

كتب عن الإلحاد سنة 6102 مركز تكوين

سامي عامري

حروف ضياء والسطور سحاب اقلب طرفي والعلوم في ذات السياق مشكلة الشر وجود الله الرد على ابرز شبهات الملاحدة الدكتور سامي العامري كذلك فمن خلق الله. نعم. يعني هذا اه كذلك في ذات السياق. نعم. اه العلم ودليل التصميم في الكون في ذات السياق. في السياق صحيح. يعني اه ارى انه - 00:00:00

اربعة كتب آآ هجوم هجوم كاسح منكم لربما هذه دعنا لا نقول انها الظاهرة. صحيح. او دعنا نقول انها يعني اه هجمة استباقية قبل ان تكون ظاهرة. جميل. اه هذه الكتب برظو اظافت الى مسألة انه اه التشكيك في مسألة وجود الله سبحانه وتعالى. يعني هو القضية طبعا - 00:00:30

لاحظ الانسان العناوين والمسائل اللي عالجتها هذي الكتب فيها قدر من التباين. نعم. لشموع النهار هو يحاول ان يغطي مسألة الوجود الالهي باستعراض مهم الادلة. متعلق بهذي المسألة ودفع مسجد من اعتراضات على الادلة المتعلقة بهذه القضية. والعنوان مستوحى من عبارة يعني ذكرها شيخ الاسلام ابن تيمية عليه رحمة الله منقولة عنه ابن القيم يقول ابن تيمية في المدارس - 00:00:53 ينقلها ابن القيم يقول كيف تطلب الدليل على من هو دليله عن كل شيء وكثيرا ما كان يرتجي بقول الشاعر وكيف يصح في الاذهان شيء اذا احتاج النهو علقت عليها بعمامة قلت حقا حين نطلب الادلة عليه فكأنما نوقظ شموعا في النار. نعم. العنوان طبعا اه انا اسرب خبر المتابعين والمشاهدين هو مقترحات الصديق - 00:01:13

الاستاذ بدر سوعي نعم جزاه الله خير يعني بعض الزملا تواصلت معهم في اختيار عنوان نعم فوجدت ان هذا العنوان هو معبر عن الروح السارية في مظامين استهوان العنوان هذا وله كما يقال محبيه وله شائيه كتاب الدكتور سامي العامري مثل مشكلة الشر وجود الله عز وجل يعني - 00:01:33

اكبر يستطيع الانسان من خلال الحادية اكبر سؤال مؤرق للانسانية البشرية الى قضية الالحاد والتنكل من وجود الله تبارك وتعالى هو سؤال الشر وحجم المنتج الموجود من زمن النبوة الى زماننا قليل جدا جدا في التماهي والتعاطي مع هذا السؤال المركزي اما النتاج الحديث - 00:01:53

اه مع اهتمامي في الملف اه يعني ما ابي اقول انه كتابات معدومة لكن ان كانت موجودة فهي قليلة بشكل كبير جدا جدا.

الدكتور سامي عامري احنا نقدمه يعني - 00:02:13

المركز اه رجل متميز جدا في المسألة هذي كتابيه فمن خلق الله وكتاب الشر وجود الله كتابين شديدين التميز حكمنا البحث لا اخفي المتابع والمشاهد الكتاب فمن خلق الله هو يدفع الشبهة المركزية المتعلقة بالخطاب الاحادي اذا كان الله عز وجل قد خلق العالم فمن خلق الله نعم وهو يقدر - 00:02:23

يعني رؤية بنائية في احد الواجه الدلالية وهو دليل الخلق والايجاد في الدلالة على وجود الله عز وجل. ولو ان الدكتور يعني اكمل بحثه في معالجة الدليل الاخر الذي للعناية والدعاية والتصميم والنظم - 00:02:43

فقد اكون متردد الى حد بعيد جدا اني اخرج كتاب للجمهور لاني ارى ان ما قدمه الدكتور على الاقل في الدليل الاول هو اجود الى حد ما من المنتدى الرقمي كلها اداب - 00:02:56

قلة عقلية يعني الكتابات الدكتور طبعا وادلة ادلة فطرية وفطرية على المصادر الشرعية لانه هم اصلا ملغينها يعني هو طبعا انت اذا تستطيع الاعتماد على المصادر الشرعية باعتبارها ناقلا للاداء العام طيب جميل العلم هو دليل التصميم في الكون - 00:03:06

طبعاً ترجمتم هذا. جميل. لماذا ترجمتم هذا الكتاب؟ أه ترجمة رضا زيدان للدكتور ماكل بيهي والدكتور وليم دكتور ستيفن. جميل هو الكتاب باختصار ان في حركة نشأت في المجتمع الغربي أه تسمى بحركة تصميم ذكي. فكرة هذه القضية باختصار ان ثمة من خلال مظاهر الوجود دلائل معينة يستطيع الانسان - [00:03:26](#)

بهذه الدلائل على وجود مصمم صمم لو قيل من هو ابرز ثلاثة اسماء ورموز يعني مشكل لهذه الظاهرة الغربية اللي هو اتجاه او حركة تصميم ذكي. مم. فاضن سيقفز الذهن مباشرة الاسماء الثلاثة اللي موجودة ويليام دينيسكي وسيفن ماير - [00:03:47](#) والكتاب ميزته انه يقدم قضيتين مركزيتين فيه نقد للنظرية المهيمنة على الوسط والمجتمع الغربي ذات مشروع اكاديمي اللي هو قضية مم. وفي نفس الوقت يقدم رؤية بنائية في محاولة البرهم والتدليل بالادوات العلمية الطبيعية التجريبية على وجود مصمم - [00:04:04](#)

ويعني ما يتعلق بتفاصيل طبيعتها - [00:04:22](#)