

كشف النقاب عن مخدرات ملحّة الإعراب 42

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد - 00:00:00

وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد ونزال الحديث فيما يتعلق بباب جمع المذكر السالم عرفه الشارح بقوله ما دل على اكثر من اثنين ما هذا الجمع ما دل على اكثر من اثنين - 00:00:23

ما دل على واحد وما دل على اثنين اكثر من اثنين اوله ثلاثة فاقل الجمع ثلاثة هكذا عند النحات من كان اهل الاصول يختلفون في اقل الجمع هل هو ثلاثة ام اثنان؟ اما نزاع بينهم والجمهور على انه - 00:00:57

ثلاثة وهو الصواب لان العرب فرقت بين الزيت والزبدان والزبدان هذا يكفي ان استعمل الجمع مرادا به مرادا به الاثنين حينئذ بنكتة لا اشكال فيه قد يستعمل عند - 00:01:17

قد يستعمل في بعض المواضع مرادا به الاثنان لكن عند المناطق قول جمع اثنان قولاً واحداً يختلف الاصطلاح الجمع اثنان. طيب بزيادة في اخره هل هذا اللفظ مجمل؟ هل هذا اللفظ مجمل ام لا - 00:01:35

مجمل او لا مجمل هنا في هذا البحث نحن نبحت مبحت النحات ليس مجملاً ان هذا حقيقة كالاسماء الستة اذا عرفت ان قلت ابوك كذا مرفوع بالواو لانه من الاسماء الستة نعرف نحن - 00:01:52

عند العامة مثلاً الذين لا يعرفون قد يقال ماذا؟ ما هي الاسماء الستة معاً الاسماء الستة فيعود اسماء من عنده يظن ماذا؟ ان كل ما اعده من ستة فهو اسماء ستة - 00:02:11

هترفع لكن عند طلبة العلم لا حقيقة عرفية متى ما اطلقت صرف الى المعنى الخاص اذا ذكرت الزيادة في باب المثنى وفي دمع المذكر السالم تنصرف الى الزيادة المعهودة قول بزيادة في اخره - 00:02:23

لو لم ننظر الى كلام النحات وفي بحثنا ودرسنا والباب الذي يذكره الشارح هنا لو لم ننظر الى ذلك قلنا نعم لو تكلم اي انسان دون ان دون ان يتعلق بحثه بالنحو. يقول نعم هذا اللفظ مجمل - 00:02:42

الزيادة قد تكون بواو ونون قد تكون بغير ذلك ولكن هنا الزيادة بزيادة في اخره هذه حقيقة عرفية. ولذلك اعترض على بعضهم لما ذكر بزيادة في اخره بهذا الاعتراض واجيب بما ذكرنا او صواب - 00:02:59

ان يقال ان هذا اللفظ صار له حقيقة عرفية. فاذا اطلقت الزيادة في باب المثنى ينصرف الى الالف والنون والياء والنون. واذا اطلقت الزيادة في باب جمع المذكر السالم تنصرف الى الواو والنون والياء والنون - 00:03:15

ولا نقل هذا اللفظ مجملاً بزيادة اي بسبب زيادته خرج ما دل على اكثر من اثنين لكن لا بزيادة يا اخي وهو الملحق كما سيأتي وهو الملحق مع سلامة بناء مفردة - 00:03:33

هذه مهمة لانها ثم فرقا بين جمع التكسير وجمع المذكر السالم. وان كان قوله بزيادة في اخره اذا فسرناه بالحقيقة العرفية لا شك ان جمع التكسير لا لا يدخل معنا - 00:03:49

قول ما دل على اكثر من اثنين كل جمع دخل كل جمع كل ما دل على اكثر من اثنين فهو داخل دخل معنا جمع التكسير بزيادة في اخره ان عممنا على كلام الشيخ - 00:04:04

حينئذ يدخل معنا ماذا؟ دمع التكسير ونحتاج الى الى اخراجه اخراجه يكون بقوله مع سلامة بناء مفردة مع سلامة بناء المفردة. قد

يقول قائل وقد قال به بعض المتأخرين لا سيما ارباب الحواشي بزيادة في اخره ليس له حقيقة عرفية او لغظ مجمل يحتاج الى تفسير - 00:04:21

والموقف يعني الشارع هو الذي يفسر. قد يقال هذا. وعليه يكون قد دخل معنا جمع التفسير يحتاج الى اخراج الفرق حينئذ بين جمع التفسير لانه يكون بزيادة تارة يكون بزيادة في اخره. صنون صنوان بالف ونون بزيادة في اخره - 00:04:42

الفرق بينه وبين جمع التفسير هو باعتبار سلامة واحدة وهذا الذي قيده الناظم وكل جمع صح بمعنى سلم الذي عبر عنه بالصحيح وهو السالم نفسه لا فرق بينهما مع سلامة بناء مفردة احترز به عن جمع التفسير على هذا - 00:05:01

وهذا فرق بين جمع التفسير وجمع المذكر السالم. بناء المراد بالبناء هنا البنية التي هي الصيغة ما تركب من حروف وحركات وسكنات بناء مفردة اي واحده الذي عبر عنه ميم واحد - 00:05:22

وهنا يلد ماذا يرد ان بعض جمع المذكر السالم قد قد لا يسلم في واحدة وهذا اظهر ما يكون في بايين في باب المنقوص والمقصورة لان المنقوص والمقصور كل منهما اخره حرف علة - 00:05:39

المنقوص اخره ياء ساكنة والمقصور اخره الف لا نحتاج الى ساكنة اخره الف واذا كانت الفاء هي ساكنة قطعاً واذا كان كذلك فاذا جمع بواو ونون الواو ساكنة لابد من - 00:05:58

من اعلان لابد ميم؟ من اعلانه. قد عرفنا ان قاضي يجمع بواو ونون فيقال فيه اذا لم يسلم فيه واحده لم يسلم فيه واحده ما الذي حصل من تغيير حصل حذف وتغيير شكل - 00:06:17

وهذا من ضوابط جمع التفسير فالحذف للياء دون حذيفة الياء وكذلك حصل تغيير شكل وهذا من ضوابط جمع التفسير كانت الضاد مكسورة فصارت مضمومة. ما الذي حصل؟ من يستطيع ان ان يفسر لنا المعركة - 00:06:38

التي حصلت هنا وانتصر فيها جمع المذكر السالم نعم قاضي يو يو ها هكذا ابتداء اذا جئت بالعصر قاضيون لا تقل حذفت الياء اخونا اتى بالنهاية يعني جاء بي القاضي باعتبار كونه يعرف بضمة - 00:07:08

مقدرة اذا قلت قاضي التقت ياء ساكنة مع واو لا اشكال فيه بالنتيجة لكن اذا صلحتها قلت قاضيون يقول ماذا؟ استثقلت انضم على الياء هذا اول آ اول القواعد اثقلت الضمة على الياء - 00:08:00

صنعنا فيها اكلناها حذفناها قاضي يو راضيون ياء ساكنة بعدها واواء جاء ما ذكره يا ساكنة ثم ثم واو ماذا حصل اولاً نحرك ساكنان الاول بكسره على القاعدة لكن هل يتأتى ذلك هنا؟ الجواب لا امتنع - 00:08:20

التقى الساكنان عندنا طريقان الاول تحريك الاول بحركة للتخلص من انتقاء الساكنين. اذا تعذر وامكن تحريك الثاني على عكس هذا قليل الركن الثاني دون الاول اذا امتنع تحريكه الساكن الاول انتقلنا الى - 00:08:53

الطريقة الثانية وهي الحذف لا تأتي للحذف البتر الا بعد محاولة الجمع ان يبقى الحرف ونحرك هنا نقول امتنع عن تحريك الحرف هذي علل جيدة امتنع التحريك الحرف لما امتنع - 00:09:16

لانا كنا قاضيون هذا الاصل فحذفنا الضمة التي هي علامة اعراب بالثقل فمن باب اولى واحرى الا تأتي بي بحركة عارضة هذا يقبله العقل او لا ما يقبلوا نعم يقبل العقل تعليل جيد - 00:09:31

ان يقال لا يمكن تحريك اليهون بالكاسني لماذا؟ لانا حذفنا الظمة وهي ثقيلة والكسرة ثقيلة كلاهما ثقيل حذفنا الظمة وهي علامة اعراب اقتضاها العامل العامل موجود ودفعاً للثقل حذفناها وكيف يأتي اعتراض كيف تحرك الحرف - 00:09:52

بحركة عارضة ولا شك ان التخلص من انتقاء ساكني الحركة تكون عارضة فامتنع تحريكه وهذي علة جيدة ومطرودة بقي ماذا؟ الطريق الثاني وهو الحذف حذف الحرف وهذا لا يجوز الا بشرطين - 00:10:14

الاول حرف علة لين لا اشكال وان يكون دليل هل يوجد دليل يعني حركة من جنس الحرف المحذوف. ضمة اذا كان المحذوف واوا وكثرة اذا كان المحذوف ياء وفتحة اذا كان المحذوف الفا - 00:10:32

هنا القاضي اذا القاضي حذفنا الواو حذفنا الياء هدفنا اليهود تحقق الشرطان. صار ماذا واو ساكنة قبلها كسرة. وقعنا في فخ وهو ان

القاعدة الصرفية تقول اذا سكنت الواو وانكسر ما قبلها وجب - 00:10:53

قلب الواويات كما في ميزان اقول ميزان الياء هذي منقلبة عوام وهذه قاعدة منطردة سواء كانت الواو متطرفة يعني في اخر في

اخر الكلمة او كانت حشوا. يعني في اثناء الكلمة. في اثناء الكلمة - 00:11:19

اذا ميزة ميزان ميزان هذا ما جاءك من الوزن كذلك هنا ماذا وجب وجب قلب الواو ها سارة القول جاء القاضين جاء القاضينا

