

# كرامات الصوفية: من هو السيد البدوي؟ | للشيخ عبدالرحمن عبدالخالق رحمه الله

أبو إسحاق الحويني

شوف هذا الكذب يعني الكذب المفتوح السيد البدوي هذا الرجل هل كان يصلي؟ هل صلى لله ركعة؟ شف بشاية تراجم كلها انه لم يصلي لله ركعة وانه كان اولاً ما يعرف نسبه - [00:00:00](#)

وكان يأتي من المغرب جاي من مكة وان اهله في مكة ليس له اهل في مصر ولا يعرف له نسب ولا يعرف حتى ان كان ذكر او انثى فانه كان ملثماً كل الوقت - [00:00:16](#)

يلبس اللثام وكان هو مع مجموعة من الناس سطوحية كانوا يسموهم السطوحية لانهم على على سطوح يصرخون طول الليل واهل طنطا كانوا يشتكوا منهم. يا جماعة يعني اذيتونا صراخ طول الليل. ديت - [00:00:30](#)

وكذلك كانوا يتغوطون ويبولون من فوق السطوح ويرمون قذراتهم من فوق وداخل المسجد مرة ولقاهم كذا فسبهم فهذا رجل علم ولا دين ولا صلاة ولا اي شيء لله اسأل بس - [00:00:48](#)

كيف صار هذا الرجل ولياً لله؟ ما هي مقومات الولاية عنده؟ اقل شيء هل كان يصلي؟ باعترافهم بهن انه ما ركع لله ركعة وكل كلامه في الكرامات كرامات نجسة التي يحكيها الناس هذا انه والله اكل - [00:01:08](#)

كل خبزة امه هو ما كانش له ام اصلاً في مصر وحتى ديت الخبير شرب البحر كله. زي باب المفجوع عند العامة يقول لك بطن بطن السيء. الواحد اللي ياكل كتير يقول لك ده بطنه بطن السيد - [00:01:27](#)

طيب يا اخي اللي بطنه بياكل الدنيا كلها ده كيف يكون ولي لله كيف يكون هذا ولياً لله وللأسف هذا الرجل جاء مر هذا المرور في العالم الاسلامي وسكن في هذا المكان - [00:01:39](#)

في في في طنطا يبدو اختار يعني وسط الدلتا ثم ادعيت له كرامات في كرامات صليبية كان المسلمين في هذا الوقت يحاربون يعني الصليبيين وهذا الرجل ادعى انه وهو في طنطا راح مد ايده - [00:01:56](#)

وجاب الاسرى من فرنسا الى الاسرى المصريين وصارت اغنية عند المصريين الله الله يا بدوي جاب اليسرى. جاب اليسرى جاب اليسرى. ها؟ ايده طويلة ايده طويلة يقول لك مد يده وهو جالس وراح - [00:02:15](#)

جاب الاسرى من فرنسا وجوبهم للمسلمين راح يكون طبعاً حكايات مكذوبة عنه والتقاءه من دقيق العيد وانه يعني هزم المناظرة ابن دقيق العيد كذب من الكذب يا شيخ هاني بقى زندقة - [00:02:35](#)

واقول الذي روج اكبر مروج لهذه الزندقة هو عبدالوهاب الشعراوي وللأسف ان له قبر مزور وله كذا وله اليد في نهاية القرن التاسع وهذا هو الذي سوق التصوف اكبر اكبر مسوغ للتصوف - [00:02:59](#)

مم. عبدالوهاب الشعراوي في كتابه طبقات الصوفية. وفي هذه البلاء العظيم. هم. هو عموماً اه - [00:03:16](#)