

كشف النقاب عن مخدرات ملحة الإعراب 74

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد - 00:00:00

وعلى الله وصحابه اجمعين اما بعد ولا زال الحديث مع فيما يتعلق الحالي والتمييز كان قد بين وكذلك الشارع ما اجتمع والتمييز لانه جمع بين بين والتمييز لاقترانهما في احكام - 00:00:24

او اموري هي معدودة به بالخمسة مع بيان ما يتعلق بحقيقة المؤسسة محترازات كل من القيود المذكورة فيه تعريف ثم اشار الناظم الى ما افترق اعود الى والتمييز اشار الناظم الى ما افترقا الى بعض - 00:51:50

الى الجميع. لانه ذكر شيئاً فقط من امور سبعة الى بعض ما افترقا اي افترقا اي تمييز فيه لقوله لكن هذا استدراك ادرك لما فيما سبق وعما سبق لكن اذا فكرت في اسم الحال - 00:01:19

في بعض النسخ اذا نظرت اسمي الحالى والنظر بمعنى الفكر هما بمعنى واحد لكن اذا فكرت في اسم الحال وجدته اشتق من الافعال ثم يرى عند اعتبار من عقل - 00:01:41

جواب كيف في سؤالي من سأله جاء الامير راكبا وقام قس في عكاظة خطابة قال هنا لكن اذا لف هذا حرف استدراك مبني على السكون لا محل له من الاعراب - 00:01:58

الجملة اذا فكرت اذا ظرف لما استقبل من الزمان حافظ لشرطه منصوب بجوابه دائمًا هكذا حافظ لشرطه منصوب بي بجواب. يعني الجملة التي بعده تكون في محل جر بالاظافة وهو يكون متعلق بماذا - 00:17:02

الجواب في محل النص لانه ظرف لابد ان يكون ماذء ان يكون منصوبا وهنا مثلا لكن اذا اذا فكرت اذا جملة فكرت في محل جر واذا مضاف وفكرت مضاف اليه - 00:02:35

وتجدها جواب الشرط متعلق به اذا العامل في اذا وجدته الذي هو الجواب وفعل الشرط او جملة الشرط في محل جر مضاد دائما هكذا لكن اذا فكرته باسمي الحالي فكرت فعل فاعل - 00:02:53 كذلك باسم الحال متعلق به متعلق به. اسم مضاد الحال مضاد اليه وتجدها وجدته وجدته فعل وفاعل والهاء ضمير متصل مبني

تعدي الى الى مفعولين ويحتاج الى مفعوله وجدته من الافعال هذا فعل ماضي مغير الصيغة. ايش توقع؟ هو نعود الى الى الحال

من أجل ان يؤول من الافعال هذه متعلق بقوله اشتق جملة الشقة في محل نصب مفعول وجده مفعول ثان لوجد وجدته اي وجدت

الحال لانه عرفه بانه الاسم المشتق الفضلة او الفضلة المشتقة اذا بين ماذا ان من قيود الحال ان يكونوا مشتقا اذا لم يكن مشتقا لا

لكن ينظر فيه باعتبار هل يأول او لا يأول لانه الجامد على مرتبتين جامد يقبل التأويل وجامد لا يقبل التأويل اذا كانت الحال وقعت

قوه بالفعل ومشتق به بالقوة. اذا هذا البيت ليس فيه جديد باعتبار ما ذكره الشارح لكن باعتبار الناظم لا انه لم ينص على الاشتقاء.

