رابط المادة على منصة باحث

كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب 82

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد - 00:00:00

وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد. قال الناظم باب الاظافة هذا هو النوع الثاني من أنواع المجرورات قدم اولا حروف الجر وذكر في اثنائها ما يتعلق لانها حرف جر وقسم - 00:00:23

احرف جر وقسم بالاضافة ولم يقدمه ثم قولا ان المضاف اليه مجرور وكأنه قدم اولا ما يتعلق الجر وهي تعمل ظاهرة ثم باب الاظافة والحرف يعمل مقدرا يعمل مقدرا وهذا قول ضعيف كما سيأتي - 00:00:44

باب الاضافة معلوم عندنا اضافة وعندنا مضاف وعندنا مضاف اليه عندنا اضافة التي هي نسبة تقليدية وعندنا مضاف وعندنا مضاف اليه. البحث في في الاصل يتعلق المضاف اليه لان هو يعتبر مجرورا غلام زيد - 00:01:12

البحث في غلام او في زيد زيد البحث فيه في زيت لا في غلام. واما غلام فهو باعتباره دخل عليه عامل يقتضي الرفعة رفع كما نقول جاء غلام زيد غلام بالرفع - 00:01:35

رأيت غلامة زيد دخل عليه عام يقتضي النصب مررت بغلام زيد دخل عليه عامر قضي الجمر اذا الاول الذي هو المضاف هذا على حسب العوامل. تارة تارة يكون مرفوعا وتارة يكون منصوبا وتارة يكون مجرورا - 00:01:53

اذا جر وعلى حسب العامل يدخل في كما لو قلت مررت بغلام زيد وتارة يدخل في المضاف لانه قد يكون مظافا والاظافات قد تتعدد كما مر معنا اذا كان كذلك فالمضاف قد يكون مجرورا به بالمضاف - 00:02:14

لكنه باعتبار المضاف السابق مضافا اليه. لعله يأتي معنا ان شاء الله تعالى اذا قوله الاظافة هنا اطلق المصدر الاظافة هذا مصدر اصل الضياف بوزن افعال بوزن افعال تحركت الياء بحسب - 00:02:40

الاصل انفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا حركت المياه بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان هذا تركيب بين علته هكذا كما جاءت قيل اضافة قيل اضافة اطلق المصدر الذي هو الاضافة واراد - 00:03:01

اسم المفعول المطلق وهو المضاف اطلق الاظافة واراد المظاف المفعول لكنه مطلق عن القيد والمقيد بالجار وهو المضاف اليه لانه تكلم عليهما معا لكن الاصل في الحديث والبعث المجرورات هو المضاف اليه - 00:03:25

وكما ذكرنا سابقا انه اذا ذكر ما يتعلق بالاعراب لا بد من بيان مقدمته وهي لازمة المثنى لابد ان يبين حقيقته وكيف يثنى. وثم الشروط لا علاقة لها بعلم النحو - 00:03:45

علم النحو يتعلق بالاعرابي. هنا كذلك البحث يكون في المضاف اليه. اذا لابد ان يبحث في شيء يتعلق بالمضاف هو تبع الشأن فيه ما قيل فيه الابواب السابقة والابواب اذا الاظافة هذا امر معنوي - 00:04:00

امر معنوي اطلق يضاف الامر المعنوي من المصدر واراد المضاف اسم المفعول المطلق يعني دون قيد والمقيد. لانه بحث النوعين قال هنا واعلم ان ان الاسم يجر باحد وجهين اما بحروف موسومة بعمل الجر - 00:04:19

قد تقدم شرحها واما بالاضافة وهذا موضع واحد ثم عرف الاظافة بقوله والاظافة في الاصل مصدر اظاف الرباعي يقال اضيفه يقال اظاف يضيف اضافته مثل ماذا؟ اقام يقيم اقامته. ولها كلام طويل عند - 00:04:40

عند النحاتي وهي في اللغة الاسناد من معنى اللغوي اضاف الشيء الى الشيء بمعنى اسنده كما لو قلت اضفت ظهري الى الحائط. يعني

اسندته الى الى الحائط معنى لاسناده. يقال اضفت ظهري للجدال اذا اسندته اليهم. لما فيها من ضم اسم الى اسمه - 00:05:00
يعني في هذي الاظافة ظم اسما وهي التي يسميها المناطق بالنسبة التقليدية لانك نسبت شيء الى شيء. هذا معنى النسبة التي مرت معنا فيه المنطق. هنا موضوعه محمول ونسبة النسبة التي هي العلاقة بينهما. هنا كذلك نسبة تقليدية - 00:05:21
الاول بالثاني غلام زيد غلام منسوب بزيد اذا نسبته الى الى زيد يوم قيد الاول غلام لانه مطلق غلام رجل غلام امرأته ولم رجل قيدته برجل واخرجت المرأة اذا لا يكون غلام امرأته. بقي ماذا - 00:05:42
هل هو غلام لزيد او لعمر او لبكر واذا جئت بالاخص قلت غلام زيد اذا قيدتهم الغلام من حيث هو مطلق لو اطلقته جاء غلام رأيت غلاما بغلام هذا مبهم نكرة - 00:06:03
اذا اردت تقييده اما بالتخصيص او بالتعريف كما سيأتي بالاضافة المعنوية حينئذ تضيفه الى ما بعده الى ما بعده. ولذلك سمي زيد مضافا اليه وغلام مضاف على المشهور عند النحل. وقيل بالعكس وقيل كل منهما مضاف ومضاف اليه - 00:06:19
وصلاحا ضم اسم الى اخر الذي بمعنى النسبة الضم هنا بمعنى النسبة من الى اخر على تنزيل الثاني من الاول منزلة تنوينه او منزلة ما يقوم مقامه قانوني التثنية والجمع - 00:06:40
للدلالة على تمامه وانفصاله عما بعده ويصير الثاني من تتمة الاول. ثاني من تتمة الاوائل ضم مسمن الى اخر على تنزيل الثاني من الاول منزلة تنوينه لان غلام عرفنا في باب التنويه ان - 00:07:00
تنوين يحذف من من المضاف يحذف من المضاف صحيح ونزل الثاني منزلة تلوينه تعليم. لا اشكال وهو كالكلمة الواحدة. ولذلك يعد مفردا عند المناطق او لام زيدان غلام زيد يعد مفردا عند المناطق. زيد هذا كلمة زيد - 00:07:21
قامت بمنزلة التنوين من غلام. غلام حذفت التنوين وجعلت مكان ما داء الزيت هذا عناه بقوله على تنزيل الثاني الذي هو زيد المثال المذكور من الاول الذي هو غلام منزلة تنوينه او منزلة ما يقوم مقامه يعني نون الجمع - 00:07:43
قانون التثنية ضاربا زيد ضارب زيد والمقيمي الصلاة حذفت النون جعلت الثاني منزلة منزلة النون من الاول. لانه قائم مقام الذي هو النون. قائم مقام التنوين هكذا تعليم وفيه ما فيه - 00:08:03
ويصير الثاني من تتمة الاول. والاكثر عند النحات على ان يسمى الاول مضافا والثاني مضافا اليه ما قبله. وقيل بالعكس يعني غلام مضاف اليه وزيد مضاف وقيل يجوز التسميتان لكل من الاول والثاني. يعني يجوز ان تقول غلام مضاف او مضاف اليه - 00:08:22
وزيت مضاف ومضاف اليه. وهذا بحث فيه الاصطلاحات ولا مشاحة فيه بالاصطلاح. لكن الشائع الذي عليه نحات واستقر عليه الاصطلاح ان الاول يسمى مضافا. والثاني يسمى مضافا اليه. اذا عكست واخترت القول الثاني لابد من - 00:08:47
واذا سألت سائلا اليوم مثلا قلت له اين المضاف اليه من غلام زيد وانت ذهبت الى ان غلام هو المضاف اليه. سيقول لك ماذا زيد هو المضاف اليه صحيح او لا؟ لانه هذا المتبادر - 00:09:06
هذا الاصطلاح فيبقى على ما هو عليه فيبقى على ما هو عليه وعرفها بالتسهيل بن مالك بقوله الاظافة اصطلاح نسبة تقليدية هذا فيه ملحظ مبحث المناطق نسبة تقليدية والنسبة بمعنى الاظافة - 00:09:20
والتقليدية هذا عن به ما يقابل النسبة التامة المتعلقة بالكلام المسند والمسند اليه. لانه الكلام عرفنا نسبة حكمية ونسبة كلامية الى اخره. ما مر معنا تفصيله تذكرون في باب المنطق هنا عند النسبة التقليدية هذي تكون في - 00:09:41
في موضعين لما اذكره الان في المضاف المضاف اليه والموصوف وصفته اما نسبة تقليدية بينهما علاقة بينهما اضافة كل منهما مقيد للاخر او الثاني مقيد للاول. نسبة تقليدية بين اسمين قطعا - 00:10:00
لان الاظافة هذه خاصة بي بالاسماء المضاف لا يكون الا اسمان والمضاف اليه لا يكون الا اسما حقيقة او حكما اسم حقيقة او حكم. حقيقة مثل ولام زيد. حكما لانه قد يأتي بعض - 00:10:18
الالفاظ وتظاف الى الجملة حيث الى اخره تضاف الى الى الجملة تؤول الجملة الى الى اسم الى الى اسم اذا رجع الى الى السمية لكن المشهورة ان المضاف لا يكون اسما والمضاف اليه بحث بعض فيه انه قد يكون جملة فعلية وسمية - 00:10:38

