رابط المادة على منصة باحث

كرسي المتنبي )شرح ديوان المتنبي(

# كرسي المتنبي ) شرح ديوان المتنبي( - حلقة)491( - أيمن العتوم

أيمن العتوم

---

الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته اجمعين. اهلا وسهلا ومرحبا بكم الى حلقة جديدة من برنامج شرح ديوان المتنبي. الموسوم بكرسي المتنبي. ونحن الان بحمد الله تعالى في الحلقة الرابعة والتسعين بعد المئة. وقد وصلنا الى البيت الثالث عشر في القصيدة الخامسة والثمانين قال المتنبي. واذا - 00:00:00

لم يكن في طباع لم يحلم لم يحلم تقدم الميلادي. فبهذا ومثله ست يا كافور كل صعب القيادي واطاع الذي اطاعك والطاعة ليست خلائق الاساد. انما انت والد والاب القاطع احنى من واصل الاولاد. لا عدا الشر من بغى لكم الشر. وخص الفساد اهل الفساد. انتما ما - 00:01:30

تكتم الجسم والروح فلاحتجتما الى العواد. واذا كان في الانابيب خلف وقع الطيش في صدور الصعاب اشمت الخلف بالشراة عداها وشفا رب فارس من ايادي. وتولى بني اليزيدي بالبصرة حتى - 00:01:59

تمزقوا في البلاد وملوكا كامس في القرب منا وكطسم واختها في البعاد بكما اه بالدعاء اذا فيكما منه ومن كيد كل باغ وعاد. وبلبيكما الاصيلين ان تفرق صم الرماح بين الجياد او يكون الولي اشقى عدو بالذي تذخرانه من عتاد. اذا قال - 00:02:19

في البيت الثالث عشر واذا الحلم لم يكن في طباع اي ولد مع الانسان ايش قال لم يحلم تقدم الميلاد بقول له الطبع غلب التطبع. انت ولدت حليما فلما تقدم بك العمر ازددت حلما فاما الذين - 00:02:49

الم يولدوا علماء فانى لك ان تجلب الحلم لهم وكأنه يعرض بابن الاخشيد هذا ولد ارعن طائف او الحين ينفي الحلم عن ابن الاخشيد الذي ثار عليه والغلمان الذين اجتمعوا حوله من اجل ان يثوروا على كافور الاخشيدي كانه يعرض بهم - 00:03:09

يقول انهم ليسوا علماء وانهم طائشون وبالتالي انت صاحب الحلم فاحلم عنهم. طبعا معنى البيت مخالف بالمناسبة فيما قاله سابقا ربما في قصيدة اخرى للمتنبي يعني تقريبا يعني في مش تناقض لكن تباين في المعنى. هو بقول لك اذا لم يولد الانسان حليما - 00:03:29

ان فلن يكون حليما حين يكبر فيه شيء من الصحة ولكن العرب كانت تقول انما العلم بالتعلم وانما الحلم بالتحلم. يعني يعني مش سهل الحلم. يعني هو يعلم ايضا هو جزء من - 00:03:49

قد يكون جبلة او فطرة او خلقة لكن جزء ايضا منه يتعلم ولذلك احمد بن قيس اه وهو احلم العرب وكان يقول في المثل من الاحنف كان يقول انني يعني اصبر على اذى الناس وادرب نفسي على ذلك بالمعنى طبعا اه وهو قال له يعني اه احد - 00:04:05

وكأنهم يعني القريبين منهم قال له والله يا ابن عم انك لا احلم الناس. فقال له لا والله لست كذلك. انني لاسمع الكلمة. يعني سبوا علي يحدث ذلك كثيرا طبعا هذه النمذجة في التاريخ هكذا هكذا خلق البشر. قال آآ انني لاسمع الكلمة فاغم او احم يعني تصيبني الحمى - 00:04:25

بسبب كلمة تخيلوا ثلاثة ايام ما يمنعني ان اردها يعني اقول ارد على صاحبها فاسكت وهذا طبعا يفترض ان يتخلق به الكبار اه العظماء فقط يتخلقون بان لا يردوا على الصغار الذين يشتمونهم ويتقافزون حولهم. ما يمنعني ان اردها الا ان اسمع شرا - 00:04:46