ولذلك فيه فائدة لكن باعتبار شرحنا السابق ما ذكره الشارع ليس فيه جديد. لكن اذا فكرت في اسم الحال وجده مشتقا - [00:05:09](#) هذا والغالب هذا هو الغالب فاذا جاء غير مشتق اولته بي بالمشتق. اذا مشتقا بالفعل ومشتقا كذلك بالقوة. يعني يؤول الى الى المشتق يفسر الجامد بالمجتمع. اجتهد وحدك وحدك. قلنا هذا وحده - [00:05:32](#)

هذا جامد قطعا وليس مشتقا نفسره بماذا؟ يعني نزيله ونأتي مكانه ماذا مشتقا يؤدي معناه اجتهد وحدك اي منفردا اذا منفردا هذا اسم فاعل. انفرد ينفرد فهو منفرد. وذاك منفرد - [00:05:53](#)

اذا هو اسمه فاعل فانت تفسر هذا الجامد لفظ مشتق منفردا لوقع حالا بذاته جاز لو جاء ابتداء اجتهد منفردا صح فردا اذهب كما قال ابن فردا اذهب فرض اي منفرد - [00:06:14](#)

ثم يرى عند اعتبار من عقل هذا الفرق الثاني. ثم حرف عطف بمعنى الواو هنا لان الترتيب ليس مرادا هنا ليست على بابها هي مجرد العطف لمجرد العطف ثم يرى يرى - [00:06:33](#)

ماضي مضارع مضارع طيب اجزموا اقطعوا مضارع اكمل يرى يرى زيد يرى يرى اذا فعل مضارع مغير الصيغة اذا يحتاج الى ماذا الى نائب فاعل. يرى هو ظمير مستتر - [00:06:49](#)

يعود الى اسم الحالة يعود الى اسم في اسم الحالي يعود الى اسم الحالي دائما مرجع الظمير الاصل ان تعينه الى مذكور مثلا هنا ما مرجع الظمير؟ اسم الحالي لابد من ذكر لفظ تقدم على على الظمير - [00:07:16](#)

على المعنى هذا قليل جدا لسان العرب ثم يرى اذا هو يرى هو وهذا النائب نائب الفاعل اذا جعلنا رأى هنا بمعنى علم متعين هنا وقد اه ينظر فيه باعتبار هل يمكن تأتي بصرية او لا - [00:07:35](#)

واذا فسربنا رأى هنا بالعلم اي رأى العلمية صار نائب الفاعل هذا في العصر ماذا مفعولا به او مفعولا به او مثل وجده ثم يرى اذا النائب الفاعل هو المفعول الاول. ثم يرى عند - [00:07:54](#)

باعتباري من عقل جوابه ثم يرى الحال جواب سؤال جواب هذا مفعول ثاني. اذا مفعول رأى الاول او يرى الاول هو نائب الفاعلة والمفعول الثاني جوابه هذا اذا جعلتها علمية هو الاولى - [00:08:10](#)

ال الاولى لان المرد هنا الى المسائل العلمية الى العلم والتصورات والتصديقات. لكن لو امكن حمله على البصرية تراه يعني مكتوبا مثلا الجواب هذا رأى البصرية لا تتعدى المفعولين ثم يرى اذا الظمير هذا مفعولها. لا تقل مفعول اول - [00:08:31](#)

جواب منصوب قطعا في الموضعين لكن في الاول على انه مفعول ثاني وفي الثاني على الوجه الثاني رأى البصرية يكون ماذا يكون حاله؟ مثل ما ذكرنا امس رأيت زيدا عندك - [00:08:54](#)

عندك هذا متعلق محذوف حال رأيت زيدا عندك لو كانت رأى علمية صار عندك ماذا هو المفعول الثاني رأيت زيدا راكبا هذا حال من زيد رأيت رجلا راكبا - [00:09:07](#)

نعم انتبه رأيت زيدا راكبا. راكبا هذا حال رأيت رجلا راكبا راكبا هذا صفة. انتبه اذا ثم يرى هو الظمير نائب فاعل وهو المفعول الاول. جوابه هذا المفعول الثاني عند اعتبار من عقد مضادات - [00:09:28](#)

عند متعلق بيورا يرى عنده منصوب على ظرفين هو مضاد باعتبار اي عند التأمل مضاد اليه اختبار مضاد منه اسمه مضاد اليه كذلك عقل هو يعود الى من؟ ضمير يعود الى من؟ الجملة - [00:09:47](#)