ولكن اذا رددناه الى الاسم نص كل منهما بالاسمية. لذلك عده بعضهم من علامات الاسم كون المضاء كون الاسم كون اللفظ اول كلمة تكون مضافة تحكم عليه بكونها اسمع كما لو وجدت التنوين دخل على كلمة فاحكم عليه بكونها اسما. كذلك اذا اضيفت تحكم عليه بكونها - 00:10:58

اسما قال تقتضي هذه النسبة بين اسمين تقتضي تستلزم انجرار ثانيهما ابدا المضاف اليه لا يكون الا مجرورا هذا محل وفاق لا يكون الا الا مجنون. سواء كان بالعلامة الاصلية - 00:11:24

او بالنيابة ويعرب الاول منهما من المتظايفين بما يستحقه من الاعراب بحسب العوامل من رفع او نصب او جر اذا هذه لخص لك ما يتعلق الاصل في باب الاظافة ان مبناه على النسبة. والنسبة المراد بها ماذا؟ غلام منسوب لزيد - 00:11:40

مضاف اليه يعني قيدته واضح المعنى. غلام هذا مطلق ما تدري لمن واظفته الى زيد بمعنى انك قيدته به. وجعلته مختصا به. مختصا به. الاول يسمى مضافا والثاني يسمى مضافا اليه - 00:12:03

الاول يعرف بحسب العوامل الداخلة عليه. والثاني مجرور ابدا ابدا يعني في جميع الاحوال. ولو كان الاول مرفوعا او منصوبا او مجرورا والثاني يكون مجنون. والعامل فيه كما سيأتي وهو الصواب. ان انه المضاف - 00:12:18

انه مضاف على اقوال ثلاث يأتي ذكرها باب الاضافة قال وقد يجر وقد يجر الاسم بالاضافة. قد يجر الاسم مو بالاضافة قد لا يجر بالاضافة صحيح ما وجهه قد يجر الاسم بالاضافة وقد يجر بغير الاظافة. وهو حرف الجر وهو حرف الجر - 00:12:40

اذا قد هنا ليست للتقليل وانما هي للتحقيق الاسم بالاضافة الاضافة ليست قليلة بالنسبة لحرف الجر ولي كثيرة في نفسها وعليه تكون قد هنا للتحقيق وليست لي للتقليد عرفنا ان - 00:13:06

قد تدخل على الماضي وتفيد التحقيق وتدخل على المضارع وهل تفيد التحقيق ام لا؟ فيه خلاف بين النحات والصواب انها تفيد التحقيق والمراد بالتحقيق القطع والجزم بوقوع ما بعدها قد افلح المؤمنون افلح فعل ماض دخلت عليه قد تفيد ماذا - 00:13:26

التحقيق والتحقيق المراد به الوقوع وهل يكون كذلك الحال والشأن في الفعل المضارع اكثر النحاة على المنع اكثر النحاة على ان قد اذا دخلت على المضارع لا تفيد تحقيقا لا تفيد تحقيقا - 00:13:50

لان الماضي محقق اصلا في نفسه دخلت عليه قد او لا لكن هذا يعتبر من المؤكدات عند البيانيين قد واذا دخلت على الفعل المضارع المضارع عندهم للحالة والاستقبال او غير محقق في اصله - 00:14:06

فكيف تدخل عليه قد وتفيد التحقيق؟ قل لا قد جاء في القرآن اذا جاء في القرآن القرآن حاكم عليكم شئتم ام ابيتم رضيتم ام لترظى شرب ماء البحر ما دام انه جاء قول قد يعلم الله المعوقين منكم. قد هنا لا يمكن ان تحمل الا على - 00:14:22

التحقيق قد لا يمكن ان تحمل هنا في هذا الموضع لا تقليل ولا تكثير وانما التحقيق. واذا كان كذلك فنقول تأتي لي للتحقيق ولا اشكال في هذا. وهنا كذلك الواو هذه استئنافية - 00:14:39

يجر الاثم بالاضافة يجر الاسم يجر. فعل مضارع مغير الصيغة مرفوع لتجرده على الناصب والجاز عن الناصب والجاز والتجرد هو العامل ورفعه ضمة ظاهرة على اخره على مذهب المصريين وعلى مذهب الكوفيين مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة على اخره. الاسم - 00:14:57

نائب فاعل مرفوع بيجرم ورفع ضمة ظاهرة على اخره. بالاضافة الباء حرف جر مبني على الكسر لا محل له من الاعرابي اضافة اسم مجرور بالباء وجر كسرة مقدرة على اخر ملعب من ظهورها - 00:15:21

المحل بسكون الراوية والضرب الاظافة لانك لا تقوم بالاضافة بالاضافة وانت تعرب ما تنطق به لا تعربوا ما تقرأه هذا خطأ لان المقروء ليس كلاما والذي يعرض هو الكلام صحيح الذي يعرب هو الكلام - 00:15:41

ملفوظ الذي تلفظ به واما المقروء هذا ليس بكلامه لانه ليس بلفظ ولا يسمى كلاما هذا الذي تراه ليس بكلام ليس بكا لماذا؟ هذا اصطلاحا لا اشكال لا مشاحة فيه للصلاح - 00:16:06

واما الذي يسمى كلاما لابد ان يكون ملفوظا به لابد من صوت اذا بالاضافة هذا مجرور بالباء وجره كسرة مقدرة يكون هنا عارض.

الجار المجرور متعلق لم لا يكون بالاسم - 00:16:21
عرفنا البارحة ماذا من المتعلقات الفعل وهو متمم لمعناه يجر بالاضافة واضحة. لكن الاسم بالاضافة لا علاقة بينهم الاسم هذا محل والاظافة هذا عمل قال وقد يجر الاسم بالاضافة. الاسم اولو الشارع - 00:16:42
الاسم كما يجر بالحروف يجر باضافة اسم الى اسم كما يجر بالحروف يعني مذكورة في الباب السابع يجر باضافة اسم الى الى اسم لم يعرف الاضافة لكن عرفناه فيما فيما سبق - 00:17:06
اما لقصد التعريف او للتخصيص كما في الاضافة المحضة الاظافة عند النحات على قسمين اذكرها هنا في في هذا الباب اضافة محضة يسمى الاظافة المعنوية والاظافة النوع الثاني اظافة لفظية - 00:17:25
نسميها نحات غير محضة التي يقال فيها اضافة محضة وهي معنوية تفيد معنى يعني تؤثر جيء بها من اجل افادة معنى في المضاف وهذا المعنى لا يخرج عن نوعين عند النحات هنا - 00:17:48
اما لقصد التعريف او للتخصيص. عند البيانيين لهم ماذا؟ لهم اغراظ اخرى العهدية ونحو ذلك. اما هنا فالبحث فيما يتعلق بالتخصيص او بالتعنيف فالمضاف اما ان يخصص واما ان يعرف - 00:18:09
مما يخصص واما ان يعرف وعرفنا في انواع المعرفات انواع المعارف هناك انواع المعارف ان النوع السادس المضاف الى واحد من الانواع السابقة يضاف الى الظمير مضاف الى العالم مضاف اسم الاشارة - 00:18:27
يضاف الى محلى بئل الى الاسم الموصول ماذا استفاد التعريف اذا اذا اضيف الى معرفة استفاد التعريف اذا لم يضاف الى معرفة هل يمتنع عن الاضاءة؟ تمتنع الاضافة؟ لا يضاف - 00:18:51
ام يجوز اضافته الى الى نكرة يجوز اضافته للنكرة. لكن اذا اضيف الى نكرة لا يكتسب التعريف لان من شرط اكتساب التعريف للمضاف من المضاف اليه ان يكون المضاف اليه واحد من انواع الخمسة - 00:19:08
وهذه ليست من الانواع الخمسة غلام رجلين ليست من النواع الخمسة لكن هل ثم معنى يستفيده المضاف من المضاف اليه يقول نعم وان لم يكن التعريف انما هو التخصيص انما هو التخصيص - 00:19:24
ولذلك ذكروا الفرق بين التعريف والتخصيص ان التعريف رفع الاشتراك بالكلية رفع الاشتراك بالكلية والغلام زيد انتهى الامر قظي الامر يعني لا يمكن ان يكون الغلام لغير زيد رفع الاشتراك بالكلية. لان الغلام هذا مشترك فيه - 00:19:40
يحتمل لزيد اولا يحتمل باعتبار الجنسين انه غلام لامرأة او انه غلام لرجلين وانظر ما تحته امرأة من الاسماء والاحاد والافراد وما تحت رجل من الاحاد والافراد ما لا حصر له. يحتمل او لا؟ يحتمل. اذا اشتراك او لا اشتراك. رأيت غلاما - 00:20:04
والامل لواحد ممن يسكن في هذه المدينة وكم يسكن في هذه المدينة مليون. اذا يحتمل ماذا؟ انهم كلهم هذا يضاف الى هذا او الى الاخر الى اخره لكن اذا قلت غلام زيد - 00:20:25
وعرف زيد من هو تعين ورفع الاشتراك بالكلية. رفع الاشتراك بالكلية. ولذلك قال اما لقصد التعريف ان يجر الاسم بالاضافة لقصد التالي. قصده اما الاعمال بالنيات وهو رفع الاشتراك في المضاف بالكلية بان كان المضاف اليه معرفة كغلام زيد - 00:20:38
اذا نادى الظابط متى تفيد التعريف في المضاف اذا كان المضاف اليه معرفة بقي النوع الثاني لان المضاف اليه اما ان يكون معرفة او او نكرة قول للتخصيص اي لقصد التخصيص - 00:21:00
قصدي التخصيصي بالمضاف الى نكرة وهذا يكون في المضاف الى الى نكرة. لانه مقابل للاول. نحو غلام رجل التخصيص مقابل لي للتعريف. التعريف رفع الاشتراك بالكلية التخصيص ليس فيه رفع - 00:21:16
وانما فيه تقليل تقليل الاشتراك كما لقلت في المثال الذي ذكره هنا غلام رجل قلل الاشتراك. لم يرفع الاشتراك قلل الاشتراك باعتبار ماذا؟ اخرج امرأة ماذا قلت لك ماذا؟ تحته ماذا حصل؟ عندما تقول غلام امرأة من هي هند زينب فاطمة الى اخره يحتمل - 00:21:34
فتم قدر مشترك. لكن اذا اخرجت هذا النوع كله قلت غلام رجل تخصص او لا؟ تخصص. لكن يبقى من هو هذا الرجل زيت عمرو بكر

