

كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب 01

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد - 00:00:01

وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد كنا قد انتهينا من البحث المتعلق علامات الفعل وانتهى المقام ان الفعل على ثلاثة اقسام وان العلامات كذلك منقسمة الى الى قسمين منها ما هو مختص - 00:00:24

ومن ما هو مشترك. سبق بيان ثم شرع فيما يتعلق بالنوع الثالث من الانواع التي يتالف الكلام من مجموعها من جميعها وهو الحرف ونوعه الذي عليه يبني اثم و فعل ثم حرف معنى - 00:00:42

وذكر ما يتعلق المعنى اللغوي ثم ذكر المعنى الاصطلاحي وعرفه بقوله كلمة دلت على معنى في غيرها والى هنا اكثرا ما يعرف النحات الحرف كلمة دلت على معنى في نفسها - 00:01:02

والكلمة جنس لان المعرف هو الحرف والحرف نوع من انواع الكلمة باعتبار تقسيم الكلمة الى من القسم الكلي الى جزئياته بخلاف بخلاف الكلام فانه منقسم الى الاسم والفعل والحرف من قبيل تقسيم الكلي لا الى اجزائه كما مر معنا - 00:01:22

فكملة هذى جنس شملت الاسم والفعل والحرف لابد من اخراج الاسم والفعل. فلا بد من فصل يخرج به ويحترز به عن الاسم والفعل. قال دلت اي ذو دالة كلما وجد الماضي - 00:01:47

في حيز التعريف فهو مسلوب الزمن هذى قاعدة عامة مطردة في باب التعريف. فدللت لانه لو بقي على حاله كلمة دلت في زمن ماض وقطع هذا الاصل في دالة الفعل الماضي - 00:02:08

حينئذ لا يكون التعريف جامعا ولا يكون في كل وقت. فلهذه العلة سلب الزمان. حينئذ يفسر به كلمة ذات واذا كان الموصوف مذكرا حينئذ ان تقول شيء ما ذو دالة. فتأتي به بذو - 00:02:24

كلمة ذات دالة على معنى كلمة دلت على معنى ذات دالته لكن هذه الدالة ليس في ذاتها وانما في في غيرها فاخرج بقوله على معنى في غيرها ذات دالة على معنى في غيرها اي لا في نفسها - 00:02:42

لانه اخذ في حد الاسم وفي حد الفعل كلمة دلت على معنى في نفسها انقسمت الكلمة الى قسمين كلمة تدل على معنى في نفسها وكلمة تدل على معنى في غيرها لا في نفسها - 00:03:03

الاول يصدق على الاسم والفعل والثاني يختص بي بالحرف قوله دلت على معنى في غيرها. في الاصل انه خرج الاسم والفعل. هذا الاصل وبقي اشكال اورده بعض النحات وهو ان من الاسماء ما يدل على معنى في نفسه وفي غيره جمع الوصفين - 00:03:22

جماعة الوصفين ومثلوا لي لذلك بي اسماء الشرط والاستفهام ما يتعلق بالشرط. من يقم اقم معه من يقم اقم معه. حينئذ من في اصل وضعها في لسان العرب تدل على شخص عاقل او شيء تقول عالم - 00:03:44

اذا ذات دالة في معنى على معنى في نفسها من تدل على معنى في نفسها وهو عاقل شخص عاقل او عالم ومع ذلك زيد عليها لتضمنها معنى ان الشرطية زيد عليها الارتباط - 00:04:05

والارتباط هذا لا يكون في ذاتها. بل يكون في في غيرها. حينئذ من؟ الشرطية دلت على معنى في غيرها ولابد من الاحتراز عن هذا النوع فزادوا فقط بمعنى ان الدالة في الحرف على معنى في غيره دالة متحضرة - 00:04:23

بخلاف الاسم فان الدالة ليست متحضرة. لماذا؟ لأن المعنى الذي هو الارتباط ليس المعنى الذي وضع له في لسان العرب المعنى

الاصلی هو الدلالة على شخص عاقل ثم لما ضمنت معنی ان الشرطیة - 00:04:43

دلت على معنی في غيرها. فالاول عصر والثاني فرح. لا بد من من ادخلها فزيد فقط بمعنى انها دلت على معنی في غيرها دون دلالة على معنی في نفسها. فاختص الحكم الحرف. بقی الاشكال - 00:05:02

وبعدهم لا لا يذكر هذا لكنه لا بد منه وهو ما يتعلق به بالفعل لأن الفعل مع دلالته على معنی في نفسه الا انه كذلك يدل على معنی في غيره - 00:05:21

لأن الأفعال او صفات واذا كانت او صافا حينئذ تقتضي موصفات قام زيد القامة دل على قيام این محل القيام؟ زيد اذا ارتبط بغيره واذا كان كذلك في حديث اخرج كذلك الفعل بهذا الاعتبار. بهذا الاعتبار. كلمة دلت على معنی في غيرها فقط. ذكر الناظم كفیره - 00:05:32

ان الحرف له عالمة واحدة وهي عالمة عدمية عالمة عدمية قال والحرف ما ليست له عالمة موجودة منطقا بها ليست له عالمة موجودة منطقا بها وانما عالمة عدمية. وهو عدم قبول - 00:06:00

العلامات اللائم وعدم قبول علامات الفعل. وبهذا التفصیل تقدیم العدم لأن العدم على نوعین عدم مطلق من كل وجه. وهذا لا يصلح ان يكون عالمة على الموجود ولذلك اورد اعتراضا على هذه العالمة. وعدم مقید - 00:06:20

والمراد هنا ماذا؟ عدم المقید. لانك تفسر معنی العدم. صار هذا العدم في هذا الموضع له معنی خاص وهو كونه لا يقبل عالمة اللائم والعلامة الفعلية. حينئذ اذا عرضت عليك كلمة كما قال الشارح - 00:06:39

ولا تدري هل هي اسم ام فعل ام حرف؟ حينئذ ادخل عليها عالمة من علامات الاسم. فان قبلت فهي اسمه. يعني فاحکم باسميتها. فهي فهي اسم يعني فاحکم باسميتها. قل هذا اسم لقبول - 00:06:56

عالمة الاسم فان لم تقبل عالمة من علامات اللائم ولا يشترط ان تقبل جميع العلامات بل كاف ان تقبل عالمة واحدة فاعرض عليه عالمة الفعل او عالمة من علامات الفعل. فان قبلت - 00:07:12

فهي فاحکم بفعاليتها. يعني فاحکم على الكلمة بكونها فعلا. ان لم تقبل حينئذ لا يحتاج ان تعرّف علامته. فعدم القبول لعالمة الاسم وعدم القبول لعالمة الفعل تعین ان يكون الثالث - 00:07:29

ان يكون حرفا ان يكون حرفا ولا يحتاج الى ماذا؟ الى عالمة منطقا بها ثم عدد الناظم الناظم قال مثاله حتى ولا وثم وهل وبل ولو ولم ولمة. عدد ماذا؟ عدد الماثلة - 00:07:47

وهذا اراد ان يشير الى اقسام الحرف لأن الحرف ينقسم كما قال هنا والحرف ثلاثة اقسام حرف ثلاثة اقسام كما افهمه تعداد المثال في النظمة. اذا التعداد هذا له مخزن او لا؟ نعم نحات في جملة - 00:08:04

نثريهم ونظمهم يذكرون الحد ويذكرون كذلك الشروط بالالمثلة يذكرون ذلك بي بالالمثلة. بل ذكر سببويه التعريف بالمثال. قال لي اسمك زيدان اكتفى به لا يحتاج الى ماذا؟ لا يحتاج الى تعريف. ذكر التعريف بالاسم وهذا يسمى رسمما - 00:08:28

والحرف اي جنس الحرف بالنظر للاختصاص والاشتراك ثلاثة اقسام كما افهمه اي اشار اليه تعداد المثال في النظم مختص بالاسم مختص به بالاسم يعني لا يدخل الا على الاسم لا يدخل الا على على الاسم. فصار عالمة لهو - 00:08:50

عرفنا ان المختص معناه عالمة له. بمعنى انه اذا وجد فاحکم باسمية ما بعده لأن الاختصاص معناه ماذا اختصاص مقابل الاشتراك. فإذا اختص بفعل بالفعل عنيد امتنع دخوله على الاسم والحرف - 00:09:11

واذا اختص بالاسم امتنع دخوله على الفعل وهكذا. فالاختصاص عالمة على انه لا يدخل على على غيره. ولذلك قال مختص بالاسم مختص بالاسم كاف حرف جر وفيه حرف جر اذا فيه اثم او لا - 00:09:32

اسم نعم هي اسم لم رصد لفظها صارت علامة كفیل. اذا متى يكون حرفا؟ هو يقسم الحرف؟ والحرف مختص بالاسم يعني حرف مختص بالاسم فيه دخل عليه حرف الكاف حرف وهو مختص بالاسم - 00:09:58

وفي هذا اسم واراد ان يمثل الحرف المختص وهو في كيف يكون حرفا واسما في وقت واحد؟ يقولون الجهة مفکة في هذا التركيب

هو اسم وفي قوله الماء في الكوز هو حرف - 00:10:18

الى متى يكون حرف حرف التركيبة. واما اذا اخبرت عنه قدمت الى اخره يسمى ماذا اسمها في كما مر معنا ما يدخل قد قد يدخل قد قد هنا فعل مسند اليه وصار علما. اذا في هذا حرف جر - 00:10:35

وعلمنا فيما سبق ان حروف الجر علامة على الاسمية مختصة علامة على الاسمية قال كافي اي حرف في وحتى الجارة حتى الجار حتى هذا معطوف على فيه والجارة هذا نعت له - 00:10:55