لا محل لها من صلة موصولة. اذا هذى مضادات ثلاثة لا اشكال فيه عند مضاد واعتبار مضاد اليه مضاد ومن مضاد اليه؟ اذا لفظ اعتبار مضاد اليه وعند مضاد فقط - [00:10:09](#)

ومن مضاد اليه فقط طيب جواب مضاد وكيف رصد لفظه قصيدة لفظ مضاد اليه في سؤال من سأل كيف في سؤال من سأل في سؤالي هذا الجار مجرور متعلق بمحذوف حال من كيفه - [00:10:25](#)

كيف حال كونها تقع في جواب سؤالي بجوابي سؤال هذا هو الظابط الثاني فيما يتعلق ماذا الفرق بين الحال والتمييز البيت الاول اشار به الى كون الى كون الحال يكون مشتقا - [00:10:46](#)

مفهومه ان التمييز يكون جامدة لانه قال لكن اذا فكرت باسم الحال. هو اراد ان يبين ماذا؟ الفوارق بين النوعين. هو لم ينص هنا على ان التمييز يكون جامدا لكن بالمفهوم يثبت قطعا لا اشكال فيه. قال لكن اذا فكرت في اسم حالي وجدته مشتقا - [00:11:03](#) - اذا التمييز ليس مشتقا هذا من الفوارق ثم يرى الحال اسم الحال. يرى عند التأمل والتفكير والتدبر انه يقع في جواب كيف اذا التمييز لا يقع في جوابه كيف؟ هذا من الفوارق. مثاله جاء الامير كيف جاء الامير - [00:11:24](#) راكبا مشتقا اذا وجد فيه الامران كونه مشتقا لانه اسم فاعل. يدل على ذات وصفة وهو كذلك وقع في جواب سؤاله. لو قدر سؤال لو قدر سؤال كيف جاء الامير والراكبة - [00:11:44](#)

وقام قس في عكاظة خاطبة قام قص ابن ساعدة يعني خطيبا كيف قام يعني يخطب الناس خطيبا هذا خطيب فعال ان خطب قال هنا في عكاظة خاطبا. نعم. قال - [00:12:01](#)

لكن استدراك على كونهما متفقين في النصب وما بعده متفقين في النصب وما بعده الذي هو فضل نكرة رافعا للابهام رافعا لانه مشتركا في خمسة امور في الاسم وهذا لم يذكره الشارع - [00:12:22](#)

والثاني ثالث التنکير رابع كونهما فظله. الخامس الرفع للابهام وان اختلفت جهة الرفع وان اختلفت جهة الرفع والرفع رفع الابهام في الحال للهیئات صفات والذوات معلومة والذوات معلومة ورفع الابهام في التمييز للذوات - [00:12:42](#)

يعنى ان حقيقة الشيء مجهولة. عندي عشرون عشرون ما المعدود هنا يحتاج الى ماذا؟ يحتاج الى رفع اذا اختلف الجنس واحد الذي هو رفع الابهام. فوظيفة الحال رفع الابهام وظيفة التمييز رفع الابهام كذلك. لكن ابهام ماذا؟ هنا اختلفا - [00:13:09](#) ولكن يفترقان في اوجه اقتصر منها هنا الناظم على وجهين - [00:13:29](#)

احدهما او احدهما يجوز الوجهان ان الغالب في الحال ان يكون مشتقا من مصدر لكن الناظم ما قال الغالب بل اطلقه لانه قال اذا فكرت باسم حاله وجدته مشتقا هذا حكم عام مضطرب - [00:13:51](#)

ام اغليبي باعتبار اللفظ تركيب مضطرب لكن الشارع هنا المحسك السارح جعل الحكم اغليبي بناء على ان اللفظ مشتق لكن لو جعلنا قوله وجدتهم مشتقا بالفعل وبالقوة حينئذ لا تحتاج ان نقول الغالب - [00:14:07](#)