فيه اشتراك في اشتراك نعم الاشتراك باق - 00:21:58
لكنه ماذا لكنه قل التخصيص فيه تقليل الاشتراك والتعريف فيه رفع الاشتراك الفرق بينهما هذه معاني مهمة جدا معان مهمة جدا نحو غلام زيد. فالتخصيص تقليل الاشتراك الغلام قبل الاضافة الى رجل كان مشتركا بين غلام رجل وغلام امرأة بين الجنسين - 00:22:15
هذا اولا ثم تحت كل جنس اول شيء تكون نوع ما لا حصر من من الافراد. فلما اضيف الى رجل خرج غلام امرأته اراد غلامه وقلت المشاركة. قلت المشاركة هذه الاضافة المعنوية تختص بهذين النوعين - 00:22:41
اما لتعريف واما لايه لتخصيصه. اما هذا واما واما ذاك قال كما في الاضافة المحضة كما الكاف للتشبيه هذه الكاف تسمى كافا استقصائية اذا ذكر ما بعد الكاف ولم يكن عندنا الا فرض واحد - 00:23:01
وهي استقصائية كما لو قلت خاتم الانبياء والمرسلين وافضل الرسل والانبياء كمحمد صلى الله عليه وسلم محمد هذا محصور او ثم احتمال هل هذا للتمثيل وثم اخر فرد لا هذي الكاف تسمى ماذا؟ استقصائية - 00:23:23
يعني ما بعدها لا يحتمل بعدها لا لا يحتمل. لكن لو قلت اولو العزم من الرسل كنوح تمثيل يسمى تمثيلية الكاف للتمثيل يعني ثم فرد اخر تم فرض اخر فرق بين النوعين فقوله كما - 00:23:44
بالاضافة المحضة ليس عندنا ما يفيد التخصيص والتعريف الا الاضافة المعنوية فقط لان الاظافة على نوعين لفظية وهي لا تفيد تعريفا ولا ولا تخصيصا بقي ماذا؟ المعنوية المحضة وهي التي تفيد التعريف والتخصيص - 00:24:04
فكيف تقول ماذا؟ اما للتخصيص والتعريف كل اظافة معنوية كان ثم فردا اخر يفيد التعريف والتخصيص وليس بوالدنا وليس هذا اعتراضا على على الشارع لكن بيان لمعنى كلامه لان استعمال هذا التركيب سائغ في لسان العرب. ان يأتي بالكاف وتكون للاستقصاء لا اشكال فيه. لكن قد لا يفهم - 00:24:20
من لا يعرف ان الكاف هنا استقصائية او ان الكاف تستعمل بهذا المعنى كيف يقرأ ثم يقول قال كذا وقال كذا هذي مشكلة قال كما في الاضافة المحضة كما في - 00:24:43
الاضافة المحضة ما هنا موصولة واقعة على التعريف والتخصيص او كذلك يعني كالتعريف والتخصيص فيما يفيده او فيما تفيده الاضافة المحظة محضة اي الخالصة الخالصة ولو هذا النوع من الاظافة يعني اظاف المحضة هو الغالب في كلامه - 00:24:59
يعني كلام العرب هو الكثير وهو كذلك لانها تفيد معنى والعرب انما تضيف وتقيد وتخصص لافادة المعاني ما لا يفيد هذا يكون اقل وهو يفيد افادة لفظية تتعلق بي باللفظ فقط كما سيأتي. لكن في كلامه ما افاد فائدتين باعتبار اللفظ والمعنى مقدم وهو اكثر - 00:25:24
بخلاف ما لا يفيد الا فائدة لفظية فهو اقل مع وجودهم وهذا النوع من الاظافة هو الغالب في كلامه. ولذلك صدر الشارح كلام عليه على الكلام عن الاظافة اللفظية. اصلا الاظافة اللفظية كثير من - 00:25:49
النحات والكتب المختصرة لا تذكر لان فيها نوع الصعوبة ان فيها نوع صعوبة لابد ان يعرف ما هو الاسم الفاعل واسم المفعول واسم المشبع حتى يضبط هو لم يقدم هذه الابواب - 00:26:04
لانهم في قطر مثلا وفي غيره يقدم الابواب قلنا المجرورات هذه تكون ماذا في الاخير مرفوعات ثم المنصوبات ويذكر في ضمن المرفوعات ما يتعلق باسم الفاعل والصفة المشبهة الى اخره. فاذا جاء الى المجرورات في اخر الكتاب - 00:26:18
وذكرت الاظافة اللفظية قيل اظافة اسم الفاعل عرف ما هو اسم الفاعل وعرف الصفة المشبهة وعرفة الى اخره. لكن هنا يبقى ثم اشكالات لكن انت تعيها المعنى العام ثم يفتح عليك في المستقبل ان شاء الله تعالى - 00:26:38
قال فكل من المتظايفين مؤثر في الاخر الاول يؤثر في الثاني الجر واذا اثر فيه الجرع عرفنا ان العامل يقتضي العمل لاجل ماذا لاجل المعنى الكون الثاني يقيد الاول هذا امر معنوي - 00:26:54
كونه يحدث فيه الجر للدلالة على هذا المعنى هذا افادة او لا وهو تأثير كل عامل انما يعمل لاجل ماذا؟ لاجل تتميم معناه. اذا له علاقة بالمال بخلاف حرف الجر الزائد الذي مر معناه - 00:27:14

قال فالاول يؤثر في الثاني الجر والثاني يؤثر في الاول التعريف او التخصيص يعني افادة التعريف والتخصيص للاول عرفنا هذا الذي يرفع الاشتراك عنه المضاف او المضاف اليه المضاف الذي غلام - 00:27:31

والذي رفع الاشتراك او خصصه هو المضاف اليه. هو المضاف اليه الذي رفع عنه الاشتراك او خصص قلل الاشتراك يعمل في الثاني. اذا كل منهما مؤثر في الاخر كونه عمل فيه الجر - 00:27:49

لكوني تمم معناه ولذلك هو العامل فيه غلام والفرق بين التعريف والتخصيص ان التعريف رفع الاشتراك في المضاف بالكلية كما في غلام الزيد كقولهم قال هنا كقولهم دار ابي قحافة - 00:28:06