لان في مجرور تقديرنا على الصحيح بالكاف وحتى معطوف عليه. والحركة مقدرة. الجارة بالحفظ نعت لي حتى صفة له. احتار الزميل جارة عن العاطفة. وعن الناصبة وعن الابتدائية لان حتى على انواع فالتي تختص بالاسم هي ما احدثت الجرة. حتى مطلع - 00:11:18

مطلع الفجر مطلع مزبور بحثة وجره كسرة ظاهرة على اخر عنيد هذا النوع هو المختص حتى ماء دجلة اشكال حتى ماء مبتدأ حتى هذه الابتدائية هذه حتى ابتدائية. وكذلك التي تدخل على - 00:11:49

الفعل فانها ناصبة للخلاف فيها والا في الحقيقة هي جارتهم لان الفعل بعدها منصوب بالمضمرة. وجوباً بعده حتى. عن اذن انه ما دخلت عليه في تأويل مصدر يكون مجرورا. يكون مجرورا. قال هنا - 00:12:08

الجارة. اذا اراد بالمختص هنا حرف الجر مثل بي بحرف الجر وهو ليس خاصاً به كما سبأتهي. ومختص بالفعل اي حرف او قسم مختص بي بالفعل والثاني هذا ومختص بي بالفعل كلام ولم - 00:12:24

كلام ولما ولو الشرطية لام هنا اسم لذلك دخلت عليها الكاف فلم لم يلد لم يلد هنا حرف لم يلد ولم يولد لم يكن عنيد في هذا التركيب هي حرف. وهنا في هذا التركيب هي هي اسم. هذا مختص بي بالفعل. اذا اللام مختص بي بالفعل - 00:12:46

ولذلك فعل مضارع يلي لم. كما قال ابن مالك. لم يجعل الا الا لامة. دليلاً على ولما لما لما يقضي ما امره يقضي. اذا جزمت اولى جزمت. اذا جزمت احدثت ماذا ما اختص به الفعل. ودل على الاختصاص - 00:13:08

يعني ماذا؟ يعني اختصت به وعملت فيه الاثر المختص به كما سيدرك هنا ولو الشرطية احترز عن لولة للتمني فلو ان لنا كرة فنكرون من المؤمنين والتقليلية تصدقوا ولو بشق تمرة ولو بشق تمرة. قليل. وان قل يعني - 00:13:30

وهذه الثلاثة الانواع مختصبة بي بالفعل. لم ولم يعلمان ولو شرطية لا تعمل اذا لا يلزم من المختص ان يكون ان يكون عالماً ان يكون عالماً. بل قد يختص ولا ولا يعمل. فالمحظى عامل وغير عامل - 00:13:54

في كل من اللاثم والفعل. لان المختص اما يختص بالاسم او يختص بي بالفعل. ثم المختص بالاسم عامل وغير عامل. والمختص بالفعل عامل وغير عامل. كم هذه اربعة مختص بالاسم عامل - 00:14:16

مختص بالاسم غير عامل مختص بالفعل عامل مختص بالفعل غير غير عامل قال ومشترك بينهم هذا القسم الثالث مشترك بينهما اي بين الاسم والفعل. يعني يدخل على الاسم ويدخل على على الفعل. هل هذا النوع - 00:14:34

يصلح ان يكون علامة من علامات الاسمية الجو بلا. هل يصلح ان يكون علامة من علامات الفعلية؟ الجواب له. لماذا لانه مشترك. ومتى يكون علامة مع الاختصاص اذا للاختصاص هذا لازمه - 00:14:54

خاصة بمعنى انه لا يدخل على غيره. اذا يميز به يميز به. قال له مشترك بينهما اي بين اللاثم والفعل فهل هل قام زيد؟ هل زيد قائماً هل قام زيد قام زيد جملة - 00:15:12

زيد قائم هل زيد قائم جملة اسمية اذا دخل على الجملة الفعلية ودخل على الجملة الاسمية دخل على الجملة الفعلية ودخل على الجملة الاسمية وهذا هناك بحث عند اهل البيان - 00:15:32

ان هل في الاصل للتصديق يعني تدخل على الجملة وليس علامة للاسمية ولا على الفعلية. هنا فيه تجوز بمعنى ان هل تدخل على الاسم؟ هي لا تدخل على اسمه انما تدخل على على الجملة - 00:15:48

على على الجملة وفرق بين ان يكون الحرف معناه داخلاً في فعل او اسم او ان يكون داخلاً في مفهوم جملته فرق بينهما.

بخلاف الهمزة همزة تفيد التصور والتصديق. هكذا عند البينانية. وهل خاصة بي - 00:16:04

بالتصديق لا تكونوا في قبيلة التصورات قال هناك هل لكن اذا جاءت هل زيد قامة هنا عند البينيين كلام طويل. هل زيد قام؟ قالوا هذه؟ هل دخلت على جملة فعلية - 00:16:24

لان هل اذا كان في حيزها الفعل حينئذ امتنع ان يليها الاسم امتنع ان يليها الاسم. كيف نعرف زيد في قوله هل زيد قام زيد فاعل هنا نقدر له ماذا؟ نقدر له فعلا دل عليه الفعل المذكور. دل عليه الفعل المذكور. حينئذ نرجع نقيد - 00:16:41

نقول هل تدخل على الاسم باعتبار ما ذكره الشارح هنا وفيه توسيع؟ هل تدخل على الاسم؟ بشرط الا يكون في حيزها فعله واما اذا كان في حيز الفعل حينئذ تعين ان نقدر الفعل بعدها هل زيد القامة؟ هل قام زيد - 00:17:04

القامة زيد القامة. هذا من اجل بيان المفسر والمفسر والا لا يجمع بينهما. لا يجمع بينهما فهل وبل وثم ولا غير الناهية بل كذلك ندخل على الاسم وتدخل على على الفعل. ما جاء زيد بل عمرو - 00:17:24

جاء بل ذهب زيد جاء بل ذهب وثم كذلك تعطف بها الاسم على الفعل ولا غير الناهية. هذا قيد لا غير الناهية. اما الناهية هي مختصة بالفعل. لا تفعل - 00:17:42

لا تفعل لانها هي التي يتحدث عنها الاصوليون التي تفيد التحرير هذه خاصة بماذا بالفعل من خصائص الفعل ولو ذكرها سابقا لكان اجود لا الناهية. حينئذ تكون جازمة مثل لم - 00:18:02

ولما قال ولا غير الناهية. اذا هذه ثلاثة اقسام. اولا مختص بالاسم قد يكون عاملا وقد لا يكون. ومختص بالفعل وقد يكون عاملا وقد لا يكون. او مشترك بينهما. مشترك بينهما. يعني بين الاسم واو الفعل - 00:18:17

قال والاصل هنا اراد ان يبين العمل بعد ان بين لك ماذا؟ التقسيم من حيث هو لا بالنظر الى كونه يعمل او لا يعمل مختص بالاسم مختص بالفعل مشترك بينهما. مشترك بينهما. حينئذ نحتاج الى ماذا - 00:18:37

الى النظر هل المختص يعمل وما الاصل في العمل هل المشترك يعمل؟ وما الاصل في العمل؟ اراد ان يتعرض لهذه المسألة. اذا بعد ان قسم لك انتقل الى بيان ما يتعلق بعمل كل من هذه الاقسام الثلاثة. والاصل الاصل - 00:18:56

بمعنى ما احق شيء ان يكون عليه؟ اصله بمعنى ما حق شيء ان يكون عليه؟ والاصل في كل حرف مختص سواء كان بالاسم او بالفعل ان يعمل في به ما لم ينزل - 00:19:17

منزلة الجزء كأول والثمين الاصل في المختص بالاسم ان يعملوا والاصل في المختص بالفعل ان يعمل لكن يعمل ماذا؟ معلوم عندنا ان الاعراب اربعة انواع رفع ونصلد وخفض وجزم عندنا من الانواع الاعراب ما هو مشترك الذي هو الرفع - 00:19:35

والنصب وعندنا ما هو مختص بالاسم وهو الجر او الخبر. وعندنا ما هو مختص بالفعل وهو الجزمة مختص بالاسم الاصل ان يعمله ما اختص من انواع العراب وهو الجار هذا الاصل - 00:20:00

هذا القاعدة ما اختص بالاسم الاصل ان يعمل ما اختص به الاسم من انواع الاعراب وهو الحفظ. وما اختص بالفعل فالاصل فيه ان يعمل في الفعل ما اختص الفعل به من انواع الاعراب وهو الجزم - 00:20:19

فان جاء حينئذ يأتي الترتيب فان جاء المختص بالاسم وقد عمل في الاسم الخاصة لا يسأل عنه لان ما جاء على الاصل لا يسأل عنه وقد يخرج عنه يختص بالاسم ويخرج عن الحفظ في رفع او ينصب. كان مثلا - 00:20:37

هذا من خصائص الاسم ان زيدا قائم نصبت ورفعته حينئذ هذا خرج عن الاصل هذا يعبر خارجا عن عن الاصل. عنيد يسأل لي ما خرج عن الاصل. فما جاء على الاصل لا يسأل عنه - 00:20:57

لا يسأل عنه كمن نشأ وهو مسلم لا يقال له متى اسلمت وكيف اسلمت بخلاف الكافر الذي نشأ على الكفر ثم اسلم قل كيف اسلمت؟ الى اخره عنيد ما جاء على العاصي لا يسأل عنه. فالمحظ بالاسم اذا عمل الحفظ حينئذ لا نسأل عنه. والمختص بالاسم اذا - 00:21:14

في مدخله غير الحفظ كالرفع او النص سألهما عنه لما خرج عن عن الاصل؟ قال هنا والاصل في كل حرف مختص سواء كان فعلا او