هذا المعلوم انه ماذا يلتبس بماذا - 00:11:40

المنصوب والمجنون قد يظنه ظال انه مرفوع بلياء هذا خطأ لا يجوز حينئذ قلب الواو ياء هذي مفسدة تتعلق باباب الاعرابي في اصل

اكبر عظيم وتحريك الكسرة الى الضمة هذا اصل كذلك الاصل ان تبقى. لكنه اصل داخل تحت اصله - 00:12:03

ومراعاة الاصول الكلية العامة اولى من مراعاة الاصول الخاصة ولذلك حتى في باب الفقه يذكر ماذا؟ ثم اصول تتعلق بالباب وثم

اصول تتعلق بالفقه العام قواعد الكلية هذه تدخل في يدخل تحت جميع ابواب الفقه - 00:12:26

هذه مراعاتها اولى وهي التي يدندن حولها الان اصحاب المقاصد وثم قواعد واصول تتعلق بي بكل باب. باب الطهارة له اصول تتعلق

به. اصول مطردة ابواب النجاسة يتعلق باصول باب الانية الى اخره - 00:12:45

ثمة اصول اذا بقيت الكسرة كما هي وجب قلب الواو ياء لا يمكن دفع هذه المفسدة الكبرى المتعلقة باباب الاعراب الا بارتكاب المفسدة

المتعلقة باصل لكنه دون الاصل العام ماذا نصنع؟ نقلب الكسرة ضمة. فنقول قاضوس - 00:13:01

اذا ضوء ذهب ماذا؟ ذهب المقتضي لقلب الواويات فسلمت الواو سلمت الواو. هذا كله تعليل جيد وسار على قواعد قد تأتي بعض

التعالييل عند النحات فيها شيء من عدم القبول او عدم الاضطرار لكن بعض القواعد لا يمكن ان لا يمكن الا ان تسلم بها - 00:13:24

ومنها ماذا؟ قاضونا. اذا ماضون سلم فيه واحده الجواب لا. لم يسلم في واحدة. اذا ما الفرق بينه وبين جمع التكسير؟ نقول جمع

التكسير لم يسلم واحده ابتداء من اجل الصيغة هكذا ولد - 00:13:48

لكن هذا لا ولد قاضي ثم قلت ماذا قاضونا جمعته فاذا كان كذلك فالنظر يكون باعتبار ان هذا التغيير الحاصل في قاضونه تغيير معلل

بمعنى انه مرتبط به بقاعدة صرفية. لولا القاعدة لبقى على اصله - 00:14:05

هذه الكسرة التي قلبت ضمة لاجل قاعدة. من اجل ان تسلم الواو من اجل ان تسلم الواو. اما جمع التكسير فهذه البنية من اصل هكذا

رجال هكذا وطم ابتداء كانت مفتوحة فصارت مكسورة وزيدت الالف والجيم كانت مضمومة فصارت مفتوحة هكذا ابتداء. ليس

لعلتي - 00:14:25

هل يمكن ان يقال رجل رأى ري كسرنا الراء لاجل علة صرفية او فتحنا الجيم وكانت مضمومة لعل صرفية جملة لا يمكن ان يقال هذا.

وانما باعتبار الصيغة اعتداء اذا فرق بين البابين. الحاصل ان قاضونه - 00:14:47

هذا لم يسلم فيه واحده ندخله في الحد لابد من زيادته لان قوله مع سلامة بناء مفردة لا يكفي لان هذا لم يسلم مفردة فلا بد ان نقول

ماذا؟ من التغيير لغير اعتلال او لغير اعلان - 00:15:03

بغير اعلان يعني ما حصل اول شيء تقول ما لم يسلم فيه واحده لعل او لاعلال هذا لا ينافي ان يكون جمعه مذكر سالم لا

ينافي ان يكون جمع مذكر سالما - 00:15:19

ومصطفى هذه سهلة مصطفىون تغيير واحد تغيير بماذا بالحذف فقط حذف الألف والعللة التخلص من انتقاء الساكنين. فبقي الفاء

مفتوحا للدلالة على المحذوف. ليس عندنا ما يقتضي ماذا؟ التبديل والتغيير. فبقي كما هو. لكن الشاهد انه ماذا؟ لم يسلم فيه واحد -

00:15:38

المصطفى الالف ما بقيت لما جاءت الواو صار ماذا التقى ساكنا من الالف والواو والواو ساكنة. ومثل كذلك في حالة النصب والجذع

قال كالزبدون والمسلمون. اذا هذا ما يتعلق بحد جمع المذكر السائل. وحكمه انه يرفع بالواو نيابة عن الضمة. وذكر امثلة. ويجاوب -

00:16:04

بلياره ويجر بي بالياء اي بمسمى الياء ويجاب وينصب هذا الجمع نصبا جرا بالياء حملا للنصب على الجر قياسا له على جمع المؤنث

كما ذكرنا. جمع المؤنث السالب يجر بي - [00:16:31](#)

وينصب ايهما اصل وايهما فرح الكسرة في الجرعة الصلاة والكثرة النصب هذا فرع ما الذي حمل على الثاني لا يمكن ان تقول الجار حمل على النصب لان النصب لا لا ينصب بالكسرة انما بالفتحة - [00:16:53](#)

ما الذي قيس على الآخر جمع المؤنث السالم في باب النصب حمل على الجر ومن على لئلا ينفرد فعلوا ذلك في جمع مذكر السالم تجر جمع المذكر السالم بالياء هذا العصر - [00:17:13](#)

ونصب بالياء هذا ليس اصلا اذا فعل به كما فعل بجمع المؤنث الثاني كل منهما حمل على على الآخر فانهم حملوا النصب فيه على الكسرة فنصبوه به بالكسرة قال المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها. هذا ضابط الياء. ويريد به تحقيق الفرق بين الياء في جمع المذكر السالم - [00:17:32](#)

واليافي المثنى لانه قد يلتبس واد يلتبس وهذا اذا كان مشكلا يعني هذا لا اشكال فيه واضح لكن بالنطق هو الذي يميز هو الذي يميز ولذلك اذا اذا كتب جاء - [00:17:56](#)

او رأيت رأيت الزيدتين كتب وانت لم ترى تشكيلا يحتمل احتمال او لا؟ يحتمل فصار مجملا هل هم زيدان اثنان ام جمع يحتمل؟ لانه ليس ثم من ينطق ويتلفظ يضبط لك الحركة وليس ثمة تشكيل - [00:18:14](#)

بل هو مهمل تقول رأيت الزيدتين الزيدتين يحتمل هذا ويحتمل انه مثنى ويحتمل انه ماذا؟ انه جمعا ولا ترجح الا ويبقى اللفظ مجملا ولا اشكال لانه لم لم يضبطه - [00:18:34](#)

المكسور ما قبلها المفتوح ما بعده. المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها قول المكسور ما قبله حصل به التمييز لان المثنى مفتوح ما قبلها. اذا بقول المكسور ما قبله حصل التمييز - [00:18:49](#)

المفتوح لما بعدها هذا تتميم لانه ضبطه بما قبله وما بعده لان ثم فرقا بين المثنى والجمع في النون وكذلك ما قبل اليائه. او من باب التكميل والتتميم والا التفريق - [00:19:06](#)

حصل بماذا؟ بالاول لان هذه مركب ذكر ضابطين. ضابط يتعلق بما قبل الياء. وضابط اخر يتعلق بما بعد الياء ويحصل بالاول لانك تنطق زي دي اذا قلت دي عرفت انه ماذا - [00:19:21](#)

واذا قال زيدي قبل ان ينطق بالنون عرفت ماذا انه مثنى. اذا المفتوح ما بعدها هذا تكميم هو ضابط كذلك لكنه متمم لما لما قبله. قال وانما كسروا ما قبلها في الجمع - [00:19:39](#)

وفتحوه في المثنى لان المثنى ثقيل المثنى ثقيل بكثرة دورانه كلما كثر دوران الشيء في اللسان يعني استعمله العرب ثقيلة فيحتاج الى التخفيف هذي دائرة مع قواعد اللغة وهي قاعدة مطردة وصحيحة مائة في المائة بل الف في المئة - [00:19:57](#)

ويكثر منها الصرفيون وتفهمها بالمفردات اذا درست الابواب تعلم ان هذه اللغة موضوعة على قواعد محكمة قواعد محكمة فكلما كثر دوران الشيعة للسان خففوه والكسر ياء يا مكسور ما قبلها. فيه شيء من الثقل قطعا - [00:20:21](#)

واضح انه ماذا فرق بينهما دليل هذا فيه خفة على اللسان. دين هذا فيه ثقل على اللسان فلما كثر دوران المثنى على اللسان اعطوه ماذا الخفيفة والفتح ما قبله قال لكثرة بكثرة دورانه على اللسان. والفتح خفيف والجمع - [00:20:43](#)

والفتح خفيف والجمع خفيف. خفيف لماذا باعتبار قلة ليس باعتبار الحروف والى اخره. وانما باعتبار القلة اذا قل صار خفيفا كالسداسي باعتبار الاسماء مثلا او الافعال هذا خفيف باعتماد قلة دورانه - [00:21:06](#)

لذلك الانسان قد يتكلم ساعة ما يأتي بفعل واحد سداسي قد يحصل هذا. قد تقرأ صفحة كاملة لا تجد فيها فعلا سداسيا واحدا. لكن الثلاثي كثير ويأتي بعده ماذا؟ الرباعي - [00:21:25](#)

ويأتي بعده الخماسي. والخماسي اقل والسداسي هذا قليل جدا قال والفتح خفيف والجمع خفيف بقلة دورانه على اللسان والكسر ثقيل بالنسبة الى الفتح. وهو كذلك فاعطوا الخفيف الذي هو الفتح للثقيل الذي هو المثنى - [00:21:39](#)