قول الغالب هذا استدراك على على الناظم اذا اريد بذلك المشتق بالفعل نعم صحيح لا اشكال فيه لانه تارة يخرج عن الاشتقاء بالفعل ولا يكون مشتقا بل يكون جامدا. اذا هذا من غير الغالب وهو كثير - [00:14:29](#) ولذلك المصدر يقع حالة وهو جامد وهو جامد ومع ذلك كثير في لسان العرب يقع ماذا؟ يقع حالة. لكن نأوله بماذا؟ بمشتق. اذا المصدر وقع هنا وهو مؤول بالمشتق. اذا هو مشتق - [00:14:44](#)

لكنه لا بالفعل وانما بي بالقوة يعني ليس اولا بل ثانيا ليس في المرتبة الاولى بل في المرتبة الثانية. جاء زيد راكبا مشتقا المرتبة الاولى. لانه في اللفظ واذا وقع مصدرها حينئذ صار - [00:15:00](#)

بالمরتبة الثانية. يعني يؤول المشتق اذا الغالب ينظر فيه بهذا الاعتبار. ان اريد به اللفظ فنعم وان اريد به مطلق الاشتقاء يعني حتى بعد التأويل هذا لا يسلم الا اذا قيل بان ثم ما سمع من لسان العرب ولا يمكن تأويله بالمشتق هذا قليل جدا - [00:15:15](#) ولا يجعل قياسا بل يحكي ساما ويكتفى به قال ان الغالب في الحال ان يكون مشتقا من مصدر للدلالة على متصرف به بخلاف التمييز. بخلاف التمييز لان هذا من من الفوارق - [00:15:38](#)

فانه لا يكون غالبا الا جاما. قد يكون مشتقا. كذلك لله دره فارسا وذكر هذا بقوله لكن اذا فكرت وتأملت ايها السائل في اسم الحال اي في الاسم الواقع حالا وجدته ورأيته - [00:15:55](#)

وجدته وعلمه رأيته قد اشتقت من مصدر الافعال المتصنف قدر ماذا من الافعال من مصدر الافعال. لم لانه كم من مرة عرفت ان الناظم مذهب ما هو المصدر هو اللعصاب - [00:16:11](#)

هنا قالوا اشتقت من الافعال تعارض او لا في الظاهر؟ نعم تعارض. لكن لابد من تأويل هذا. والا قد يقال لو لم ينص على ان المصدر هو

الاصل في الاشتقاد. يقال كذلك هنا ماذا؟ انه يرى مذهب الكوفيين - [00:16:33](#)

يحتمي اولى محتمل لو ابقيناه على ظاهره شقا من الافعال اذا جمع فعل والمراد به ان الفعل هو الاصل في الاشتقاد لا مانع لكن عندها اصل هو قوله فيما سبق المصدر الاصل واي اصل ومنه يا صاحي اشتقاد الفعل. اذا سائل ما يذكره في المنظومة وفي شرحه كذلك - [00:16:49](#)

اذا ذكر الاشتقاد من الفعل لا بد من تأويله ونضع كلمة ماذا؟ مصدر قبل الفعل من مصدر الافعال لان هذا هو محل الاشتقاد عند المصلى. والا لو لم يذكر لقيل ماذا؟ يحتمل انه يرى مذهب - [00:17:12](#)

الكوفية قال هنا واشتق من مصدر الافعال المتصرفة هذا لا يتأتى نعم وبئس ونحوها لا يشتق منها جمع جمع الافعال نظرا الى تعدد الافعال المشتق منها بحسب تعدد العصر ان يقال ماذا؟ ايش تبقى مين من الافعال؟ لكن راكبا مشتقا مشتق من الركوب - [00:17:28](#) وعادلا من العدل اذا باعتبار التعدد ماذا؟ سماها افعالا ولا اشكال فيه. ولو قيل بان الهون جنسية فهي تبطل معنى الجمعية اي من الفعل ام مصدر فعله ولا اشكال فيه - [00:17:52](#)