اسمہ یعنی اختص بالاسم او اختص بی بالفعل - 35:21:00

يحدث فيه ما اختص به الاسم من انواع الاعراب وهكذا الفعل. ما لم ينزل - 00:21:50

دخل في كأْل حينئذ تقول ماذ؟ البيت وتقول الاسم وتقول ولا ولا يعمل شيئا - 00:22:11

يعمل؟ لا يعمل. لماذا؟ لانه نزل منزلة الجزء من اللاثم وما والجزء لا يعمل في ماذا؟ في كله لا يعمل جاء الزاي من زيد هذه لا تعمل واللياء ياء هذى لا تعمل في شيء - 00:22:34

لما دخلت على الاسم نزلت منزلة السين والميم فلما كان الامر كذلك حينئذ لا يسأل عنها. كذلك ما اختص بالفعل ونزل منزلة الجزء منه كحرف المضارعة انيت - 00:22:54

قل ماذ؟ اكرم زيدا نضرب اضرب كل هذه ماذ اذا انيت من خصائص الفعل ولذلك يميز الفعل بماذا؟ بدخول حرف من حروف انيت اذا هو مثل ماذ؟ مثل لام ولم ولو الشرطية. انيت فهو خاص بي بالفعل المضارع. هل يعمل؟ الجواب لا - 00:23:12

العامل يتخطاه بمعنى ماذا يتتجاوزه يقول ماذا؟ جلست في البيت - 00:23:39

لوكانت ال هنا معتبرة وهي من خصائص الاسم لما صح دخول الحرف على الحرف لما صح دخول الحرف على الحرف. لأن فيه
علاقة على كونه ونحن نبحث في التركيب الان - 00:24:01

جلست في البيت جلست على الكرسي. حين الكرسي دخلت عليه قال والبي دخلت عليه الـ. اذا هذه علامة على الاسمية او لا علامة على الاسم خاصة بالاسم خاصة بالاسم. عندنا قاعدة وهي ان مختص يعمل. وهذا لم يعمل - 00:24:14

لما؟ لكونه نزل منزلة الجزء من الكلمة والدليل تخطي العامل مررت نعم تقول جلست في البيت. بيتى هذا مكسور ما الذى احدث الخوف اذا تجاوزه او لا تجاوزه - 00:24:33

واللي الاصل فيه الـ بـ اصل التـركـيبـ في حـرـفـ الجـرـ قالـ هـذـاـ حـرـفـ في عـلـامـةـ عـلـىـ الـاسـمـيـةـ العـلـامـةـ عـلـىـ الـاسـمـيـةـ بـيـتـ هـذـاـ الـاسـمـ دـخـلـ عـلـيـهـ عـلـامـتـانـ فـيـ وـالـ اـتـعـمـلـ 00:24:52

وأحد وثانياً أن في أحدث الخطوط في بيت - 11:25:00

فدل ذلك على أن البيت كلمة واحدة ومثل ماذا؟ لم اضرب لام اه كلمتان لم حرف الهمزة حرف هذه الفعل تجاوز لم تجاوز الهمزة
فاحدث الجزم في ماذا؟ في الفعل - 00:25:29

لماذا مع كوني لمح عالمة مختصة والهمزة من عالمة مختصة لما تجاوز لم الهمزة واحد الجزم في الفعل لكون الهمزة صارت جزءاً. مثل الضاد والراء والباء وهذا دليل واضح بين من تأمله وعلم ماذا؟ ما ذكره الشارح له. ما لم ينزل يعني ذلك المختص - 00:25:53 منزلة الجزء مما اختص به. سواء ذلك تعلق بالاسم كأن المعرف أو بالفعل بالفعل كالسين مثلًا قال هنا ما لم ينزل ذلك المختص - 00:26:18 منزلة المعرف منزلة المعرف يعني هنا المختص

هل هنا صارت اسماء لذلك دخلت عليها الكاف. الكاف حرف والحرف في اصلها. دخلت هنا الكاف على دخل الحرف على الحرف لماذا؟
لأنه قصد لفظها فصارت اسماء وصارت علماء. صارت اسماء وصارت علماء. كأا - 00:26:41

المعرفة المختصة بالاسم فانها صارت كالجزء منها. صارت كالجزء المسمى. والسين اين بالفعل سيقول السفهاء سيقول
هذه مختصة بالفعل ما يدخل قاد والسينو عرفنا انه من علامات الفعل. اذا هو مختص بالفعل المضارع. طب القاعدة ما هي؟ ان ما
اختص بالفعل - 00:27:05

المضارع عمل فيه الجزمه وهذا لم يعمل الجزم او يخرج عن الجزمه. لما لكوني نزل منزلة الجزء من الفعل. الدليل

سيقول هنا ما الذي احدث الظم ؟ ظمة - 00:27:34

التجرد مع كوني عاملاً معنوياً فيه ضعف ومع ذلك تجاوز السين كذلك لم يضرب لم اضرب كما ذكرناه سابقاً. والسيني قال
لان جزء الشيء لا يعمل في باقيه - 00:27:53

جزء الشيء لا يعمل فيه في بقي وكذلك يعني اال من البيت مثل الباء والياء والتاء لا فرق بينها. كلها صارت ماذ؟ كالكلمة الواحدة قال
وفي كل حرف لا يختص الا يعمل - 00:28:12

الا الا يعني الا يختص وفي كل حرف لا يختص. الذي عبر عنه في السابق ماذ بالمشترك. اذا المختص يعمل هذا الاصل فيه ما لم ينزل
منزلة الجزء مما اختص به. ثانياً ما لا يختص - 00:28:28

المشتراك ما يدخل على الاسم وعلى الفعل لا يعمل وفي كل حرف يعني والاصل في كل حرف لا يختص بالاسم او بالفعل. الا يعمل
فيما دخل عليه الا يعمل فيما دخل عليه - 00:28:45

هنا والمعنى ان هذا حق و شأنه فلا يرد النقض بما وراء النافيتين. يعني ما خرج عن الاصل هذا ينظر فيه في في بابه ينظر فيه في
بابه. اذا حاصل هنا ان الحرف المختص - 00:29:05

يعمل والمشترك لا يعمل. اولاً التقسيم من حيث هو يعني لا بالنظر الى كونه يعمل او لا يعمل. مختص بالاسم
مختص بالفعل مشترك بين الاسم واو الفعل. ثلاثة اقسام. ثم بعد ذلك نأتي - 00:29:21

اين ماذ؟ هل يعمل او لا يعمل؟ حينئذ نقول المختص يعمل والمختص لا يعمل صار قسمين مختص بالفعل لا يعمل مختص بالاسم
مختص بالاسم يعمل. مختص بالاسم لا يعمل. مختص بالفعل يعمل. مختص بالفعل لا يعمل. هذه اربعة. والمشترك كذلك - 00:29:41
منه ما هو عامل والاصل فيه عدم العمل ومنه ما لا ما لا يعمل. قال هنا ذكر بعضه ان الحروف اقسام ثمانية هذا جيدة في اخر الباب.
قسم مشترك ولا يعمل - 00:30:05

فهل وهو الاصل يعني الاصل في المشترك الا يعمل ما هو مشترك وي العمل على خلاف الاصل. اذا مشترك وي العمل. مشترك وي العمل. حينئذ
يرد السؤال في كل باب يذكر السبب لم خرجت؟ ان وان لم عملت؟ فيذكر هناك في محله. لكن هنا المراد به التقعيد العام. ليس المراد
به سبب الخروج - 00:30:22

لما خرجت عن عن العصر. لكن المراد ان المشترك الاصل فيه الا يعمل ثم اذا عمل نسى لماذا عمل اولاً ولماذا عمل هذا العمل المعين؟
عندنا سؤالان لما عمل والاصل فيه الا يعمل ثانياً لما عمل الرفد للنصر او النصر دون الرفع. فشمة سؤالان - 00:30:46

قال ثالثها ما هو مشترك وي العمل على خلاف الاصل. ثالثها ما يختص بالاسم في العمل الجر على الاصل. رابعها ما
يختص بالاسم وي العمل العمل الغير خاص بالاسم كان وان - 00:31:10

خامسها ما يختص بالاسم ولا يعمل شيئاً على خلاف الاصل. وهو ما نزل منزلة الجزء منه كآل المعرفة. سادسها ما يختص بالفعل كلام
ي العمل الجزم على الاولي فعمل عندنا امران هنا اختاص فعمل - 00:31:27

ثم عمل ماذ الجزم الذي هو الاصل فيه اختصاص الفعل عن عن الاسم. فثما امران يعمل ثم اذا عمل عمل ماذ؟ لانه قد يختص ولا
ي العمل الجزم فيكون خرج عندنا سؤال واحد. لا نقل لما عمل لانه مختص و عمل - 00:31:50

نسائل ماذ لاما خرج عن الجزءة؟ فما جاء على الاصل لا يسأل عنه مختص بالاسم عمل الرفع كم سؤال؟ مختص بالاسم عمل الرفع كم
سؤال؟ كم سؤال واحد لاما عمل لانه عمل - 00:32:10

وانما نسأل ماذ؟ لاما خرج عن الجر الى الرفع او للنصب. كذلك مختص بالفعل عمل عملاً غير الجزم كالرفع مثلاً مثل ما ذكر هنا حين
سائل سؤال واحد لا نقل لما عمل لانه عمل وانما نقول لما - 00:32:33

خرج عن عن الاصل وهكذا الاسئلة تكون بهذا الاعتبار قال هنا سادس وما يختص بالفعل كلام في العمل الجزم على الاصل. سابعها ما
يختص بالفعل ايضاً وي العمل النصب على خلاف الاصل. انظر عمل النصب - 00:32:54

على خلاف الاصل. اي اصل في العمل او في النصب و اذا في العمل هذا ليس خروجاً عن الاصل الاصل انه يعمل قال وي العمل النصب