نعرف هذا احمق الذي يسب علي ويشتمني. لو ان ضربته وطبعا كلامه خطأ. بس انا لو بدي ارده كاني ايش حكيت له كما يقولون علاء جربه. فايش؟ فازداد تعال اكتر واراد ان يسبني اكثر فانا اتوقف عن ذلك لانني اترفع وان انزل الى مستوى هؤلاء الجهلة. فهذا هو الحلم تصبر يعني فيه - 00:05:07

يعني تكلف وتعب شديد على النفس. ها. فهذا الاحنف بن قيس يقول ذلك وهو احلام العرب. والمتنبي نفسه قال قال ليس من سن في سن بمانعة قد يوجد الحلم في الشبان والشيبي. بصراحة هذا البيت قريب من هذا المعنى. قال له يعني انه ليست - 00:05:27
الحداثة في السن تمنع الحلم. يعني والله بقول لك ولد صغير معناته طائش. لا قد يكون حليم. لانه الحلم فطرة ايضا. يعني جزء منها فطري اه طبع يعني وليس تطبعا - 00:05:47
فالبيت ربما اتفق ايضا الى حد ما مع مع قولي هنا واذا الحلم لم يكن في طباع لم يحلم تقدمية يعني تقدمك في السن لم يجعلك حليما لم يحلم حليما ثم قال - 00:06:00
آآ في البيت الرابع عشر فبهذا شهد له بالحلم وهذه قلة من الصفات التي شهد له بها وهي حقيقية. فبهذا ومثله ست يا واقتدت كل صعب القيادي. فبهذا القصد في الحلم - 00:06:17
وقلنا صفة الحلم التي وصف بها هي صفة حقيقية. يعني ليست النموذج الذي اخترعه من خياله المتنبي لانه قلت انه المتنبي اخترع نموذجا للممدوح الذي يتخيله واقامه من خياله ومدحه. فاعطاه صفات ربما لا تكون فيه - 00:06:31
لكن هذه الصفات التي اعطاها لكافور الاكشيد ومن الحلم هي صفات حقيقية في كافور. تمام. قال فبهذا ومثله يعني وغيره من الصفات الصفات في الحلم والاناة والحنكة اه ست يا كافور. شو اللي خلاك سيد؟ شو اللي خلاك ملك وانت عبد وانت تملك ثمنطعشر دينار؟ ما الذي جعلك وصاك - 00:06:51
الى سدة الحكم الحلم والحنكة والدهاء والخبث وليكن اذا كنت انت من عبد بثمانية عشر دينارا استطعت ان تصبح سيدا على مملكة ممتدة يعني ممتدة لا يقوم بها عشرة ملوك في زمانه. مم. ولو حتى في زماننا الملوك الان ننسى الموضوع. طيب قال ايش؟ آآ - 00:07:11
