعا من علماء مصر الكبار يعني من علماء القرن آآ التاسع الهجري والعشر الهجري. هو السيوطي مات تسعينية وحداشر هجريا. فخد يعني جزء من - 00:19:15

القرن التاسع الهجري واوائل القرن العشر الهجري. وكتب كتب كتير عن مصر ومن أشهر كتبه عن مصر حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة هزا الكتاب حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة. الجزء الخاص بفتح مصر معظمه منقول من كتاب ابن عبدالله. فالسيوطى وهو - 00:19:37

عالم مصرى عاش مصر وعاش وعارف الاجواء المصرية والعلماء المصريين وعنه كان عنده المخطوطات والكتب اللي كتبها منها فقدوا كتير ما زال موجود بعد كل ده عرف ان افضل حاجة تتكلم عن فتح مصر هو كتاب ابن عبد الرحمن. فمعزum لو انت رجعت كتاب حسن المحاضرة هو كتاب موجود طبعا ومطبوع - 00:19:57

ترجع لكتاب حسن المحاضرة وكتاب قيم هتلاقى ان الجزء الخاص بفتح مصر كله تقريبا لو انت فاتح الكتابين كتاب فتوح مصر لعقل الابن عبدالله وكتاب حسني المحاضرة هتلاقى الكتاب يكاد يكون فيه نوع من التطابق بين الكتابين. طبعا السيوطي هو اللي ناقل عن ابن عبدالله - 00:20:18

برضو اللي يعرف المقرizi يعني أشهر العلماء والكتاب والمؤرخين الذين كتبوا في تاريخ مصر له كتب كتيرة جدا في تاريخ مصر معظم كتبه ما ذكر فيها عن فتح مصر مأخوذه من كتاب ابن عبد الرحمن. ليه مسلا كتاب آآ خطط المقرizi. اللي هو - 00:20:38

المواعظ والاعتبار يعني آآ ما نقول جزء كبير منه عن كتاب ابن عبد الحكم له كتاب اسمه تاريخ مدينة الفسطاط. لكتاب طلوك لمعرفة دول الملوك لكتاب البيان والاعراب كتاب التعاطي الحنفاء باخبار الائمة الفاطميين الخلفاء. الكتب دي كلها فيها - 00:20:58

اجزاء عن فتح مصر كل ما جاء عن فتح مصر في كتاب مقرizi نقله من كتاب ابن عبد الرحمن فبرضه ده توثيق واعتماد من مقرizi العالمة العلام الكبير جدا احد علامات الرواية التاريخية والتاريخ بشكل عام. آآ - 00:21:18

اه بيعتمد هذا الكتاب كتاب ابن عبد الحكم اه رحمة الله. ياقوت الحموي في معجم البلدان لما كتب الكتاب اه بتاع او اه كتاب جغرافي بيتكلم على جغرافية العالم احتاج ان هو يتكلم على الفتوح فيها كل ما جاء برضه بفتح مصر في الياقوت الحموي -

00:21:38

قام مازن البلدان هتلاقيه راجع فيه لكتاب ابن عبد الرحمن فتوح مصر واخباره طيب لما نجيب الكتاب ده ونحلله انا جبت الكتاب الحقيقة وعملت فيه بحس كبير قوي ولعل البحث ده يحتاج يطلع بقى في كتاب - 00:21:58

تاني لوحده. بس انا بدكم يعني ايه ملخص كده لكتاب ده. انا جمعت جبت الكتاب وجمعت آآ الرواية الذين جاءوا في هذا الكتاب الذين نقلوا لابن عبد الرحمن. يعني ابن عبد الرحمن نفسه سمع من مين؟ هو قايل قايل انا الرواية دي سمعتها من فلان ودي من فلان

ودي من فلان ستاشر واحد. هو طبعا مش جامع هزا الجمع.انا جمعت انا جبت كل الروايات الكتاب من اولها لآخرها. وبدأت اجمع كل واحد انهم روى كم واحدة؟ روى كم رواية؟ فهو ابن عبدالحكم سمع - 00:22:36