على خلاف الاصلين لن هذى مختصة بالفعل - 00:33:09

لام مختصة بالفعل وعملت الجزم لام مختصة بالفعل وعملت النصب. حينئذ اذا جينا عند لم نقول عملت الجزمه. هل نقول لما عملت؟ الجواب لا. هل قل لما جزمت الجواب لا. لن نسأل هل عملت لما؟ الجواب لا. هل نسأل لما خرجت عن الجزم الى النصب؟ الجواب نعم - 00:33:28

نسعى لما؟ وكل محل يأتي به في محله ثامنها ما يكون مختصا بالفعل ولا يعمل شيئا. فقد وسین وما تقدم ذكره قال رحمة الله باب المعرفة والنكرة. اي هذا باب بيان حقيقة المعرفة واو النكرة - 00:33:52

وسيذكر فيه في هذا الباب تقسيما لجسمه اذا انتهى مما يتعلّق بماذا الكلام ما افاد يا سائي يا سائل عن الكلام المنتظم. حدا ونوعا الى کم ينقسم. انتهى من الحد - 00:34:16

وانتهى من قوي ونوعه الذي عليه يبني اثم و فعل ثم حرف ومعنى اراد ان يقسم لك الان ماذا؟ كل نوع الى کم ينقسم قلنا الظمير يعود الى النوع. فالاسم له انقسامات مختلفة - 00:34:33

باعتبارات مختلفة والفعل كذلك له انقسامات باعتبارات مختلفة. هنا شروع في ماذا؟ في قوله الى کم ينقسم؟ اراد ان يقسم لك بحسب التعريف والتنكيل الى قسمين لأن الاسم ينقسم باعتبار الاعراب والبناء الى معرف ومبني - 00:34:47

صحيح والاسم منه معرف ومبني اذا باعتبار هذا التقسيم باعتبار الاعراب والبناء وكذلك ينقسم الاسم الى مفرد ومثنى وجمع باعتبار ماذا باعتبار الافراد والثنية والجمع. اذا اقسام مختلفة باختلاف الاعتبارات. البحث هنا في ماذا؟ متى - 00:35:06

نحكم على الاسم بكونه نكرة. ومتى نحكم على الاسم بكونه معرفته؟ لتميز بين هذا وذاك قال باب المعرفة والنكرة. باب المعرفة والنكرة. هما في الاصل اسما مصدرين لنكر وعرف. ثم جعل اسمي - 00:35:29

للاثم المنكر والاسم المعرف لا علمنا باب المعرفة والنكرة وقدم المعرفة هنا في الترجمة لأنها اشرف لانه بدأ بماذا السماء والاسم ضربان فضرب نكرة والآخر المعرف هذا التقسيم وكل ما رب عليه تدخل. اذا بدأ بماذا؟ بدأ بالنكرة والترجمة - 00:35:47

بدأ بالمعرفة اذا لم اختلف بدأ في الترجمة باعتبار الاشرف وبدأ في التعريب باعتبار العصر لأن الاسم وانقسم الى التعريف الى المعرفة والنكرة الا ان المعرفة فرع نكرة لن تفهم المعرفة الا اذا فهمت ماذا؟ انك فهي اصل لها - 00:36:11

اصل لها. ولذلك كل معرفة تدرج تحت نكرة ولذلك سؤال ايها اعم في المعنى؟ رجل او الرجل الرجل اعم رجل عام الرجل معرفة هذا معين واحد لكن رجل زيد وعمرو بكر - 00:36:33

نعم او لا نعم اذا ايها ادرج تحت الدخل يعني؟ ايها شمل الآخر زيادة رجل شمل الرجل وزيادة. لكن الرجل هذا يختص بواحد معين واضح؟ حينئذ كل نكرة يدخل تحت ما لا حصر من من الافراد. رجل دخل بزيد وعمرو بكري لاما لا نهاية لمن الرجل تعين واحد - 00:36:54

حينئذ الرجل يصدق عليه انه رجل. لكن رجل لا يصدق عليه انه الرجل فرق بين النوعين واضح باب المعرفة واو النكرة. اذا عرفنا التقديم واو التأخير هو نبيه قدم المعرفة على النكرة بالترجمة لأنها اشرف من النكرة من حيث دلالته علم معين - 00:37:18

قدم النكرة على المعرفة في داخل الترجمة. لأنها الاصل للندرج كل معرفة تحت. هذا المرض بالاندراء. دخول بمعنى الدخول كل معرفة تحتها تحت النكرة. يعني يصدق عليها يصدق عليها. ولذلك زيد هذا مدلوله معين معرفة - 00:37:41

مدلول الشخص ليس شامل لكن كلمة رجل دخل تحت زيد عمرو بكر ففيها شمول فيها شمول قال هنا الباب ما يتوصل به للشيء. كان الشارح هنا في النسخة التي شرحها هذا اول باب يمر عليه - 00:38:01

اذا باب الاسم وباب الفعل وباب الحرف هذه زيادة هذه الزيادات والدليل انه لو كان في ذاك المقام باب الكلام الذي هو اول باب لو كان التبوب هنالك ثابتنا عنده لا نقول باعتبار الاصل لانه قد يكون ثابتنا في - 00:38:20

حصل لكنه لم يثبت عند الشارع لو كان ثابتنا عند الشارع لبدأ بماذا بتعنيف الباب هنالك باب الكلام. قالوا هنا الباب تحركت الواو ففتح ما قبله. فوجب قلب الواو الفا - 00:38:36

كل ثلاثي فيه الف فهي منقلبة اما عوا واما عناء قاعدة مطردة. كل ثلاثي سواء كان اسما او كان فعلا قاعدة مهمة جدا هذه كل ثلاثي اسماء كان او فعلا. فيه الف - [00:38:54](#)

فيه الف. حينئذ اما منقلبة او وا او عناء. قال فعل ثلاثي اصله قاول تحركت الواو على الوزير فعالة. تحركت الواو وفتح وفتح. تحركت الواو وفتح ما قبله فوجب قلب الواو - [00:39:11](#)

قال والدليل على ذلك المصدر وهو قول مصدر من اين جاءت هذه الواو؟ قول قال اذا هذه الالف منقلبة عواه باع بايع بدليل بيع مصدر. نرجع الى الى اذا بايع على وزن فعل. تحركت الياء وانفتح ما قبلها. فوجب قلب الياء الفا - [00:39:27](#)

وجب قلب الياء الفا. وهكذا هنا معنا باب اصل بباب عاصم وبول وكذلك ما يتعلق بالاخير رمي اصله رمي رمي تحركت الياء وفتح ما قبله ووجب قلبها الفا. اذا القاعدة هنا وهو المهم كل - [00:39:54](#)

ثلاثي اسماء كان او فعلا. فيه الف في الف حينئذ هذه الاية المنقلبة اما عواه واما عناء لا تكون منقلبة عن الف هذا قطعا وانما منقلبة عن وا او عن ياء. كيف تعرفها؟ تنظر الى - [00:40:15](#)

تنظر الى المضارع يبيع يقول قول بيع الى اخره هنا باب الدليل ما هو ابواب ابواب لان التصغير والجمع والثنية كذلك ترد الاشياء الى اصولها ترد الاشياء الى صورها. كيف تعرف الاصل - [00:40:29](#)

يعني الاصل ما هو هنا ما هو الاصل؟ باب الاصل الواو الالف هذى فرع ليست اصلا. قال الالف هذى فرع وليس اصلا. الاصل هو المقلوب عنه. الواو او الياء. يسمى ماذا؟ يسمى اصلا. فالجمع - [00:40:50](#)

يرد الشبيه لا الى اصل وكذلك التصغير باب يصغر على ماذا بوبي من اين جاءت هذه الواو؟ سؤال دل ذلك على ماذا؟ لان الياء هذه بوبي فعيوب. الياء هذه ياء التصغير - [00:41:06](#)

هي الزائدة والاصل ما هو الياء والواو والباء عندنا بقى بينهما واو التي انقلبت الفا. اذا بوبي بوبيه على وزن فعيل ما الذي دلك على ان باب هنا الالف هذه منقلبة عواو التصغير - [00:41:22](#)

صغر على ماذا؟ على فعين وسيأتي باب خاص بالتصغير ان شاء الله تعالى. ولذلك ادخل الصرف كما كما مر معنا. نار نويره يصير ماذا؟ نويره وتأتي وبالتالي انه مؤنث نوير اذا النار اصل الالف هذى منقلبة عن عواوين - [00:41:44](#)

وكذلك كونه يجمع الابواب الباب عرفه في اللغة بقوله ما يتوصل به الى الشماء شيء محسوس او معنوي نعم هنا عمي اذا اردنا المعنى الحقيقي والمعنى المجازي. والصحيح عند الاصوليين او عند بعضهم او المرجح ان اللفظ يجوز ان يجمع بين الحقيقة - [00:42:02](#)

الامام احمد به وافلوا الخير. لان افعل حقيقة في الوجوب مجاز لانه يحتاج الى قرينة وما لا يحتاج الى قرينة هو الاصل وهو الحقيقة. وما يحتاج الى قرينة فهو الفر والمجاز. والمجاز فرع عن الحقيقة - [00:42:26](#)

فرع عن الحقيقة. اذا يمكن ان يجمع بينهما. فعلى هذا التعريف اذا رأيت الجمع بين المجاز والحقيقة في لفظ واحد حينئذ تفسر ما هنا بشيء محسود او معنوي لان الباب قد يكون محسوسا وقد يكون معنويا. واذا اردت ان تعرفه باعتبار الحقائق - [00:42:51](#)

وان المجاز لا يدخل في هذه الحدود حين تقول شيء محسوس. يتوصل به الى الشبيه مثل الباب الحسي هذا. يتوصل به من داخل الى خارج ومن خارج الى داخل هذا الاصل في الباب - [00:43:09](#)