قد يجر الاسم بالاضافة كقولهم يعني وذلك كقولهم هذا السطر الثاني لقولهم الكاف حرف جر حرف جر قولي مجرور بي والهاء والهاء مضاف مضاف اذا المضاف هنا جرة بماذا قوله والهاج الربيع - 00:28:24

بالمضاف اذا كما ذكرت لك سابقا كقولهم اذا جار مجرور متعلق محذوف خبر مبتدأ محذوف وذلك كقوله. مثال لقوله قد يجر الاسم بالاظافة كقولهم دار ابي قحافة هذه دار ابي قحافة - 00:29:04

هذه دار ابي قحافة دار خبر لمحذوف وهو مضاف وابي مضاف اليه ابي مضاف وقحافة مضاف اليه. مجرور وجره الاسرى مقدرة او فتحة على قولين لانه اذا قدرت الكثرة وهو ممنوع من الصرف ثم قول رجوع الى الاصل - 00:29:22

مر معنا لكنكم نسيتم لقولهم دار ابي قحافة وابو قحافة والد ابي بكر الصديق رضي الله عنه. اسمه عثمان وابو بكر اسمه عبدالله قال والتخصيص والتقنين والاشتراك في المضاف انما في غلام رجل وسميت هذه الاضافة محظة لخلوصها عن شائبة الانفصال - 00:29:50

بخصوصها عن شائبة الانفصال وتسمى ايضا معنوية لافادتها امرا معنويا وهو التعريف المضاف ان كان المضاف اليه معرفة كما في المثال الاول غلام زيد او تخصيصه اذا كان المضاف اليه معرفة او تخصيصه ان كان المضاف اليه - 00:30:14

وهو تعريف المضاف او تخصيصه ان كان مضاف اليه نكرا كما في المثال الثاني قال او للتنويع اراد ان يذكر النوع الثاني او لمجرد تخفيف او لمجرد التخفيف في اللفظ او رفع القبح - 00:30:41

يعني تفيد الاظافة ماذا؟ اما تخفيفا في اللفظ او لرفع القبح. وكلاهما امر لفظي ان كان الثاني قد يكون فيه شائبة المعنى الذي هو القبح الاستقباح امر معنوي لكن يكون في عدول من النصب الى او من الرفع الى الى الجرم. قال هنا في الحاشية انتبهوا لها او لمجرد التخفيف في اللفظ - 00:31:04

او يجر الاسم باضافة اسم الى اسم لمجرد قصد التخفيف في اللفظ اي في لفظ المضاف بحذف تنوينه او بحذف نون تالية للاعراب حذف التنوين او بحذف نون تالية للاعرابي. اعني نون المثنى والجمع - 00:31:28

على حده الذي هو جمع المذكر السالم كما في قولك هذا ضارب زيد. هذا مثال ضارب زيد هل هو مثل غلام زيد؟ غلام رجل؟ الجواب لا وفي التركيب وتسميته مضافا مضاف اليه مثله. لكن في هذا المقام للفرق بين الاظافتين يقول لا - 00:31:52

ان هذا قسم مستقل الذي هو الاظافة المعنوية وهذا قسم مستقيم النفي ليس لاصله. وانما لي للافادة. ضارب هذا اسمه فاعل وزيد هذا ضارب اسمه فاعل وهو مضاف وزيد مضاف اليه. هل افاد المضاف اليه المضاف تعريفا - 00:32:14

الجواب لا مع كوني المضاف اليه هنا ماذا معرفته والاصل السابق الذي ذكرناه في باب المعرفة ان المضاف اذا اضيف الى معرفة هكذا يطلق الكلام لكنه لما كان هذا هو الاكثر الغالب اطلق لا اشكال فيه - 00:32:39

والاظافة اللفظية هذي قليلة لما اطلق انصرف الى الى الغالب. اذا اضيف المضاف الى معرفة وكان نكرة التعريف هل هو مطلق؟ الجواب لا. بشرط الا يكون مثنى او جمعا على حده - 00:32:56

الا يكون مثنى نعم الا يكون اسم فاعل او يكون مثنى او جمعا على حده. كل منهما هذا او ذاك ضارب زيد مثال نقف مع المثال ضارب زيد ضارب هذا اسمه فاعل - 00:33:15

مزيدين هذا مضاف اليه هل استفاد ضارب من زيد التعريف الجواب لا اذا ماذا ستفعل التركيب هذا ضارب زيدا هذا ضارب زيدا. لان

ضارب اسم فاعل وهنا اسند الى هذا خبر يعني صار وجد فيهم مقتضي العمل فعمل فيما بعده - 00:33:31
ضارب هو زيدا زيدا مفعول به. ولذلك صار من اضافة اسم الفاعل الى الى مفعوله هل استفاد تعريفا؟ الجواب لا قطعا ثانيا ما الذي استفاده؟ استفاد شيئا لفظيا فقط وهو التخفيف - 00:34:00
لان اللسان عند من يعقل ويدرك عنده ذوق يعلم ان ضارب زيدا فيه ثقل على اللسان بخلاف ضارب زيد. ضارب زيد الخفيف هذا فانتقلوا من الثقيل الى الخفيف وليس في الاضافة الا شيء لفظي فقط. وهو طلب الخفة. ولذلك قال لمجرد يعني ليس عندنا معنى. مجرد التخفيف في اللفظ - 00:34:15
وهذا يأتي باسم الفاعل سواء كان مفردا كضارب زيد او هما ضاربا عمر والاصل هما ضاربان عمرا ضاربان عمران لا شك ان ضاربان عمرا فيه ثقل على اللسان وضارب عمرو هذا خفيف - 00:34:42
بس في دون ماذا؟ من الاضافة تخفيف حذفت النون التي هي تالية للاعرابي. احترازا عنوني بساتين وشياطين. وانها تبقى واضيف ضاربا الى ما بعده. فصار من اضافة اسم الفاعل الى مفعوله - 00:35:02
قال او هما ضاربا عمرو او هم ضاربوا بكر. ضاربون بكرا. هذا فيها ثقل واضح هذا. ما اظن احد ينازع فيها هؤلاء ضاربون زيدا ضاربون زيدا. فيها ثقل او لا؟ فيها ثقل. لكن ضارب زيد - 00:35:19
خفيفة اذا الفائدة من هذا كله ماذا حزف النون واضافة ماذا الفاعل الى ما بعده الذي هو المفعول به قال كما في قولك هذا ضارب زيد او هما ضاربا عمرو او هم ضارب بكر - 00:35:37
وخرج بقولنا نونا تالية للاعرابي نون المفرد ونون جمع التكسير الشياطين كشيطان وشياطين. شيطان هذا مفرد شياطين الانس بقية النوم بقيت. انما المراد النون التي تكون في المثنى التي هي عوض عن التنوين - 00:35:55
لان ضارب زيد ضارب مفرد اضفت الى زيد حذفت التنوين حذفت التنوين النون القائمة مقام التنوين لا يكون الا في موضعين المثنى ودمع المذكر الثاني. كأنه قال يحذف التنوين وما ينوب عنه - 00:36:16
صحيح يحذف التنوين وما ينوب عنه. يحذف التنوين في اسم الفاعل المفرد. ضارب زيد يحذف ما ناب عن التنوين في موضعين المثنى والجمع. ضاربا زيد ضارب زيدان قال فانها تجامع الاضافة. نحو شياطين الانس والجن. لانها غير تالية للاعراب بل الاعراب تاليها او كذلك. شياطين نون - 00:36:36
الظمة بعدها بعد النون بخلاف ماذا؟ بخلاف ضاربان النون تالية جاءت بعد الاعراب الذي هو الالف ضاربون اه بالواو اذا النون جاءت تالية. فاذا عكس لا خرج هذا النوع الاول - 00:37:02
افادت ماذا التخفيف في اللفظ ان يكون اسم فاعل سواء كان مفردا او مثنى او جمعا بالاضافة الى ما بعده تكون من اضافة اسم الفاعل الى مفعوله. الفائدة هي التخفيف - 00:37:20
وهذا التخفيف يكون بحذف التنوين او النون او رفع القبح او رفع لمجرد التخفيف في اللفظ او رفع القبح يعني في اللفظ كذلك رفع القبح او يضاف لمجرد قصد رفع القبح الحاصل في رفعه او نصبه - 00:37:36
وهذا خاص بي باب الصفة المشبهة. اذا لم تعرف الصفة المشبهة عندنا اشكالات على الشيء فرع عن التصور لكن تأخذ مثالا وبعد ذلك يفتح الله تعالى عليك باضافة الصفة الى معمول نحو قولك ماذا؟ مررت برجل حسن الوجه. مررت برجل - 00:37:59
واضحة مررت برجل؟ طيب حسن الوجه حسن هذه الصفة المشبهة. حسن الوجه الوجه هذا في الاصل انه يكون مرفوعا حسن الوجه على انه فاعل ويجوز نصبه تشبيها بالمفعول به مررت برجل حسن الوجه - 00:38:18
مررت برجل حسن الوجه. قالوا هذا فيه قبح من تعليمي فاضيف الصفة المشبهة الى ما بعدها ولذلك قال باظافة الصفة الى معمولها. اذا عندنا معمول المعمول هذا اما ان يكون مرفوعا على انه فاعل او ان يكون منصوبا على - 00:38:42
تشبيه بالمفعول به. لا نرفع ولا ننصب وانما نضيف الى الصفة المشبهة. نضيف اليها حسن الوجه قال باضافة حسن الى الوجه هذا المثال نحفظ مثال يكفي مثال واحد فان في رفع الوجه على الفاعلية قبح - 00:39:03