هذا ومثله ست يا كافور واقتدت كل صعب القيادي. يعني ايش؟ لان لك كل صعب القياد. الذين ثاروا عليك مش بس هؤلاء الجداد كل اللي كانوا يعني ينافرونك ويفاخرونك ويحاولون ان يتمردوا عليك ويحاولوا ان يقارنوا انفسهم بك ويقولوا ليش هو يصل الى الحكم كمان ما لنا - 00:07:36
احنا احنا يعني ولاد مين يعني؟ مش احنا ولاد النبي كمانات واحنا ولاد اه يعني كل الملوك بقولوا هذا واحد منهم قال اه اتوقع حسني مبارك. قال كلهم بيقولوا احنا - 00:07:56
ننتسب الى آآ الى النبي وانا ايش ابن غسالة يعني اطلع يعني وهكذا. فهو نسي قال له ما له؟ يعني هو يصل الى الحكم ونحن لا نصل واحنا كنا قادة جيوش زيه. طب هو - 00:08:06
مترشح للرئاسة احنا منترشحش طب هو كان ضابط اقل مني في في سدة الحكم او في سدة الجيش فبالتالي هو هيك انه فايش عمل هو مش اه مثل كثير امامك خياران هو اما او ثلاثة. اما ان تقمعه وتقتل بالسم - 00:08:16
ملوك كثيرون. آآ مصطفى محمود قال عن عبدالناصر انه كان يقتل بالسم كان يقتل معارض السم بمذكراته. واما آآ تغرقه ساؤوا بالاموال بالخمور فيلهى عن الدولة. واما يعني تستخدم على اسلوب الثلاث الحلم. انك تقول له تعال نتعاون مع بعض ليش ما انت - 00:08:37
يعني صديقه واحنا نقدر نكون اثنين اقوياء ونكبر مع بعض. تمام؟ اعتقد ان الاسلوب الثاني هو الذي اختاره الكافور الاخشيدي معاليه بالذات اغرقه بالنساء وبالاموال وبالخمور وقال له شو بدك في الحكم؟ خلص الحكم وجع رأس. انت استمتع بحياتك لساتك شاب في اول عمرك - 00:08:57
حزب التاريخ طبعا حزب تاريخي كافور ومع الاولاد الاخشيد. هم اذا قال له فبهذا وبمثله ست يا كافور واقتدت كل صعب القيادي وحكينا ثلاث وسائل. ربما استخدمها كلها كافور. اراد - 00:09:17
استخدم مع المتنبي الحلم ما بقدرش اشفيه مع انه كم جزء من اول ست اشهر اثنين قلبهم يعني ناجز بين قوسين من الاخر. كلاه كلا قلب احدهما الاخر مش مرسي يرتاح له. لكن يستخدم معه الحلم ورد استخدم معه الضغط الخفيف. يحط اه جواسيس. بعدين