قال هنا والثاني هذا الاول ان الحال مشتق بخلاف التمييز فهو جامل. وكل منهما حكم الاغلبي على ما ذكره هنا الثاني ان الحالة يصح ان يقع جوابا لسؤال مقدر ان ينطوي به لكن تقديرا بمعنى انه يستحضره في ذهنه - [00:18:08](#)

استحضروا فيه بذهنه كما مر في لما في جوابي فعلت ما تهواه هذا في اين مفعول له لاجله لما فعلته لما فعلت طيب قال ان الحال ان الحال يصح ان يقع. جوابا لسؤال مقدر - [00:18:29](#)

كيف؟ لانها اي كيف يسأل بها عن الاحوال بخلاف التمييز من ذكره بقوله ثم يرى وثم هنا للترتيب الذكري او بمعنى الواو لكن ترتيب الذكر لا محل له اليه الاول مقدم والثاني يكون بعده - [00:18:50](#)

الترتيب الذكري ان تقول ماذا جاء زيد ثم عمرو. لكون عمرو قد دخل بعد او جاء بعد زيد عندها ترتيب اقرأ اول الكتاب قبل قبل المتأخرین. اذا عندها ترتيب ليش عندها ترتيب - [00:19:07](#)

يجعلها بمعنى الواو او بمعنى الواو اي ويرى ويوجد اسم الحالى الظمير هنا الى اسم الحالى عند اعتبار من عقل اي عند تأمل من عقل وعرف معناه صالحا لوقوعه جواب كيفه - [00:19:22](#)

اي صالح في جواب سؤال من سأل عن هيئات صاحبها بلفظة كيف التي يسأل بها عن الاحوال كيف انت كيف عملت الى اخره يسأل عن الحال يسأل عن عن الحائط - [00:19:39](#)

وقال كيف جاء زيد هل راكبا ام ماشيا؟ هذا لا ينطوي به لكنه واقع بما انه قد يعتبر في الذهن. جاء زيد راكبا. كيف جاء الزين؟ هل جاء راكبا ام جاء ماشيا - [00:19:54](#)

يحتمل هذا وذاك واستحضر السؤال في ذهنه فصح ان تكون ماذا؟ ان يكون ظابطا ان يكون ظابطا وقد لا يكون هناك سؤال لا يكون هناك سؤال الاخبار ابتداء انت تخبر كيف جاء الزيت جاء زيد راكبا - [00:20:10](#)

قال فقال في جوابه جاء راكبا بخلاف التمييز في ذلك. لانه لا يصلح للوقوع في جوابه كيف لا يصلح لوقوعه اي التمييز بجواب كيف مثاله جاء الامير راكبا اي لا ماشيا. جاء الامير راكبا - [00:20:27](#)

مثاله اي مثال الحال الموصوفة بما ذكر ومثال جزئي يذكر لايضاح القاعدة كما مر في اوائل الكتاب والشاهد لاثبات القاعدة لاثبات جاء الامير راكبا جاء الامير حالة كونه راكبا. اي لا ماشيا - [00:20:46](#)

لا ماشية. اذا كان لا يحتمل مقابل الركوب الا المشي صح حينئذ حاضره. راكبا لا ماشيا. ويحتمل امور اخرى لا ماشيا ولا حبوا والى اخره وقام قس ابن ساعدة احد فصحاء العرب كان خطيبا من خطباء الجاهلية مات قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم - [00:21:07](#)

في عكاظ اي في سوق عكاظ بضم العين المهملة تخفيف الكاف اخره ظاء مشانة مأخذ من التعاقب وهو التفاقر وهو سوق في وادي نخلة بين الطائف ومكة قاطبا اي واعظا للناس - [00:21:28](#)

