رابط المادة على منصة باحث

كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب 04

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي. ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد - 00:00:00

وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد ختم باب المفعول به لما ذكر ما يتعلق بقول الناظم وكل فعل متعد ينصب مفعوله مثل سقاه ويشربه اراد ان يمهد الباب الذي يليه هو باب ظن - 00:00:23

واخواتها قال واعلم ان المتعدي المتعدي حيث العمل على الفعل المتعدي قد عرفنا ان الفعل المتعدي الذي هو مقابل اللازم ويتقابلان في شيء واحد وهو نصب المفعول به واذا نصب المفعول به فهو متعدد - 00:00:43

واذا لم ينصب ما هو لازم. ولو نصب غير المفعول به. هذا الضابط المتعلق باللازم والمتعدي في النظر باعتبار المفعول به هناك ما يظنه البعض ان اللازم لا ينصب مطلقا - 00:01:10

والمفعول هو الذي ينصب هكذا بيطلع يقول لا كل منهما يشتركان في جميع المنصوبات لازم ينصبوا حالا وتمييزا ومفعولا معه ولاجله الى اخره وكذلك المتعدي وانما الفرق بينهما فيما يتعلق بالمفعول به. فصار حينئذ - 00:01:25

الفرق بينهما صار فرقا اصطلاحيا ارقام الصلاحية وكذلك من حيث المعنى المتعدي ما تعدى الحدث فيه الى غيره وهذا كذلك في القاصر. مررت بزيد قلنا هذا متعد باعتبار المعنى انا باعتباري الاصطلاح. اذا المسألة متعلقة بالاصطلاح. اما النظر الى الحدث ويتعدى الى اخره فيكون محله البيان - 00:01:47

البيان. اما باعتبار النحات وما يتعلق به فان نصر مفعولا به فهو متعد. والا فهو لازم. اما كون الحدث يتعدى ولا يتعدى هذا يستوي لانه قد يكون لازما ويتعدى عرفنا ان - 00:02:16

قولنا زيد مررت بزيد زيد ممرور به. زيد ممرور به اذا وقع للحدث او لا؟ وقع للحدث وكون به لم وكونه لفظ به لم يجعل هنا الظابط في صحة الاخبار عن المفعول به ظابطا صحيحا. قل هذا مجرد اصطلاح - 00:02:32

اذا قلت زيد مضروب وزيد ممرور به ما الفرق بينهما حيث المعنى لا فرق زيد مضروب اذا وقع عليه الضرب او لا؟ وقع عليه الضربة. زيد ممرور به وقع عليه المرور او لا؟ وقع عليه المرور - 00:02:56

الكون الاول صح كونه مفعولا به لعدم وجود مضروب به اذا الجار مجرور لكون ماذا لكوني مستغني عن الجار ممرور به لم يستغنه اذا رجعت المسألة الى الى الاصطلاح. اذا التفريط باعتباره للصلاح. هل نصب مفعولا به او لا؟ اما تعدي الحدث فهذا مرده لا الى - 00:03:11

فقد يتعدى الحدث ويكون قاصرا كيف يكون قاصرا وهو متعد في المعنى؟ والقاصر هذا باعتبار كونه لم ينصب مفعولا به. قصر او قصر عن ان يتعدى الى مفعول به فينصفه. اما المعنى فهو متعدد. اذا وضعت المسألة الى اهل - 00:03:34

لان فهم المعاني مبني على هذا المعاني المراد بالافعال لان كل جملة سواء كان الفعل فيها متعد او لازما لابد له من معنى لابد لها من معنى وفهم المعاني باعتبار ما دلت عليه الجمل لا باعتباره الصلحات النحوية - 00:03:53

قال واعلم ان المتعدي اي من حيث العمل في نفسه كما قال هنا من حيث العمل على ثلاثة اقسام على اقسام ثلاثة على ثلاثة اقسام ايه دليل الاستقراء والتتبع؟ متعد الى واحد اي الى مفعول - 00:04:14

واحد الى مفعول واحدة لا غير. يعني لا ينصب الا مفعولا به وهذا مرده الى السماع كون هذا الفعل يتعدى الى مفعول به ولا يجوز

تعديه الى ثان هذا مبني على اعلى السماع - 00:04:31
مبني على فالمسألة سماعية محضة قال متعد الى واحدة اي لمفعول واحد. نحو شرب زيد لبنا. ضربت زيدا جيدا هنا مفعول به لا يحتاج ان تقول ما هذا مفعول اول - 00:04:48
انه لا ثاني له انما يقال مفعول اول اذا كان له ثاني. وهنا ليس له ثانية. فيقال مفعول به. كذلك لبنا شرب زيد لبنة شرب فعل ماضي مبني على الفتح وزيد فاعله - 00:05:04
ولبنا هذا مفعول به اذا شرب متعد او لازم نقول متعدد لم؟ لانه نصب مفعولا به مفعولا به كان مفعول هنا في الجملة لان شرب الجواب الصحيح ان تقول ماذا؟ شرب في لسان العرب لم يسمع تعديه الا الى واحدة - 00:05:22
وليس من الافعال التي تتعدى الى الاثنين. وهذا هو الاكثر ان يتعدى الى واحد هو الكثير هو الكثير. قالوا متعد الى اثنين اي الى مفعولين لا الى مفعولين. اثنين لا غير - 00:05:49
لا يتعدى الى الى ثالث وهذا مرده الى الى السماء وهي افعال معدودة محصورة في كذا وكذا ذكرها النحات نحو سقى بكر خالد سمنا فعل ماضي ممنوع الفتح المقدر عاصم وسقيا قال بكر - 00:06:03
خالدا مفعول اول لما قلت مفعولا اولا او مفعولا اولا لوجود الثاني قطعا اذا اردتم هذا مفعول اول. اذا تنتظر ماذا؟ الثانية مبتدأ اول تنتظر ماذا الثاني وهكذا. اما اذا لم يكن ثان فلا يقال اول - 00:06:26
ولا يقال اول. اذا زيد قائم لا يصح ان يقول ماذا؟ زيد مبتدأ اول هذا خطأ بل اذا قال زيد ابوه قائم تقول زيد مبتدأ اول ينتظر ماذا الثاني وهكذا هنا ما يتعلق - 00:06:50
المفعول الاول خالدا هذا مفعول به منصوب على المفعولية سمنا هذا مفعول ثاني مفعول ثاني. سقى بكر خالدا خالدا سمنة المفعول الثاني غير الاول خالد وسمن لا علاقة بينهما صحيح لا علاقة بينهم. لا يصح ان تقول خالد سمن - 00:07:05
ان تخبر عن خالد بانه ومتعد الى ثلاثة لان هناك ما سيأتي مما يتعدى الى اثنين يكون الثاني منهما عين الاول ظننت زيدا قائما ظننت زيدا قائما. ظننت زيدا منطلقا. زيد منطلق. من المنطلق - 00:07:31
والمنطلق هو عين زيد هذا خبر وهذا مبتدع خالد سمنا هذا لا لا يتأتى. خالد سمنا قالوا متعد الى ثلاثة وكذلك وهو تتبع الاستقرار ومرده الى الى السماع. ومتعد الى ثلاثة مفعول - 00:07:54
نحو اعلنت زيدا عمرا فاطمة. اعلنت فعل اعلنت فعل وفعل. اصله علم وعلم يتعدى الى اثنين كما سيأتي في باب ظنة اذا دخلت عليه الهمزة هذه تسمى همزة النقل همزة النقل - 00:08:13
يجعل القاصر ينصب مفعولا واحدا. اجلست زيدا وتجعل المتعدي الاثنين الى واحد يتعدى الى الى اثنين المتعدي الاثنين تعدى الى الى ثلاثة همزة النقل على حسب الفعل الذي دخلت عليه تزيده مفعولا به. ان كان لا ينصب جعلته ماذا؟ ينصب مفعولا واحدا. ان كان ينصب مفعولا جعلته ينصب اثنين - 00:08:35
هنا ينصب اثنين علم ينصب اثنين لما دخلت الهمزة هذي تسمى همزة النقل الى الى ثلاثة مفاعيل. اعلمت فعلها اصله علم اعلنت انا متكلم فاعل علمته زيدا مفعول اول عمرا - 00:09:01
مفعول ثاني فاضلا مفعول ثالث مفعول ثالث قالوا المتعدي الاثنين رجعة اذا هذا بالاستقراء والتتبع هذا بالاستقراء والتتبع. المتعدي ينقسم الى ثلاثة اقسام. متعد الى مفعول واحد متعد الى مفعولين وهذا على نوعين كما سيذكره الشارع - 00:09:21
ومتعد الى ثلاثة مفاعيل. متعد الى ثلاثة مفاعيل قال والمتعدي الاثنين رجع الى القسم الثاني متعدي اي الفعل المتعدي الى اثنين قد يكون الثاني منهما غير الاول كما مثلنا خالد سمن - 00:09:41
غير الاول وقد يكون هو الاول في المعنى ظننت زيدا قائما فزيد هو القائم. والقائم هو هو الزين. هو زيد. هو هو زيد. اذا المفعول الثاني. المفعول الاول والثاني. قد - 00:10:01
الثاني عين الاول وقد لا يكون قد لا يكون مثل ماذا سقى ونحوها وما يكون الثاني هو الاول هو ما سيأتي الباب الاتي. هو خاص انواع