عطوا الفتح الذي هو الخفيف للثقيل الذي هو المثنى والثقيل الذي هو الكسر للخفيف الذي هو الجمع ليقع التعادل والتوازن بينهما

وفتحوا النون في الجمع وكسروها في المثنى طلبا للتعادل ايضا - [00:22:02](#)

لتقع الياء بين مفتوح ومكسور في المثنى وبين مكسور ومفتوح فيه بالجمع يعني عكس لابد ان لما كسر كسرت نون المثنى كسر ما قبلها الياء بالجمع والعكس كذلك باعتبار الفتح. على كل هذه علة جيدة - [00:22:19](#)

قال نيابة عن الفتحة والكسرة نيابة عن الفتحة واو الكسرة قال هنا المفتوح ما بعده فرارا من ثقل توالي كسرتين بينهما ياء ساكنة حالة كون الياء نيابة اي نائبة عن الفتحة والكسرة - [00:22:39](#)

حملة لنصبه على جره كما في جمع المؤنث السالم كما مر قال مثاله تقول حي النازلين في منى. مثال تقول هذا فعل مضارع مرفوع. ما العامل فيه عن الناصب والجاز تجرده عن الناصب ما معنى التجرد - [00:22:56](#)

لم يسبقه ناصب ولا جاز لان الفعل المضارع لا يخلو. اما ان يكون مرفوعا واما ان يكون منصوبا واما ان يكون ملزوما. النصب والجزم لا لابد من عامل يتقدم عليه - [00:23:20](#)

لن وما عطف عليه لم وما عطف عليه الذهن يعني اذا عدم الناصب وعدم الجازم يعني لم يسبقه لم تنطق بعامل يقتضي النصر ولم تنطق بعامل يقتضي الجزم حكمت عليه بماذا - [00:23:37](#)

لكونه مرفوعا هذا معنى التجرد تجرد من يتجرد من ثيابه. تعرى هذا كذلك عري وتعرى عن عامل يقتضي النصب وعامل يقتضي الجزم اذا فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجاز. ورفع - [00:23:57](#)

ظمة ظاهرة على اخره تقول انت الفاعل انت. اللهم الستر حي النازلين حييه. على فعل امر مبني على حذف حرف العلة والفاعل انت النازلين مفعول به جمع جمع ماذا مفردة - [00:24:18](#)

نازل نازل ما دل على اكثر من اثنين بزيادة في اخره. هنا الزيادة الياء والنون. بزيادة في اخره. مع سلامة بناء مفردة كلمة بناء مفردة حي النازلين النازلين هذا جمعه نازل وهو صفته كما سيأتي - [00:24:49](#)

منصوب الياء المقصود ما قبلها المفتوح ما بعدها. نيابة عن احسنتم في منى متعلق بالنازل نزل نزلوا نزلوا اين؟ في منى. او مكانهم هيا سلم عليهم. حيي من التحية حقيقي من التحقيق هيسلم عليها - [00:25:13](#)

وسل اسأل وسل سل بني اسرائيل. واسأل من ارسلنا. لغتان اله ما جاء في القرآن سل هذا فعل امر اسأل واسأل من ارسلنا الى ما جاء في القرآن هذا فعل امر وهذا فعل امر - [00:25:41](#)

فعل امر مبني على سكون لا محل له لا محل له من من الاعراب ايه ارفع الصوت لا محل له من الاعراب ما معنى لا محل من الاعراب هذا بعضهم يتقدم في النحو ولا يجيب على هذا السؤال - [00:25:58](#)

دائما لا محل من الاعراب لا محل من الاعراب. تسأله ما معنى لا محل من الاعراب؟ يقول لا ادري هذا لا يذكره كثير من من تجده في الحواشي يعني لم يقع فاعلا في محل رافع ولم يقع في محل لدر بالازافة والى اخره - [00:26:19](#)

ليس له محل لان المحل المراد به ماذا؟ ان يكون فاعلا نائب فاعل مبتدأ خبر مضاف مضاف اليه مجرور الى اخره هذا المحل هذه كل العربات تسمى ماذا تسمى محلا - [00:26:38](#)

اذا لم يكن لهم محل يعني لا يقع فاعلا ولا مفعولا به ولا نائب مفعول مطلق والى اخره وسل عن الزيدتين عن الزيدتين متعلق ومحل السؤال اين الزيدتين عن الزيدتين عن من يعرب عنه - [00:26:52](#)

احسنت ايه مبني على السكون المقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة التخلص من اتقاء الساكنة. نعم هذا اهم من عن الزيدتين الزيدتين مجرور بعنو وجره الياء والمكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها. دمع مذكر - [00:27:16](#)

دل على اكثر من اثنين بزيادة في اخره مع السلامة الى مفردة نعم اذا تحقق فيه الجمعية سل عن الزيدتين سل عن الزيدتين هل كانوا هنا متممة. هل كانوا هنا - [00:27:42](#)

زي دينا ما الفرق بين النازلين والزيدتين وعلى ان الذي يجمع كما سيأتي اما جامد الخاص بالعلم واما صفته اما هذا واما ذا. بمعنى ان ان النحات الصقراء كلام العرب فوجدوا ان الذي يجمع بواو - [00:28:02](#)

لا يخرج عن هذين الامرين مع الطوابط العادية سيذكرها ان شاء الله تعالى قال هنا تقول حي النازلين في منى وسل عن الزيديين هل كانوا هنا هل كانوا هنا؟ قال هنا فيما سبق - [00:28:23](#)

القول عند جميع العرب العربائي عند جميع قبائل العرب العرماء صفة للعرب للعرب انثى نظرا الى المعنى كما اشرنا اليه اي الخلس عن اختلاط الاعداد بينهم الملازمين للبادية يعني لم يدخل عليهم هذا العجمة - [00:28:38](#)

العرب قد يدخل عليهم هذا العجمة هؤلاء لا خلس يعني من يحتج بهم من يحتج بهم ليس كل شاعر وليس كل من كسب العرب يحتج به بكلامه. بمعنى انه يؤخذ من كلامه احكام - [00:28:57](#)

ويعلق بها كلام العربي او لسان عربي المولد مثلا هذا ولو كان بعض كبار الشعراء لكن لا يحتج بكلامه لانه من المولدين قال هنا ورفعته متعلق بما تعلق به الخبر في قوله ورفعته - [00:29:12](#)

بالواو قال وقيد بذلك لانهم لم يختلفوا في اعرابه الاعراب المذكور الا ما شذ فيه يعني لم يختلفوا في اعراب جمع المذكر السالم انه بواو ونون بخلاف المثني. مثني عرفنا مذهب سيبويه - [00:29:30](#)

حركات مقدرة اذا فيه خلاف او لا؟ فيه خلاف. جمع المذكر سالم لم يختلف. وهذا من المرجحات انه ماذا؟ ان المثني يرفع بالالف لا بالضمة هذا يعتبر من؟ من المرجحات - [00:29:47](#)

هنا تقول حي النازلين حي وسلم. الحجاج النازلين في منى هيسلم عليهم لتنال بركة زيارتهم فالنازلين منصوب بالياء. لانه جمع مذكر سالم وتقول في مثال ذره بالياء وسل اي اسأل ايها السائل عن الزيديين هل كانوا موجودين - [00:30:01](#)

هنا اي في هذا المكان القريب اليها قال والزيديين مجرور بالياء لانه جمع مذكر سالم وعدد المثال اشارة الى ان الذي يجمع هذا الجمع اما صفة النازلين او على اما صفة او علم - [00:30:23](#)

الزيدنا قال الشالح فالياء المكسور ما قبلها فيهما يعني في المثال المذكورين فيهما اي في المثال المذكورين في البيت سامع النازلين والزيديين علامة النصب في الاول والجرف الثاني الياء علامة النصب في الاول - [00:30:41](#)

وعلامة الجر فيه في الثانية عن الزيديين نازلين فرق بينهما. وقلنا فيما سبق ان الياء من حيث فلسفة الاعراب نقول الياء ليست هي عين الياء في النازلين ليست هي عين الياء في الزيديين. وان كان في اللفظ واحدا. لان الذي يقتضيه - [00:31:05](#)

عامل النصب من حيث المعنى يختلف عن الذي يقتضيه عامل الجمع ولذلك المبتدأ والخبر كل منهما مرفوع. المبتدأ مسند اليه والخبر ماذا؟ مسند. هذا معنى وهذا معنى والذي دل عليه الظمة هنا والضمة هنا - [00:31:28](#)

وليست الظمة هي عين الظمة. مع ان اللفظ واحد فرق بين ماذا؟ بين ظمة وظمة. ظمة يقتضيها عامل الرفع الذي هو الابتداء وضمة يقتضيها عامل الرفع الذي هو المبتدع الخبر يعمل فيه المبتدأ يرفعه. اذا فرق بين الياء وبين الياء. ان كان اكثر من ناحية يقول ماذا؟ ونصبه جره بالياء كانها ياء واحدة - [00:31:45](#)

ولكن عند النظر والتأمل ثم فرق بين النوعين وهذا اقل ممن ذكره لكن موجود عند ارباب الحواشي قال فرياء المكسور ما قبلها لفظا كالزيديين او تقدير كالمصطفين لجمع المصطفى في نحو قوله تعالى وانهم عندنا لمن المصطفين مصطفين - [00:32:11](#)

الاخيار ففتح الفاء قبل الياء لتدل على الالف المحذوفة. لان مفردة اسم مقصود. يعني كما كما سبقه حينئذ يكون قد تغير ذكرنا مثلا فيما يتغير بالواو هنا باعتبار ماذا لان الياء ساكنة مو صفاء - [00:32:37](#)

اذا جمعته بياء ونون ونون واضح. بياء ونون حكم واحد وتبقى الالف مفتوحة للدلالة على المحذور لماذا ليست كالقاضينا. ليس عندنا مفسدة كبرى. فبقي كما مصطفينا النظر هل هو مثني او جمع ينظر فيه باعتباره - [00:32:57](#)