قال الشارح لما اي حينا لما هنا بمعنى حين لما قدم الناظم انها اي الحال والتمييز يشتركان يتفقان في النصب والفضلة والتنكيل ذكر ثلاثة وباعتبار ما ذكره وبقي عليه رابع. وهو رفع الابهام. تركه. وترك ذكر ماذا - [00:21:44](#)

دعت الحاجة الى الفرق بينهما جمع بينهما اولا ثم بعد ذلك ذكر الفرق بينهما. دعت الحاجة لثلا يحصل ماذا؟ لبسه. فيظن ان الحال هي التمييز والتمييز هو الحال. ليس الامر كذلك - [00:22:08](#)

دعت الحاجة الى ذكر الفرق اي المخالفة بينهما بين الحال والتمييز وهو من اوجه فرق يعني من اوجه حاصل وكائن من اوجه متعددة اقتصر منها الناظم هنا على وجهين وسيذكر بعض الاوجه الشارح - [00:22:26](#)

احدهما ان الغالب على الحال ان الغالب غالب بمعنى الكثير بمعنى الكبير. على الحال ان يكون وصفا قدر المحسن ماذا على المستني لان الغلبة هنا باعتبار الاستعمال الحال لا ينظر اليها الا باعتبار النطق بها - [00:22:45](#)

وكان الاصل في ماذا؟ ان العرب استعملت نطقه بالستتها الحالة مشتقا اكثرا من نطقها واستعمالها بالستتها الحالة جامدة اذا الغالب على الحال على الحال هل لا تأتي وحدها دون كلام - [00:23:06](#)

صحيح لا تأتي اذا لابد من التقدير لابد من من التقديم. الغالب الكثير على الحال اي على المستنه السنة العرب في الحال ان يكون وصفا مشتقا من الفعل. اي من مصدره. من الفعل فسر الافعال بالفعل - [00:23:23](#)

فسر الافعال في النظم في كلام الناظم بالفعل وهو كذلك بناء على ان جنسية وهي تبطل معنى الجمعية يعني الاف والفعل بالمعنى واحد ثم قال اي من مصدره؟ مين مشتقا من الافعال؟ مشتقا من الفعل - [00:23:45](#)

مشتقا من مصدر فعله اذا تم تقدير تقديران الاول قال الناظم مشتقا من الافعال قال مشتقا من الفعل مشتقة من الفعل هذا تقديم لانه فسر المفرد وفي العصر نهوا جمع - [00:24:06](#)

ثم فسر مشتقا من الفعل في ظاهره باعتبار مذهب الناظم ليس ب صحيح. بل هو غلط لماذا؟ لكونه يرى ان المصدر هو الاصل فلا بد من قال اي جاء ب اي تفسيرية. اي من مصدره اي من مصدر الفعل - [00:24:26](#)

لماذا؟ قال للدلالة على متصف به للدلالة على متصل به اراد به ماذا المشتق لانه اذا اشتق دل على ماذا؟ على ذات وحدث لما اشتق من المصدر من مصدر الفعل - [00:24:44](#)

اسمه فاعل على الطريقة التي مرت معنا من باعتبار المضارع لانه واسطة بين المصدر وبين اسم الفاعل دل على ماذا على ذات وحدثنا هذا جيء به باعتبار مادة الاشتقاء. باعتبار مادة الاشتقاء. قال هنا - [00:25:03](#)

للدلالة على متصف به المصدر متصف به اي المصدر واراد به الحدث لانه اذا اشتق من ضرب الضارب دل على ماذا؟ على ان تلك الذات اتصفت بما اشتق منه وهو الضرب - [00:25:28](#)

دل الضارب دل على ان هذه الذات قد قام بها او اتصفت او وقع عليها كما في اسم المفعول حدث هو مادة مشتقة منه. وهو الضرب. فدل على شيئا. باعتبار الاصل المصدر دل على حدث فقط ولا يدل على ذاته. باعتباره - [00:25:51](#)