معدودة محصورة والمتعدي الى اثنين قد يكون الثاني اي مفعول الثاني منهما اي من المفعولين غير الاول كما مثلنا بقوله سقى بكر خالدا - 00:10:19

سمنا فخالد غير السمن والسمن غير خالد. وقد يكون هو الاول في المعنى هو الاول هو ولذلك الثاني هو الاول في في المعنى بالنظر الى الى المعنى. ولم يلتفت الى الى العمل والا هما سيان باعتبار العمل. لا فرق بينهما - 00:10:44

زيد التقى بكر خالدا سمنا ظننت زيدا قائما كلاهما بمعنى واحد. كلاهما من حيث من حيث التعدي الى مفعولين سيء لا فرق بينهما. لكن باعتبار المعاني لذلك جعل له باب اخر وتارة النحات - 00:11:06

يلتفتون الى المعنى وتارة لا يلتفتون اليها. على حسب الابواب وكل مسألة بحسبها. والا الاصل البحث في الاعراب فقط. يعني قد يقول قائل لما فرق بينهما وجعلوا لهذا بابا ولم يجعلوا لي سقى بكر وخالدا سمنا بابه. ونظروا الى المعنى - 00:11:25

هل النحات ينظرون الى المعاني؟ الجواب لا. لكن تارة يستثنون كغيرهم كما ان الاصل في المنطق انما يبحثون عن المعقولات وقد يلتفتون الى الفاظه عن عن اصله لا اشكال فيه لان الخروج هنا عن اصلهم يخدم اصلهم - 00:11:44

كذلك البيانيون ينظرون الى المعاني والتراكيب الى اخرهم قد يخرجون الى ماذا؟ الى الاعرابي تارة. وهنا كذلك النحات فلا اشكال العلوم متداخلة يخدم بعضها بعضا. وانفكاكها كليا مطلقا من كل وجه هذا لا يتصوره الا عند بعض المعاصرين. يعني فكاكها كليا لا يكون شيء منها داخلا في العلم الاخر او يخدم - 00:12:02

الاخ ويذكر على انه من النحو او من البلاغة او من المنطق هذا لا وجود له انا مفكر انفكاكا كليا قال وهذا اي الثاني الذي هو الذي يكون اول الثاني هو الاول في المعنى - 00:12:26

وهذا معقود له باب ظننت اخواتها ظننت واخواته. يقول باب ظن واخواتها تارة يقال باب ظننت واخواته هو المشهور هو الاول ظنه لكن لا لا تتعدى الى المفعولين الا بعد استيفاء فاعلها - 00:12:44

الا بعد استيفاء فاعلها والنظر هنا باعتبار بعد النصب اما قبل النص فيقال ماذا؟ باب ظن ثم اذا دخلت على الجملة الاسمية لاعلم من خصائص الجملة الاسمية زيد قائم الظلام وزيد قال لا يمكن ان ينصب الا بعد استفاء الفاعل - 00:13:03

لان البحث في ماذا؟ البحث في المفعول وليس في الفاعل والا يقال ظن واخوات ظن واخواته افعال مفعولين هل يوجد فعل مباشرة يدخل فينصب دون ان ان يأخذ فاعلا لا وجود له - 00:13:23

وبعد فعل فاعل فان ظهر فهو والا فضمير الستر اما هذا واما ذاك. لا مناص اما ان يكون ظاهرا واما ان يكون مقدما. دلالة عقلية قطعية كل حدث لابد له - 00:13:41

مؤمن من محدثين. فاذا تكلم النحات عن ظن واخواتها فتارة يعبرون بظن واخواتها وهذا لا ينفي الا تستوفي فاعلها واذا قيل ظننت واخواتها بمعنى ماذا؟ انها بعد التركيب هذا العصر - 00:13:55

فاذا ركبت لتنصب مفعولين لابد من ماذا؟ لابد من استيفاء الفاعل. ظننت ظننته قالوا هذا معقود له اي موضوع له باب ظننته واخواتي هباب وظننت واخواتها الخفض لم باب هذا مضاف - 00:14:13

وظننت هذا قصد لفظه او مضاف اليه واخواتها بالعطف على المجنون. ظننت هنا مزمور فعل مزرور بالله الفعل لا يؤجر وانما النزاع في ماذا؟ ننازعك في تسمية او اطلاق لفظ الفعل في هذا التركيب على ظننت - 00:14:34

ليس بالفعل بل هو اسم. اذا باب ظننت واخواتها بالخوض عطف. لماذا؟ لان ظننت هنا اسم وليس بي بفعل. ليس بفعل كيف نبحث في في باب ظننت وهي اسم وتقول ماذا؟ تنصب مفعولين؟ قل نعم. تنصف التركيب - 00:14:56

اذا ركبت وادخلت جملة اسمية دخلت على مبتدأ. وخبر حينئذ ماذا تعمل عملها واما اذا قيل ظن هكذا اخبر عنه فهو اسم مسماه ظنا ظن اسم مسماه ظنة. انتبه لهذا - 00:15:15

اخواننا اسم. مسماه ماذا؟ ظن زيد عمرا قائما ظن في قولك ظن في قولك ظن زيد الى اخره فعله. واما ظن في قولك ظن هذا تسمى اسما ليست بفعل. كلما اطلقت ظن هكذا لم تدخلها في جملة عبر بما شئت. قدم واخر واحذف الى اخره. فهي اسم - 00:15:34

هاي اسمه ليست بفعله واضح هذا؟ ظننتوا واخواته. اذا بالخفظين وهذا معقود له ظننت واخواته. باب ظننت واخواتها اي موضوع لهم واليه اشار الناظم بقوله باب ظننت واخواته. اخواتها اي نظائرها في العمل - 00:15:58

لان ظن ام الباب هكذا عندهم لابد ان ان يستنبطوا شيئا ينفرد باحكام عن غيره. فيسمى ماذا يسمى ام الباب هو الشأن في كان وان ان واخواتها يعني ان ونظائرها اخواتها - 00:16:21

اخت مجاز هنا بمعنى ماذا؟ انها تعمل عمل ان لكن تزيد ان عليها بعض الاستثناءات قد لا توجد في غيرها. ولذلك صارت ماذا صارت امة فهذه الابواب اذا امتاز فعل - 00:16:39

باحكام لا يشارك فيه غيرها او غيره حينئذ انفرد عن عن سائر الافعال فيقال ماذا؟ ام الباب فكان واخاه لما اختيرت كان لمن لا يقال ليس واخواتها لان ليس لا تزيد في الاحكام على كالة بل العكس هو الصواب. كان لها احكام لا توجد في ليسها - 00:16:53

ولا في غيرها من اخواتها. واذا انفردت حينئذ صارت ام البقية. كذلك ظنا. وكذلك ان ان واخواتها ظن واخواتها كان واخواتها بمعنى ماذا؟ نظائرها في العام. يعني العمل العام الذي هو نصب المفعولين ودخوله على الجملة الاسمية والمبتدأ وخبر مضطرد في الجميع - 00:17:14

لكن تم استثناءات تتعلق بماذا؟ ببعض افعال او الحروف كما هو في شأنه ان والباب ظننت واخواتها. اي نظائرها هكذا. اين ظائرها الخفظ لم لان المفسر له حكم المفسر هكذا. واي هذه تفسيرية - 00:17:33

تفسيرية اين ظاهرها في العمل؟ نظائرها في في العمل قال الناظم لكننا فعل الشك واليقين يا نصيب مفعولين في التلقين. لكن هذا راجع الى قول ماذا؟ وكل فعل متعد ينصب مفعوله - 00:17:55

ظاهر ماذا انه ينصب مفعول او مفعولين لكن في التمثيل بقوله سقى ويشرب وسقط يتعدى الى اثنين ما مر سقى بكر خالدا كما قال الشارع ويشرب هذا يتعدى الى الى واحد - 00:18:14

بقي ما يتعلق بماذا؟ ما يتعدى الى اثنين الثاني منهما هو الاول في المعنى لانه ذكر في هذا البيت كل فعل ذكر مثالا او مثل سقى. عرفنا ان النحات يذكرون - 00:18:35

الاحكام فيما يتعلق بي بالامثلة ويذكر مثالا يشير به الى ماذا؟ الى مسألته. سقى اشار به الى التعدي الى اثنين الثاني منهما مغاير للاول. يشرب تعدى الى الى واحد. بقي ماذا - 00:18:52

باقي المتعدي الى اثنين، الثاني منهما عين الاواب ولذلك اتى بي لكن لكن للاستدراك قال لكن فعل الشك واليقين ينصب مفعولين بالتلقين القول هنا لكن فعل الشك واليقين ينصب مفعولين - 00:19:09

لكن فعل الشك واليقين استدراك. اتى بلفظ لكن ادراك على قوله سابقا وكل فعل متعد ينصب مفعوله لرفع ما يتوهم منه من ان كل فعل متعد لا ينصب الا مفعولا واحدة. لكن هذا ما يتأتى - 00:19:29

لان الناظم ذكر ماذا؟ سقى. والشارح ذكر انه يتعدى الى الى مفعولين التوهم ليس باعتبار التعدي الاثني وانما باعتبار ماذا؟ ان كل ان كل ما تعدى الاثنين الثاني منهما غير الاول - 00:19:48

ولا تظن هذا مضطردا لا بل قد يكون الثاني هو الاول. وهو باب ظن واخواتها واضح هذا الاستدراك هنا ليس على كما ذكر هنا المحاشي. لرفع ما يتوهم منه من ان كل فعل متعد - 00:20:06