قال الاخيار دل على انه جمع ثم قال عبادنا قال هنا والواو والياء هما المراد بقوله زائدة زائده ثم اتى بعد التناهي زائده هنا بالتاء عندكم فانهما يلحقان الجمع فانهما اي الواو والياء - [00:33:19](#)

يلحقان الجمع بعد انتهاء حروف واحده. يعني بعد انتهائهما قال والعرب واحد يعني المفرد. والعرب العريان هم سكان البادية سكان البادية. فلم يختلفوا اي العرب في اعرابه هذا الجمع اعرابي اذا نسب للعرب العرب لا يعرفون هذه المسائل - [00:33:45](#)

حكم كوني مرفوع بالواو لا لا يعرفون هذه المسألة او لا فاذا نسب الحكم اليه فلم يختلف في اعرابه يعني في نطقه على هذا الوجه
واذا نسب للنحات باعتبار الحكم والا قد يقال كيف لم يختلفوا في اعرابي؟ يعني لم ينطقوه الا بهذا اللفظ - [00:34:08](#)

نطق هذا وذلك وذلك بالواو والنون والياء والنون باعتبار اختلاف العوامل. اذا النسبة اليهم الاضافة الى العرب الناطقين الذين هم
الاصل باعتبار النطق. اما الحكم هذا لا لا يميزون ليس عندهم مالك ولا الملح ولا غيره - [00:34:28](#)

ما درسوا هذا ولا يعرفونها لكن النحو مركوز فيه في سليقتهم بمعنى اذا اتكلم واتوا به على على وجهه. فالاحتجاج باعتبار نطقهم هل
نطق به العرب هكذا ام لا بالنسبة هنا باعتبار النطق. اما عند النحات - [00:34:46](#)

وباعتبار الحكم ففرق بين النسبتين قال هنا فلم يختلفوا في اعرابه يعني هذا الجمع الاعراب المذكور بالواو والنون والياء باء والنون.
اول شيء تقوم بالواو من رفع بالواو نصب مجرد الياء انما شذ منه - [00:35:05](#)

والملاحظات كما سيذكرون. قال هنا كما اختلفوا في اعراب المثنى على ما تقدم لم يختلفوا كما اختلفوا في اعراب المثنى. المثنى قد
نطق بالزامة بالالف او لا نقل عن عرب لكن دمع المذكر السالم - [00:35:24](#)

لم يأت انهم نطقوا به بالواو المطلقة في حالة الرفع والنصب والجر فرق بين البابين قال على ما تقدم فيه من اللغات المذكورة فيه في
محلهم قالوا يعتبر فيه ما اعتبر في المثنى يعني يشترط - [00:35:43](#)

فيما يجمع هذا الجمع ما اي الشروط او الشرط والذي اعتبر في المثنى شرط المثنى ان يكون معربا ومفردا منكرا ما ركب موافقا في
اللفظ والمعنى له مماثل لم يغني عنه هذه الشروط - [00:35:59](#)

موجودة في الجمع لا فرق بينها. الشروط الثمانية هي بعينها. لكن يزيد الجمع باشيء اخرى يزيد على ما ذكر ويعتبر فيه ما اعتبر في
المثنى وزيادة على ذلك اي يعتبر زيادة على ذلك او زيادة لو نصبتها - [00:36:21](#)

على ذلك ان يكون مفردة علما لمذكر عاقل خاليا من تاء التأنيث او صفة قال ان يكون مفردة النظر الى المفرد علما ثم وصف العلم
باوصافنا او صفة او صفة هذا - [00:36:42](#)

عطف على علما فالذي يجمع بواو ونون نوعان جامد مشتاق الجامد ما دل على ذات فقط. يعني دون معنى والمشتق ما دل على
ذات وصفة فرق بين النوعين لكن هل كل جامد - [00:36:59](#)

يصح جمعه بواو ونون؟ الجواب لا قال ان يكون مفردة علما اذا الجامد الذي لا يكون علما لا يجمع بواو ونون اذا قلت الزيت هذا زيد
نقول ماذا جامد وليس بمشتقة - [00:37:21](#)

وهو علم اذا قلت رجل هذا جامد او لا؟ رجل جامد ليس بمشتق على وزن فاعل ولا مفعول الى اخره. المشتقات المراد ماذا؟ اسم
الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل الى اخره. هذي المشتقات - [00:37:39](#)

ورجل هذا ليس بمشتق اذا هل يجمع بواو ولا نون ويقول رجلونا؟ الجواب لا. لم مع كونه جامد لانتفاء العالمية لكن لو صغر صار
وصفا صح جمع بواو ونون قال ان يكون مفردة علما. اي مفرد هذا الجمع اما جامدا وهو الاسم الدال على الذات بلا اعتبار وصف -
[00:37:57](#)

بان يكون علما اي شخصا علما اي شخصا لان العالم كما مرة ويذكر في المطولات انه على قسمين علم شخصي وعلم جنسي فان
قلت كيف تشتط العالمية مع وجوب تنكيهه عند الجمع - [00:38:24](#)

ولذلك تدخل عليه قالوا الاشتراط اشتراط العالمية للاقدام والتنكير لتحقيق الجمعية هكذا لانه لابد من من علته لانك اذا جمعت قلت
ماذا؟ الزيدون الزيتون هل هذه معرفة فكيف يعرف العلم زيد؟ هل يصح ان تدخل عليه ال - [00:38:43](#)

زيد هل يصح ان تدخل عليه الا الزيت لا يصح لانه معرفة على والمعرفة لا تعرف طيب اذا جمع بواو ونون دخلت عليه ال لما؟ نقول
لانه سلب العالمية فصار نكرة واذا قلت الزيت - [00:39:10](#)

على تنوي بقلبك تنكيهه من اجل ان تقدم على جمعه. فتقول ماذا زيدون هذا علم جاوبه لا ماذا؟ صار نكرة فتأتي بي بال اتأتي اذا
تنظر في المفرد هل هو علم ام لا؟ ثم تجمعه وتنوي تنكيهه ثم ترده العلمية بال - [00:39:29](#)

وهذا انسب ما يقال فيما يتعلق بسبب زيادة الهنا ادخال ال على جمع المذكر السالم العالم الوصف ممكن لا اشكال فيه. لكن العلم قل هذا ايش؟ علم والعلم لا يعرف هو معرفة. نقول قصد تنكيره - [00:39:53](#)

لما قصد تنكيره سلب العلمية زيدونة اذا لابد من العالمية شرط للاقدام عدمها للتحقق وثم علل اخرى وكلام طويل لارباب الحواجب في هذا الموضوع يرجع اليه قال ان يكون مفردة علما - [00:40:10](#)

فان لم يكن علما لم يجمع بالواو والنون فلا يقال في رجل رجلنا نعم ان صغر جاز ذلك. نحو رجل ورجيلونة لانه وصف لانه اصول. اذا الجامد مع بقاءه على تكبيره وعدم تصغيره لا يجمع لا يجمع اذا صغر - [00:40:30](#)

ترى ماذا صار موصوفا لان التصوير هذا وصفه اذا قلت ماذا هذا رجيل كانك قلت رجل صغير غليم فانك قلت ماذا؟ غلام صغير وهكذا لم يجمع قال بالواو والنون فلا يقال في رجل رجلنا - [00:40:53](#)

قال علما لمذكر لانك تقول جمع المذكر اذا لا بد ان يختص به لان عندنا ماذا جمع المؤنث السالم العرب قسمت الجمع. عندنا جمع تكسير هذا لا يختص يشمل المذكر والمؤنث. تقول زيوت وهنود - [00:41:13](#)

زيوت هذا جمع تكسير وهنود جمع هند هذا جمع وتكسير. اذا جمع التكسير لا يختص بل هو عام يشمل المذكر والمؤنث. جمع المؤنث السالم باعتبار اصله هذا خاص بيها بالمؤنث اقول باعتبار اصله لانه اذا سمي نقل حصل نقل جمعته يعني لو سميت امرأة بزيد تقول - [00:41:35](#)

واذا سميت امرأة بعمر وعمر وعمر وعمر تقول عمرات اذا جمعة باعتبار ماذا؟ باعتبار النقل. باعتبار النقل. دمع المذكر السالم يختص الجامد العلم بالمذكر زينب لا يجمع بها ونون. لا يقال فيه ماذا - [00:42:02](#)

زينبون لا يصح لكن لو سميت رجلا زينب وزينب وزينب والناس الان كلمة حرة الى اخره ماذا تقول زينب لا اشكال كالعكس صح او لا؟ صح باعتبار النهاية لا باعتبار الاصل - [00:42:24](#)

قال ان يكون مفردة علما لمذكر. اذا خرج من كان علما لمؤنث زينب فلا يقال فيه زينبون زينبون وكل هذه دليلها التتبع والاستقراء فمن ثبت عنده اشترط ومن لم يثبت عنده لم يشترط. ولذلك في بعضها خلاف بين البصريين والكوفيين. يعني ليست كلها متفق عليها. ليست كلها متفق عليها - [00:42:41](#)

قال لمذكر عاقل اي باعتبار معناه لا لفظه ما تبيان المعنى. يعني ما يصدق عليه لا باعتبار اللفظي لو نظرت الى اللفظ زيد مذكر لو سميت به انثى وقلت انا اعتبر اللغو اذا بقي على ما هو عليه - [00:43:06](#)

زيدونة تقول لكن ليس هذا المعتبر المعتبر المعنى ليس اللفظ الكلي والجزء عند المناطق. العبرة بي بالمعنى لا باعتبار اللغو والا الجزئي كلي كما سيأتي ان شاء الله تعالى قال باعتبار معناه لا لفظي - [00:43:25](#)

عرفتم هذا باعتباري معناه لا لفظي يعني باعتبار المسمى من الذي سمي به ذكر ام انثى سميت زينب مسماه ذكر اذا يتبعه تجمع بواو نون زيد اللفظ مذكر لكن مسماه - [00:43:43](#)