قبح لماذا؟ لخلو الصفة عن ضمير يعود على الموصوف لانه صار ماذا صارت جملة ومررت برجل والجمل بعد النكرات صفات والجملة التي تكون صفة يشترط فيها ما يشترط في الجملة التي تقع خبرا - 00:39:25

لابد من من رابط والرابط هنا الضمير فلما خلت عن الضمير صار ماذا؟ صار فيه انفصال قال لخلو الصفة عن ضمير يعود على الموصوف الذي هو رجل وفي نصبه على التشبيه بالمفعول به قبح ايضا - 00:39:50

لاجراء وصف القاصر الذي هو حسن الذي هو حسن اصله حسن بشرى وصف المتعدي وصف المتعدي لاجراء جرى مجرى اجري مزرى ضم الميم اذا كان من جرى ثلاثي تقول مجرى - 00:40:07

اذا كان من ازرى فهو مزرى بضم الميم. لاجراء وصف القاصر مجرى وصف المتعدي بمعنى انه عومل ما كان اصل فعل اللازم معاملة ما كان الاصل فيه التحدي ان حسن الوجه هذا الاصل انه لا ينصب - 00:40:35

ولذلك من دقة بعض النحات اذا وقع التشبيه بالمفعول به. لما؟ ليس مفعولا به. لما لا يكون مفعولا به؟ لان حسن هذه الصفة مشبهة اصلها فعل لازم قاصر ولا يتعدى لكن لما نصب ونقل نصبها ولا احوال كثيرة - 00:40:55

لما نقل نصبها قالوا في اعرابه ماذا؟ على التشبيه بالمفعول به. وهو منصوب حسن الوجه لما لم يقولوا انه ماذا انه مفعول به لان الاصل في الفعل قاصرا لا ينسى مفعولا به بنفسه. لابد من واسطة - 00:41:12

فاذا وجد في مثل هذا التركيب قالوا على التشبيه بالمفعول به قال وعلى رفعه ونصبه قبح دون جره. فرد الى الى الجر. الى الى الجر. وهذا عبر عنه بعض بانه قبح في في اللفظ. لكن لو - 00:41:28

انه ليس فيه في اللون انما لكونه مخالفا للقواعد ويمكن ان يكون كذلك فيه في الانظمة حسن الوجه حسن الوجهة. حسن الوجه اخف عن اللسان من الرفع والنصب قال وتسمى هذه الاظافة اعني اظافة الوصف الى معموله لفظيا - 00:41:45

اضافة الوصف اذا المضاف اليه المضاف يكون ماذا يكون وصفا ويراد به اسم الفاعل والصفة المشبهة هنا في هذا الموضع. قد يزيد هو ذكر مثالين تعلق اسم الفاعل والصورة المشبعة - 00:42:08

اضافة الوصف الى معموله لفظيا لماذا لافادتها امرا لفظيا. انظر افادتها امرا لفظيا. جعلوا رفع القبح متعلقا باللفظ والتعليل جعلوه متعلقا بمخالفة القواعد بالرفع لخلو الصفة عن عن ظمير يرجع الى الموصوف هذا امر معنوي - 00:42:25

وفي النصب على انه ماذا اجري القاصر مجرى المتعدي وهذا امر معنوي لكن يجمع بينهم لا اشكال النكات لا تتزاحم يقول لفظية وكذلك فيها امر معنوي. لكن نسبوه الى اللفظ لئلا يظن انها معنوية. فتشارك المعنوية السابقة - 00:42:46

الامر كذلك. قال لافادتها امرا لفظيا اما التخفيف باللفظ بحذف التنوين مثل الضارب زيد او النون المذكورة. نحو قولك ضارب زيد الان فانه اخف من قولك ضارب زيدا لو جعلت التنوين كما هو ضارب زيدا فيه ثقل على اللسان - 00:43:06

ضارب زيد بالاضافة هذا كلمة واحدة لحذف التنوين من الاول دون الثاني. فاللفظية لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا. هنا المرأة الفرق بينهما. الاظافة المعنوية تفيد تعريفا وتخصيصا او تخصيصا. الاضافة اللفظية لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا. اذا ماذا تفيد - 00:43:26

هي حشو نقول لا ليست حشوة. تفيد تخفيفا في اللفظ. ولذلك لما لم ترجع الى المعنى كانت اقل استعمالا من الاظافة المعنوية قال بل تفيد تخفيف اللفظ كما مثلنا او رفع القبح في اللفظ. هكذا قيد في اللفظ - 00:43:48

لقولك مررت برجل الحسن الوجه باضافة الصفة المشبه الى معمولها كما مر انفا. وتسمى ايضا غير محضة. لانها في نية الانفصال لماذا في نية الانفصال؟ لان ضارب زيد زيد هذا ما اعرابه في في الاصل - 00:44:05

مفعولا به. اذا هناك فاصل ضارب زيدا ضارب هو زيدان لو حذفت التنوين واظفته الى ما بعده هذا لا يخرج عن الجملة عن كونها ماذا؟ تفتقر الى فاعل ضارب زيد تقول هذا من اضافة الوصف الى مفعوله. اذا لابد من - 00:44:23

من فاعل هذا الفاعل منوي سيبقى فاصلا بينهما. كذلك ضاربا زيد ضارب زيد الفاعل لابد من تقديره فصارت في نية الانفصال قالوا تسمى ايضا غير محضة بانها في نية الانفصال. ولذلك سميت تلك ماذا خالصة؟ يعني عن نية الانفصال - 00:44:44

عن شائبة الانفصال ليس فيه انفصال هنا فيه انفصال انفصال بالتنوين وهو دال على ان الكلمة متضمنة لي قال هنا اذا قول او لمجرد