يدخل يعني اذا انت في الخارج صرت في الداخل والعكس بالعكس ما يتوصل به الى الشيئين الى الشيئين. ما يتوصل به من داخل الى خارج والعكس من خارج الى داخل. ولذلك بعضا يقول فرجة في ساتر يتوصل بها من داخل الى خارج فرج. يعني فتحة باب - [00:43:22](#)

ربما كان يكون فتح في جداره هذى حقيقة قال هنا وهو اي لفظ باب حقيقة في الاجسام كباب المسجد مجاز في المعاني. يعني يستعمل لفظ باب ويراد به حقائق وهو المحسوس - [00:43:44](#)

الذى تراه تدركه بالبصر الابواب هذه المعلومة وقد يكون في المعاني كالابواب المستعملة في كتب اهل العلم باب العام باب المطلقة

بابه الى اخره الامر باب الكلام هذه الابواب فيها دخول - 00:43:59

تدخل بها كما تدخل مع الباب الحسي يعني هذا الباب اذا درست هذه الابيات الستة او السبعة والعشر التي ذكرها الناظم حينئذ دخلت الى الى هذا العلم او هذه الجزئية من العلم بهذا - 00:44:13

الباب فصارت هذه الابيات اول نظم كاملا حين اذا دخلت الى علم النحو من اي باب من الباب الملحق هذا صار معنوية. فهذه المتون التي تحفظها او الابواب الجزئية. هذه تدخلك تدخلك في ماذا؟ في الفن. لانك تدركها فصار - 00:44:26

الفن لك ملكا. يعني اذا انت دخلت صرت ماذا صرت مع النحوات قبل ذلك لا لا تفهم شيئا فيه في النحو. حينئذ اردت ان تتعلم النحو كانك تصوره بماذا؟ انه في مكان اخر وتريد ان تدخل اليه - 00:44:48

تدخل باعتبار الابواب او باعتبار المتون. على كل هذا يسمى ماذا؟ يسمى مجازا. يسمى مجازا. قال وهو اي الباب حقيقة في حقيقة في الاجسام حقيقة واللفظ المستعمل فيما وضع له ابتداء او اصالة - 00:45:02

الاجسام اي في المحسوسات. كباب المسجد باب الدار هذا محسوس. تدركه بالحساسة. بصل مجاز في المعاني او اللفظ المستعمل في غير ما وضع له ابتداء. في المعاني اي في المعقولات - 00:45:18

يريد به ما يتعلق بالمعقول لأن العلم كله من قبيل المحسوسات ليس من قبيل المحسوسات الذي تدخل به الى ادراك هذه المعقولات كما تدخل من باب المسجد لادراك ما هو داخل المسجد - 00:45:34

هو هذا الباب الذي سيذكره المتعلق المعرفة والنكرة او ان شئت العلم كله باعتبار ماذا؟ باعتبار المتن قال كهذا الباب الذي نحن بصدده هذا في المعاني. كهذا الباب الذي نحن بصدده اي بقربه ومحله - 00:45:50

الصد بمعنى القرب لأن الوصول بهذه الترجمة الى المسائل المذكورة فيها معنى من المعاني ليست محسوسة كل الالفاظ وما تظمنته هذه الالفاظ والقواعد والاصول العامة في الفن. هذى كلها معقولات - 00:46:08

الدخول اليها باعتبار المثنى ليس محسوسا بحاسة البصر ليس محسوسا بحاسة البصر. اذا عرف لك الباب في اللغة ما شيء يتوصل به شيء شيء محسوس يتوصل به الى الى الشيء - 00:46:24

من داخل الى خارج ولا عاكسة وان شئت قل فرجة في ساتر يتوصل بها من داخل الى خارج والعكس. وبين لك ان الباب هذا اللفظ يستعمل حقيقة ويستعمل مجازا وان ما يذكره ارباب التصانيف في سائل العلوم من التبويبات فانما هي من قبيل المجاز بل العلم كله من قبيل يعني - 00:46:42

هذى المتون كلها تدخلك الى الفنون ذاتها. اما في الاصطلاح فالمشهور عندهم الفاظ مخصوصة دالة على معان مخصوصة. الفاظ مخصوصة دالة على معان مخصوصة يعني باب الذي سيذكرنا باب المعرفة والنكرة. باب المعرفة او النكرة. يرحمك الله. باب المعرفة والنكرة. حينئذ اذا اراد ان - 00:47:05

ان يدخلك الى المعرفة والنكرة. المقصود معين او مطلق معين الذي هو المعرفة والنكرة. حينئذ هل يعبر بالفاظ مخصوصة توصلك الى المخصوص او باي لفظ بلفظ مخصوص لمن يأتيك يقول مثلا ما يتعلق بالمعرفة والنكرة يقول لك العام في اللغة الشمول ما شمل اثنين فصاعدا يعرف لك العام وهو يريد ان - 00:47:28

اعرف لك المعرفة والنكرة هذا لا لا يتوصل به. لا يمكن ان تعريف العام والخاص يوصلك الى معرفة المعرفة والنكرة. بل لا بد من الفاظ خاصة الى ماذا؟ الى المعنى المقصود. ولذلك الباب هنا الفاظ المخصوصة. الفاظ مخصوصة دالة على معان - 00:47:56

مخصوصة واضافته الى ما بعده من اضافة الدال الى المدلول. اي باب دال على المعرفة والنكرة. قال هنا ونشير ويشيره الظاهر تم تصحيف ويشير فيه اي الناظم يشير هو ليس الشارح - 00:48:16

ويشير فيه اي الناظم الى بيان حقيقة النكرة والمعرفة. بيان حقيقة النكرة والمعرفة. لانه لن يتميز لك المعرفة عن النكرة والنكرة عن المعرفة الا بمعرفة الحقائق والشأن هنا كالشأن فيما سبق - 00:48:36

فيما سبق لماذا الاسم له حد وهو اضبط وله عالمة وله عالمة. كذلك الفعل له حد وله عالمة. هنا كذلك الاسم النكرة له حد حقيقة وله

علامة تدل عليه. وكذلك المعرفة له حقيقة له تعريف - [00:48:57](#)

وله علامة تدل عليها. فرق بين نوعين قال ويشير فيه اي الناظم الى بيان حقيقة النكرة والمعرفة قال هنا والاسم ضربان فضرب نكرة.
والآخر المعرفة المشهورة مشهورة والاسم الواو هذه بالاستناف. الاسم. والاسم هذا مبتدأ - [00:49:17](#)

ضربان طبعا والاسم ضربان. ضرب يعني نوع. ضربان يعني نوعان. بدليل الاستقراء والتتبع نظر في كلام العرب والاسم ضربان فضرب نكرة فهذه فالفصحة ضرب نكرة مبتدأ نعم مبتدأ وخبر وضرب النكرة ضرب النكرة - [00:49:39](#)

والآخر المعرفة المشهورة والآخر مبتدأ معرفة خبر مشتهي ناصفة لي اذا كم مبتدأ عندنا هنا ثلاثة ما شاء الله ثلاثة ثلاثة مبتدئات وثلاثة اخبار الاسم درياني جملة اسمية. ضرب نكرة جملة اسمية. الآخر المعرفة جملة اسمية. جملة اسمية. والاسم والاسم - [00:50:06](#)

الذي تقدم لنا ذكره اين اقسام الكلام ونوعه الذي عليه يبني اسم لا خطأ ليس بصواب لماذا لانه لما قسم لك الكلام قسم لك انواع الكلام اسم و فعل وحرف لم يتميز هذا عن ذاك - [00:50:39](#)

ثم اراد ان يميز لك بين اللاثم والفعل. فحصل التمييز بقول ماذا؟ فالاسم ما يدخله من وان عرفت انه اسم ثم بعد معرفتك وحكمك باسميته يأتي السؤال هل هو معرفة او نكرة - [00:51:03](#)

اما ان تأتي الكلمة ولم تعرف هل هي اسم ام فعل وتقسمها الى معرفة لك هذا خطأ ليس بصواب ولذلك هنا اعاد المعرفة معرفة الاسم هنا ليس الذي هو النكرة - [00:51:17](#)

فتقول ماذا اعاد النكرة معرفة؟ وانما اراد به ماذا؟ الاسم الذي حصل تمييزه بماذا يقدر اه حصل التمييز بي كونه مجرورا او بحرف الجر. فالاسم ماذا قال هناك والاسم ما يدخله من والي. الاسم بال - [00:51:31](#)

اما الاسم اعاد النكرة معرفة ثان ثم اعاد هذا الاسم ماذا؟ معرفته والقاعدة ما هي؟ ماذا قال السيوطي لازم تحفظها كالفاتحة. ثم من القواعد المشهورة اذا اتت نكارة مكررة تغايرة. وان يعرف ثانى - [00:51:50](#)

كذا المعرفان. الشاهدون كذا المعرفان الاسم قال والاسم اذا ليس الترقيم هنا باعتبار ماذا اقسام الكلام هذا خطأ ليس بصواب لانك اولا ثبتت انه اسم ثم بعد ذلك تسأل ماذا - [00:52:18](#)

هل هو معرفة او نكرة؟ هل هو معرفة او ولذلك العلامة هنا علامتان علامة عامة وعلامة خاصة علامة ثبتت الاسمية ثم بعد ذلك علامة تميز به النكرة عن المعرفة. كما قلنا في قد - [00:52:36](#)

علامة تدل على ماذا على الفعلية فقط لا تدل على انه ماض او مضارع لانه مشترك فتأتي بل قد افلح. اذا قاد لا تدل على ان افلح هذا ماض لانها مشتركة تدخل على المضارع وعلى الماضي. حينئذ يأتي السؤال الآخر نحتاج الى علامة اخر - [00:52:56](#)