انثى يتبعه يجمع بالف وتاء واضح هذا؟ هذا المراد باعتبار المعنى باعتبار المسمى هذا الاسم الان صدق على ذكر او انثى بقطع النظر عن الاسماء المختصة بالذكور والاسماء المختصة بالاناث قد يحصل ماذا؟ تشكيل - [00:44:00](#)

ان يجعل هذا لهذا وذا لذاك لا اشكال. فاذا حصل خلط العبرة بالمعنى. هذا الاسم نزل على مذكر اذا يجمع بواو ونون ولو في عصر لمؤنث وهذا جعل مسماه مؤنثا في جمع بالف وتاء ولا يجمع بواو ولو كان في اصله لمذكر. ولذلك قال باعتبار - [00:44:17](#)

لا لا لفظي فيقال زينبون وسعدون في زينب وسعدة لمذكرين. زينبون بواو نون جمع ذكر سالم لا اشكال فيه وسعداء هذا سعدون يجمع بواو نون لان العبرة بماذا؟ بالمعنى. اما في اصله - [00:44:38](#)

عصره زينب هذا وضع في لسان العرب للمؤنث. لكن حصل نقل حصل نقل كما يقال زيدات وعمرات في زيد وعمر لمؤنثين او لمؤنث لمؤنث المؤنثين لانه جمع واختص بالذكور العقلاء لشرفهم. اذا هذا لمذكر عاقل عاقل - [00:44:57](#)

طراز العين عن علم لمذكر ليس عاقلا فخرج ما كان علم لمذكر غير عاقل مثل له لاحق لاحق هذا اسمه فرس. كزيد اسمه شخص ما

لاحق اسمه فرس واذا عندك لاحق ولاحق ولاحق - 00:45:25

هل يصح جمع بي واو ونون جاوبوا له. لكن لو سميت شخصا انسان سميته لاحق ولا حق ولا احد يصح ان نجمع بواو ونو. لان العبرة بالمعنى لا لا باللفظ - 00:45:51

قال هنا وان كان علما لغير مذكر لم يجمع بهما فلا يقال في زينب زينبون وكذلك ان كان لمذكر غير عاقل فلا يقال في لاحق اسمه فرس لاحقون خاليا من تاء التأنيث - 00:46:04

هذا احتراز به عن بعض الاعلام وهي لمذكر عاقل لكن فيه تاء التأنيث مثل طلحة هل يجمع بواو ونون عند البصريين؟ لا لا يجمع بواو ونون لان التاء هذه تاء التأنيث - 00:46:22

ويجمع بي بالف وتاء. بالف وتاء. وخالف الكوفيون هنا. قالوا بل يجمع بواو ونون ولو جمع بالف وتاء. لا مانع تعدد الجمع لا مانع منه. ولذلك يقال زيدون والزيوت وهندات - 00:46:40

وهنود لا مانع المراد هنا ماذا اذا جمع بواو نون ليس معناه انه لا يصح جمعه بجمع تكسير قد يجمع جمع تكسير ويصح جمعه بواو ونون. قد يجمع بواو ونون ويصح جمعه جمع تكسير - 00:46:56

فاذا قيل هذا يجمع بواو ونون ليس معناه ماذا؟ انه لا يصح جمعه بالف وتاء ولا ميم ولا جمع تكسير. لا بل قد يتعدد لذلك تقول ماذا الزيوت والزيدونة زيوت هذا جمع تكسير - 00:47:12

وزيدون هذا جمع مذكر سالم لا اشكال فيه وكذلك باعتبار المؤنث هندات الف وتاء سلم في واحد وتقول كذلك هنود. اذا لا مانع ليس بينهما تعارض. فاذا جمع هنود هندات يقال نمنع من جمع جمع تكسير؟ لا - 00:47:27

ويأتي هذا ويأتي ذاك. فعند كوفيين لا مانع ان يقال طلحون كما يقال طلحات وافقوا البصريين في جمعهم الف وتاء. لكن زيادة على قالوا لا نمنع جمعهم بواو ونون. لان العبرة بالمعنى كما ذكرتم سابقا - 00:47:47

العبرة بي بالمعنى لا باللفظ. انت قلت زينب اذا سمي به مذكر تجمع بهاء ونون جوزت ذلك. اذا جئت راعيت المعنى ولم تراعي اللفظ وجئت عند طلحة ومسماه مذكر وما اكثرهم - 00:48:04

وتأتي وتقول لا يجمع بواو ونون لان التاء هنا تدل على التأنيث. هذا تعارض او لا؟ تعارض. ولذلك الصحيح مذهب الكوفيين هنا صحيح مذهب الكوفيين. انه يصح جمعه بواو ونون - 00:48:19

وما سبق تقريره في زينب وزيد دليل على هذا لانك راعيت المعنى فيما سبق قال باعتبار معناه لا لفظ. فاللفظ لا نلتفت اليه. ننظر الى المسمى ذاته. المسمى هنا مذكر. اذا يجمع - 00:48:32

قال خاليا من تاء التأنيث. فخرج على كلام الشاعر حول ماذا؟ طلحة فلا يجمع بواو ونون فان كانت فيه فلا يجمع هذا الجمع فلا يقال في طلحة طلحون. واجاز ذلك الكوفيون او الصواب - 00:48:49

هذا ما يتعلق بماذا ما ذكره الشارح هنا ان يكون مفردة علما لمذكر عاقل خاليا من تاء التأنيث ويزيد بعضهم ومن التركيب. لكن هذا لا يحتاج ان ينص عليه الشارع. لماذا - 00:49:08

لانه قال اعتبر فيه ما اعتبر في المثنى فيه ما اعتبر فيه المساء المسن يعني احالك على ما سبق وكذلك زاد بعضهم نصا وتنصيصا. ومن الاعراب بحرف يعني جمع المذكر سالم زيدون لا يجمع مرة ثانية. كما ان المثنى اذا اعرب بحرف - 00:49:27

زيدان لا يثنى. المثنى لا يثنى. والجمع كذلك لا لا يجمع. هذا كذلك الاحالة فيه على ما سمع. فلا يحتاج الى التنصيص عليها لا يحتاج الى التنصيص عليه من كان اكثر النحات شروح يذكرون هذه. ومن التركيب ومن الجمع بحرف - 00:49:50

او صفة او للتنويه يعني الذي يجمع الثاني النوع الثاني صفة بالنصب معطوف على قوله علما او يكون مفردة مفردة صفة اي مشتقا. وهو ما دل على معنى وذاك او صفة لمذكر - 00:50:08

خرج ما كان صفة لي مؤنث فحائض لا يجمع على لانه صفة؟ نعم صفة حائض اسم فاعل لكنه صفة ليه؟ لمؤنث فلا يجمع بي بواو ونون قال عاقل لمذكر عاقل - 00:50:23

خرج مكان صفة لغيره كسابق لاحق اسم فرس هذا صفة فرسه فلا يجمع بواو نون لانه لما لا يعقل بل يقال فيه سابقونا قال هنا لمذكر خرج به مكان صفة لمؤنث فلا يقال في حائض حائض. وبقولنا عاقل ما كان صفة لمذكر غير - [00:50:42](#)

فلا يقال في سابق صفة لي لا يقال في سابق صفة لفرس سابقونا قال خالية من او صفة لمذكر عاقل هكذا بالخوف مذكر عاقل مذكر مجرور باللامى وعاقل صفة له - [00:51:06](#)

خالية هذا صفة للصفاء صفة لصفة صفة لصفة خالية او صفة قال صفة بالنصب خالية من التاء واذا اتصلت بها التاء قالوا لا يجمع بواو ونون وهذا كذلك مسائل فيها نزاع بين الكوفيين والبصريين - [00:51:25](#)

ومسائل التي يقع فيها النساء اشهرها تصل الى مئة مسألة جمعها ابن الانباني في الانصاف مطبوع مجلدين اكثر مسائل يذكرها بتوسع وان كان قالوا تعصب لي البصريين لكن ارجع اليه تستفيد منه - [00:51:50](#)

يستفد منها خالية من التالي خالية من التاء اي من من تاء التأنيث الموضوعة له. وان استعملت فيه في غيره كالمبالغة في تاء علامة ونسام. يعني علامة هذا صفة لمذكر عاقل لا يجمع بواو نون - [00:52:07](#)

لماذا لعدم خلوه عن التاء. والشرط هنا في تحقق جمعية الوصف صفة ان تكون ماذا خالية من الداء؟ علامة لم تكن خالية من التاء. اذا لا يجمع بواو ونون ونسيابة كذلك - [00:52:25](#)

ولا يقال علامون. يقول علامات ولا يقال نسابون يقول نسابات هكذا عند البصريين قال وانما اشترط خلوا من التالي كراهية اجتماع صفة جمع المذكر وتاء التأنيث كما قالوا في طلحان - [00:52:41](#)

ولو حذف لزم اللبس فخرج به مكان صفة لمذكر عاقل ولكن فيه تاء التأنيث نحو علامة فلا يقال فيه علامون. والصواب كما ذكرنا سابقا النظر لا الى المعنى نظري ذا الى المعنى - [00:52:56](#)

قال قابلة لها يعني خالية من التاء لكنها ماذا؟ لا يمتنع عنها بالتاء قابلة لها. لم تكن فيه التاء متصل لكنه قابل لهم قابلة لها اي للتاء فالظميل المضاف الذي هو التاء بدون ملاحظة المضاف اليه الذي هو التأنيث اي قابلة للتاء وان لم تكن للتأنيث - [00:53:12](#)

فلا يجمع هذا الجمع صفة لا تقبل التام. ولا صفة تقبلها لا معنى التأنيث بان تكون للمبالغة. بان تكون للمبالغة او دالة على التفضيل او هذا معطوف على خالية من التاء قابلة لها او دالة على التنظيم. يعني - [00:53:35](#)