التخفيف في اللفظ او رفع القبح. هذا يتعلق بالنوع الثاني. بالاظافة على نوعين تبي الكلام الشارح. نرجع لكلام الشارح - 00:45:08
قال يجر باضافة اسم الى اسم اما اما او او العصر ان يقول ماذا؟ واما لان المقام مقام تفصيل. لكن قالوا او تأتي بمعنى اما يعني تأتي للتقسيم ولذلك قال ماذا؟ الكلمة - 00:45:31
اما اسم او فعل او حرفا والاصل ماذا؟ اما اسم واما فعل واما حرف هذا الاصل عوملت او معاملة اما لكن لو اتى بها لكان اجود اما لقصد التعريف او للتخصيص او هنا للتنويع - 00:45:52
ليست للتقسيم كما في الاضافة المحظة محظة يعني الخالصة قال صميم ماذا؟ من نية الانفصال من شائبة الانفصال. الانفصال بماذا؟ بالفاعل الانفصال بالفاعل غلام زيد لان غلام زيد هذا فيه ماذا؟ فيه تنوين في الاصل. ولذلك زيد قلنا نزل منزلة التنوين - 00:46:11
من غلام او واما لمجرد التخفيف في اللفظ كاسم الفاعل اذا كان وصفا او رفع القبح رفع القبح هذا متعلق به نوع واحد وهو المشبه على الوجه الذي ذكرناه ويسمى الاول من المتظايفين مظافا ويسمى الاول من المتظايفين ما هم المتظايفان - 00:46:33
الاسماء مضاف مضاف اليه متظايفين يعني نسب احدهما الى الى الاخر ويسمى الاول من الاسمين المتضاعفين مضافا. مضافا يعني الى ما بعده حيث المعنى مضافا مضاف الى اي شيء الى ما بعده - 00:46:57
مضافا اي منسوبا الى ما بعده والثاني ان يسمى الثاني مضافا اليه. يعني اضيف اليه ما قبله مضاف ومضاف اليه. مضاف اي منسوب. منسوب الى اي شيء الى ما بعده - 00:47:16
والثاني زيد مضاف اليه مضاف اليه ماذا؟ ما قبله وكل منهما مؤثر في الاخر كل منهما مؤثر فيه في الاخر قال ويسمى الثاني مضافا اليه اي منسوبا اليه ما قبله. فمعنى قولك جاء غلام زيد غلام منسوب الى زيد - 00:47:32
غلام منسوب الى ان يزيد. منسوب التي عبر عنها ابن مالك نسبة تقييدية نسبة تقليدية ولذلك هي في نفسها تعتبر تصورا غلام زيدن عندنا ثلاثة اشياء مركب بثلاثة اشياء غلام - 00:47:52
تصوره زي تصوره النسبة وبعضهم يزيد اللام المقدرة فصارت اربعة اشياء تصورها من اجل ان ان تدرك حقيقة اللفظ ماذا يراد به قال اي غلام منسوب الى زيد. وقيل بالعكس - 00:48:10
اي يسمى الاول مضافا اليه اي مضافا الى ما بعده والثاني منهما مضافا اي مضاف اليه ما قبله كما ذكرنا سامي. وقيل يسمى كل منهما كل من الاسمين والاول وارجح - 00:48:29
الاول هو اكثر استعمالا. وهو الذي استقر عليه للصلاح اقر عليه الاصطلاح ولا سيما الكبار النحات من هشام بن مالك لا يرجحون الا هذا القول قالوا يصيران اي المضاف المضاف اليه بالاضافة بسبب الاضافة كاسم واحد - 00:48:42
يسمن واحد وبعضهم يعبر عنه بانه ماذا؟ بانه في قوة الكلمة قوة الكلمة هو الصحيح لا اشكال فيه. لكن لا يراد به من اجل ان يدخل في حد المفرد عند النحات - 00:49:03
المفرد ما هو الكلمة الواحدة لكن الكلمة الواحدة هل يدخل فيها غلام زيد لو قلنا غلام زيد في قوة الكلمة هل معنى ذلك ندخله؟ لا تم فرق بين النوعين لعلهم يتكلفون يعرفون المفرد بانه ما لا يدل جزء على جزء معناه - 00:49:22
يفرد عند النحات هكذا يعرفه بعضهم ويأتي بمثل هذه التكلفات من اجل ادخال او اخراج اذا قيل غلام زيد في قوة الكلمة ليس معناه انه يعبر عنه كما يعبر النحات بالكلمة الواحدة التي هي زيد فقط او غلام - 00:49:44
فقط وانما هذا من اجل المعنى من اجل المعنى. والا ضارب زيد هذا في قوة الكلمة كذلك مع كوني مفعولا به وثم فاعل. لكن لا نجعله ماذا؟ مثل زيد. فنقول هذا مفرد لا ليس مفردا. بل هو مركب بل الاجماع عند النحات قائم على - 00:50:01
ونترك ما اوله السيوطي او الاشموني او غيره قال ويصيران بالاضافة كاسم واحدة كاز من واحدة بعدم استغناء احدهما عن الاخر في افادة المعنى المراد منهما وهو النسبة. وهو النسبة - 00:50:19
ومن ثم اي من اجل سيرورتهما كاسم واحد لم يلون الاول منهما لم ينون الاول من هو كذلك الاول لا ينون لان الثاني نزل منزلة التنويني كأنه جزء ميم من الكلمة لكن هذا التعليل لا يجعله كلمة مفردة عند النحات. انما تعليل من اجل ادراك المعاني فقط -

00:50:42
قالوا من ثم اي من هنا لكونهما الاسم الواحد لم ينول الاول منهما. الاول الذي هو المضاف فاذا اضفت يقول الشارح فاذا اضفت اسما الى اسم حذفت ما في الاول من تنوين - 00:51:06
او نون تالية للاعراب. نون تالية للاعرابي. نون التالي للاعراب نون المثنى والجمع تالية للاعراب عن االف والياء في المثنى والواو والياء في الجمع. هذا الاعراب. الاعراب يكون باالف والياء. في المثنى وبالواو والياء في الجمع. تاليتين عرفنا معنى تالية - 00:51:27
واعربته عربت ماذا المضاف هو بحثه الان في الاول فاذا اضفت اسما الى اسم. اسما الذي هو المضاف الى اسم الذي هو المضاف اليه. ماذا نعامل؟ عندنا عملية جراحية للاول - 00:51:51
كيف نتعامل معهم قال فحذفت ما في الاول من التنوين هذا بتر عذبت عملية او نون تالية للاعراب ان كان مثنى او او جمع واعربته اي اعربت الاول الاسم الاول بحسب العوام. يعني بحسب العوامل وما تقتضيه من رفع او نصب او خفض كما كما مر - 00:52:10
قال هنا وانما حذف وانما حذفت التنوين او النون للاظافة لانهم لا يجتمعان مع الاظافة كما مر في باب التنوين لان التنوين والنون علامتان على تمام الاسم والاضافة تقتضي عدم التمام - 00:52:34
اضافة تدل على النقصان. غلام يفتقر الى غيره. ولذلك عمل فكيف يلون والتنوين يدل على الكمال. فكون الشيء الواحد تاما ناقصا هذا تناقض اذا كان منونا يعني تام. واذا اظفته الى ما بعده يعني الناقص. ولا يكون الشيء في نفس الوقت ماذا تاما؟ ناقصا - 00:52:51
قال والاظافة تقتضي عدم التمام لافتقاد المظافين المضاف اليه الذي هو كجزئه فلا يصح الجمع بينهما لتنافيهما لان الشيء الواحد لا يكون تاما ناقصا في ان واحد في انين لا اشكال فيه - 00:53:11
غلام غلاما لا اشكال فيه. اما اذا اظفته هذا حال اخر ويعامل معاملة اخرى. واربته بحسب العوامل اي باعتبار ما تقتضيه العوام المذكورة قبله وجررت الثاني انتقلنا الى الثانية جررت الثاني - 00:53:25
بالاضافة او بالحرف المقدر او بالمضاف ثلاثة اقوال الاول على حسب العوامل ان دخل عليه عامل واقتضى الرف رفعته. ان دخل عليه عام يقتضي النصب نصبته. ان دخل عليه عام يقتضي الجر جررته. بقي الثاني - 00:53:45
هو ملازم للجر. ما العامل فيه؟ ثلاثة اقوال. اختلف النحات على ثلاثة اقوال. قيل بالاضافة وهذا ضعيف لان الاظافة امر معنوي. الاظافة التي ظم اسمي الى اسمي الذي عرفه ابن مالك السابق نسبة تقليدية تقتضي الى اخره. هذي اظافة. كونك انت - 00:54:05
نضيف الاول الى الثاني وتحذف الى اخره. نقول هذا امر معنوي امر معنوي. والعامل متى ما تردد بين ان يكون لفظيا او معنويا كقاعدة مطلقة ولا اعلم لها استثناء الا في موضعين فقط - 00:54:22
المبتدأ الذي يرفع بالابتداء والفعل المضارع المرفوع بالتجرد فقط ما عداهما فلا يصح اذا تردد بين ان يكون لفظيا او معنويا فالراجح مطلقا ما هو اللفظي الراجح مطلق اللفظ. اذا تردد يعني يحتمل هنا ان يكون ماذا؟ ان يكون لفظيا. ويحتمل ان يكون معنويا - 00:54:38
نقول من قواعد الترجيح هنا في باب النحو ان العامل يكون لفظيا ولا يكون معنويا. لان الاعراب في الاصل وصف لايه االلفاظ الكلام كلام لفظ في الاصل ليس لشيء مقدر - 00:55:00
ليس لشيء مقدر. وذررت الثاني اي المضاف اليه بالاضافة على ما هو المشهور بين المعربين فانهم يقولون في نحو غلام الزيد غلام مضاف والزيد المضاف اليه مجرور بالاضافة. بالاضافة وقد يقال انه من باب التوسع - 00:55:15
كما يقول البصريون قد اورد عن البصريين. قيل لهم انتم تقولون الاعراب لفظي ورأيناكم في الكتب ماذا تعربون؟ تقول علامة رفعه. هذا تناقض. قال لا هذا من باب التوسع في العبارة - 00:55:33
توسع فيه في العبارة هنا كذلك يحتمل انه يرجح ماذا؟ ان العامل هو الحرف او المضاف اذا عبر بالاضافة فهو من باب التوسع. لا اشكال فيه قال ويقولون في نحو غلامه الهاء ظمير متصل في محل جر بالاضافة وظعف هذا القول. ظعف هذا القول. اي كون الاظافة