هنا كذلك ثبتت بعلامة انه اسم ثم بعد ذلك ثانية بعلامة خاصة تدل على ماذا؟ على انه نكر او معرفة اخر يستلزم الاعمال. يعني اذا وجدت العلامة الخاصة دل على انه اسمه - [00:53:17](#)

لكن اذا وجدت العلامة العامة لا تدل على انه نكرة او او معرفة بزيد بزيد ما دلت على ان زيد اسم فقط معرفة نكرة لا. نحتاج الى علامة اخر. والاسم ضربانه والاسم ضربان. اذا الاسم الذي تقدم لنا ذكره فيه في بيان - [00:53:32](#)

ما يميز به ما يميز به الاسم عن غيره من الفعل او الحرف. ضربان اي نوعان فقط لا ثالث لها على ما ذهب اليه الجمهور. جمهور النحات ان التقسيم ثانى. وزاد بعضهم ثالثا. يعني ما ليس بي - [00:53:53](#)

زاد بعضهم قسما ثالثا. ما ليس بمعرفة ولا ولا نكرة. فالاسماء عنده على ثلاثة احياء. اسم نكرة اسم معرفة اسم ليس بنكرة ولا معرفة هذا قليل قال به ارباب الحواشى اكثراهم - [00:54:12](#)

قال هنا ماذا على ما ذهب اليه الجمهور من انه لا واسطة بين النكرة والمعرفة. وقال بها بعضهم في الحال من التنوين واللام. يعني ما لا يقبل التنوين وان قال هذا ماذا؟ هذا ليس بمعرفة ولا نكرة - [00:54:29](#)

ليس بمعرفة ولا ولا نكرة. كمان وما. قال فضرب النكرة فالافصاح وضرب نكرة ضرب نكرة وسogue الابداء بالنكرة وقوع في معدن

التفصيل. يعني لا يجوز الابتداء بالنكرة. هنا تجوز ماذا - 00:54:44

وضرب النكرة مبتدعة. لم؟ لكونه ماذا؟ في مقام التفصيل. في مقام التفصيل. وهو من المسوغات. كما يأتي ان شاء الله تعالى. والآخر المعرفة رواية بفتح الهاء من اشتهره الناس فهو مشتهر عندهم. قال الشافعي قسم الاسم قسم اي الناظم. ليس من عنده هو ناقل - 00:55:02

وانما وافق النحات في التقسيم فلا بأس ان يقال ما ذاق قسم هو كما قسم غيره فهو ناقل قسم الناظم لاسم بحسب التنكيل يعني باعتبار التنكيل والتعنيف لما قيد التقسيم هنا باعتبار التعريف والتنكيل لأن الاسم له عدة اقسام - 00:55:22
ينقسم باعتبار الاعراب والبناء وينقسم باعتبار الافراد والتثنية والجمع الى ثلاثة وهنا باعتبار التنكير والتعريف. اذا لا باعتبار الاعراب والبناء ولا غيره الى نكرة ومعرفة. ثم عرف لك النكرة. قال فالنكرة ما شاع في جنس موجود كرجل - 00:55:42 او مقدر كشمس ما ساعة ساعة اي انتشر وداعا ساعة اي انتشر واودع. في جنس في جنس اراد بالديس هنا المعنى الذهني المعنى الكلى الذي يشتراك فيه افراد وهذا الجينز بهذا الاعتبار سواء قلنا انه المراد للمعنى الاصطلاح عند المناطق او انه اخص المراد انه معنى كلي - 00:56:06

هذا المعنى الكلى وجوده في الذهن لا يوجد في الخارج لا يوجد فيه في الخانة. جميع المعنى الكلية وهذا يأتي ان شاء الله تعالى في المنطق جميع المعنى الكلية انما وجودها وجود ذهني - 00:56:36

قد يكون لها افراد او فرد في الخارج وقد لا يكون. كلي ستة انواع منه ما لا فرد له في الخارج كبحر من زئق وقد يكون له فرض واحد. وقد يكون له فرض محصور او ما لا حصر له. وعلى كل المراد ان المعنى الكلى يكون في الذهن - 00:56:53 حينئذ ما شاع في جنس كيف يشيع في جنس والجنس لا وجود له في الخارج وانما وجود ذهنيا. باتفاق هنا في مثل هذا الحد لا بد من تقدير لا بد من من التقدير. نقول هنا عندنا ماذا؟ حث مضاف - 00:57:12

والشيوخ والذيوخ انما هو في افراد الجنس لافراد الجنس عنيد الرجل هذا له معنى في الذهن. وجوده في الخارج في ضمن ماذا في ضمن افراده فاذا كان اللفظ قابلا لأن يصدق على افراد - 00:57:29

سميناه ماذا؟ سميناه نكرا لفظ رجل رجل معناه ماذا؟ بالغ عاقل منبني ادم الى اخره ثم ماذا؟ سمي رجلان زيد عمر الرجل بكر رجل يصدق او لا هذا الصدق انما صدق على افراده في الخارج. كل فرد من افراد الخارج فيه معنى الرجولة - 00:57:46 وليس عندنا رجل ليس بزيد ولا عامر ولا بكر لا وجود له. جميع النكرات معانيها في الذهن معالي هابيب الذهني. لا وجود لها في الخارج الا باعتبار ماذا؟ الا باعتبار افراد. لو جوز لو جوز وجود - 00:58:09

النكرة في الخارج لا في ضمن افراده حينئذ تحتاج الى ماذا؟ ان نقول هذا زيد بكر وعمر وهذا رجل ليس بزيد ولا عامر ولا بكر لا وجود له البتة هذا. هذا - 00:58:26

في الهواء ليس له وجود للبت. وانما يوجد في ضمن افراده. نقول زيد يصدق عليه انه رجل لأن فيه معنى الرجولة. هل زيد يختص بمدلول رجل دون غيره يقول هذا لي وليس لك. هذا لا يصح - 00:58:36

اذا هذا معنى ماذا؟ معنى الشيوخ. معنى الانتشار. فلا يختص به احد دون احد. وكذلك انتى وامرأة الى اخره قال هنا فالنكرة ما شاع نشر وداع في جنس لابد من التقدير. في افراد جنس - 00:58:54

قال موجود او مقدرة موجود او او مقدر. بمعنى انه ماذا ان الافراد الفرض الثاني الذي يصدق لابد ان يكون موجودا في الخارج كلفظ رجل او يكون مقدرا كشمس. شمس هذا نكرا او لا - 00:59:15

مع انه في الخارج ليس له الا فرض واحد لله فرض واحد هذا باعتبار ما ما يدركه الناس. ولا بعضهم يدعي الان انه ثمة شموسا هناك. الله اعلم لفظ الشمس فللفظ شمس حينئذ باعتبار لفظه هو نكرة. الاصل انه يشيع في افراد لا حصر لها - 00:59:34 لكن باعتبار الواقع لم يوجد الا فرد واحد. الثاني مقدر يعني بمعنى انه لو لو وجد لو وجد فرد اخر يصدق عليه مادة شمس وهو المعنى المذكور عندهم هيريد ان يسمى ماذا؟ يسمى شمسه ولو - 00:59:57

ثالث ورابع وخامس يسمى ماذا؟ شمسه. فنقول هذه شموس. هذه شموس. قال هنا فالنكرة ما شاع في افراد جنس موجود في الخارج. الخارج اراد به ماذا عندنا داخل وخارجنا داخل يعني داخل - 01:00:15

الذهن وله اتصال بالقلب. وبعضهم يرى انه في القلب على ظهر النصوص عنيد في الداخل هذا خارج خارج الذهن يعني اذن المعنى اين يوجد؟ المعقولات اين توجد المعقولات اين تولد انت - 01:00:33

في الذهن كلها في الداخل وما صدق عليه المعقولات او المعقول اين يوجد في الخارج قال هنا في الخارج لا على سبيل الشمول بل على سبيل البدن يعني انها تصدق على كل واحد بدلًا من الاخر لا انها تصدق على الجميع دفعة واحدة - 01:00:56

نعم وكذلك لان الشمول نوعان شمول عام وهو العام الذي يصدر عليه انه عام الاصطلاح عند الاصوليين. الذي يصدق على افراده دفعة واحدة كلفظ المؤمنين والمؤمنات واما رجل فهذا يصدق عليه باعتبار البدن وهو الفرق بين الشمول - 01:01:17

الذى في المطلق والشمول الذي فيه اللفظ العام. بحث اخر هذا قال والمراد به هنا المعنى الكلى المعنى الكلى الشامل للنوع والخاصة كامل للنوع والخاصة وقد يراد به الجنس الاصطلاحي لا اشكال فيه. ولذلك عبر ابن مالك في الكافية قال ما كان شائعا في جنسه كحياء - 01:01:34

مكانة شائعا في جنسه كحيوان او في نوعه كانسان فهو نكرة الشيوع قد يكون في الجنس وقد يكون في انه على اشكاله يعني حمله على المعنى الاصطلاحي ليس فيه خلل - 01:01:57

انما نفسر بما ذكر قال هنا كرجل فانه شائع في جنس الرجال رجل في جنس الرجال وعليه هنا ما تكون ماذا اسم للتعريف النكرة ما ايس فنأخذ الاسم جنسا في حد النكرة - 01:02:12

ونأخذ الاسم جنسا في حد المعرفة. لما ذكرناه سابقا اذا قسمنا شيء الى اشياء واردنا ان نعرف هذه الاقسام فنأخذ الاسم المقسم قلنا كلمة قسم الى اسم وفعل حرقا. اردنا ان نعرف الاسم نأخذ الكلمة جنسا. هنا قسمنا ماذا - 01:02:35