الضغط شوية - 00:09:32
يحط اه اه معه الخدم يرافقوه مراقبة. بعدين اه الاقامة الجبرية بعدين قال له انت مطولة معك يعني فلعنه. القصيدة القادمة اشهر مما اشهر اللعنات المتربي على كفر اللي هي اللي قال - 00:09:55
آآ القصيدة القادمة السادسة والثمانين اللي يعيدهم باية حال عدت يا عيد مما مضى ام بامر فيك تجد. المهم نرجع للقصيدة هنا قال فبهذا ومثل فيه ستة يا كافور وقت التكن لصعب القيادي ثم او كل صعب القيادي ثم قال في البيت الخامس عشر واطاع الذي اطاعك - 00:10:16
اطاعوك مع ان هؤلاء اسود. ايش قال؟ والطاعة ليست خلائق الاسد. خلائق يعني اخلاق الاسد جميع اسد. قال اللي حواليك كلهم اسود. كانوا كلهم المنافسين لك على الحكم. بس قطعوك والطاعة ليست من صفات الكبار يعني. لكنك بدهائك وحنكتك استطعت - 00:10:34
هذا تفريع بالمناسبة البيت الخامس عشر على البيت الرابع عشر. اقتدتهم قدرت تلينهم. قريت قدرت ان تقلم اظافرهم. هو يمدح بالمناسبة هنا. بس الشراح قالوا انه ليس اه اه الاسد فطرت لم تفطر على الطاعة. يعني ذهبوا الى موضع اخر لم يعني غالبا شو راح لا يدخلون الظروف التاريخية - 00:10:54
مع اه مناسبة القصيد مع جوها في الشرح. بعتبروها عن نموذج اه يصلح لكل زمان. طبعا حتى لو انت دخلت الظروف الظروف التاريخية التي تتحدث هذه القصيدة عنها صالحة. ايضا لزماننا من الان اوقعت على التاريخ في اكثر من حادثة ذكرتها في هذه الحلقة او الحلقة التي - 00:11:18
سبقتها. قال واطاعك الذي اطاعك والطاعة ليست خلائق الاسد. قال له الاسد او الاسود فطرت على النفور وعلى التمرد. لكنك قلمت وفي راحة. استطعت ان تجعل مخالبها غير نافعة حكمتك ودهائك. اه فحكمتك غلبت - 00:11:38
الاسد فانقادت لك. ثم قال في البنت السادس عشر انما انت والد. من يعني؟ كافور. والد لمين؟ لابن الاخشيد. قال له انت ابوه الاب القاطع ولو انت انزلت به القطيعة وقتلته لم تلم على ذلك. ليش؟ قال والاب القاطع احنى يعني اشد - 00:11:58
نوا واشد حنانا من واصل الاولاد من الولد الذي يصل اباه. قصده عن مين؟ عن ابن اه الاخشيد. قال له هذا ابن عاق لو فكر قليلا لا ظل تحت جناحك لانك انت الذي ربيته وانت وانت الذي هذا حتى لو افترضنا الاتي - 00:12:18
انت الذي قمت على ملك ابيه لولاك وكان صغير صغير كان صغيرا جدا لولاك لانهارت الدولة الاخشيدية فانت الذي مددت في عمر الطعام بعد بعد كافور الاخشيدي انهارت تماما بعد كافور رشيد يعني يعني كافور الخشيدي مد في عمرها هو حكم ثلاثة وعشرين سنة. فمد في عمره ثلاثة وعشرين سنة وهي عمرها كلها اثنين وثلاثين سنة. يعني تسع سنوات بس الدولة الاخشيدية الحقيقية - 00:12:38
هي يقول اثنين اربعة وثلاثين عفوا فثلاثة وعشرين سنة يعني اه احدعشر سنة حكم محمد بن طوج بمسمى الدولة الاخشيدية. فهو انا اللي عملت للدولة انتم الدولة تستمر اه فقال له انما انت والد والاب القاطع اكثر برا من الابن الواصل. وكان يقصد بالاب القاطع كافورا وكان يقصد بالابن القاطع اللي هو - 00:13:02
هو علي بن محمد بن طغش على ارجح الروايات. ثم قال في البيت السابع عشر لا عدا الشر. يدعو لهما لكافور ولابن الاخشيد. لا عاد شر من بغى لكما الشر. اه. يقول له انتم ان شاء الله تكونوا بعيدين عن الشر لكن ان شاء الله يقع الشر على من بغى لكم الشر. ها؟ آآ آآ - 00:13:26
ان بغى الشر آآ من قتل بالسيف بالسيف قتل آآ في الانجيل هذه. آآ من من اخذ آآ مقولة من مقولات عليه السلام قال من اخذ بالسيف فبالسيف يؤخذ او من قتل او من قتل بالسيف بالسيف يقتل يعني قريب من ذلك. يمكن تأكل منها نصا آآ صريحا - 00:13:46
متى لا نغير؟ قال لا عاد الشر من بغى من اراد لكم الشر. وخص الفساد اهل الفساد. قال ادعو الله ان يقع الفساد على اهل الفساد. وخص الفساد تاج اللي هو الهلاك والدمار. اهل الفساد الذين ارادوا لك الهلاك والدمار. فيدعو الله تعالى ان تقع المصيبة على من اراد لك المصيبة. وان يقع الهلاك - 00:14:06