كم رواية من فلان؟ وكم رواية من فلان؟ وكم رواية من فلان؟ عدد الروايات اللي جاءت في كتاب ابن عبدالحكم كلها متقسّمة على ستاشر راوي رأووه. ستاشر راو دول او لهم عبدالملك ابن مسلمة. تسعه وسبعين رواية. عبدالله ابن صالح - 00:22:52

ده روق ثلاثة وسبعين رواية لابن عبدالحكم عبدالله بن صالح ده كاتب الليث ابن سعد. الليث ابن سعد طبعا من كبار كبار علماء مسلمين ومن اكبر علماء مصر رحمه الله وهو يوازي يعني كبار الائمة الشافعي وهالك يعني عالمة كبيرة جدا من علامات الفقه - 00:23:10

في التاريخ الاسلامي. الكاتب بتاعه عبدالله بن صالح هو احد رواة اه ابن عبدالحكم في كتابه فتوح مصر. يعني ابن بن عبدالله بن بكير امام غزير العلم. آآ النضر بن عبدالجبار من الرواية الصادقين الثقات عثمان بن صالح. يعني انا - 00:23:30

بالترتيب بترتيب عدد الروايات. سنة تسعه وسبعين رواية ثلاثة وسبعين رواية سبعين ثلاثة وستين ستين. عبدالله بن عبدالحكم احد الرواية الذين سمع منهم عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحكم يعني ابوه خمسة وخمسين رواية وهو زي ما قلنا قبل كده مفتی الديار المصرية وغيرها - 00:23:50

مش عايز اوجع دماغكم والاسماء دي ممكن يعني ممكن ما تحفظهاش. احفظ بس انت عبدالرحمن ابن عبدالله ابن عبد الحكم من غير مؤلف ودولت ستاشر راوي كل واحد زكرت منهم كم رواية رواها؟ انا بقول لكم ليس في هؤلاء المستاشر واحد متهم - 00:24:10

بالوضع او بالكذب المستاشر كلهم ما فيش ولا واحد فيهم متهم بالوضع او بالوضع او الكذب او الكذب. وطبعا ديت ايه؟ ديت بيورينا مدى حرص عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحكم على السماع من الموثوقين. ما كانش بيسجل في كتابه اي حاجة سمعها من اي مكان - 00:24:30

يعني وده بيحصل كتير على فكرة في الروايات التاريخية ان بعض المؤلفين ما بيهمش بيجمع كل الاخبار وبعد كدهوت يعني بيترك الامر للناس ان هي تحلل الروايات او تضاعف او تعدل. فمعزز الناقة العنهم ان ما كانش كلهم من الناس اللي لم - 00:24:53

اتهموه بالكذب او الوضع. آآ غایة ما هنالك ان بعضهم متهم بالضعف. وهذا المتهم بالضعف ممكن تلاقيه البعض يضاعفه والبعض يعدله. فيعني ما فيش حاجة آآ في الكتاب تقدح في الرواية. المستاشر دولت سمعوا من ناس - 00:25:13

الناس ديت ما شفهومشي عبدالرحمن ابن عبدالله بن عبدالحكم. الجيل اللي قبل المستاشر دولت. الجيل اللي قبل المستاشر برضو راجعت في الكتاب من هذه الطبقة او هذا الجيل؟ فوجدت ان اكتر ثلاثة اتكرر اسمهم في القصة دي كلها آآ الليث ابن سعد - 00:25:32

وعبدالله بن وهب وعبدالله بن لهيعة. واسمه ابن لهيعة مش لهيعة. عشان في ناس بتتنطقه بضم اللام هو بفتح اللام وكسر الهاء ابن لهيعة. فالثلاثة دولت اكتر ناس عبدالله بن لهيعة هو اكتر واحد في الطبقة اللي بعد كده. اللي هو روى - 00:25:52