لا ينصب الا مفعولا واحدا اي لكن الافعال المفيدة للشك والرجحان بالتلقين ينصب مفعولين. ينصب مفعولين. الثاني منهما عين الاول. هذا الفرق بينهما بالتلقين اي في اعلام غيرك بما في قلبك ينصب مفعولين الى واحدة فقط والتلقين في العاصم حكاية القول لمن يقوله. حكاية - 00:20:23

القول لمن يقوله مثل التقليد والاملاء حكاية القول لمن يكتبه. ولكن المراد بالتلقين هنا القاء ما في قلبك الى الغير. على سبيل الشك او اليقين قال الشارح ذكر الناظم سبعة افعال - 00:20:48

من افعال القلوب المتعدية الى اثنين. اذا امتازت هذه الافعال انها تسمى افعال القلوب لان معانيها قائمة بالقلب سواء كانت على وجه

اليقين او الرجحان او الشك اليقين محله قلب والرجحان محله القلب والشك محله القلب. ولذلك سميت افعال القلوب لان مدلولها - 00:21:08

هذا المعنى ذكر الناظم سبعة افعال من افعال القلوب المتعدية. ناظم لم يذكره ما يتعلق ما ذكر الشارح الابيات المتعلقة استعداد سيذكرها فيما فيما بعد تقول قد خلت الهلال لائحة - 00:21:35

وقد وجدت المستشار ناصحا وما اظن عاملا رفيقا ولا ارى لي خالدا صديقا وهكذا تفعل في علمت وفي حسبت ثم في زعمت قال ذكر الناظم سبعة افعال من افعال القلوب المتعدية الى اثنين - 00:22:00

من افعال القلوب المتعدية الاثنين. هل كل فعل قلبي يكون متعديا جاوبوا لا قد لا يكون متعذي بل يكون قاصرا وقد يتعدى الى واحدة وقد يتعدى الاثنين وبحثه في نوع معين من افعال مبناه على السماع - 00:22:19

فاذا نصب العرب بفعل قلبي واحدا المدار على ما نقل واذا نصبوا بفعل قلبي فالمدار على على ما نقل. لكن جمعوا ما نصبوا مفعولين وكان الفعل قلبيا. وكان هذا الباب باب ظن واخواتها - 00:22:38

قال ذكر الناظم سبعة افعال من افعال القلوب المتعدية الى اثنين. الثاني منهما من الاثنين من المفعولين هو عين الاول في المعنى. راعوا المعنى هنا وان كان النحات الاصل لا يبحثون في المعاني. كما مر معنا مرارا - 00:22:59

والعصر الاستواء ما دام ان الفعل ينصب مفعولين اذا هو هو هي لا فرق بينهما. لكن نظروا الى الى المعنى. وثم احكام كذلك يتميز بها هذا الباب قال هو عين المفعول الاول في المعنى - 00:23:16

اذ هذا ماذا؟ تعليم لقوله لما نصبوا اذ لما قلنا بان الثاني هو عين الاول في المعنى. اذ اصلهما اصل المفعولين المبتدأ والخبر نأخذ من هذا فائدة وهي ان هذه الافعال لا تدخل الا على - 00:23:33

الجملة الاسمية على المهتدى والخبر. فهي من خصائص الجمل الاسمية لا يكون المبتدأ لا يكون المفعول الاول الا مبتدعا ولا يكون مفعول الثاني الا خبر هذا الاصل هذا هو الاصل. لم؟ لكون هذه الافعال خاصة بالدخول على المبتدأ والخبر - 00:23:51

قال الشارب فهذه السبعة. الافعال السبعة على ما ذكره الا هي اكثر من ذلك وهذه السبعة وكذا كل ما تصرف من الماضي منها كما يومئ اليه قوله وما اظن الى اخره اذا هذه فائدة - 00:24:13

وهي ان هذه الافعال تنصب باعتبار المادة باعتبار المادة. يعني لا باعتبار خصوص الفعل لا باعتبار خصوص الفعل. لان الظن هذا المصدر كل ما اخذ من الظن سواء كان فعلا ماضيا مضارعا امرا اسم فاعل مصدرا فهو ينصب مفعولين. اذا ليس من خصائص - 00:24:34

وهذا مما افترق به باب ظن عن باب سقى نظروا الى ماذا؟ الى هذه الاستعمالات اذا فعل القلب هنا ليس المراد به الفعل الاصطلاح فحسب بل هو اعم من ذلك - 00:25:03

الفعل الماضي ينصب مفعوله اذا كان ظن ويظن وظن يا زيد عمرا فاضلا هذا امر وانا ظان زيد فاضلا هذا اسم فاعل وما ظنك يا زيد عمرا فاضلا هذا مصدر - 00:25:17

اذا يعمل باعتبار المادة مادة اعني بها ماذا؟ الحروف الظاء والنون المخففة او والنون الثقيلة لانه يعتبر ادغام. نون في في نون ثلاثة احرف وكذا كل ما من الماضي. تصرف المراد به ماذا - 00:25:42

تغير هذا معنى التصريف لذو تغيير المثال الواحد الى امثلة مختلفة. لمعان متعددة مختلفة من الماضي منها كما يومي اليه قوله كما يومي يعني يشير اليه قوله قول ناظم وما اظن جاء عن ماذا - 00:26:00

بالفعل المضارع مع انه قال باب ظن بالفعل الماضي. وجاء اظن وكذلك ارى من ذكره قال هنا قال اليمني وانما مثل الناظم من هذه الافعال بالماظي منها كخلت. ووجدت وبالمضارع كاظن - 00:26:19

وارى اشارة الى ان كل ما يتصرف منها من مضارع او امر او اسم فاعل او نحوه اسم المفعول وكذلك المصدر حكمه حكم الماضي حكمه حكم الماضي كاظن ونظن وتظنه وانا ظان سيدا عالما. زيدا عالما - 00:26:40

واضح هذا؟ اذا لا يختص به بالفعل لا يختص بالفعل الماضي. بل هو عام في كل ما تصرف منه. والعبرة في الاصل ماذا المصدر المصدر الاصل واي اصل ومنه يصح اشتقاقه الفعلي - 00:27:03

الماضي والمضارع المشتقات قال هنا تدخل على المبتدأ والخبر يعني كل ما تصرف منها تدخل على المبتدأ والخبر يعني على الجملة اذا قيل على المبتدأ والخبر يعني على الجملة الاسمية - 00:27:21

ايام من نواسخ المبتدأ والخبر من نواسخ المبتدأ والخبر فتدخل على المبتدى والخبر بعد استيفاء فاعلها تدخل على المبتدأ فتنصبه على انه مفعول اول لها وتدخل على الخبر تنصبوا على انه مفعول ثان وهذا التعبير فيه تجوز - 00:27:38

لانك لا يصح ان تقول دخلت على المبتدا ثم دخلت على الخبر وانما دخولها مرة واحدة على الجملة. لكن باب الايضاح فقط. فاذا نصبت المبتدأ ونصبت الخبر. والا هي دخوله على على الجملة - 00:28:03

على اعلى جملة ليست على المبتدأ فقط ولا على الخبر فقط. ولذلك النسبة في فهم المعنى ليس باعتبار ما دل عليه ظن والمفعول اول بل لا بد من النظر الى التركيب - 00:28:18

قال بعد استيفاء فاعل استيفاء يعني اخذ فاعليها. لم لانها افعال وكل فعل لابد له من فعلة تقرر في باب الفاعل هل يوجد عندنا فعل لا فاعل له يوجد لا يوجد - 00:28:34

لا يوجد قطعا ولا فاعل له لابد من ماذا؟ لا بد من فاعل. ان ظهر ان لم يظهر لابد من تقديره ان يكون ضميره وبعد فعل فان ظهر فهو والا - 00:28:53

ضمير الستر يعلم الساترة قال على المبتدأ والخبر عن الخبر على المبتدأ والخبر بعد استيفاء فاعلها وتنصبها مفعولين وتنصبها كذا ويظهر وتنصبهما تنصبهما مبتدأ الخبر لذلك قال تنصيب مفعولين فتنصيبها تنصب ماذا - 00:29:10

مذكور يحتمل التأويل لكن الظاهر ماذا؟ فتنصبهما. ضمير يعود للمبتدأ والخبر. لانه دخل على اثنين البحث في ماذا في منتدى وخبر صارا مفعولين اذا عندنا مفعولان وتنصبهما اي تنصبهما تنصب مبتدأ الخبر. مفعولين لها - 00:29:36

على التشبيه باعطيته اعطيت زيدا درهما هي هي كما قلنا سابقا اعطى يتعدى الى الى مفعولين اعطى وكسى الى اخره. تعدى الى مفعولين. لكن الثاني منهما الاول وظن الثاني منهما عين الاول قالوا هذا تشبيها له باعطاء كان اعطى هو الاصل - 00:29:56

مظلة ونصبها للمفعولين هو الفرع وهذا يحتاج الى نقل يحتاج الى الى ما هناك دليل يدل على ان هذا شبه بهذا. لكن العرب نصبت بهذا ونصبت بهذا. لا نحتاج الى ماذا؟ ان نقول اعملت - 00:30:22

للتشبيه بي باعطاه. قل لا ليس بلازم انما العرب نطقت بهذا ونطقت بهذا. فالتعليم في التشبيه هنا فيه تكلف قال فتنصبها اي تنصبهما المبتدأ والخبر مفعولين لها على التشبيه اي على تشبيهها اي هذه الافعال باعطيته - 00:30:38