اكو الدمار على من اراد لكما الهلاك والدمار ويدعوا لهما بعودة الالفة بينهما. بين من؟ بين كافور الاخشيدي وبين ابن الاخشيدي ثم قال في البيت الثامن عشر انت ما يعني يا كافور ويا ابن الاخشيد ما اتفقتما يعني طالما اتفقتما هذه ما مصدرية ظرفية - 00:14:26
طيلة اتفاقهما الجسم والروح فانت جسم يا ابن الاخشيد وكافور الاخشيدي روح انت تخيل جسمك ما كان يمكن ان يقوم لولا الروح. فروح الدولة فلا تطالب الان بملك ربما بعد ان ان يذهب تتولى انت بعده يا ابن الاخشيد يا - 00:14:46
علي ابن الاخشيد. طبعا هو كفور يقال قتل علي بعد ذلك لما شاف عنده تطلع للحكم. حاول اول شيء ان يغرقه يقال. حاول ان يغرقه بالمال والفجور والنساء والخمر ثم يعني ظلت في ذهنه - 00:15:11
ابوه يعني صاحب المملكة كلها فكيف يأتي هذا؟ فاراد ان يثور مرة اخرى ربما في غير هذه الحادثة فقتله. طبعا يقال قتله. يعني هذه واحدة انه بطريق غامضة كما يحدث في كل المعارضين الذين يعارضون دولة ما او يعني رئيس دولة ما. انتم ما اتفقتم الجسم الروح فلا احتجتما الى العواد يدعوا - 00:15:23
الا يحتاج الى العواد. العواد هم الذين يعودون المريض. فقال ما دمتم متفقين فجسمكما صحيح وبذلكما صحيح فلا تحتاجون الى من يعدكما آآ آآ يعني بسبب مرض فانتما لا تمرضان ما دمتم متفقين. اما اذا اختلفتما فسيعودكما الف عائد وستنهار دولتكما. ثم قال في البيت التاسع عشر - 00:15:43
اذا كان في الانابيب خلف وقع الطيش في صدور الصعات. الانابيب جميع انبوب. والانبوب هيه. قال له قنا الرمح قال اذا كان فيهم اعوجاج ها عوج هم شو صار؟ خلف يعني آآ اختلاف عدم استقامة عدم تناسق - 00:16:03
قل هو قصد الخلاف خلاف على الحكم. ها وقع الطيش في في صدور السعادة. الصعاد الصعدة الجزء المستقيم من الرمح وقد يكون اعلى رمح اوقع الطيش الخلاف لو وقعت المصيبة في صدور السعادة. اذا كان الاساس فاسد فسيفسد كل - 00:16:22
فسيفسر فستفسد القوة الضاربة اللي هو الصعدة القوة الضاربة. اذا كان الانبوب نفسه من الاساس فلا يمكن ان تكون الصعدة صالحة بدخول انت يا ابن الاخشيد اذا كنت فاسد اوعى ستفسد وراءك الدولة واذا ثرت على كافور الاخشيدي - 00:16:43
ستنتهي الدولة وبالفعل انتهت الدولة بعد كفر الرشيدي. واذا كان المجتمع الذي حولك اراد الفساد واراد انه بهذه الانابيب تالفة والمعوجة ان هذه الانابيب المعوجة لا يصلح معها الا الخلع بصراحة. فاذا حلم عليكم سيدكم فاحمدوا الله على ذلك. لانه اراد ان - 00:17:07
قوم الدولة بعد اعوجاج وانتم اعوجاجها. هو يريد ان يقول ذلك. قال واذا كان في الانابيب خلف وقع الطيش في صدور الصعاد ها؟ قلنا الصعاد جمع صعد مستقيم الى الرمح. طيب ابن جني اراد ان يعدل على المتنبي. يعني انا برأيي آآ دخلات ابن جني لطيفة. على شعر المتنبي - 00:17:27
شهد له بذلك فمن انا حتى يعني اعارضه؟ لكن دخلات العقبري احيانا غير لطيفة. في المقارنة بين الجني. شوف الجني قال شوف قال قال وقع الطيش قال وقع الطيش في صدور السي علي. قال لو انه قال وقع الطيش في رؤوس الصعاب ها مش في صدور. مو الصدر صح اعلى اشي. بس الرأس - 00:17:47
اعلى منه هو اراد ان يقول الجزء المستقيم من الاعلى اللي هو السناني اللي هو القاطع القاتل هذا قال وقع الطيش في صدور السي عادي قال له قال في رؤوس الصعادي - 00:18:07
ليش هو علل لسببين؟ قال لك لانه الطيش الطيش يقع عن جد في الرأس في الرأس الحقيقي تمام؟ وايضا يقع في علية القوم فقالت لو قال رأسك كان احسن. بس متلبي قال الصدور وصدور كلاع الرأس يعني صدور. ايش؟ حتى تعتبر انك سيد تكون نافخ. يعني رافع صدره - 00:18:18
فهو قريب مما اراده المتنبي لكن قال لو قال فراس السعادة اكثر. هو بده يقول كمانات المتنبي اراد ان يقول قولا ثالثا برأيي انه اذا هذول الولاد الصغار اه كانوا طائشين راح يطيشوا معهم الكبار - 00:18:38
اذا هذول الولاد الزغار ابن الاخشيد ومجموعة من الغلمان ومجموعة من القادة الصغار او قادة الجيش. لعبوا بعقول بعض وارادوا

