

## كرسي المتنبي (شرح ديوان المتنبي) ( - حلقة ) (٨٨) - أيمن العتوم

أيمن العتوم

بسم الله الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته اجمعين. اهلا وسهلا ومرحبا بكم. الى حلقة جديدة خفيفة لطيفة من اه ببرنامج شرح ديوان المتنبي الذي سميته بكرسي المتنبي. ونحن الان في الحلقة الثامنة والثمانين وفي القصيدة السابعة والعشرين وفي الحقيقة ليست قصيدة مثل - 00:00:00

السابقة هي مقطوعة. كانت الحلقة السابعة والثمانين قد تحدثت عن مقطوعة اربعة ابيات. وهذه الحلقة الثامنة والثمانون ستتحدث عن مقطوع من ثلاثة ابيات يقول فيها وقال في لعبه كانت ترقص بحركات وقال في لعبه كانت ترقص بحركتها 00:01:30 واضح انها من رديء شعره. لاما؟ لانه قال في لعبه. يعني انك واحد يحكى في مروحة مثلا ولا يحكى في باص ولا يحكى مثلا في شكل العمود الانارة مثلا هذا من سقط الشعر يكتب للممثل العليا. واضح جدا من الاختيار من الموضوع ابتداء انها - 00:01:50

قيلت عفوا وربما يعني الحكم بردائتها آآ يعني يكون الحكم على على الرديء اذا اختار موضوعا ولم يعني فيه ولم يكن نجبيا فيه.اما موضوع كهذا فالموضوع نفسه عوض ان تكون الابيات رديئة. فلا يمكن ان نقول ان الابيات رديئة. ليش؟ لان - 00:02:08 ليس عظيما اصلا وبالتالي طبيعي جدا ان تناسب الابيات والموضوع فردائتها قادمة او نابعة من رداءة الموضوع. انك تحكي عن لعبه ترقص بحركات تمام ماذا قال؟ قال يا ذا المعالي ومعدن الادب. سيدنا وابن سيد العربي. انت علي - 00:02:28

بكل معجزة ولو سألنا سواك لم تجب. اهذه قابلتك راقصة ام رفعت رجلها من التعب والله مش عارفين ايها المتنبي ممكن نسأل اللعبة مثلا يعني حتى نعرف الجواب ابيات يعني لكننا ما دام نحن آآ اخذنا على انفسنا - 00:02:48 ان نشرح كل ما قال المتنبي من شعر باذن الله تعالى في هذه الحلقات المتصلة فمن باب الامانة ان نشرح هذه القصيدة او هذه الابيات. قال يا ذا المعالي يا صاحب المعالي - 00:03:08

احنا لا عند المتنبي يستخدمها اما يعني محنوف منها آآ حرف التنبية الهاء فبدل ان يقول هذا يقول ذا واما ذا اللي هي الاسماء الخمسة. فلما تكون منادي في مثل هذه الحالة لانها مضافة. يا دلنا عالية يعني يا صاحب المعالي. حين تكون مضافة تكون منصوبة - 00:03:18

لأنها من الاسماء الخمسة فعلامة نصبها الالف. يا ذا المعالي يا صاحب المعالي. واضح. الامور العالية. يا صاحب العلو. ومعدن الادبي ها ويا معدن الادب معدن بكسر الدال طبعا يعني عدن في الشيء اقام فيه. والمعدن اصل الشيء. ولكن نقول المعدن لانها - 00:03:38 في الاصل يعني في التراب في العاجلة مقيمة ساوية في الاصل فيما يستخرج بعد ذلك ربما هذا التفسير لها والله اعلم. ومعدن الادب يعني انت اصل الادب. انت قوة الادب. انت كنز الادب. سيدنا يعني ويا - 00:03:58

وايضا نصبها على على الاضافة يا سيدنا وابن سيد العربي سيدنا وابن سيدنا يعني وابن سيد عربي. كما قالت اليهود عن لا ادرى من هو الذي جاء آآ مؤمنا من من احبار اليهودي للرسول صلى الله عليه وسلم آآ وكان من علمائهم آآ فقال - 00:04:18

لرسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ان اسلم ان اليهود قوم بهت. يعني كذبة يكذبون اه فانا اه يعني ساختبي وحين يقدمون عليك اسئلتهم عني وفعل الرسول صلى الله عليه وسلم فحين آآ قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم هؤلاء مجموعة من اليهود سأله الذي روى عن الرسول صلى الله عليه وسلم الحديث آآ آآ وصلوا بالليل والناس في نيام - 00:04:42

ايها الناس افسحوا السلام وصلوا الارحام وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا جنات ربكم بسلام عبدالله بن سلام عبدالله بن سلام اه فقال فاختبا عندما جاء اليهود فسألهم الرسول عنده فقلوا انه سيدنا وابن سيدنا وعالمنا وابن عالمنا - 00:05:07

ثم بعد ان مدحوه بهذه الصفات مباشرة خرج من مخبأه او اليهود ما زالوا يقولون الكلام عنه. يعني اه يمدحونه ثم فقال انا والله ابني اشهد ان محمدا رسول الله. فانقلبوا في اللحظة نفسه انه كذبنا وابن كذبنا وانه جاھلنا وابن جاھلنا. فانا تذكرت - 00:05:28 هذا الحديث وهذا الموقف لما قرأت هذا البيت يا ذا المعالي ومعدن ومعدن اللادب سيدنا وابن السيد العربي. ثم قال في البيت الثاني انت علیم بكل معجزة يعني ان حويت من العلو والمعارف ما يعجز الاخرين عن ان يأتوا بمثله حتى المعجزات هي لدیه -

00:05:48

كعلمها اه فكأنك خبير بكل شيء. ولو سألنا سواك لم تجلي يعني ولو سألنا سواك من الناس لم تجب الناس. فما احـد عنده العلم كل الذي عندك هذا بعد البيت. ولو سـأـلـنـا سـوـاـكـ لمـ تـجـبـ. ثمـ قـالـ فـيـ الـبـيـتـ الـثـالـثـ اـهـذـهـ قـاـبـلـتـكـ رـاـقـصـةـ لـعـبـةـ يـعـنـيـ قـاـبـلـتـكـ رـاـقـصـةـ - 00:06:08 اـمـ رـفـعـتـ رـجـلـهـاـ مـنـ التـعـبـ اـمـ رـجـلـ مـرـفـوـعـ وـرـجـلـ ثـابـتـةـ آـآـ مـنـ التـعـبـ. يعني الانسان يرفع رجله من التعب. يعني استفهام في غير محله ولكنه يريد ان يقول عن اللعبة شيئاً فقال اهذه قابلتك راقصة؟ ام رفعت رجلها من التعب؟ يكفي نريد ان - 00:06:28 نبدأ بقصيدة خير من هذه في الحلقة القادمة. الى اللقاء في الحلقة التاسعة والثمانين. السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته -

00:06:48