كيف تنصبهما على انهما مفعولان لها على التشبيه باعطيت على الصحيح عند البصرية. يعني في التعليم كما نصبت في الامثلة التي ذكرها الناظم من قوله ما اظن عاملا رفيقا قال على التشبيه باعطيتك الامثلة التي ذكرها اي الناظم - 00:31:01

وان كان الاصل الا تؤثر فيهما. الظمير بماذا ودل ذلك على ان قوله تنصبهما هو الصحيح وان كان العصر يعني الذي ينبغي ان يكون عليه الشيء هذا العاصم ما سمع - 00:31:20

الا في الالغاء كما سيأتي لكن ما نقل عن اعراب الا في في الالغاء وان كان الاصل الا تؤثر يعني هذه الافعال فيهما اي في المبتدأ والخبر. لماذا؟ لان العوامل الداخلة على الجملة لا تؤثر فيها - 00:31:41

لا تؤثر فيها اي في الجملة. يعني ليس عندنا عامل في الجملة لكن ليس عندنا عامل في الجملة باعتبار المجموع باعتبار الافراد اما باعتبار الافراد فهو موجود منها هذا النوع - 00:31:59

ظننت زيدا قائما. زيد قائم وظننت زيدا قائما اذا اثرت او لا؟ اثرت ما دام انه سمع العرب لا نعتد الى الى التكلف. نصبت باعطى ونصبت بي بظنه لان العوامل الداخنة على الجملة لا تؤثر - 00:32:16

لا تؤثر فيها فيها اي في الجملة تؤثر فيها الجملة وهو احسن من فيهما كما قال ان الظمير هنا لا يعود الى الاثنين وانما يعود الى الجملة

اذا النظر هنا باعتبارين - 00:32:34
النظر الى الجملة باعتبار المجموع ان يعمل في زيد قائم لا وجود له لا وجود له الا باعتبار المحل في اللفظ ليس عندنا والثاني باعتبار ان يعمل في الاول ويعمل في الثاني - 00:32:51
الانفكاك وارد نصب المبتدى ونصب الخبر. هذا موجود في لسان العرب؟ نعم موجود. بدليل باب ظن واخواتها. فلا شك وبابكائنا كذلك ومن نواسخ المبتدأ والخبر من خصائص المبتدأ الخبر. اذا اعملت - 00:33:08
لان العوامل الداخلة على الجملة لا تؤثر فيها قالوا مسألة اخرى وتسد مسدهما ان المفتوحة المشددة يسد مسدهما. تسد مسد. يعني تحل محلهما محل المبتدأ والخبر ان المفتوحة المشددة لما خص ان المفتوحة مشددة؟ لانها تؤول مع ما بعدها بمصدر - 00:33:24
واول مع ما بعدها بمصدر. وان كان مآل الجملة الى المفرد فكأنه يقول لك ماذا هذه الافعال من خصائص المنتدى والخبر ندخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ وتنصب الخمر على انه مفعولان لها. هذا باعتبار اللفظ والنطق - 00:33:57
وتارة تدخل على جملة مصدرة بماذا؟ بان ويؤول يقولوا تركيب الى المفرد. فنصبت حينئذ في المعنى في الحقيقة ماذا؟ المفرد فهي تنصب في اللفظ مفعولين وقد تنصب مفعولا واحدا باعتبار المعنى لا باعتبار اللفظ - 00:34:21
المعنى لا باعتبار اللفظ. ظننت ان زيد القائم ظننت فعل وفاعل. ان زيدا قائما اين المفعولان؟ ليس عندنا مفعولان اين هما ليس عندنا مبتدأ ولا عندنا خبر ليس عندنا مبتدأ سلط عليه الفعل فنصبه على ان مفعول اول له ولا مفعول ثاني. خبر - 00:34:43
ماذا نصنع؟ وهذا موجود في لسانه بل موجود في القرآن قالوا هنا خرجت عن اصلها وردت عن عن اصلها. وان سلطت على جملة اسمية الا انها لم تعمل في اللفظ - 00:35:08
بخلاف ظننت زيدا قائما كيف اعملت هنا؟ قالوا اعملت باعتباره ان وما دخلت عليه بعد الاعراب ان زيدا قائم تعربه كما تعرب ماذا؟ ان زيدا قائما. ثم تقول انه مع مولاها في محل - 00:35:21
نصب في محل نصب مفعولي ظن محل نص مفعوله. ما تقدير هذا المصدر ظننتوه قيام زيد هذا مفرد اذا اعملت في المحل او لا اعملت في المحل باعتبار ماذا؟ باعتبار التأويل المذكور. اذا دخل الظن ولم تنصب مفعوليه - 00:35:39
مفعولا واحدا فيه في المعنى لكن مقيد لماذا؟ في مثل هذه الصور فقط. يعني اذا كان جملة ولم يسلط عليها قال هنا وتسد مسدهما اي تحل محلهما اي محل المفعولين فليس عندنا مفعول لا اول ولا ثاني - 00:36:04
بل هو مفعول واحد في الحقيقة ان المفتوحة مشددة ومعمولاها مع مولاها ليس معمولين ظنا قطعا لان عندنا ماذا؟ عندنا هنا عندنا معمولان ظن ثم عندنا معمول اخر ان زيدا قائما ان زيدا قائما هذي ماذا؟ جملة نسمية - 00:36:21
ان اخت ان وتنصب ماذا؟ المبتدأ وترفع الخبر. اذا ان زيدا قائما هذه جملة اسمية مستقلة. هل اثر الظن في اللفظ لم تؤثر هل نصبت زيدا ونصبت قائم على انهما مفعولان لها؟ الجواب له لماذا؟ لوجود ان - 00:36:44
فان هذا عامل اذا مع مولاها باعتبار ان لا باعتبار الاصل ولذلك قال هنا وتسد مسدهما ان المفتوحة المشددة ومعمولاها. يعني من اسمها خبرها مثل الشالح بقولك ظننت ان زيد قائمة كما ذكرتم - 00:37:04
تقدير ظننت قيام زيد صحيح ظننت قيام زيدان. كم نصبت مفعولا واحدا لكن من اجل طرد القواعد يقولون ماذا؟ سدت مسد المفعولين. سدة مسد المفعولين في ماذا نحتاج الى تفسير هذا. سدد ما سد المفعولين - 00:37:27
يعني ادت ماذا؟ ادت تأدية المفعولين من حيث المعنى اما من حيث الاعراب فليس عندنا مفعولان اصلا. بل هو مفعول واحد. كما قلنا هناك فيما سبق الفاعل الذي سد مسد - 00:37:49
الخبر لا يعرب خبرا هو وانما يعرب فاعلا لكن المعنى افاده ولا نحتاج الى ماذا؟ لا نحتاج الى خبر لاننا بوجود الفاعل اغنى عن وجود الخبر واضح؟ هنا كذلك ان زيدا قائم اغنى عن وجود المفعولين. هكذا يغني عنه لان المعنى صار ماذا؟ صار مفهوما. ظننت - 00:38:04
القيامة زيد. قيام زيد هذا مفرد هذا مفرد يعني ليس ماذا ليس عندنا مبتدأ مفعول اول ولا ثاني. عندنا واحد فقط يقال ظننت قيام