الثورة. اه وهم زغار يعني يعني عيل او عيال اه راح يستخفوا رؤوس السادة. فيتصرف السادة بطيش - 00:18:55
فقال لك يعني يفترض ان سكت الصغار مشان ما يجنوش الكبار. واذا كان في الانابيب خلف وقع الطيش في صدور الصعاب. ثم قال في البيت العشرين وهذا في بيت عشرين واحد وعشرين واثنين وعشرين ابيات تدل على ثقافة واسعة عند المتنبي. ثقافة تاريخية - 00:19:17
عند المتنبي شو قال؟ قال اشمت الخلف بالشراة عداها وشفى رب فارس من ايادي. ضرب فترتين تاريختين واحد نص بيت عفترة تاريخية والنص البيت عفترة تاريخية ثانية والنص البيت الاول صدر البيت حكى عن فترة تاريخية مهمة - 00:19:37
في التاريخ الاسلامي اللي هي الخوارج. شو قال؟ اشمتة يعني ايش؟ جعل الناس يشمتون. الشماتة انك انت تنبسط على اللي صار. قال اشمت الخلف الفاعل يعني آآ بالشراة مين الشراة جمع شار. والشار الخوارج. يعني مش ما قالش الخوارج لفظة. قال الشورى. وقصد بهم الخوارج - 00:19:56
ليش سموا الشورى؟ الخوارج؟ لانهم تمثلوا بقوله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة. فباعوا انفسهم لله تعالى فسموا بالشراه وقلب فعل شجعان. شجعان جدا في القتال. مم. فاشمت الخلف. الاختلاف بينهما شو عمل بهؤلاء الشراء الذين كانوا - 00:20:16
واقوياء وكادوا يقضوا على الدولة الاموية. ايش اللي خلاهم اه الدولة الاموية تتغلب عليهم؟ الخلف الذي دار بين قادتهم اشمت الخلف بالشراة عداها اعداءها يعني. هم مم. اشمت الخلف بالشراة عداء. طبعا ايش ؟ في في قضية مهمة في هؤلاء. يقال ان المهلب بن ابي - 00:20:36
لم يستطع التغلب عليهم الا بحيلة وكانوا اقوياء في مواجهته. قال ايش بالنصال المسمومة؟ لها قصة في التاريخ. النصال المسمومة. لكن ايش؟ آآ كتب كتابا وهميا الى من رؤسائهم انه قد وصلتنا النساس التي تحترم النصال التي تغترم الاجال. وسنزيد عطاءك. فواحد من اه اتوقع - 00:21:01
بن حطان واحد من قادته الكبار حتى ما يظن انه الخائن فيهم. يعني ايش عمل حيلة كانه قال لك مين هذا الخائن الذي بعث الى المهلب بن ابي صفرة اه وصار يتواصل معه هو عدونا الاول اصلا هو مثل الدولة اصلا في قتالنا. وما قدرش علينا خلال سنتين من القتال المستمر - 00:21:25
خلال سنتين من القتال المستمر لم يستطع ان يهزمنا. ففي تسلل الى واحد منا مين هذا اللي قال له انا بعطيك فلوس زيادة بس على الاقل اه اه هذه النصالة - 00:21:44
آآ وصلها لقادة الجيش لن اقتلهم. واصل لا ادري من هو ربما عمران بن حطان وربما ايضا قائد اخر آآ اه من من قادة الخوارج نزل عطاؤه عشان ما يكون هو يكون هو المقصود بهذه الخيانة - 00:21:54
فدما خيار انت انت انت تقتتلوا بينهم. زبطت الخديعة تبعت مهلب بن ابي سفرة انه جعل الخلاف يدل بينهم. ففخارت وهم وانتهوا انتهوا. الدولة كلها كانت تحارب ولم تستطع ان تزحزحهم. ولا ان تتصل عليهم يوما واحدا خلال سنتين من القتال المستمر. لكن بالخلاف - 00:22:14
في نقول اوعوا في عندي نماذج تاريخية. اه وهذا نموذج الخوارج ليس بعيدا جدا. الخوارج احنا بنحكي سبعين هجرية تقريبا ستين هجرية او بعد ستة هجرية فيعني الزمن آآ واحنا احنا ثلاث مئة هجرية يعني ميتين وخمسين سنة صار لهم - 00:22:35
بالكثير فقريبين. اه قال دب ايش؟ اشمت الخلف بالشراة عيداها. وشفى الفاعل تبع شفى يعني شفى غليله اه يشفي صدور قوم مؤمنين في القرآن الكريم وشفى رب فارس رب فارس ملك فارس يقال لسوسابور ذو الاكتاف من ايادي من - 00:22:52
من قبيلة اياد كانت مجتمعة اه وقاتلها كسرى. اه رب فارس كسرى بلاد الفرس. وما استطاع ان يهزمها. فلما دب الخلاف بينها استطاع ان يهزمها. حاصرهم ما توقع في جازي فقتله يعني وشف الخلف رب فارس من يده استطاع بهذا الخلاف الذي دب بين اه اه قبيلة اياد ان اه - 00:23:12