عامل - 00:55:46
المضاف اليه لان لانها معنى لان الاظافة معنا والمظاف لفظ والعامل اللفظي اقوى من المعنوي وهو كذلك قلنا تردد بين كونه معنويا او لفظيا. اين التردد هنا الاحتمال ان يكون المضاف هو الذي احدث الجر. لانك تقول ماذا غلام زيد زيد غلام زيد. اذا عندنا احتمال ان يكون الغلام هو العامل - 00:56:07
هو لفظي وعندنا احتمال ان تكون الاظافة هي العامل وهي شيء معنوي. تردد بين امرين معنوي ولفظي. نرجح ماذا؟ اللفظي ولذلك قال ضعف هذا قولي انها معنى اي الاضافة. والمضاف لفظ اذا صار مقدما للقاعدة التي ذكرت لك سابقا - 00:56:33
لو لم يوجد عندنا الشيء اللفظي يتعلق به ولا لا اشكال كالابتداء مثلا ابتداء زيد قائم زيد ماذا نصنع؟ ما عندنا شيء قبله معي او لا فلابد ان يكون مرفوعا بشيء ما. ما هو ما تقدم شيء - 00:56:53
فقالوا ماذا؟ كونه مبتدأ به مبتدأ به الكلام هو العامل فيه. وهذا لا اشكال فيه. لانه ليس عندنا تردد بين معنوي ولفظي لكن هنا لا يختلف الحال كذلك يقوم زيد يقوم مرفوع - 00:57:08
لم يقم لن يقوم واضح لاشكاله تقدم عليه جازم او ناصب لكن في المرفوع لم يتقدم عليه شيء ماذا نصنع؟ لا بد من عامل ليس عندنا معمول ولا عامل له. ان اردت ان تستثني هذا لا اشكال فيه. عقود ماذا؟ ليس بلازم. هنا مرفوع لعدم العامل - 00:57:23
لا اشكال فيه. وانت تأتي بهذا البدعة الجديدة لكن طردا للقواعد في باب النحو لابد من عامله قال هنا والمضاف لفظ العامل اللفظي اقوى من المعنوي. او بالحرف المقدر هذا القول الثاني - 00:57:44
التنويع هنا او جررته بالحرف المقدر من احدى الحروف الثلاثة. اللام ومن وفي على ما سيأتي وهذا ليس هو عين القول بان الاظافة على معنى حرف فرق بين النوعين لان الصواب ان الاظافة على معنى حرف وسيأتي لكن لا يقتضي ان يكون ماذا؟ ان يكون هو العامل - 00:57:59
على معنى الحرف هذا تصحيح للمعاني هذا تقييد للمعاني. هذا شرح للمعنى. اذا جئت تشرح المعنى للمفردات او المركبات فتأتي باشياء قد لا تصح اعرابا قد لا تصح اعرابا. ففك المعنى غير الاعرابي - 00:58:22
وتأتي تقدر في المعنويات او في فك المعاني ما لا يصح انه يظهر احيانا فاذا قلنا الاظافة على معنى حرف ليس المراد به ان يكون الحرف هو العامل بل القول بانه العامل قول ضعيف - 00:58:43
قال هنا على ما قاله الزجاج تبعه ابن مالك ورد هذا القول ايضا. اذا ضعف الاول وظعف الثاني. بان اظمار الجار ضعيف عندما تقول غلام زيد اصل التركيب ماذا؟ غلام منسوب لزيد - 00:59:00
غلام منسوب لزيد قلنا هذا اصل الترتيب لا اشكال فيه. نسلم به ان اصل غلام زين غلام منسوب لزيد لا اشكال فيه. لكن لا يلزم من ذلك ان يكون لزيد زيد هذا مجرور باللام المقدرة - 00:59:16
وانما بي بالمضاف لان هذا تركيب وهذا تركيب. بحثنا ليس في غلام منسوب لزيد قد تأتي ماذا تقول هذا الغلام منسوب لزيد لا اشكال فيه. لو افصحت بهذا التركيب. لكن بحثنا في ماذا؟ في غلام زيد. عين اللام ليست موجودة - 00:59:31
ففرق بين الاظهار وبين وبين التقدير قال ورد هذا القول ايضا بان اظمار الجار ضعيف ولان معنى غلام زيد غير معنى غلام لزيد. ذكرت لك سابقا. هذا تركيب وهذا تركيب - 00:59:49
لا تسوي بينهما. تقول غلام زيد عندنا لام هنا لا ليس عندنا لام وانما اذا فككت المعنى جئت باللام من باب ماذا؟ ايظاح المعاني فاذا جر زيد باللام في قولك غلام منسوب لزيد هذا لا اشكال فيه بل هو مجرور باللام لكنه ملفوظ بها - 01:00:08
اما غلام زيد فليس عندنا لا وقول النحات على معنى اللام لا يصيرها في قوة الملفوظ بها من اجل المعاني. ولذلك قال هنا قال ماذا؟ ولان معنى غلام الزيت غير معنى غلام لزيد - 01:00:27
لان الاظافة محظة لا تقبل الانفصال لو جعلنا اللفظ الحرف هنا مقدرا المقدر هذا في قوة الموجود صارت الاظافة هنا ماذا على نية الانفصال واياك محظة خالصة عن الانفصال. صار ما الفرق بينها وبين الضارب وزيد - 01:00:44

على نية الانفصال وهذي على نية الانفصال. لان غلام بحسب العوامل وزيد باللام المقدرة. اذا غلام لزيد صارت على نية الانفصال الذي ينافي قواعدهم لان الاظافة محظة لا تقبل الانفصال او - 01:01:04

جررته بالمضاف على ما قاله سيبويه والجمهور. على ما قاله سيبويه والجمور. نسبته للجمهور هذا وهو اي جروا بالمضاف هو الحق. قال وهو الراجح. وهو الراجح لانه اذا كان المضاف اليه ضميرا اتصل بالمضاف - 01:01:20

والظمير لا يتصل الا بعامله. هذا من المرجحات القوية في كونه المضاف هو العام. لكن تقول ماذا؟ مررت بغلامه غلامه هذي ماذا؟ ظمير الظمير من القواعد انه لا يتصل الا بعمله. الا بعمله. واما ما اورده بعضه من كون غلام قد يكون جامدا. والجامد لا يعمى قلنا - 01:01:42

فلسفة العامل تقتضي ماذا؟ اعماله. لان العمل للعامل انما للافتقار والحاجة. وهنا افتقر المضاف الى المضاف اليه اليه في تتميم معناه كافتقاري جاء الى زيد في تتميم معنى ولا فرق بينهما. جاء زيد زيد هذا اعرب على انه فاعل - 01:02:05

احدث فيه جاء الرفع لما؟ لانه متمم لمعناه. غلام زيد اذا احدث فيه القبض لماذا؟ لانه متمم لمعناه فلا فلا نظر هنا لكونه مشتقا او ليس مشتقا لا فرق بين هذا وذاك لانه اذا كان مضاف اليه ظميرا اتصل بالمظاف والظمير لا يتصل الا بعامله. قال او بالمظاف - 01:02:26

هو الراجح القول الراجح لما ذكرناه وكلام ناظم فيما يأتي كالصريح فيه. قالوا في المضاف ما يجر ابدا وفي المضاف سيأتي قوله وفي المضاف ما يجر هو اي المضاف ابدا. دل ذلك على انه ماذا؟ على ان ظاهر كلامه ان - 01:02:50

المضاف هو العامل في المضاف اليه قالوا كلام الناظم فيما يأتي كالصريح بل هو صريح ماذا قال المحشنة اي من الصريح بل هو صريح فيه اي في جر المضاف المضاف اليه - 01:03:11

وانما قال الشارع كالصريح ولم يقل صريح لانه قيد ذلك ببعض افراد ما يضاف نعم هو كذلك وفي المضاف ما يجر ابدا. مثل ولد زيد وان شئت لدى لانه قيد ذلك ببعض افراد ما يضافوك لدن ولدى ولم يقل وكل مضاف يجر ابدا - 01:03:28

كل مضاف يجر هذا الصريح لكن لما قيده في بعض الاحوال بعض الافراد صار كالصريح هذا من دقة المصنف الشارع كالصريح فيه اي في هذا القول لقولك في نحو غلام لزيد بالتنوين - 01:03:49

غلام لزيد بزيد بالتنويم وثوبين لبكر. اراد ان يبين لك ماذا؟ هو بين لك العملية اولا تحذف من الاول ثم الثاني داخله. اتى بالمثال المثال باعتبار عصره. ثم اراد ان يجعل منه ماذا مضافا ومضافا اليه. لان غلام لزيد - 01:04:07

تركيب اضافي مركب اضافي غلام لزيد هل هو مركب اضافي لا قطعا ليس مركب الاذن غلام لزيد ليس مركبا اضافيا. اذا اردت ان تجعل منه مركبا اضافيا ولام لزيد. ماذا تصنع - 01:04:29

تحذف التنوين من الاول تأتي للتنوين تحذف منه التنوين ثم تحذف اللام للتخفيف ثم تضيف الاول الى الثاني. الاول والثاني وثوبين لبكر من الاول النون وتضيفه الى الى ما بعده - 01:04:48