الاسم قسمنا الاسم. اذا اذا عرفنا النكرة قسمنا الى قسمين نكرة ومعرفة. اذا اذا عرفنا النكرة نأخذ الاسم جنسا النكرة وكذلك المعرفة. وهذا يؤكد لك السابق ان الاسم المراد به الذي تبين وتميز عن اخويه الفعل واو الحلق. وليس الذي - 01:02:56

ذكر فيه اول كلامه لرجل فانه شائع في جنس الرجال لانه يصدق على كل ذكر بالغ منبني ادم الا يختص لفظ الرجل بوحد من افراد الرجال دون اخر. لا يقول هذا لي اللفظ لا بل هو عامة - 01:03:18

ليس خاصا امرأة هند امرأة الى اخره لا تختص به انتى دون دون اخرى. قال او ما شاع في افراد جنس مقدر. قال او ما شاع في افراد جنس مقدر - 01:03:35

مصدر وجوده في الخارج له افراد لكنها ليست ليست حقيقة وانما مقدرة مقدمة لانه لا يشترط في النكرة كثرة الافراد تحت موضوعها في الخارج يعني المعتبر في النكرة صلاحيته للتعدد - 01:03:50

لا وجود التعدد بالفعل. ان تكون صالحة ان يكون لها افراد. قد يكون قد لا يكون وقد لا يكون. اذا المراد هنا التعدد والافراد باعتبار الصلوحية لا باعتبار الوجود بي بالفعل. المعتبر في النكرة صلاحيته للتعدد لا وجود التعدد - 01:04:09

قال لانه لا يشترط في النكرة كثرة الافراد تحت موضوعها في الخلالة بل الشرط ان يكون وظعها على الشيوعي سواء كان لها افراد في رجل او لم يكن منها الا فرد واحد. وهذا يتميز اكتر اذا فهمت معنى كلي - 01:04:29

واقسام الكل الستة التي معنا في المنطق ان شاء الله تعالى. لذلك كما ذكرت لك العلوم يخدم بعضها بعضا. فهذا الباب هنا ما يتعلق ذكرى مصطلحات النحو وحواشيهم الى اخره - 01:04:47

لم يفهموا على وجهي الا من عرف الباب في محله وتبقى عنده اشكالات الذي لا يدرس المنطق تبقى عنده اشكالات. لن يفهمها الا بدراسة الفن على حدة لرجل او لم يكن منها الا فرد واحد كشمس وقمر - 01:05:01

فانهما نكرتان لانهما من باب الكلي الذي لم يوجد منه الا فرد واحد. كلي من حيث المعنى هو قابل للاشتراك مقابل ان يوجد له افراد لا حصر لها. لكن لو خرجنا الى الخارج ليس له الا فرد واحد. اذا - 01:05:16

باعتباره قوة وما اجازه الذهن الافراد صالح باعتبار الواقع ليس له الا فرض واحد. ليس له الا فرض واحد. لانهما من باب الكلي الذي لم يوجد منه الا فرد واحد - [01:05:32](#)

لكن لفظهما صالح لتناول افراد كثيرة. ولذلك جمع وان كان فسر الجمع معان مختلفة كما قال الشأن ما للشموس تقلها الاغصان ما للشموس شموس كيف جمع الشمس وليس لها الا فرد واحد - [01:05:47](#)

كيف جمع الشمس رجال واضح رجال ورجل له افراد لكن شموس وهنا حينئذ لابد من التأويل لابد مين من التأويل قالوا باعتبار المطالع طلعت الشمس يوم السبت - [01:06:07](#)

طلعت يوم الاحد وطلعت يوم الاثنين هل طلوعها يوم الاثنين هو عين طلوعها يوم الاحد؟ الجواب لا هل هو عين طلوعها يوم السبت تجاوب لها كما لو صليت الفجر يوم السبت وصليت الفجر يوم الاحد هل صلاته في عين صلاة - [01:06:26](#)

السبت يختلف. اذا هذه الصلاة باعتبار وقتها ثم وقت اخر ولو كانا اتفقا في الاسم لكنه في يوم اخر باختلاف المطالع جمعت. قيل ماذا قيل شموس اذا له اصلا وكذلك اقمار - [01:06:43](#)

الامر ليس على مرتبة واحدة يكون هلالا يكون بدرًا الى اخره. قال هنا وقولي الآخر وجوههم كانها اقمار. وايضا باعتبار تجدد الشمس كل يوم والقمر في كل شهر. كان افرادهما تعددت - [01:07:03](#)

وان كانت حقيقتهما واحدة. فان الشمس يعني بالتعريف المشهور عندهم كوكب نهاري ينسخ وجوده ظهور الليل هذا يحتمل يكون فردا واحدا او فردان او ما لا حصر. والقمر كوكب ليلي يضعف وجوده ظوء غيره من النجوم. ظوء غيره - [01:07:19](#)

يمين من النجوم اذا هذا تعريف لي النكرة ما اي اسم فنفس ما هنا بالاسم. لم لانه عرف النكرة والنكرة قسم من اقسام الاسم. اذا الاسم قسمان كالكلمة ثلاثة اقسام - [01:07:39](#)

الاسم قسمة نكرة ومعرفة. اذا اذا اردنا ان نعرف النكرة نأتي بماذا؟ بالجنس الذي هو الاسم. فنفس ما حينئذ به بالاسم. ما شاع في قلنا لابد من التقدير في افراد جنس موجود او مقدر - [01:07:56](#)

الافراد هذى قد تكون موجودة وقد تكون مقدرة. قال هنا عبارته في شرح القطر وهو اي الاسم النكرة ما شاء في جنس موجود في الخارج تعدده رجل على اليسار ما شاع في جنس موجود في الخارج تعدده كرجل - [01:08:12](#)

فانه شائع في جنس الرجال الصادق على كل حيوان ناطق ذكر بالغ من بني ادم. هذا مفهوم رجل حيوان ناطر ذكر ليس انت بالغ من بني ادم وتعدده في الخارج موجود ومشاهد لا يحتاج الى دليل - [01:08:36](#)

المشاهد تدل لفظ رجل يصدق على بكر وعمرو ما لا نهاية قال او مقدر وجوده او مقدر وجود تعدده في الخارج كشمس فانها تصدق بمتعدد لانها موضوعة للكوكب النهاري الناشر ظهوره وجود الليل وان لم يوجد في الخارج الا هذا الفرد الواحد. فالمعتبر يقول الفاكهي في القطر - [01:08:54](#)

فالمعتبر في النكرة صلاحيته للتعدد صلاحياتها للاتحاد لا وجود التعدد. لا وجود تعدد. والنكرة عند بعضهم هي المطلقة الذي يعنون له الاصوليون. ان كان بعضهم يفرق بين على قولين. منهم من يفسر المطلق بالنكرة - [01:09:22](#)

ومنهم من يخالف بينهما باعتبار فالنكرة وضعت لفظ رجل وظاهر المعنى الذهني بقيد الفرد الخارجي والمطلق وضع للمعنى الذهني الا بقيد الفرد الخارجي هذا الفرق بينهما يعني فرق اعتباري هل هل الفرض الخارجي معتبر في الوضع ام لا - [01:09:41](#)

يعتبر في الوضع ام لا؟ بمعنى ان النكرة لا بد ان يكون لها فرض في الخارج. والمطلق لا يلزم منه ذلك لكن من حيث العمل خماسيان خماسيان. اذا هنا قال في المعتبر في النكرة صلاحيتها للتعدد لا وجود التعدد. لا وجود التعدد. واما - [01:10:07](#)

الجمع يقول الفاكه واما جمعها كما في قوله فكانه لمعان برق او شعاع شموس باعتبار تجدد الشمس في كل يوم شمس السبت غير شمس الاحد وهذا مطلع ويجمع شمسان - [01:10:26](#)

باعتبار ماذا؟ السبت والاحد. ولك ان تقول شموس باعتبار الثلاثة فماء فما زال قال هنا والمعرفة الذي هو مقابل لي بالنكرة ما وضع ليسعمل في معين ما الاسم ما وضع الاسم او اسم - [01:10:44](#)

الاسم او اسم نعم احسنت اذا كانت معرفة قلنا ما في التعريف لك فيها وجهان كل تعريف استفتح بما اما ان تعتبرها موصولة هي مبهمة تفسرها بماذا بمعرفة لان ما الموصولة معرفة - 01:11:07

اذا قلت ما هنا موصولة حينئذ لا يسع ان تقول اسم بل تقول ماذا؟ الاسم اذا جعلتها نكرة موصوفة حينئذ تقول ماذا اسم اذا ثم فرق بينهما. هل ما هنا موصولة او نكرة موصوفة؟ اذا جعلتها موصولة عنيد الموصولات من المعرف كما سيأتي - 01:11:31

واذا كانت معرفة حينئذ هي مبهمة فتفسرها موافق لها اي الاسم ولا يصح ان تقول ماذا ما موصولة اي اسم لابد من التطابق بين المعرف وبين المفسر والمفسر اذا قلت اسم معناها ماذا؟ نكرة هذا خطأ - 01:11:50

اذا ما هنا اسم اذا اعتبرتها نكرة موصوفة والاسم اذا اعتبرتها موصولة ما اسم وضع للسمى؟ الاسم الذي وضع بالذى الذي وضع ليستعمل في معين وضع الوضع في لسان الوضع في الصلاح - 01:12:10

اهل الاصطلاح جعلوا اللفظ دليلا على المعنى جعل اللفظ دليلا على المعنى. بمعنى ان يجعل لفظ بازاء معنى والذي جعل هذا اللفظ مقابل المعنى هو الواقع والجمهور على ان الواقع اللغات هو الله عز وجل. يعني من الذي وضع لفظ السماء ليدل على السماء؟ الجرم المعهود. من الذي وضع لفظ انسان - 01:12:33