اه اه ان يقضي عليهم فيقول له اوعى تقع تصل الى هذه المرحلة ان هذا الخلاف هو الضربة القاضية للدولة. فاي دولة يدب الخلاف بين المتنفذين فيها اه ويطمع وحدهم بالاخر فستنتهي الدولة. ثم قال في البيت الواحد والعشرين وتولى الفاعل كما تولى ايضا الخلف - 00:23:35

مستتر عائد على الخلف وتولى بني اليزيدي بالبصرة. مين بنو اليزيدي؟ احنا ما بنعرفش عنهم. بالمناسبة في التاريخ ما راح تلاقي عنهم ذكر ربما حتى كأنني رأيت خبرا في موسوعة ابن خلدون عنهم. لكن ناس اتفقوا واجتمعوا وكونوا قوة غالبة - 00:23:55

الضاربة واستطاعوا ان يقضوا على والي البصرة للخليفة العباسي ويجلسوا مكانه. ثم دبر الخلاف بينهم فذوا ويعني ذهب تماما وانطفأ قوتهم. اه وطبعا ساقرأ الخبر تبعهم في البرقوقي بعد قليل. قال وتولى بعدين - 00:24:15

يزيدي بالبصرة حتى تمزقوا في البلاد. خبرهم في اه شرح البرقوقي يعني البرقوقي حقق الحادثة. موجودة هي طبعا عند الواحد وعند العكبر العكبري نقل عن الواحد في الخبر في الخبرين على الاقل - 00:24:35

شو قال؟ وتولى بني اليزيدي اي تولاهم الخلف اي اختلفوا فضمير تولى للخلف وبنوا اليزيدي خبرهم وبنو اليزيدي كتاب وثبوا بالبصرة واستولوا عليها في خلافة المنصور. تخيل! في خلافة المنصور كانت في اقوى قوتها الدولة العباسية. في خلافة - 00:24:51

المنصورة واخرجوا ابن رائق فعظم شأنهم وكانوا اخوة ثلاثة. ابو عبدالله وابو يوسف وابو الحسين. ثم اختلفوا فقتل اكبرهم اوسطهم. شف اخوة ثلاث الكبير قتل النصاني. مم. فقتل اكبرهم اوسطهم فما كان الا ان - 00:25:11

خوا نجمهم وذهب ملكهم وهلكوا جميعا. لو ظلوا ايد واحدة. اخوة. تخيل كيف الخلاف ممكن يجعل الاخ يقتل اخاه. طيب فدوى. فقال لهم اوعوا تصلوا الى هذه المرحلة. بس هذا يدل على ايش؟ قلنا. ثقافة المتنبي الواسعة. يعني ما في - 00:25:31

يعني مش واحد بحكي يعني احنا قلنا احيانا هاي نص بيت في تاريخ وراه مش بيت كامل. البيت كامل فيه تاريخين. في يعني بدك تقرأ عن بني اياد او عن - 00:25:48

قبائل اياد وتقرأ على البنين اليزيدي وغيرهم. طيب ثم قال في البيت الثاني والعشرين وملوكا يعني وتولى الخلف ملوكا. يعني هي ملوكا مفعول به ليتولى الخلف. وملوكا كامس في القرب - 00:25:58

منا يعني هم كامس في القرب قريبين مبارح كانوا بيناتنا اه وكطسم واختها في البعاد. شوف هذا ايضا الثقافة الواسعة اللي عند المتنبي ابتسم وجديس هما قبيلتان من قبائل عاد. والقرآن الكريم قال ايش؟ فهل ترى لهم من بقية قضي عليهم تماما؟ فقال له يعني - 00:26:12