مشتقة من الفرع دل على شيئا ولذلك قال للدلالة على متصف متصف ذات يعني متصف به اي بالحدث الذي هو مدلول المصدر الحداثة الذي هو مدلول المصدر بخلاف التمييز لا يكون غالبا الا جاما - [00:26:11](#)

لا يكون غالبا الا جاما. قال هنا والمراد بالوصف ما دل على معنى ذات منتصفه به ودل على وصفة وهو اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة وامثلة مبالغة وافعل التفضيل - [00:26:32](#)

والمراد الوصف ولو تأويلا يعني مشتقا ولو ولو بالقوة ولو تأويلا يعني ولو بما يؤول اليه اللفظ. يعني نرد اللفظ الى الى مشتاقين لتدخل الجملة وشبهها شبه الجملة والحال الجامدة لتأويل كل بالوصف المشتق كما مرة. مر معنا في شرح التعريف - [00:26:52](#)

مشتقا جملة فعلية بنوعيه الماظوية المضارعية والجملة الاسمية والجار المجرور والظرف كلها تؤول بماذا؟ بما اصدر. لكن قد يكون في بعض الاحوال ماذا؟ فيه شيء من التكلم لا يكون مضطرا - [00:27:17](#)

قال بخلاف التمييز لا يكون غالبا الا جاما والجامد عندهم والعاصر للبحث عند الصرفين ما دل على ذات فقط او دل على

معنى فقط هذا الجامد اما ان يدل على ذات فقط كالزید مثلا - 00:27:34

او يدل على معنى فقط المصادر علم ضارب هذا دل على ماذا على معنى دل على عرب فقط دون دلالة على ذاته والاعلام مثلا كزيت دل على ذات فقط ولا يدل على - 00:27:53

على معنى وضرب يدل على معنى ولا يدل على على ذات. الضارب جمع بينهما دل على ذات ودل على على حدث جمع بينهما في سائر المشتقات تدل على على شيئاً - 00:28:10

قال الا جامدا اي غير دال على حدث. غير دال على حدث وفيه قصور هذا التعريف الصوب ان يقال ماذا؟ الجامد ما دل على حدث فقط معنى فقط بعضهم يعبر بالمعنى او دل على ذات فقط اما هذا واما ذاك. كلها يصدق - 00:28:26

وصف الجامد. لأن الجامد ما ليس بمشتق قسمة ثنائية الاسم باعتبار هكذا الاسم باعتبار الاشتقاء وعدهم قسمان لا ثالث لهما اما مشتاق واما جامد. عرفت المشتق من حيث المعنى ومن حيث العدد. اسم الفاعل الى اخره ما عداته فهو فهو جامد. اذا الجامد -

00:28:43

ما ليس بمشتق والمشتق ما ليس بجامد. رجعنا الى الزوج ما ليس بفرد وفرض بزوجه لكن عرفنا هنا ماذا حقيقة المشتاق. فلا اشكال فيه اذا عرف معنى الفردية فقيل له الفرد ما ليس بزوج لا اشكال فيه - 00:29:07

او عرف معنى الزوج فسأل عن الفرد قد يكون عنده شيء من الغباء قيل له الزوج كذا نعم الزوج كذا ثم قال اذا ما الفرد؟ نقول ما ليس بالزوج كونه يعرف ماذا معنى الزوجية. هنا كذلك المشتق عرف معنى المشتاق وعده. ثم قلنا له ماذا - 00:29:28

الجامد ما ليس بمشتق هو جائز تعريف صحيح لا اشكال فيه قال هنا كما سيأتي كما سيأتي في محله ومن غير الغالب قد يتعاكسان يعني تأتي الحال جامدة ويأتي التمييز مشتقة. قد يتعاكسان قد يكون قياسيا في بعضه قد يكون سمعيا في - 00:29:48