زيد نصبت مفعولا واحدا في الحقيقة - 00:38:28
في الحقيقة انتبه لهذا قال وتسد مسدهما ان المفتوحة المشددة ومعمولاها لظننت ان زيدا قائم وان كان بتقدير اسم مفرد قيام زيد كما ذكرت. وان كان وان كان يعني كأنه يقول ماذا؟ الاصل ان ان القاعدة هنا انتقضت يعني - 00:38:45
لان هذا من خصائص ظن اخواتها ان تنصب مفعولين هنا ما نصبت مفعولين استدراك او لا هذا استدراك لكن نقول ماذا؟ ان وما دخلت عليه سدت مسد المفعولين ما عندنا مفعولين اصلا سدة مسد المفعولين باب الترقيع - 00:39:09
للقواعد العامة قال وان كان بتقدير اسم مفرده اسم مفرد. الذي هو قيام زيدان. وكذا تسد عنهما ان وصلته. ان لذلك قال اولا ان المفتوحة المشددة احترازا عن ان قال ان وصلته يعني المصدرية - 00:39:26
مخففة نحو الف لام ميم احسب الناس احسب الناس ظن زيد مثلها. احسب الناس ان يتركوا تتعدى المفعولين هذه نظائر ظنة ظننت اخواتها اين ظاهرها؟ منها ماذا؟ حسبة تتعدى الى مفعولين - 00:39:50
الثاني عين الاول. والاول هو المبتدأ في الاصل والثاني والخبر فيه في الاصل. هنا ماذا قال؟ احسب الناس الناس فاعل استفاء سوف تفعلها. ان يترك ان يترك فعل مضارع منصوب بان اين مفعولا - 00:40:13
اين المنتدى والخبر اين كون هذه الافعال من خصائص الجملة الاسمية؟ كل هذه ذهبت. لماذا؟ لوجود السماع ماذا نصنع من اجل طرد الباب والاصول نقول ماذا؟ الان وما دخلت عليه في تأويل سدا - 00:40:30
مسد المفعولين ليس عندنا مفعولان في الاصل لكن قال وكذا تسد عنهما اي على المفعولين الان وصلتنا وصلتها نحو الف لام ميم محسب الناس ان يتركوا. قال هنا والتقدير في هذا المثال ايحسبون تركهم - 00:40:46
يحسبون تركه اي يتركوا تركهم ترك مصدر مثل ماذا مثل ان تصوموا خير لكم. صيامكم هنا الترك عبر بي بالمصدر تركه الذي هو المصدر ايحسبون تركهم تركه هذا مصدر من القيام الزايدة في - 00:41:08
انه ما دخلت عليه سادة مسد مفعولي حسبا هذا من باب تتميم القواعد فقط وقال في السابق وان كان بتقديم اسم مفرد وهو المصدر لان التقدير في هذا المثال ظننت قيام زيد هذا على مدى البصريين - 00:41:27
خلافا للكوفيين فانهم يقدرون اسمين فردا للباب نقدره اثنين من اجل ان ظن تتعدى الى مفعولين. تقديره عند الكوفي ظننت قيام زيد موجودا ظننت قيام زيد موجودا. لكن هذا زائد لا وجود له - 00:41:50
لا فائدة منه ان العاصم ماذا؟ مبتدأ وخبر. قيام زيد موجود. مبتدأ الخبر يصح هذا لا يصح لا يصح. فالاستثناء من القاعدة الاصلية انها تتعدى الى مفعولين ويقول سد مسدهما. ثم سد مسد المفعولين وهو مصدر - 00:42:10
وهو لفظ واحد هذا اولى من التقدير هذا قال شارح وسميت هذه الافعال سميت هذه الافعال افعال القلوب لان معانيها من العلم والظن ونحوهما. كل هذا محلها القلب تقول اليقين محله القلب - 00:42:29
لذلك علم يفيد اليقين ظن للرجحان محل ماذا؟ قلبه محله جميع افعال القلوب سواء نصبت او لا قطع النظر لان معانيها قائمة بالقلب. ومتعلقة ومتعلقة به من حيث انها صادرة عنه لا عن الجوارح والاعضاء الظاهرة - 00:42:52
ولان معانيها قائمة بالقلب وافعال الشك سميت افعال الشك واليقين كذلك لان منها ما يفيد في الخبر شكا. او كذلك نحو ماذا؟ ظننت زيدا قائما لا على القطع الا اذا استعمل الظن بمعنى اليقين. بمعنى علم ومسموع وفي القرآن لا اشكال فيه. لكن باعتبار اصلها ظن لي - 00:43:18
الراجح او الرجحاني ظننت زيدا قائمة اي ادركت قيام زيد ادراكا راجحا مع ماذا احتمال المقابل احتمل الا يكون كذلك وافعال الشك واليقين دخل فيه الظن لان منها ما يفيد في الخبل شكا نحو ظن وحسب وخال والزعم كله بمعنى واحد - 00:43:44
بمعنى واحد ومنها ما يفيد فيه اي في الخبر يقينا نحو ماذا وجد وعلم ورأى. اذا بهذا بهذا الاعتبار. وفي المطولات يهتمون هذه الافعال على وجه الاستيعاب على وجه الاستيعاب. سرحات الالفية - 00:44:08
قال هنا والمراد بالشك مطلق التردد الشامل للظن. شك بلسان العرب يشمل الظن وكذلك المراد به مطلق التردد مطلق التردد على وجه

الترجيح او لا قال وليس كل فعل قلبي يتعدى الاثنين. بل القلبي ثلاثة انواع - 00:44:26
ما لا يتعدى بنفسه فعل قلبي يعني الحدث الذي دل عليه الفعل محله القلب ولا يتعدى ما لا يتعدى بنفسه بل بحرف الجر يتعذب سلاحا بل بحرف الجر نحو ماذا؟ فكر وتفكر - 00:44:49
تقول فكر زيد في كذا وتفكر فيه. فكر باعتبار قلبه وما يتعدى لواحد وهو عرفة وفهمه. عرفت زيد عرفتوا زينب هذا جعله ابن القيم من الفوارق بين العلم والمعرفة لان العلم يتعدى الى اثنين. علمت زيدا - 00:45:07
فاضلا عالما وعرفت زيدا عرفت زيدا تعدى الى الى واحدة. اذا بينهما فرق في المعنى وليس كذلك ويسلم له وما يتعدى الاثنين واليها الاشارة بامثلة الناظم حيث قال. تقول قد خلت الهلال لايحة تقوله. فالمثال قد خلته - 00:45:29
الهلال لائحا قلت فعل فاعل اصله خالة قال الهلال غلت فعل فاعل الهلال مفعول اول لائحة مفعول ثاني عدى هنا وخالف فعل ماضي وقد وجدت المستشار ناصحا. وجدت المستشار ناصحا. وجدت فعل فاعل. والمستشار مفعول اول وناصحا - 00:45:50
وكل ما الهلال لائح مبتدأ وخبر والمستشار ناصح هذا الاصل وما اظن عامرا رفيقا ما الجديد هنا ما الفرق بيني وبين خيلت وجدت لا ليس منفيا اظن مضارع نعم قلت - 00:46:15
قال فعل ماضي وجدت وجد اصل فعل ماضي. اظنه في اشارة الى ان هذه الافعال تعمل في الماضي اذا كانت ماضي على زنة الماضي وتعمل كذلك اذا كانت على زنة المضارع. وما اظن عاملا رفع. عامل رفيق - 00:46:38
اظن فعل وفاعل اين الفاعل ضمير مستتر. نقدر انا عامرا مفعوله رفيقا ومفعول ثالث. ولا ارى لي خالدا صديقا. لا ارى لخالد صديق صديقا لي لي متعلم قول صديقا خالدا مفعول اول وصديقا مفعول ثاني خالد صديق مبتدأ وخبر - 00:46:57
وهكذا تفعل في علمت وفي حسبت ثم في زعلت. اذا الامثلة واضحة تدل على ما ذكره الشارع هنا قال بعد ذلك مبينا لبعض احكام احبابي ظن واخواتها ما يسمى باالغاء ونحوه. قال وجاء ويجوز - 00:47:19
ويجوز فيها االغاء. ويجوز فيها اي في هذه الافعال بافعال هذا ويجوز فيها االغاء. يجوز ما قال يجب صحيح هل يجوز يجوز االغاء اذا يجب؟ لا ومعناه ماذا؟ يجوز االغاء ويجوز عدم عدم االغاء. لانه عبر بي بالجواز. عبر بي بالجواز - 00:47:38
لو كان هناك في الشرع يقال الجواز لا ينافي الوجوب يجوز يحتمل ماذا الاذن على وجه الجزم ويحتمل الاذن لا على وجه الجزمة ويشمل الندب ويحتمل استواء الطرفين هذا في الشرعية. اما هنا عند النحات؟ لا - 00:48:03
قال ولا يجب بل يجوز الاعمال مع التأخر والتوسط لانهما سببان معنويان ولا يعارض فلا يعارظان العامل اللغو لا يعارضان العامل اللفظي. ثم عرف االغاء بقوله وهو اي هذا االغاء المصطلح عليه في هذا الباب ابطال عملها لفظا ومحلا لغير موجب - 00:48:26
غير موجب يعني بغير موجب اراد الموجب هنا الشيء اللفظي وهو ابطال عملها الافضل ومحلا فيبقى مدخولها على اعرابه قبل دخولها على اعرابه قبل دخولها وتبقى هي على معناها في افادة الظن - 00:48:52
او العلم يعني يستفاد منها فائدة معنوية لا باعتبار الفائدة العربية لا تعرب يبقى كما هو على حاله زيد ظننت قائم زيد ظننت قائم. هنا في افادة الظن تفيد الظن على اصله. ولذلك جيء بها في الكلام - 00:49:18
لكن هل هل يجب اعمالها الجواب لا لكن يجوز ان تقول ماذا؟ زيدا ظننت قائمة توسطت هنا او اذا تأخرت زيد قائم ظلمته لان اللقاء له صورتان لعله يذكر هنا - 00:49:40
قال وهو ابطال عملها لفظا ومحلا. فيبقى مدخوله على اعرابه قبل دخوله. مبتدأ وخبر لان قبل دخولها ماذا يعربان مبتدأ وخبر فاذا الغيت بقي على اصلها طيب هي ما فائدتها - 00:49:56
على اصلها على اصلها بمعنى ماذا ما يفيد اليقين افاد اليقين وما يفيد الظن افاد الظن وما يفيد الشك افاد الشك على اصل لان ما زيدت الا لاجل افادة معنى. واذا صار حشوة - 00:50:13
لا وجود لهم لا معنى لهم وتبقى على معناها في افادة الظن او العلم. قال لغير موجب لغير موجب لفظي بل لموجب معنويا وهو ضعفها ان تأخرت عن المفعولين او توسطت - 00:50:28