اوعى تقع في مثل ما وقعت به الشراه وهم الخوارج ولا قضية اياد ولا بني اليزيدي ولا الملوك اللي احنا مبارح شايفين الذي حدث بينهم في القرب لكن قصتهم كقصة قديمة متداولة من ايام طسم وجديس - 00:26:34

اختها في البعاد ثم قال في البيت الثالث والعشرين بكما بالدعاء اذا فيكما وتروى فيكما بالدعاء اذا فيكما. بكما بالدعاء ان يقع الخلف فيكما منه من الخلف. يعني لثقتي بكما يا كافور الاخشيدي. وابن الاخشيد - 00:26:54

بثقتي بكما اعوذ بك ما ان يقع الخلاف بينكما. واعوذ باتحادكما اي التجئ اليه واحتمي به من كل باغيين او من كل من بغى وكل باغ وعادي. بك ما بالدعاء اذا لاجئا ملتجئا فيكما منه ومن كيد كل - 00:27:18

اغ وعادي وهم كثيرون يريد ان يقول وبلبيكما اي واعوذ بلبيكما واللب العقل اه اه طبعا هو قصده قل وبلبيكما وبلبيكما يعني عقليكما آآ والعقل طبعا هو فيه الحكمة والسداد وفيه - 00:27:38

موطن الشجاعة اه وبلبيكما الاصيلين واضحة؟ ان تفرق صم الرماح بين الجهاد تفرق تفرق. صم الرماح الرماح القوية بين الجياد بين بين الخيول بين الجواد وقصده يقول انه كل واحد يوخذ جيش والرماح تتقاتلوا فيما بينكما. اما دلالة على شدة القتال بينكما حتى فرقت الرماح بين الخيول - 00:27:58

فصار هناك اكثر من خيل اي اكثر من جيش واما قصده على التنازع والتفرق اذ كل واحد منكما حمل رمحا على مجموعة من خيل اي كان قائدا لجيش فاقتتلتما بينكما فانا اعيذ بكما ان تصل الى هذه الحائلة اي هذه الحائلة اعود بعقليكما يعني - 00:28:22

التجأ الى عقليكما وآآ اثق بعقليكما من ان تصلوا الى هذه الحالة. ثم قال في البيت الخامس والعشرين او ان يكون الولي اشقى عدو بالذي تذخرانه من عتاده. الولي الصديق انت لك اصدقاء لك يعني بده يقول لي ابن الاخشيدي في اولياء اي في - 00:28:42
جماعة في محبين ولكل واحد اله منصب في الدولة اله جماعته اه ولك انت ايضا جماعته. ثم لما تقتتل بينكما تصبحان اشقى عدو يعني هذا القتال الذي يفترض ان يحدث بين اعداء حدث بين الاولياء فكأنك قاتلت عدوا يا كافور حين قتلت ابن الاخشيد او قاتلت ابن - 00:29:02
رشيد وكأن ابن رشيد اذا قاتل عدوا حين قاتل كافورا. فقال له هذه هي حالة الاعداء وليست حالة الاولياء. او يكون الولي اشقى عدو بالذي تذخران من عتاده. يعني ادعو الله الا تحصل هذه الحالة تذخرانه يعني تكنزانه عندك سلاح عندك سلاح ما عنده سلاح فاخاف ان يكون - 00:29:22
اكنز هذا السلاح؟ اي اكتنازه آآ ذخره اكتناز هذا السلاح سببا في شقاوة الاولياح كانهم اعداء. بالذي هالباء استعانة ها او يكون الولي اشقى عدو باي طريقة بالذي تذخران اي بالسلاح عن طريق الاقتتال يجعل العتاد مع انت السلاح فيجعل هذا الاقتتال - 00:29:42
او هذا الاقتتال الولية عدوا. دعونا اذا نتوقف عند هذا البيت الخامس والعشرين من هذه القصيدة الخامسة والثمانين في هذه الحلقة الرابعة والتسعين بعد المئة. التقيكم ان شاء الله تعالى في الحلقة - 00:30:02
الخامسة والتسعين بعد المئة فالى ذلك الحين اترككم في رعاية الله. والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - 00:30:15