مكان على وزني افعل ما كان على وزني افعل او دالة على التفضيلي لان ما دل على افعل ما لان افعل التنظيم من الصفات من المشتقات عند اللحاء. افعل التوظيف اعلم - [00:53:56](#)

ذات متصلة بي بعلم او لا مثل مثل ما ما سبق من اسم الفاعل واسم المفعول. فافعل التفضيل هذه من الصفات اي من المشتقات. ولذلك تعمل في بعض او دالة على التفضيل اي او لم تقبلها لكن تدل على التفضيل يعني وهي معرفة بان او مضافة الى نكرة - [00:54:11](#)

نحو ماذا؟ الافضلون جاء بالتعريف فيجوز جمع افضل بواو نون لكن ان يكون محلا بال وافضل بني فلان جاء مضافا فاذا لم يكن محلا بال ولا مضافا لا يجوز جمعه بواو لا نون. فيقول افضلونا - [00:54:34](#)

هذا لا يصح انما يقال وانما يقال الافضلون او افضل بني تميم. بحذف النون ليه هتزنوني ليه بالاضافة نعم احسنت بخلاف اسم التفضيل الذي ليس كذلك فلا يجمع بل يلزم التوحيد هذا معلوم من باب افعال يعني هذه الاحكام - [00:54:55](#)

سيأتي توصيل وفي باب افعال التفضيل. اذا ما كان على زينة افعال التفضيل هل يجمع بواو ونون؟ نقول نعم بشرطين ان يكون معرفا بال او مضافا اذا لم يكن معرفا بال فالافضلون او مضافا كافضل بني تميم لا يجوز - [00:55:17](#)

العلة كما سيأتي به في باب ان شاء الله تعالى قال او دالة على التفضيل او دالة على التفضيل. هذا ما ذكره الشارح باعتبار كونه علما وباعتبار كونه صفة. بقي ماذا؟ في الصفة - [00:55:37](#)

من المسائل المهمة التي كان ينبغي ذكرها ان تكون ليست من باب افعال فعلاء يعني افعل الذي مؤنثه فعلا مثل احمر حمراء لا يقال احمرن لماذا لا يقال احمرن؟ لان المؤنث على فعلاء - [00:55:52](#)

فخرج بهما كان كذلك نحو احمر فان مؤنثه حمراء فلا يقال فيه احمرن ولا من باب فعلان فعلة اعلامي فعلا سكران لا يجمع بواو ونون بل يقال سكرانون لما يقال سكارى - [00:56:12](#)

نحو سكران وسكرى. فلا يقال سكرانون ولا مما استوى فيه المذكر والمؤنث. اذا افعل الذي ليست من باب افعل فاعلم وليست من باب فعلان هذا باب ثاني الثالث ماذا؟ ولا مما استوى فيه المذكر والمؤنث. بعض المشتقات مثل فعيّل قد يطلق على مذكر والمؤنث -

[00:56:29](#)

قد يطلق على المذكر والمؤنث. يعني يستوي فيه المذكر والمؤنث دون الحاق علامة تدل على التأنيث. تدل على التأنيث مثل ماذا قال نحو صبور وجريح. جريح فعين يقال رجل جريح - [00:56:55](#)

وامرأة جريح سواء فيه المذكر والمؤنث لا نحتاج ان نقول جريحا عندما اقول جريح امرأة جريح وامرأة صبور ورجل صبور. كلاهما استوى فيه المذكر والمؤنث. اوزان محدودة يذكر في مظانها ان شاء الله تعالى - [00:57:14](#)

قال فانه يقال رجل صبور امرأة صبور ورجل جريح امرأة جريح فلا يقال في جمع المذكر السالم منه صبورون ولا جريحون. على ضابط يأتي في محله ان شاء الله تعالى. اذا الصفة يزداد عليه ماذا؟ مما ذكره الشارع الا يكون من باب افعلاء وانا فعلان فعلة. ولا ممن يستوي فيه - [00:57:31](#)

مذكر المؤنث قال وتلحقه نون بعد علامة الجمع والاعراب المثنى عوض عن ما فاتته من التنوين يعني اذا تحققت هذه الشروط

وجمعه بواو او ياء تلحقه نون وتلحقه يعني تلحقه تلحقه تلحقه لا اشكال - [00:57:51](#)

يجوز الضبط هذه تلحقه انت تلحقه باعتماد الاصل النقل عن العرب وتلحقه نون قال مفتوحة بعد علامة الجمع التي هي الواو او الياء ونفرد بين الواو والنون. علامة الجمعية والتي علامة اعراب الواو فقط - [00:58:12](#)

بعد التركيب والنون هذه لا علاقة لها بالاعرابي لا علاقة لها بالعراق. ولذلك قال والنون ماذا قال الناظر والنون تبع تابعة ليست اصلا فرفعه بالواو هكذا. ونصبه وجر بالياء والنون تبع - [00:58:31](#)

الموضعين وليست هي اعرابا قال والاعرابي وهي الواو والياء كالمثنى عوضا عن ما فاتته من التنوين. وبعضهم يزيد يزيد عوضا عن التنوين والحركة عن التنوين والحركة وهذا يزيد بعضهم لان لا يرد الاعتراض. اذا قلت - [00:58:51](#)

عوض عن التنوين انت تقول الزيداني والزيدونة النون عوض عن التنوين والتنوين لا يجامع فكيف اجتمع صحيح عندما تقول

الزيدان النون عوض عن التنوين في الاسم المفرد هذا في المثنى والزيدونة النون عوض عن التنوين - [00:59:16](#)

والتنوين لا يجامع لا يصح ان تقول ماذا لو قمنا بجواز دخول ال لو الزائدة الزيد هذا لا يفعل رجل لا يصح فكيف اجتمعا؟ قالوا

التنوين هنا النون عوض عن التنوين في الاسم المفرد - [00:59:38](#)

والحركة واو الحركة باعتبار كونه كون النون عوضا عن الحركة اجتمع مع شوية من التكلف باعتباري النظر الى كون التنوين الى كون النون عوضا عن الحركة اجتمع معها معالم فاجتماع المع النون لا باعتبار كون النون عوضا عن التنوين. والا ما جاز الاجتماع. وانما

بنظر اخر وهو ان هذه النون عوض - [00:59:53](#)

عن الحركة. هكذا قال ان نحاجب. قال كالمثنى عوضا عما فاتته من التنوين عما فاتته من التنوين اي عن ما فات هذا الجمع من التنوين

قال وأشار الى الفرق بين النونين الناظم يعني بقوله ونونه مفتوحة اذ تذكر والنون في كل مثنى تكتب - [01:00:22](#)

ونونه مبتدأ مفتوحة هذا خبر نونه الظمير يعود الى الى الجمع ونونه مفتوحا. زيدون نا مفتوحة. نقلة عن العرب لا يحتاج الى تعليق.

ويذكر النحات وبعض العلل ونونه مفتوحة ان تذكرن - [01:00:44](#)

اذ تذكرن هذا لا مفهوم له. ايه تذكر يعني في اي وقت ذكرت. مفتوحة وقت وقت ذكرها. وقت ذكرها. قد يقال ماذا انه احترز به عن

اللاظافة لانها لا تذكر - [01:01:03](#)

وهذا لا يحتاج يعني ان ان ينص عليه اذ تذكر يعني وقت ذكره وقت التلفظ بها واذا لم يتلفظ بها هل يمكن ان لا يتلفظ بالنون؟ نقول

نعم متى عند الاظافة عند الاظافة لا تذكر مفتوحة - [01:01:21](#)

نحتاج ان نقوم مفتوحة لانها ليست مذكور لان الفاتحة انما تكون لحرف موجود الحرفي موجود فقله اذ تذكر هذا قيد لا معنى له
قال هنا ومعنى البيت اي ونون هذا الجمع وما الحق به مفتوحة لتعادل - 01:01:35

خفة الفتحة ثقل الواو في حالة الرفع وفرارا من ثقل تواني كسرتين بينهما ياء ساكنة. في حالة النصب والجر لانه اذا قيل من الزيدتين
وهي عبارة عن كسرتين وقبل الياء مكسور ثم يأتي بعده نون مكسورة هذا فيه ماذا؟ ثقل على على ثقل - 01:01:54

ودفعا لهذا الثقل خففه ماذا ما بعد الياء فتح هذا تعليمه وقوله اذ تذكر تلك النون قيد لا مفهوم له. ولا حاجة له اذ من المعلوم ان

المحذوفة لا توصف بالحركة فتحة ولا غيرها. ما هي محذوفة - 01:02:15

الفاتحة انما تقال لحرف ملفوظ به حركة تابعة الا ان يقال انه اتى به لتكملة الضرب او يقال انه اتى به لاجرا ما اذا حذفت للاضافة

نحو جاء صالح القوم ان كان معلوما - 01:02:34

قال والنون في كل مثنى تكسر والنون مبتدأ تكسر هي المضارع وفاعله الجملة خبر المبتلى والنون تكسر في كل مثنى تعميم دار

مجرور متعلق بقوله النون في جمع المذكر السالم تفتح - 01:02:50

وفي المثنى تكسى. في كل مثنى اراد به ماذا التعميم سواء كان لمذكر او مؤنث او لعقل او غيره وفيما الحق به تكسر لان لا تتوالى

الفتحتان في سورة الرفعية - 01:03:09

زيدان دا دال مفتوحة والالف عبارة عن فتحتين دان زيدان فيه ثقل لماذا؟ في ثقل قال وهما فتحتها وفتحة ما قبل الالف التي هي

في حكم الفتحتين كما في الملام جامي وحركت بالكسر في حالتي النصب والجر على اصل - 01:03:25

حركة التخلص من انتقاء الساكن. يعني لما كانت كسرة لان الاصل في التخلص من انتقاء الساكنين هواء الكسر زيدان النون ساكنة في