ليدل على الانسان المعروف لا يدل على الجدار ولا يدل على السماء ما الذي ميز هذا بذلك؟ من الذي وضع اللفظ بجوار المعنى او المعنى اذا اطلق اللفظ انصرف الى الى المعنى. هذا الواقع - 01:12:57

ثم فيه خلاف هل هي الصلاحية او لا المشهور ماذا المشهور عند الجمهور انها ان الواقع هو الله عز وجل. واللغة الرب لها قد وضع. وعزوها للاصطلاح سمعة يعني موجود. وبعدهم يرى انها ماذا - 01:13:12

كبار الاصل هي توقيفية ثم بعد ذلك مع الاستعمال زادها الناس ماذا؟ بشر زادوها بعض المفردات. وهذا قول ابن حزم ومن تبعه قال هنا اذا وضع وطبع الواقع جعل اللفظ دليلا على المعنى. جعل اللفظ دليلا على المعنى. المعنى قد يكون مفردا وقد يكون - 01:13:25
لان الواقع وظعلن نوع خاص وهو خاص بالمفردات ونوع عام وهو خاص بالمركبات. فيزيد السؤال حينئذ هل المركبات موضوعة؟
نقول نعم موضوعة ووضع نوعي من الذي قسم الكلام الى جملة اسمية وجملة فعلية - 01:13:48

الوضع من الذي جعل الجملة الفعلية هي المبدوءة بالفعل قام زيد هذه فعلية. والاسمية مبدوءة به بالاسم مصدرة به بالاسم من الذي جعل التركيبة لظافي غلام زيد قدم المضاف اليه - 01:14:09

ان زيدنا التركيب هذا كل هذه موضوعة الواقع هنا باعتبار المركبات. المفهوم معنى مركب هؤلاء المفهوم معلم مركب وكذلك ما يتعلق بالمفردات معنى بسيط. وقد يكون مركبا ثم يأتي بالمنطق ان شاء الله تعالى. اذا ما وضع الاسم الذي وضع ليستعمل في - 01:14:26
هنا وضع خاص او عام خاص لانه يتعلق بالاسم الاسم هنا قبل التركيب ليس بحثنا في ماذا؟ في المركبات. وان بحثنا في المفردات.

ما وضع ليستعمل في معين اي في شيء معين في شيء واحد بعينه - 01:14:47

سواء كان ذلك الواحد مقصود الواقع كما في الاعلام ام لا كما في غيرها من المعارك كاسماء الاشارة والمعصية. كما سيأتي في محله ان شاء الله تعالى. قال هنا والنكرة هي الاصل - 01:15:07

معرفة ونكرة ايها اصل وايها فرع النكرة اصلا والمعرفة فرع. اذا وجود النكرة قبل وجود المعرفة ثم علل ذلك علل ماذا تكون النكرة اصلا للمعرفة. لاندراج كل معرفة تحتها من غير عكس - 01:15:22

الذى ذكرناه سابقا ايها اعم رجل ام الرجل؟ اذا اردت ان تضبط هذه الجملة اجب على هذا السؤال ايها اعم؟ كلمة رجل او الرجل الرجل واحد ورجل لا حصر لهم. اذا نكرة صارت اعم. والرجل هذا داخل تحت لفظ رجل. الاندراج. يعني دخول اندراج
معنى ماذا - 01:15:48

دخول لاندراج كل معرفة تحتها اي تحت النكرة يعني يدل عليها. هذا المرابط دخول هنا. بمعنى ان كلمة رجل تدل وتصدق ومن افرادها كذلك الرجل من افراده الرجل دعك من الرجل خذ زيد وعمرو وبكر هذه اعلام او لا؟ معارف. اذا من افراد رجل - 01:16:12
زيد وبكر وعمرو اذا دخل زيد تحت لفظ رجل فيصدق عليه وعلى غيره هذا معنى الشمول والعموم فلفظ رجل يصدق على زيد

ويصدق على غيره لذلك لا يختص به دون دون غيره. قال هنا للاندراج كل معرفة تحتها ضمير يعود - 01:16:39
النكرة. فلفظ رجل مثلاً شائع ذاتي في الصدق على زيد وعمرو وبكر وغيرهما وغيرهم. لأن كلاً منها يصدق عليه أنه ذكر بالغ منبني
آدم. حتى كلمة ذكر نكرة تصدق على فلان وفلان وفلان - 01:16:57

قال من غير عكس وهو اندراج افراد كل نكرة تحت معرفة. هذا لا يتأتى لا يتأتى مدلول رجل يدخل تحت مدلول زيد يمكن لا يمكن
لأنه مدلول زيد شيء واحد - 01:17:17

ومدلول رجل لا حصر له كيف يدخل مدلول رجل تحت مدلول الزيت؟ هذا ممتنع. ولذلك قال من غير عكسه. من غير عكسه. يعني ما
دل عليه المعين يمكن ان يدخل تحته ما ليس معين - 01:17:32

فرق بين النوعين قال وهو اندراج افراد كل نكرة تحت معرفة فان افراد ما يصدق عليه رجل كبكر ومحمد لا يندرج تحت الزيت لأن
كل ما كان ذكر منبني ادم لا يسمى زيدا. لأن الشيء اول وجوده تلزمته الاسماء العامة. قبل ان يعرف قبل ان يسمى - 01:17:47
ثم تعرض له بعد ثم تعرض له بعد ذلك الاسماء الخاصة كالادمي مثلاً ثم بعد ذلك يأتي الاسم المعين والكتيبة قال ولهذا بدأ بها الناظم
فقال ولهذا اه يشار اليه - 01:18:09

الاصالة ولهذا لاصالة النكرة وفرعية المعرفة كنا هنا قدمو اقباب المعرفة والنكرة. قدم المعرفة على النكرة. في التبويب. ترجم لماذا
لأنها اشرف بشرفها قدم على انك ثم لما اراد ان يعرف - 01:18:28

قدم ماذ؟ النكرة على على المعرفة لما تقدمها للعصر على الفرع تقديمها للاصل على على الفرع. قال ولهذا اي لاصالة النكرة. ولهذا
وللاصاللة النكرة بدأ بها اي بالنكر الناظم. فقال - 01:18:48

وكل هنا في في خطأ لعل النسخ او شيء فكله بالفاء والصواب. فكل ما رب عليه تدخله فإنه منكر يا رجل. نحو غلام كتاب وطبق في
قولهم رب غلام لامي وكله فكل - 01:19:05

للتفريع او افصاح قال ماذ؟ والاسم ضرب نكرة اذا اردت معرفة كل من القسمين النكرة عن المعرفة فكل اقول لك كل ما رب
عليه تدخله فإنه منكر يا رجل. كله هذا مبتدع - 01:19:23

مرفوع بالابتداع وما موصولة في محل الجمر. لأن كل مضاف وما مضاف اليه. اذا في محل رب عليه تدخله رب هنا قصد لفظها
وصارت علماً ونعتها مبتدأ. اذا اول ربه هي حرف - 01:19:43

ثانياً قصد لفظها هنا. فلما قصد لفظاً صارت اسماء علماً. فجاز ان يبتدأ بها لأن النكرة لا يجوز ان يبدأ بها. والحرف لا يكون ماذ مسندأ
اليه. وهنا جاء مسندأ اليه. حينئذ قصد لفظه فصار علماً - 01:20:03

قال رب اذا المبتدأ محكي. تدخل عليه. عليه هذا زار مجرور متعلق بقوله تدخل تدخل هي اوروبا الذي يدخل ماذ؟ رب تدخل هي
وعليه متعلق به صحيح او لا والجملة الاسمية صلة ماء - 01:20:20

فإنه منكر يا رجل فإنه بهذه رابطة لا شيء هنا كله هذه مبتدأ لم ذكر الخبر بعد كله مضاف ما مضاف اليه؟ جملة تدخل عليه ربه
تدخل عليه هذه صلة الموصول. اذا ما جاء الخبر بعده. اين هو الخبر؟ ما بعد - 01:20:41

فهذه رابطة لأن المبتدأ اذا كان لفظ كل او فيه معنى العموم جاز لا يجب. جاز دخول الفاء على الخبر هنا الخبر ما هو؟ انه منكر. كل ما
رب عليه تدخله حينئذ انه منكر. فإنه ان هذه حرف توكيده - 01:21:02

اسم الضمير اسمها انه اي الاسم الذي دخلت عليه اوروبا منكر هذا خبر ان. والجملة خبر خبر كله. اذا الجملة هنا ماذ؟ فإنه منكر هذه
جملة اسمية. وهي في محل رف خبر المبتدأ الذي هو كله - 01:21:21

وجملة ان واسمها وخبرها خبركم. يا رجل وهذا تتميم يحتمل انه اراد الاشارة الى ان لفظ رجل هنا نكرة. هذا محتمل لكن فيه تكفل
نحو غلام وكتاب وطبق. يعني وذلك نحو - 01:21:40

غلام هذا نكرة. بدليل دخوله رب عليه. رب غلام لقنته. وكذلك كتاب نكرة لجواز دخول رب عليه رب كتاب اشتريته. وكذلك طبق
لقولهم رب غلام لابا. اذا الظابط هنا الذي اراد ان يميز - 01:21:57

النكرة عن المعرفة ليس هو الحد يعني عدل عن الحد الى ذكر عالمة وذكر عالمة لم تكن مشهورة عند النحات هو الدخول وال. نكرة قابل ال مؤثرة. قيدها ابن مالك بكونها مؤثرة - [01:22:18](#)

حينئذ الرب هنا تدل على على الدين قول ايش كلف ؟ العالمة ثابتة فيه بمحلها وكل ما رب عليه تدخله فانه منكر يا رجل نحو غلام وكتاب وطبق كقولهم رب غلام لاباق. والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد - [01:22:40](#)

وعلى الله وصحبه اجمعين - [01:22:58](#)