هذا موضع الالغاء جوازهم ان تأخرت عن المفعولين نحو ماذا؟ زيد قائم ظننته زيد قائم ظننت لان الاحوال اربعة زيدا قائما تقدمت على المفعولين على منتدى الخبر دخلت على المنتدى والخبر وتقدمت. ظننت زيدا قائما - 00:50:45
قلها الى الوسط ماذا؟ زيد ظننت قائم اخير اخرها زيد قائم ظننته احوال ثلاثة. الالغاء يتعلق بالثاني والثالثة ان توسطت او تأخرت اما اذا تقدمت فلا. لا يصح الالغاء لا يصح اللقاء بل يأتي ما - 00:51:10
يأتي من التعليق ان تأخرت ان على ان شرطية. ان تأخرت هي هذه الافعال عن المفعولين نحو زيد قائم ظننت زيد مبتدأ وخبر على اصله بالرفع زيد مبتدأ وقائم الخبر على الاصل - 00:51:35
وظننت فعل وفاعل اذا اعملت او لا نعم لا اعملت هنا في هذا التركيب اولاد قل نعم لا اعملت في الفاعل رفعت فاعل. ومنت فعل فاعل ولم تعمل ماذا؟ النصب في المفعولين وبحثنا ليس فيه - 00:51:53
كونها ترفع فاعلا قلنا من البداية ليس بحثنا في ماذا؟ في كونها ترفع فاعلا. وانما البحث فيه في النصب فقط. فاذا قيل تعمل او لا مرادنا هذا النصب اذا تأولت قلت لا مطلقا. واردت به النصب لا اشكال فيه - 00:52:18
واما اذا اردت مطلق الاعمال فلا بد من التفصيل نقول لم تعمل في المبتدأ والخبر وطلبت ماذا؟ طلبت فاعلة اذا زيد قائم ظننت هذه الغيت. لماذا؟ لتأخرها وهو موجب لكنه معنوي. صارت ظعيفة لان العامل كما مر معنا مرارا - 00:52:35
العامل يطلب ما بعده هذا الاصل صحيح ضربت زيدا ضرب هنا رفع فاعله ونصب مفعولا به هذا اصل التركيب ضرب فعل ثم يأتي الفاعل ثم يأتي المفعول به اذا تقدم شيء على الفعل ضعف - 00:53:00
هكذا لو لو نصبه يكون ماذا يكون على ضعفك. ضربت زيدا زيدا ضربته زيد انضربت اعمال ضرب هنا في زيد او متقدم اضعف ضعيف انه الاصل لا يتسلط على متقدم تسلط على متأخرين - 00:53:21
ضربت زهيدا هنا اقوى من حيث المعنى والتأصيل ضربت زيدا اعمال وضرب في زيدا اقوى من اعماله في زيد ضربته. ولذلك جوزوا في الثاني ماذا ان يعد الفعل الى المفعول به - 00:53:37
بالله مسمى لام التقوية. فيقال لزيد هذا جائز. لم لان الفعل قد ضعف بتقدم المعمول عليه واذا ضعف يحتاج الى ماذا؟ الى مقوي. وان كان في الاصل يجوز اعماله مباشرة لكنه اضعف - 00:53:55
لذلك قل لزيد اللام هذه لام زائدة حرف زائد ملام التقوية. زيد مفعول به منصوب نصم وفتحة مقدر على خير منع من ظهور اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد للتقوية - 00:54:14
له مفعول به مثل ماذا؟ ان كنتم للرؤيا تعبرون تعبرون الرؤية هذا الاصل وهنا زيد قائم زيد قائم ظننت لما تقدم مفعولان ضعف صار الارجح ماذا عدم؟ عدم الغي قال - 00:54:29
ان تأخرت عن المفعولين. نحو زيد قائم ظننته. اذا ظن هنا فعل فاعل فعل وفاعل الجملة الفعلية ملغية لا محل لها من الاعراب وكذلك وهي بمنزلة الظرف للجملة الاسمية والمعنى ادراك قيام زيد في ظني. ادراك قيام زيد في ظنه. ادراك قيام زيد في ظنه. ادراك الراجح - 00:54:49
قد يكون ادراكا راجحا وقد يكون ادراكا مرجوحا قال او توسطت يعني بين المفعولين نحو زيد ظننت قائما. زيد مبتدأ ضمنتم فعل وفاعل قائم زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء. قائم هذا خبره. هذا خبره. ظننت جملة ملغاء لا محل من اعرابي. لكن - 00:55:14
رفعت فاعلا؟ قل نعم رفعت فاعلا. هل نصبت مفعولين؟ الجواب له. هذا الاصل قال والارجح جاء ماذا؟ لقوله يجوز يجوز ماذا؟ الالغاء. يعني لا يجب. واذا قيل لا يجب معناه يجوز ماذا - 00:55:42
قال يجوز الالغاء يعني يجوز ماذا؟ الاعماء زيدا قائما ظننت زيد قائم ظننت. هو قال لك ماذا؟ يجوز ان تلغيها فلا تنصب المفعولين زيد قائم ظننتم وجاز لك ماذا اجراءه على الاصل - 00:55:58
وزيدا ظننت قائما يزرعه على اصله. ويجوز الالغاء زيد ظننت قائم واضح هذا؟ ولذلك قال الشارع والارجح اذا عندنا راجح عندنا ماذا؟ عندنا مرجوح قال والارجح اي الاقوى اتفاقا الالغاء مع التأخير - 00:56:19

زيد قائم ظننته. ارجح مين زيدا قائما ظننته صحيح مع كون الثاني جائزة لكنه جائز بمرجحية ولذلك قال والارجح الى اقوى اتفاقا الالغاء مع التأخير عنهما يعني ان الالغاء اقوى من الاعمال بلا خلاف لضعف - 00:56:39

بالتأخر انه ماذا؟ ضعف معمولان تقدما عليهما لو تقدم واحد منهما وتأخر الثاني اقوى معي او لا؟ لذلك زيد قائم الظننت. زيدا قائما ظننته هذا اظعف من زيد ظننت قائما - 00:57:00

لان الاول تقدم فيه المفعولان هذا ضعيف جدا والثاني تقدم مفعول واحد فقط قال يعني ان الالغاء اقوى من الاعمال بلا خلاف لضعفه بالتأخر قال والاعمال مع التوسط والاعمال مع التوسط. يعني الارجح الاعمال مع التوسط - 00:57:19

والاعمال اقوى من الالغاء مع التوسط لخفة ضعفه بتأخر احد المفعولين واحد دون الثاني قال هنا والحاصل ان الغاء العامل المتأخر عن المفعولين يعني اقوى من اعماله بلا خلاف لضعفي بالتأخر - 00:57:40

واعمالا العامل المتوسط اقوى من الغائه. لانه عامل لفظي فهو اقوى من الابتداع لانه عامل معنوي وهذا ما جزم به ابن هشام في التوضيح والشذور وهو الاصح وقيل هما في التوسط سواء. هذا قول كذلك مشهور - 00:57:56

يعني زيد ظننت قائم وزيدا. ظننت قائما كلاهما نسيان وجزم به في شرح القاطن وصححه المراد. اذا ما يتعلق بالتوسط في نزاع. واما ما يتعلق بالتأخر فالالغاء اولى مطلقا باتفاق - 00:58:18

اذا حاصل زيد زيد بالرفع زيد قائم ظننت ارجح مطلقة باتفاق من قولك زيدا قائما ظننته ثانيا هذا مع التأخر زيدا ظننت قائما ارجح منه زيد ظننت قائما لما لانك اذا قلت زيد صار مبتدع - 00:58:35

هنا تصارع عليه عاملان زيد اما ان يكون مرفوعا بالابتداء واما ان يكون منصوبا بظنا اما هذا واما ذاك. الابتداء عامل معنوي والفعل عامل لفظ غلبه ونصبه القوة للعامل اللفظي. قلنا مرارا العامل المعنوي ضعيف مطلقا. مطلقا حتى في الابتداء. زيد قائم وزيد مرفوع بالابتداء لكنه ضعيف - 00:59:03

ولو ولو كان تم استثناء من القواعد العامة ان يكون معمول دون عامل لقيل هذا بدون عامل. لا يوجد شيء كيف بكم؟ لا يوجد لفظ مطلقا زيد قائما زيد مرفوعين الابتداء هذا - 00:59:35

لا وجود له انما هو امر ذهني اذا قول والارجح لقاء مع التأخير والاعمال اي الارجح والاعمال مع التوسط ثم انتقل الى الحكم الثاني هذا ما يتعلق بالالغام انتقل الى التعليق - 00:59:47

ويجب فيها يجب. هنا قال يجوز الاغائة. هنا قال ويجب ويجب فيها اي في افعال هذا الباب يعني القلب منها. ايضا كما جاز الغاؤها يعني في السابق التعليق وهو اي التعليق - 01:00:04

ضابطه ليس بحد هو ضابط وهو اي التعليق ابطال العمل لا ظل لا محله باللفظ فقط. اذا في المحل يكون ماذا قولوا منصوبا. فسلطت على المحل دون دون اللفظ سلط عالمحل دون اللفظ. في السابق - 01:00:22

الالغاء مطلقا لفظا ومحلا. هنا في اللفظ فقط دون دون المحل. والمحل هذا امر اعتباري الذهن نطقت العرب به ولم تنصت المحل يكون ماذا؟ يكون هو امرا اعتباريا قال ابطال العمل في المفعولين لفظا اي في اللفظ لا محل اي لا في المحل. وسمي تعليقا - 01:00:42

لان العامل منع من العمل في اللفظ وعمل بالمحلي عامل لعامل عام الا عام. لا اشكال فيه وجهة التناقض هذا عامل لعامل. عامل في المحل. لا عامل في في اللغم. فالجهة منفكة - 01:01:04

قال شبيه بالمرأة المعلقة لا متزوجة ولا مطلقة قال هنا وهو ابطال العمل الافضل لا محلا لموجب لموجب يعني لشيء يوجب ذلك ويقتضيه. وهنا لفظي لموجب لفظي ومثل له بقوله ككون احد المفعول يعني له ضوابط معينة - 01:01:24