اصلها. وهذا مما التقى فيه ساكنان وحرك الثاني - 01:03:48

لان الالف لا يمكن ماذا؟ لا يمكن تحريكها لا يمكن حرك الثانية. اذا باعتبار ماذا؟ الانتقال قال الشارح يعني ان نون الجمع مفتوحة في

الرفع والنصب والجمع مطلقا ونون المثنى مكسورة كذلك كذلك - 01:04:04

لماذا في الرفع والنصب والجمع للفرق بينهما. للفرق بينهما. وان كان الفرق حاصل بما قبل الياء او الواو اذا كان بالواو قطعاً لا لا يحصل ماذا؟

لبس بالمثنى. لان المثنى لا يكون فيه واو انما يكون فيه الالف - 01:04:23

والالف في المثنى والواو في الجمع حصل به الفرق والميت. لو استوياه في النون لا يحصل هذا التباس. لكن كما ذكرنا سابقا لو

والزيدين لا تدري الو مثنى او جمع اذا نطق به حينئذ جاء الفرق بينهما - 01:04:41

التمييز حاصل بما قبل الياء. لانه اما ان يكون مكسورا وهذا في الجمع اما ان يكون مفتوحا وهذا فيه المثنى فحصل بما قبل النهائي

قال هنا كذلك للفرق بينهما اي بين نون الجمع ونون المثنى بفتح نون الجمع وكسر نون المثنى. قال وقد تكسر نون الجمع للضرورة

يعني ليس في الاختيار - 01:04:58

يعني في خاصة خاصة وماذا تبتغي الشعراء مني وقد جاوزت حد الاربعين من اجل ايقاف حد الاربعين الاربعين هذا الاصل. لان

ملحق بدمع المذكر السالم ونونه مفتوحة اذ تذكر. الحكم عام - 01:05:21

بالجمع الذي يصدق عليه انه جمع حقيقي وكذلك ما الحق به. فالنون مفتوحة. هنا قال حد الاربعين كسر ماذا؟ كسر النون هذا

للضرورة. اما في الاختيار على كلامه لا اما بالاختيار فلا وثمة كلام طويل فيما يتعلق به بالنون لكن هذا هو المشهور الفتح - 01:05:42

في جمع المذكر السالم والكسر في المثنى هل يصح كسر نون جمع المذكر السالم قال للضرورة اما في الاستعمال في النثر فلا يصح

للضرورة يعني في الشعر خاصة. اذا اقتضى الوزن والقافي ونحو ذلك - 01:06:02

قال وقد تكسر نون الجمع للضرورة. ثم اشار الى مشتركى كافيه بقوله وتسقط النونان في الاضافة. تسقط النوناني. تسقط فعل مثنى

نون نون انهما على النوناني في الايظاف هذا تقييد - 01:06:21

يعني في اضافة المثنى الى ما بعده. بالاضافة يعني اذا وقع اذا وقع مضافا واذا وقع مضافا اليه غلامان غلامان غلاما الزيدتين مثلا

تثبت او لا تثبت قالوا تسقط النونان في الاضافة هذا متعلق بتسقط. ايوة تسقط نون المثنى ونون الجمع في الاضافة اي في حال

اضافتهما الى ما بعد - [01:06:41](#)

لانهما عوضان عن التنوين يعني اذا اضيف المثنى والجمع الى ما بعده وحذف من كل منهما النون الواقعة بعد علامة التثنية والجمع في الاحوال الثلاثة رفعا ونصبا كما يحذف التنوين لاضافة من اسم مفرد - [01:07:09](#)

لان النون عوض عن التنوين والتنوين لا يجمع الاضافة كما سبقها صحيح بابا تنوين هناك قال اي اذا اضيف المثنى والجمع الى ما بعد اضيف الى ما بعد هذا تخصيص - [01:07:27](#)

لان الناظم اطلق قال في الاضافة والنحات اذا قيل باب الاضافة الاضافة يشمل المضاف والمضاف اليه فالاحكام ليست خاصة بالمضاف اذا قيل باب الاضافة يشمل المضاف والمضاف اليه. هنا قال في الاضافة على ظاهره يشمل المضاف والمضاف اليه لكن قيده الشارع - [01:07:41](#)

هنا فائدة الشارح لابد من التقبيد فاطلق الناظر وقيده. اذا اضيف المثنى اظيف اذا صار مضافا. الى ما بعده فليس كلام في المضاف اليه بل في المضافين حذف من كل منهما من المثنى والجمع النون الواقعة بعد علامة الدفنية والجمع في الاحوال الثلاثة. وهذا واضح. كما - [01:08:04](#)

حذفي لان عوض كما يحذف وما هذه مصدرية كما يحذف التنوين للاضافة اي لاجل الاضافة يحذف من المضاف اليه يحذف من من المضاف. يحذف من المضاف ليس من المضاف اليه. لما تقدم من انهما - [01:08:26](#)

النونين بدل عن التنوين في الاسم المفرد بدل عن التنمية فاخذ ماذا؟ اخذ حكمه اذا اضيف المثنى حذفت منه النون. لماذا؟ لان النون عوضا عن التنوين. والتنوين لا يجمع لابد من حذفهم كذلك الجمع. نحو رأيت ساكني الرصافا رصافا كسر الضم - [01:08:45](#)

وذلك نحو ذلك نحو رأيت فعله فاعل. نحوه هذا خبر يمتد محذوب وذلك نحوه رأيت فعل فاعل ساكني ساكنين للرصافة ساكنين لي ارض الصافية ساكنين اضافته ساكن صفة جمع بي واو نون هو نبيان لان ماذا - [01:09:09](#)

رأيت يقتضي مفعولا به فساكني هذا الياهو علامة علامة نصب اذا ساكني الوصافة هذا مفعول به منصوب ونصبه لياء لانه جمع مذكر سالم اين النون حذفت منه للاضافة ساكني مضاف ورصافة مضاف اليه - [01:09:34](#)

قال بدل عن التنوين في الواقع في الاسم المفرد البديل المبدل منه لا يجتمعان في ان واحد ولان الاضافة تدل على النقصان والتنوين يدل على الكمال كما مرة. والشئ الواحد لا يكون ناقصا كاملا في وقت واحد - [01:09:52](#)

قال هنا نحن رأيت ساكن الرصافة قال الشارح مثال لحذف نون الجمع ومثل ماذا الجمع مثله المثنى وذكره بقوله وقد لقيت صاحبي اخينا واعلمه في من حذفهما يقينا. في بعض النسخ في حذفهما - [01:10:08](#)

وقاد للتحقيق لقيت فعل وفاعل صاحبي اخينا صاحبين لاخينا الله من التخفيف لاجل الاضافة والنون كذلك لي للاضافة. لان النون بدل عن التنوين والتنوين لا يجمع الاضافة. يعني كما قيل فيما فيما سبق - [01:10:31](#)

قال الاصل في المثال السابق ساكنين للوصافة حذف نون الجمع للاضافة واللام للتخفيف وصار ساكنا للصفة. بكسر الراء وبالصاد المهملة الجانب الشرقي من من بغداد قال هنا وقد لقيت اي رأيت صاحبين لاخينا صاحبين هذا الاصل. حذفت النون للاضافة للاضافة واللام للتخفيف - [01:10:48](#)

وصار صاحبي اخينا صاحبي اخينا قال فاعلمه فاعلمه بمعنى اعرف الفاء فصيحة من حذفهما حذفها حذف ماذا النونين يقينا يعني احكم حكما جازما صادر عن يقين بحذف النونين من اجل الاضافة باب التتميم. ليس فيه شيء جديد. فاعلموا اي اعلم - [01:11:14](#)

واعرف ما ذكرت لك من من حكم مما يتعلق باسقاط النون عند الاضافة من حذفهما هذا متعلق بالقول فاعلمه يقينا يعني حكما جازما. لا يختلف فيه اثنان قال هنا والضمير في حذفهما للنونين من حذفهما اي النونان وكان من حذفهما اي النونيني وكان مقتضى القياس حذفهما ايضا - [01:11:41](#)

هذا القياس لماذا لان النون عوض عن التنوين فلا تجامع الاضافة. طيب بقيت مع ما دام ان التنوين ما دام ان النون عوض عن التنوين كذلك القياس الا تجامع عليه - [01:12:06](#)

الا تـجـامـع لـكن مـاذا بـقي؟ لـان العـبـرة بـمـاذا العـبـرة بـالـسـمـاع وـهـذه كـلـها عـلـل قـال هـنا وـكان مـقـتـضى القـيـاس اـي وـكان الحـكـم الـذي اقـتـضـاه قـيـاس عـلى التـنـويـن بـجـامـع اجـتـمـاعـهـما فـي الدـلـالة عـلى الكـمـال حـذـفـهـما - [01:12:23](#)

النونين ايضاً كما يحذفان للاضافة مع ال ولكن خالفوا القياسا واثبتوهما مع النظرا الى كونهما عوضا عن الحركة عوضا عن كما ذكرت لك سابقا. وهذا التعديل ذكر الحرير في شرحه على الملحد - [01:12:40](#)

نفسه شرحه في فوائد كثيرة يخرج عن النص لكن في فوائد جيدة وقد ذكر ماذا؟ ان السبب اجتماع المع النون ان النون هنا لوحظ فيها انها عوض عن الحركة والحركة في الرجل - [01:12:57](#)

جامعا منظمة جمع الاولاد لذلك الرجل الرجل اذا والحركة لا تنافي بينهما. كذلك هنا الزيدان او او الزيدان او الزيتون نظرا لكون النون عوضا عن الحركة جمعت من اجل انفكك ماذا؟ الاعتراض الذي ذكره بعض - [01:13:16](#)