مية ستة وسبعين رواية في كتاب آآ عبدالله بن عبدالحكم عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالحكم. كتاب فتوح مصر واخبارها. والليث ابن سعد وراه روى مية وتلتاشر رواية وعبدالله بن وهب آآ وراءه روى اتنين وسبعين رواية. الثلاثة دولت تقريبا بيمسلوا معظم الروايات التي - 00:26:12

نقلوها الى ستاشر راوي اللي قلناه عليهم والستاشر دولت سمعوها لممؤلف كتابنا. الثلاثة دولت يعني في كلمات كتيرة جدا بتتكلم في سعة علمهم. ليث ابن سعد غني عن التعريف الليث ابن سعد يعني لو قعدنا نتكلم عليه مش مش هنقدر اننا نوفيـه حقـه في مسل هـذا اللقاء. ليس ابن سعد كان مش - 00:26:32

بس عالم عالم ومفتـي وصاحب فضل على مصر كلها. وصاحب فضل في اكسر من مجال. آآ ليس ابن سعد كان بيقعد اربع مجالـس في اليوم كل يوم عنده سبع تيـام في الاسـبـوع شـغل ما عندـوش يوم راحـة سـبع تـيـام دولـت الصـبح يـقـعـد في مجلس خـاص بالنـواب -

سلطان. يعني ايه نواب السلطان؟ يعني القضايا الخاصة بالدولة. وخاصة بالقضاء اللي بيحتاج فيها السلطان رأي. فقهى او شرعى او بيحتاج فيها القادر رئيسها او الشرقي ما وصلش لشيء بيروحوا له يفتى لهم او يقول لهم الرأى بتاعه. وكان الليث ابن سعد من السقة عند الخلفاء - [00:27:18](#)

عباسيين ان هو يبعث الجواب من عنده يرجح به او يطعن فيه في هذا الوالى فيتغير والي مصر او يتغير قاضي مصر بكلمة الليث ابن سعد للخليفة ابى جعفر المنصور الموجود في آآآ - [00:27:38](#)

زمن الليث ابن سعد. فده كان ده كان المجلس الاول اللي بيقعده مجلس خاص بنواب السلطان. المجلس اللي وراه خاص اصحاب الحديث. يقعد يدي روایات الحديث النبوى. يشرح الحديث النبوى يقول روایات والناس تسمع منه - [00:27:58](#)

الروايات. ده اللي طلبة العلم يعني. مجلس خاص لطلبة العلم. المجلس الثالث اللي بيعمله مجلس خاص بالفتية. يجي له الناس بقى العادية اما في مصر استفتوه في قضاياهم في امورهم يفتيمهم. المجلس الرابع لاصحاب الحاجات. الناس اللي عندهم مشاكل معينة مش فقهية مزنوقة - [00:28:18](#)

في شيء معين عنده ضائقه مالية كان غنى جدا جدا وكثير العطاء بشكل لافت للنظر. يقولوا ان هو وكل يوم يتصدق على تلميمية مسكين يعني من من كثرة ما عنده من اموال وما شاء الله كان كثير العطاء للناس وفك الكرب عن الناس. الليث - [00:28:38](#)

نساعد احد المصادر الرئيسية في كتابنا كتاب فتوح مصر واخبارها. عندنا واحد تاني عبدالله بن وهب ايضا من كبار العلماء يحتاج برضه نتكلم عنه كلمتين وعندنا عبد الله ابن لهيعة ومحاجين نتكلم عنه كلمات اكتر شوية لأن الناس مختلفة على - [00:28:58](#)

لكن الكلام ده بيحتاج مننا شوية وقت واحد استنفزا وقت الحلقة فان شاء الله في الحلقة القادمة نتكلم على هذين العلمين ونتكلم على بقية الكتب اللي اتكلمت على تاريخ مصر فتح مصر اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم جزاكم الله خيرا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:29:18](#)