له ضوابط معينة لا يخرج عنها متى ما جاء على الوجه المذكور الاتي فهم من باب التعليق ما من تعليم يقول ماذا؟ علق الفعل عن ان يعمل في اللفظ ولم يعلق عن ان يعمل فيه في محله فسلط على المحل دون دون اللفظ لوجود الموجب هذا وهذا لا يكون معنويا بل هو لفظه كالاستفهام - 01:01:49

ونحويا ككون احد المفعولين اسم استفهام نحو لنعلم اي الحزبين احصى لنعلم نعلم قلنا ماذا؟ علم هذا فعل قلبي يتعدى الى مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر وسواء كان بصيغة الماضي او المضارع. وهنا جاء - 01:02:12

بالصيغة المضارع لنعلم اذا لنعلم هذه اللام لا مو كي نعلم مضارع منصوب بان مضمر جوازا بعد بعد لنعلم اي الحزبين اي الحزبين؟ اي اسم استفهام مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة - 01:02:35

واي مضاف الحزبين مضاف اليه احصى هذا خبر لاين اذا بقي على اصل او لا بقي على عصره اذا ابطل اذا ابطل عملها في اللفظ كيف نعرب اللفظ كسابقه المبتدأ على حاله والخبر على على حاله. لكن في المحل نقول ماذا؟ محل النصب - 01:02:59

اذا هذا الموضع الاول الذي يكون محلا التعليق كون احد المفعولين اسم استفهام اذا كان احد المفعولين اسم استفهام امتنع ان يعمل ما قبله فيما بعده الاستفهام كما مر معنا له صدره - 01:03:23

صدر الكلام يعني يكون اول ما ينطق به وما له فضل الكلام لا يكون متعلقا بما قبله لذلك اذا تصدر الاستفهام الجملة الاسمية وسلط عليه عامل من افعال القلوب لا يعمل فيه في اللفظ. لماذا؟ لان الاستفهام له صدر كلامي - 01:03:41

وما له صدر الكلام كالاستفهام والنفي لا يعمل ما قبله فيما بعده. ولذلك ابطل في اللفظ ورجع الى الى المحل قال نحن لنعلم اي الحزبين احصى. اي الحزبين اي هذا مبتدع واحصى هذا خبر - 01:04:03

ايوب هذا مضاف والحزبين مضاف اليه اسم استفهام مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة الحزبين مضاف اليه مجرور بالياء مثنى احصى خبر لاي مرفوع بالضمة المقدمة احصى والجملة من المبتدأ والخبر اذا عندنا مبتدأ وخبر يعرب على على اصله - 01:04:21

اذا قيل هذا معلق باللفظ كيف نعرب المفعولين؟ نعرب على اصلهما. ليس عندنا مفعول في اللفظ. انما عندنا مفعول في في المعنى هنا قال هنا. قال والجملة من المبتدأ بالخبر في محل النصب سادة اي الجملة - 01:04:44

سادة مسدا مفعولي نعلم وهي معلقة عنها باسم الاستفهام. هذا معنى التعليق يعمل في المحل لا في مسدة مسده يعني ماذا؟ من باب تتميم القواعد فقط. ليس عندنا مفعولان ليس عندنا مفعولان هنا - 01:05:02

او النوع الثاني او مضافا اليه اما ان يكون المبتدأ هو اسم استفهام او لا يكون اسم استفهام لكنه اضيف الى اسم استفهام وما اظيف الى اسم استفهام اخذ حكمه - 01:05:20

وله كلامه لا فرق بينهم يعني لا فرق بين هذه الصورة والصورة السابقة في العلة وانما الفرق في الصورة فقط. الصورة ان المبتدأ هو بعينه اسمه استفهام اي الحزبين وهنا ليس اسم استفهام انما اضيف - 01:05:34

وما اظيف الى ما له صدر كلام اخذه حكمه فصار لماذا؟ لا يعمل ما قبله فيهما فيما بعده قال او ككون احد المفعولين مضافا اليه اي الى اسم استفهامه. ما مثل الشارح هنا بمثال مصطنع - 01:05:53

مثال هذا ليس بشاهد يعتبر والفرق بينهما ما هو جزئية يذكر لايضاح القاعدة والشاهد اثبت احسنت جزئي يذكر لاثبات القاعدة اثبات القاعدة لكن هذا لا يكون الا مسموعا بخلاف المثال مثالات من رأسك لا اشكال مثل ما قال هنا علمت ابو من زيد - 01:06:09

زيد ابو من؟ ابو من؟ زيد. عصر الترقيم ماذا؟ زيد. هذا مبتدأ. ابو من؟ هذا الخبر له صدر كلام فتقدم ثم مر معنا الكريم المنعم اين؟ هو بعينه ابو من؟ هذا خبر - 01:06:38

مقدم زيد هذا مبتدأ مؤخر هذا من مواضع تقدم الخبر وجوبنا وجوازه وجوبا لم لان له صدر كلام هو ليس باسم صفهام وانما اضيف هذا مثله لا فرق بينهما. اين الكريم كريم؟ اين؟ ومثل لو اظيف فلا فرق بينهما. اخذ حكمه. فيكون له ماذا؟ يكون له صدر كلامه. هنا كذلك - 01:06:58

علمت ابو من زيد علمت ابو من زيد له ماذا؟ له حكمه الجملة كما هي تعرف زيد مبتدأ مؤخر ابو من؟ هذا خبر مقدم والجملة سدت مسد مفعولين علما والجملة الاسمية في محل النصب - 01:07:22

سادة مسد مفعولي علم لانها معلقة عنها باسم استفهام له صدر وكلام. اذا اين المفعولان الحقيقة ليس عندنا مفعولان ليس عندنا مفعولان وانما يقال في محل ناصب سدد مسد المفعولين ولا يتأتى هنا ننطق بماذا - 01:07:41

بالمفعولية لا يمكن ان تنطق مفعولها بخلاف ماذا ان زيدا ظننت ان زيدا قائما. تنطق بمفرد اكبر وهذا ممكن. لماذا؟ لكونه يؤول الى الى مصدره. لكن هنا لا يمكن تأويله فينطق - 01:07:58

مفعولين هذا بعيد قال والمعنى علمت جواب سؤالي زيد ابو من؟ قال او مدخولا له اهو مدخول ككون احد المفعولين مدخولا له اي لحرف الاستفهام. لا زالت هذه الصور معلق واحدا وهو ما يتعلق بالاستفهام هو شيء واحد - 01:08:12

ان يكون ماذا؟ ان يكون ان يكون المعلق او الموجب استفهاما سواء كان هو بعينه المبتدأ او كان مضافا اليه او مدخولا له اين حرف الاستفهام نحو ماذا علمت ازيد قائم ام عمرو؟ كذلك ازيد قائم - 01:08:38

زيد هذا مبتدأ قائم هذا خبره وعلمت وهذا فعل فاعل. الاصل يتعدى الى مفعولين. لم يتعدى الى مفعولين في اللفظ. لم ينصب لم لان مدخول يعني دخل على المبتدأ زيد - 01:08:57

قائم زيد مدخول والداخل الاستفهام حرف الاستفهام. ولذلك صار مدخولا يعني المفعول به مدخولا. يعني صار داخلا عليه او مدخول فهو كذلك نحن علمت ازيد قائم ام عمرو اي علمت جواب هذا الاستفهام - 01:09:16

الجواب بتعيين قائم منهما يعني اتى بماذا؟ بامة التي للتعيين هو يعلم ان ان واحدا منهما عنده لكن لا يدري لا يدري هل عندك زيد ام عمرو هذا لابد ان انا اعلم ان واحدا عندك قطعا هذا لا لا شك فيه لكن من هو - 01:09:34

شككت فيه وتعين تقول زيد او عمرو اما ان تقول لا لا زيد العمر لا تكذب انا اعلم ان عندك واحد منهما عندك زيد ام عمرو؟ اذا جزمت بماذا؟ بوجود واحد منهما الا بعيني - 01:09:52

الجواب يكون بماذا؟ لا بنعم ولا بلا وانما يكون بالتعيين تقول زيد اللي عندي زيد الذي عندي عمر وهكذا قال هنا لان الهمزة لطلب التعيين او ما النافية او ما - 01:10:10

النافية لكون احد المفعولين اسم استفهام او ما النافية. النافية بالله انها استقلال لان لا تكونوا احد المفعولين انما تدخل او مدخولا له ممكن معطوف على هذا مدخولا له اي للاستفهام. او مدخولا لماء النافية - 01:10:27

لكن عاطفه على اسم استفهام لا يتأتى لما لان ما انها فيها حرف لا تكون لا تكون هي عين المفعول انما يكون يكون المفعول مدخولا لها فهي بمنزلة همزة الاستفهام. منزلة همزة الاستفهام. اذا او - 01:10:57

ماء النافية القبض على كوني مدخولا لي ما النافية قال هنا نحو ماذا؟ لقد علمت ما هؤلاء ينطقون. قد علمت علمت فعل فاعل. اذا علم يتعدى الى مفعولين اصلهم المبتدأ والخبر - 01:11:16

هؤلاء مبتدأ وجملة ينطقون خبر ولا يمكن ان يعمل علم في اللفظ. لم لكون المفعول مدخولا لما يعني دخلت عليهما وما نافية كهمزة الاستفهام يعني لها صدر الكلام ومكان له صدر كلام لا يعمل ما قبله فيما بعده. فلا يتسلط العامل على لفظ هؤلاء ينطقون. اذا باعتبار اللفظ - 01:11:37