النحات قال هنا نعم اذا انتهى مما يتعلق المثنى الجمع الحقيقي. انتهى مما يتعلق بالجامع الحقيقي. ثم ذكر تنبيهها يتعلق بالملحق او ما لا يصدق عليه حد الجمع ما لا يصدق عليه حد الجمع. يعني سمع عن العرب انه جمع بواو ونون - [01:13:38](#)

وياء ونون لكن انتفع عنه ماذا؟ الحد اول شيء تعبر فقد شيئا من شروطه الجمعية كيكون حكم ماذا؟ يكون حكم انه ملحق بما انه يعرب اعراب الجمع قال هنا تنبيه تنبيه هذا من من الشارع - [01:14:04](#)

هو في الاصل مصدر القياس لنبه الرباعي المضاعف يقال نبه فلانا تنبيهها اذا ايقظه من النوم او الغفلة لغة الايقاظ من النوم او الغفلة واصطلاحا اثم لجملة من العلم مشتملة على مسألة او مسائل لها مبدأ ونهاية. لان من اسماء التراجع - [01:14:24](#)

تنبيه كذلك ما يتعلق بالنتمة. قال الحق به به اي بهذا الجمع الحق به في اعرابه بالواو والنون في اعرابه. لا في كون الحد يصدق عليه صحيح الحق به في اعرابي خص الاعراب لانه في الحقيقة ليس بجمع - [01:14:45](#)

ما كان ليس بجمع اصطلاحا. لما معناه الجمع الحق في اعرابه لكونه لا يصدق عليه حقيقة الجمع واذا حد النحات الجمع بحد او بضابط صار له حقيقة عرفية عندهم فيقال فيه لا يقال جمع مذكر سالم وانما يقال ملحق بالجمع لما - [01:15:09](#)

ملحق بجمع في الاعراب اما هو في نفسه لا يصدق عليه الحد. وما لا يصدق عليه الحد لا يكون فردا من افراده صحيح جمع مذكر سالم له ماذا؟ له حد - [01:15:32](#)

اذا كان لا يصدق عليه الحد اذا لا يصدق عليه ماذا انه جمع ذكر سالم. كما لو قلت للانسان حيوان ناطر. فما لم يكن حيوانا ناطق لا يصدق عليه انه انسان. كذلك جمع المذكر بلسانه له - [01:15:44](#)

له حقيقة اذا لم يصدق الحد على هذا الفرض لا يكون جمع مذكر سالم. لكن باعتباره الاصطلاح اما المعنى عشرون واوله هذا جمع لا اشكال فيه. لكن هل هو جمع مذكر سالم حقيقة؟ الجواب لا - [01:15:58](#)

اعربته العرب الحقته بجمع المذكر الثاني نقول هو ملحق به الجمع على مرتبتين كالمثنى على مرتبتين. مثنى حقيقة وملحق به لا يصدق عليه حد المثنى. كذلك الشأن في دمع المذكر السالم - [01:16:13](#)

قال الحق به اي بهذا الجمع المذكور المصطلح عليه عند النحاتي في اعرابه بالواو والنون في حالة الرفع وبالياء في حالتي النصب والجر اربعة انواع. اربعة هو ذكر امثلة وابن هشام في اوضح المسالك ذكرها بعناوينها - [01:16:28](#)

يعني ذكر انواعا الاول اسم جمع ليس جمعا وفرن بين الجمع وبين اسم الجمع واسم الجمع ما دل على افراد كثيرة. يعني ما دل على اكثر من اثنين - [01:16:48](#)

ما دل على اكثر من اثنين كالجمع كجمع المذكر السائل لكن ليس له واحد من لفظه ولا من معناه ليس له واحد من لفظ هكذا وضعته العرب ابتداء على صيغة الجمع يعامل في حالة الرفع بالرفع بالواو والنون. وفي حالة النصب والجر بالياء والنون. اذا هذه الحالة انما - [01:17:05](#)

يناسب ماذا؟ جمع المذكر السالم ففي اعرابه عاملوه معاملة لجمع المذكر هل له واحد من لفظ؟ الجواب لا هل له واحد من معناه؟ الجواب لا ماذا نسميه؟ نقول هذا ملحق بدمع المذكر السالم. في اعرابه. اما في كونه له مفرد - [01:17:27](#)

وصح مفردة الى خيره من الضوابط السابقة لا يتحقق فيه الوصل. فلا يكون جمع مذكر سالب باعتبار للصالح. اما باعتبار المعنى فله دلالات الجمعية ولذلك قال الاول النوع الاول اسماء جموع - [01:17:47](#)

اسماء وجموع يعني لا يصدق عليه حد جمع المذكر السامع تدل على اكثر من اثنين نعم تدل على اكثر من اثنين لكن يصدق عليه حد اسم جمع لا حد جمع المذكر السامي. وهو ما دل على اكثر. ما دل على افراد كثيرة. وليس له واحد من لفظه - [01:18:03](#)

وليس له واحد من لفظه ولا من معناه وقيل بل له مفرد مما معناه لا يطر هذا المقصود هنا في باب جمع المذكر السالم ان يكون له واحد من من لفظه هذا المقصود كونه واحد من معناه او ليس له واحد من معناه هذا لا يطر - [01:18:22](#)

هذا لا يطر هنا في هذا الباب لا يطر. العبرة بماذا؟ باللفظ. ما دام انه تخلف عنه وجود واحد من لفظه ارتفع وصفه وجمع المذكر الساعي له واحد من معناه او ليس له واحد من معناه هذا لا يطر فالخلاف هنا لا لا ثمرة له - [01:18:39](#)

منهم هذا اسم الجمعية قولوا قولوا هذا عمل معاملة دمع المذكر السالم يعني رفع بالواو ونصب وجر بالياء. اسم جمع لذي بمعنى صاحبه. اولوا الالباب يعني اصحاب العقول اولو الالباب اصحاب العقول - [01:18:56](#)

جمع بواو ونون جمع بواو ونون. ونصب بياء وجر بياء وله امثلة فيه في القرآن فقولوا باعتبار اللفظ ليس له واحد من لفظه ليس عندنا ال ولا اول وانما عندنا ماذا - [01:19:15](#)

معناه صاحب وعندنا من ذاك ذو ان صحبة ابانا اذا افاد معنى ماذا؟ معنى الصحبة. فذوي يستعمل لمفرد. تقول ذو مال يعني صاحب مال ذو جاه ذو علم. يعني صاحب علم صاحب - [01:19:33](#)

جاهل. جمع ما يدل على معنى صاحب هو اولو لكنه ليس جمعا له فله واحد من معناه لا لا من لفظه قال اولوا اسم جمع لذي بمعنى صاحب ويكتب بالواو بعد الهمزة للفرق بينه وبين الى الجارة في الرسم - [01:19:50](#)

وهو من الاسماء اللازمة للاضافة كما سيأتي في باب مضاف ان شاء الله تعالى. قال تعالى ولا يأتل اولو الفضل ان في ذلك لذكرى لاولي الالباب. فرق او لا؟ فرق - [01:20:12](#)

ولا يأتلي اولو الفضل. قولوا مرفوع ورفعوا الواو قال ان في ذلك لذكرى لاولي ذكرى هذا مضاف واولي مضاف اليه فرق او لا؟ فرقا. لو لم يكن ملحقا بجمع المذكر السالم لالتزم حالة واحدة في الرفع و - [01:20:26](#)

والجنة. لكن لما اختلفا قال اولوا ثم قال اولي دل على ماذا؟ على ان اعراب هنا بالحروف لا بالحركات هل هو جمع الجواب لا يصدق عليه احد جمع من ذكر السائل. لماذا؟ لا لا واحد له من لفظه - [01:20:50](#)

وله واحد من معناه وهو وهو ذو. ومنه ايضا عالمونه. قال الشارحون اولوا عالمون وعشرون واخواته اذا قولوا هذا اسمه جمع ومثلها ذا عالمون. عالمون لانه اسم جمع لعالم بفتح اللام فيهما. والعالم اسم لما سوى الله تعالى - [01:21:07](#)

وان لم يكن جمعا لعالم لانه لا واحد له من لفظه اذ عالمون خاص بمن يعقل والعالم عام فيه وفي غيره قال ماذا عالم لا واحد له من لفظه اذ عالمونا - [01:21:28](#)

هذا خاص بمن يعقل وعالم هذا عام يشمل العاقل وغير العاقل. اذا العالمون ليس جمعا لعالم قد نقول هذا مفرد له لا ليس جمعا له. لماذا؟ لان الجمع لا يكون اخص من المفرد - [01:21:45](#)

الجمع لا يكون اخص من المفرد. وهنا العالمون هذا خاص بمن يعقل. وعالم هذا يشمل العاقل وغير العاقل. اذا ليس له واحد فهو اسم جمع مثل اولوا قال لانه لا واحد له من لفظه اذ عالمونا خاص بمن يعقل. والعالم عام فيه يعني في العاقل وفي غيره - [01:22:01](#)

والجمع لا يكون واخص من مفردة لا يكون اخص من من مفردة. هذا عالمنا. وعشرون اي ومنه عشرون ايضا واخواته اين وعشرون ثلاثون اربعون الى تسعين كل هذا ملحق بي بجمع المذكر السالم - [01:22:23](#)

اين ظاهره من العقود من ثلاثين الى تسعين لانها اسماء جموع ليس لها واحد من لفظها ولا من معناها الا ملحق بجمع المذكر السالم. قال واهلونا هذا النوع الثاني اذا النوع الاول مما الحق بدمع المذكر السالم - [01:22:39](#)

اسم جمع وعبر ابن هشام في الواضح اسماء جموع لا واحدة لها من لفظها. لو سلم في بعضها ان له واحدا من معناه يضر والعبرة

بماذا؟ اتقاء الواحد من من اللفظ. النوع الثاني جموع لم تستوف الشروط - 01:22:58

جموع اللام تستوفي الشروط وهذا يأتي ان شاء الله تعالى الدرس القادم. والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:23:16