قال كقولك في نحو غلام لزيد. في نحو غلام لزيد. وثوبين لبكر غلام زيد. يبحث في التنوين واللام للتخفيف اللام للتخفيف وثوبا بكر هكذا قالوا ثوبا بكر قالوا ثوبي بكر لانه ذكر ماذا - 01:05:03

قالوا ثوبين ابي بكر ثوب بكري ابي بكر من اجل المثال انا اقصد مناقشة المثال. وثوبك انحذف ماذا النون من الاول. واضاف الثاني واضاف الى الثاني وجره به ثم بعد ان بين لك ما سبق - 01:05:27

من بيان ما يتعلق بحقيقة الاضافة وما يتعلق بالمضاف المضاف اليه وتسمية كل منهما وماذا تصنع مع المضاف والمضاف اليه بيان حكم ببيان وبيان حكم كل من المضاف المضاف اليه ثم بعد ذلك الاضافة قسمان - 01:05:50

لفظية وتسمى غير محضة لفظية وتسمى غير محضة. قال وهي اظافة الوصف الى معموله واضافة الوصف الى معمل وبعضهم يأتي بعبارة ادق من هذا من اجل ضبط الباب الاظافة اللفظية - 01:06:08

ما كان المضاف فيه وصفا ما كان المضاف في وصفة مكان المظفيه يعني في التركيبة وصفا بمعنى الحال او الاستقبال بمعنى الحال او الاستقبال. ولذلك الامثلة تذكر ماذا؟ ضارب زيد الان او غدا - 01:06:25

الان او غدا هذا اراد الاحتراز به عن عن الماضي. ان يختلف قال ما كان المضاف فيه وصف بمعنى الحال او الاستقبال. اسم فاعل او اسم مفعول او صفة مشبهة او مثالا مبالغة - 01:06:46

فان كان فان ذلك كله باق على تنكيره. وان اظيف الى معرفة بدليل دخول رب عليه يعني لو اضيف الى معرفة لا يستفيد تعريفا ولذلك بقوله تعالى هديا بالغ الكعبة - 01:07:02

بالغ الكعبة لو قلنا على الظاهر نكرة بالغ اضيف الى ما فيه الي اكتسب ماذا؟ تعريف لكن لا يصح لما لانه صفة لهديا وهديا نكرة وشرط التطابق في بين الصفة والموصوف تعريفا وتنكيرا - 01:07:20

لما كان الموصوف نكرا وجب ان يكون بالغ الكعبة ماذا؟ نكرا كيف اكون نكرة والمضاف اليه معرفة؟ قل لا. هنا لم تكتسب التعريف انما الاظافة افادت خفة فيه في اللفظ فقط تخفيف اللفظ هذا واضح بين. بالغ الكعبة هديا بالغ الكعبة - 01:07:41

قال هنا وهي اضافة الوصف الى معموله سميت بذلك لافادتها امرا لفظيا وفي اعادات لكن من اجل توضيح المعنى. المقام يحتاج الى وهو التخفيف او رفع القبح يعني الامر اللفظي - 01:08:00

التخفيف بحذف النون او التنوين او رفع القبح فيما يتعلق بالصفاء مشبهة. لان الاصل في الصفة ان تعمل النصب ولكن الخوف اخف منه الا تنوين معه ولا نون. قاله في المغني - 01:08:16

حينئذ فقولك ضارب زيد بالخفض اخف من قولك ضارب زيدا بالنصب وضاربوا زيد بالجر اخف من قولك ضاربون زينا بالنصب وكلاهما جائز يعني لو قال ماذا؟ هذا ضارب زيدا يجوز او لا يجوز - 01:08:33

يجوز كلاهما جائز يقول هذا ضارب زيدا هؤلاء ضاربون زيدا جاز لا اشكال فيه لا ننكر عليه ولو قال هذا ضارب زيد قلنا هذا جائز كذلك لا اشكال فيه. كل منهما ماذا - 01:08:52

جائز فليست الاظافة هنا متعينة يجب ان يأتي بها كذا لا. انما اذا اراد ان يخفف على اللسان انت وشأنك. خفف ولك ماذا؟ ممدوحا هذا ضارب زيد هؤلاء ضاربون زيد ضاربوا زيد. فافادت هذه الاضافة التخفيف وتسمى غير محضة. تسمى هي - 01:09:07

غير محضة اي غير خالصة لانها في نية الانفصال لان نحو ضارب زيد مثلا في تقدير ضارب هو زيدان الذي هو الفاعل. الفاعل هو هو الفاصل هو الفاصل. فالضمير المستقيم في الصفة فاصل بينها وبين مجرورها تقديرا. وهو كذلك. اذا اردت ان تفك المعنى - 01:09:27

الضارب زيد تقدير ماذا؟ ضارب هو زيدان. ضارب هو زين. تأتي بضمير الفصل قال ومعنوية قسمان لفظية وتسمى غير محضة ومعنوية وتسمى محضة. لفظيا نسبة الى اللفظ ومعنوية نسبة الى - 01:09:49

الى المعنى اضافة قال ثانيهما اضافة معنوية اي منسوبة الى المعنى لافادته امرا معنويا في المضاف وتسمى محظة لخلوصه عن نية الانفصال. تسمى محضة. قال في اللفظية شارحة لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا - 01:10:07

لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا. بل مجرد تخفيف في اللفظ كاظافة الوصف الى معموله. معموله اراد به ماذا المفعول به اذا كان اسمه فاعل وفاعله اذا كانت صفة مشبهة. او المنصوب على التشبيه بالمفعول به - 01:10:29

قال قال في اللفظية منسوبة الى اللفظ لفادته امرا لفظي وهو التخفيف او تحسين اللفظ. لا تفيد تعريفا وهو رفع الاشتراك بالكلية كما مر ولا تخصيصا وهو تقنين الاشتراك والاول يكون عند اضافته الى المعرفة - 01:10:53

والثاني عند اضافته لا الى النكرة. الى النكرة قال لا تفيد تخصيصا ولا تعريفا. يعني فيما افادت التخصيص او التعريف. وهذا بالاضافة المحضة اللفظية لا تفيد تعنيفا ولا تخصيصا متى تفيد التعريف بالتخصيص اذا كانت الاظافة محضة او كذا - 01:11:10

قال هنا بل تفيد اللفظية مجرد تخفيف باللفظ او تحسينا في اللفظ. تحسينا في اللفظ. رد العبارة الى تحسين. الذي هو رفع القبح. الذي هو رفع وذلك كاظافة الوصف بمعنى الحال او الاستقبال والمراد بالوصف اسم الفاعل - 01:11:32

او المفعول او الصفة المشبهة الى معموله وهو مفعوله في اسم الفاعل نحو قولك انا ضارب زيد الان اذا كان بمعنى الحال او قيده الشارع هنا كاظافة الوصف الى معموله الى مفعوله كأنه قليل مفعوله - 01:11:54

نحو ضارب زيد الان او غدا. اصل التركيب ضارب انا ضارب زيدا انا ضارب زيدان. زيدان هذا مفعول وضارب هذا هو الوصفة. اظافه الى معموله اي الى منصوبه. المفعول به. بالاضافة الوصف الى - 01:12:13

المفعول به. وقد يأتي ببعض المواضع من اضافة اضافة الوصف الى فاعله. الى فاعله ايش كان؟ قد يأتي هذا وذاك. نحن ضارب نحو يصح الحكاية او الخبر. نحو ضارب زيد الان او غدا. الان او غدا. وهو من اضافة اسم الفاعل لمفعوله - 01:12:33

فاعله في اسم المفعول نحو زيد مضروب العبد هكذا مضروب العبد قال هنا اذ الا ترى انه اخف من ضارب زيدا؟ يقول الشارع نحن ضارب زيد الان او غدا. الا ترى - 01:12:54

هذا يخاطبك انت الا ترى يا من عنده ذوق ليس نعار وليس كل احد. بعض الناس يقول ماذا لا فرق بين طالب زيدان ضارب زيد ما الفرق الا ترى انه اخف - 01:13:11

من قولك يعني ضارب زيدا لعذف التنوين الاول دون الثاني. ضارب الا ترى انه ضمير يعود الى ضارب زيد اخف من ضارب زيدان زيدان لحذف التنوين في الاول دون دون الثاني. قال والمعنوية على قسمين - 01:13:26

معنوية على قسمين. على قسمين اشار اليهما بقوله فتارة تأتي بمعنى اللام نحو اتى عبد ابي تمام وتارة تأتي بمعنى منه يعني هذا غير مسألة ماذا؟ العامل كيف نفسر الاظافة؟ تارة نفسرها بمعنى الله لام الملك والاختصاص - 01:13:47

وتارة بمعنى من التي لبيان الجنسي. اما هذا وذاك وهذا له ضابط وهذا له له ضابط يأتي بحثه والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:14:09