منهما مبتدأ وخبر والجملة سدت فساد مفعوله علم بمحل النصب والجملة الاسمية في محل النصب سادة مسد مفعولي عليمة مفعولين علم نعم هو كذلك قال هنا او لا ملكت او لام الابتداء. يعني كن مدخولا لام الابتداء. ولام الابتداء كذلك مما يلزم له الصدر - 01:12:09

انتظروا كلامي لزيد قائم لزيد قائم. وهي من المؤكدات عند البيانيين. يعني تفيد الكلام ماذا؟ تأكيدا او لام الابتداء نحو لقد علم ولقد علموا لمن اشتراه علموا فعله فعل يتعدى الاثنين في اصلي. لكن هنا لا ينصب لا يباشر النصب. لم - 01:12:35

للتعليق علق بماذا لا ما الابتداع لا من اشترى من هذي موصولة تراه جملة الصلة قال هنا او كان احد المفعولين مدخولا لام الابتداء. نعم قدره بما ذكرته. او كان احد المفعولين مدخولا للام الابتداء - 01:12:59

نحو قوله تعالى ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الاخرة من خلق لابد من تتميم اللام حرف ابتداء مبني على الفتح. من اسم موصول في محل رفع مبتدأ. وجملة اشتراه صلة لمن؟ الموصول وخبرها قوله ما لا - 01:13:19

هو من خلق والشارح لم لم يأتي بالاية على وجهها والجملة الاسمية في محل النصب سادة مسد مفعوليه علي معلقة عنها بلام الابتداء.

بلام الابتداء. اذا كل ما ذكره يعود الى شيء واحد وهو - 01:13:35
ان يكون المفعول ذاته او يكون مدخولا لما له صدر الكلام اما الاستفهام او ان يضاف الى اسم استفهام او حرف استفهام يكون مدخولا او مال نافية او لام الابتداء وكلها صدر كلام - 01:13:50
لها صدر وكلام. رجعت الى شيء واحد. لذلك علق في اللفظ منع في اللفظ. لم يسلط العامل على اللفظ. انما سلط على على المحل قال اولى من الابتداء نحو ولقد علموا لمن اشتراه. اذا لم يذكر الا هذا النوع. وهذا هو المشهور عند النحات وبعضهم يزيد بعض الصور. قال ويجوز العاطف - 01:14:06
بالنصب على الجملة المعلقة لان محلها النصب يعني هذا من فوائد ماذا من فوائد الذكر التعليق مع الالغاء. الالغاء في اللفظ والمعنى ملغى لان العامل لا يسلط لا يعمل. لا في اللفظ ولا في المحل - 01:14:27
لكن هنا الغي في اللفظ واعمل في المحل. صار المحل ماذا منصوبا واذا عطفت عليه جاز لك الوجهان. جاز لك الوجهان. ويجوز العطف بالنصب على الجملة المعلقة لماذا؟ لان محلها التي ويجوز العطف بالنصب على الجملة المعلقة اي التي علق عنها العامل بواحد مما ذكر - 01:14:42
لماذا؟ لان محلها النصب وعرفنا ان المحل هذا امر اعتباري لا ينطق به وانما هو مرد الى الى الذهن. كما تقول الحذامي في محل رفع. محل رفع لا ينطق به - 01:15:07
لانك اذا اخذت هذه الكلمة حذامي هذا معنى محل اذا قالت حذامي فصدقوها. عندما تقول في محل ومبني مبني على كسر محل رفع فاعل. ما المراد به لو قلت اذا قالت هند هو لم يقل اذ قالت هند فقالت حذامي - 01:15:25
هؤلاء اذا لم ينطق به في نفس الترتيب لا يمكن ان تقول ماذا قالت حذامي قالت هند وانما تقول قالت حذامة. اذا في هذا التركيب عيني وقت النطق يتعذر ان تأتي بمحله بلفظ يظهر فيه الاعراب - 01:15:41
اذن لا وجود له انما هو امر فيه بالذهن قالوا لنا لان محلها النصب نصب لان العامل يعمل في محله وان علق عن عن لفظه. هذا من الفوارق بين الغاء والتعليق - 01:15:57
قال كقوله كقول الشاعر وما كنت ادري قبل عزة ما البكاء ولا موجعات القلب حتى تولت هكذا يبكي على عزة عزة محبوبته وما كنت ادري ادري ترى ما ذكره الشارع الناظر - 01:16:11
او ذكره لم يذكره ذكره بالابيات لم يذكروا هي من قبيل علم درى وما كنت ادري قبل عزة ما البكاء؟ ما البكاء؟ مبتدأ وخبر ما استفهامية والبكاء هذا خبرها ما البكاء - 01:16:31
قال ولا موجعات لم يقل ولا موجعات. قال ولا موجعات بالنصب. من اين جاء النصب هذا عطفا على محل ما البكاء اذا وما كنت ادري ما كنت ليست داخلة معنا. ادري هذا الفعل الفعل قلبي ادري مثل اعلم - 01:16:48
قبل عزة متعلق به. ما البكاء؟ ما هذي استفهامية هذه استفهامية كقول نعلم اي الحزبين مثل ان نعلم اي حزبين قال هنا ولا موجعات القلب حتى تولته. حتى تولت يعني ماتت ذهبا. لم لم يبكي ولم يتوجع قلبه الا بعد - 01:17:08
الفراق اذا الشاهد في قوله ولا موجعاته. فعطف موجعة تقول الشارح وعطف موجعاتي بالنصب على محل قوله ما البكاء اذا المفعولان في الاصل ما هما؟ ما البكاء؟ لان هي الجملة الاسمية مبتدأ وخبر - 01:17:31
دخل عليه عامل قلبي يقتضي النصب على كونهما مفعولين لكن علقا منع في اللفظ وكان المانع هو الاستفهام. كون احد المفعولين اسم استفهام. هذا المثال ما البكاء كقوله في الاية السابقة - 01:17:49
ولنعلم اي الحزبين هو هو بعينه. الشاهد في قول ماذا؟ ولا موجعاته. يعني يجوز العطف عليه ماذا بالنصب مراعاة للمحل. ويجوز في هذه الافعال انتقل لمسألة اخرى ويجوز في هذه الافعال حث مفعوليها. اثنين - 01:18:06
ولا يجوز نعم. ولا يجوز في هذه الافعال حث مفعوليها الاثنين يعني. ولا احدهما لا مطلقا لا يجوز حذفهما ولا ولا يجوز حذفهما ولا احدهما اقتصارا طراز نعال الاختصار اقتصارا اي لغير دليل وهذي قاعدة عامة ليست في هذا الباب - 01:18:29

انما كل ما لا دليل عليه لا يجوز حثه. في هذا الباب او في غيره. وحث ما يعلم جائز اذا ما لا يعلم لا يجوز حذفهم قال ولا احدهما اختصارا اي لغير دليله. لماذا؟ لان اصلهما المبتدأ لان اصلهما المبتدأ هو الخبر - 01:18:52

ويجوز الحث اختصارا اي لدليله. اختصارا اي لدليله فمن حذفهما معا حذف المفعولين اختصارا. وثم دليل ندل عليه قوله باي كتاب ام باية سنة ترى حبهم عارا علي وتحسب حبهم عارا علي - 01:19:11

اذا وجد ما قبله يدل على المحذوف او لا وتحسب هنا الشاهد. تحسب وهذا فعل مضارع من حسب يتعدى الى مفعوله لم يذكر حذف المفعولين لم للدليل الدال عليه وهو الجملة السابقة. سياق يدل على على ذلك - 01:19:32

قال اي تحسب حبهم عارا علي. ومن حذف الاول دون الثاني قوله تعالى ولا تحسبن الذين يبخلون بما اتاهم الله من فضله هو خيرا لهم بل هو شر لهم قول ولا يحسبن هذا الفعل - 01:19:51

يتعدى الى مفعولين الذين هذا فاعل المدينة هذا فعل يبخلون هذه صلة الموصول لا محل لها من اعرابي. بما اتاهم الله من فضله هو هذا ضمير خصم لا محل له من الاعرام - 01:20:05

قدره الشارحون بقول ماذا؟ اي بخلهم لا يحسبن الذين يبخلون بخلهم هو خيرا لهم. خيرا هذا مفعول ثاني وحذف الاول وقدره بقول ماذا؟ بخله. اذا يجوز حذف الاول ويبقى الثاني - 01:20:22

ومن حذف الثاني العكس اذا يجوز ماذا؟ ابقاء الاول حذف الثاني ومنه قوله ولقد نزلت ولقد نزلت فلا تظني غيره مني بمنزلة المحب المكرم اين الفعل فلا تظني. تظني هذا يتعدى المفعولين. فلا تظني غيره واقعا مني - 01:20:39

غير واقعا مني. فلا تظن غيره اي غير ذلك النزول واقعا مني قالوا يحتمي الكون مني مفعولا ثانيا لتظن فلاحظته حينئذ. ولكن الشاهد فيما ذكره الشارع هنا. اذا الحاصل هنا فيما ذكره - 01:21:01

الشارح انه يجوز حذف المفعولين او احد المفعولين اختصارا. يعني بدليل يدل على المحذوف واما اذا لم يوجد دليل فلا يجوز. سواء كان في هذا الباب او في غيرهما. والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 01:21:16

وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:21:35