هذا الاول ان الغالب على الحال ان يكون وصفا مشتقا من الفعل اي من مصدره بخلاف التمييز. فإنه يكون جامدا غالبا الثاني مما يفترق فيه الحال عن التمييز ان الحال يصح ان يقع جوابا - 00:30:12

ان الحالة هي صحة ذكر هنا باعتبار اللفظ ولو قال تصح باعتبار المعنى صحة باعتبار المعنى. ان الحال يصح ان يقع ان يقع جوابا لسؤال مقدر بكيف سؤال مقدر يعني يمكن - 00:30:32

يمكن ان يقع الحال جوابا للسؤال. وليس بمعني ليس كلما ذكر حالا حينئذ لابد ان يقدر في ذهنه سؤالا لكن لو التبس عليك التمييز بين الحال والتمييز فيه بعض الاشكالات. قد يشكل على بعض الطلاب. اذا قرأ البابين في في وقت واحد وكان جديدا - 00:30:54

يعني لم تكن عنده ملقة. فإذا التبس عليه هل هذا تمييز او حال جاء بسؤاله يكون مضطربا فليس بالازم قال هنا هذا مثل ما مر معنا فيه مفعول به عالمة صحته - 00:31:16

لا يلزم منه كل ما جاء مفعول به ماذا اتي به على انه مهتمى واحبر عنه الى اخره اثم بلازم. لكن لو اشكال عليك واردت ان تتأكد تأتي بالعلامة هنا كذلك. هذا اشبه ما يكون بالعلامة - 00:31:31

قال هنا يصح ان يقع جوابا لسؤال مقدر بكيف كيف؟ لانها اي كيف لانها يسأل بها بكيف عن الاحوال عن الحال بخلاف التمييز لا يصح ان يقع في جواب كيف - 00:31:46

لا يصح ان يقع في جواب كيف؟ وكونك الحال تقع في جواب كيف؟ هذا يؤكد ان الحال ترفع الابهام عن الهيئات. لأن الحال هو عبارة عن ماذا عن هيئة الشیخ صفة الشیء - 00:32:03

جاء زيد راكبا زيد معلوم صفة مجئه هي المجهولة. هي التي تحتاج الى الى رفعه. فقال راكبا قال هنا الا ترى ان راكبا جاء الامير راكبا وصف مشتق من الركوب - 00:32:20

وصف مشتق من الركوب. اسم فاعل من الركوب الذي هو مصدر وقيل ماذا؟ قيل راكب اذا تحقق فيه الاول وجدته اشتق من الافعال. اذا هو مشتق او لا؟ مشتق. جاء الامير راكبا راكبا هذا وصف مشتق. بدليل كونه على - 00:32:41

حزن اسم فاعل وقد دل على ذات وحدث وهو الركوب وهو مشتق من المصدر الذي هو الركوب. مشتقا من الافعال. وجدته مشتقا من

ويصلح الاول كاف او لا - 00:33:02

كاف او لا ليس كافيا لانه يحتمل ماذا؟ ان التمييز خرج عن اصله لله دره فارسا فارس مثل راكب لو اكتفيينا بالاول قلنا ماذا؟ فارس
هذا حال وليس بحال. قيل به حال لا اشكال - 00:33:25

لا يخطئ نحويا نحويا النحوي الصحيح لا يخطئ يمكن ان لا سيما اذا كان متحررا لا يتقييد بمذهب قال اذا ويصلح مع ذلك
مع دلالة مع كونه مشتقا. يصلح لفظ راكب راكبا هنا - 00:33:48

للوقوع في جواب كيف؟ كيف جاء الامير؟ كيف جاء قال راكبا قال اراكما ومثله يعني مثله راكبا مثله في كونه وصفا مشتقا صالح
لوقوعه في جواب كيف؟ لفظة خاطبا خاطبا - 00:34:10

في نحو قام اس في عكاظة خاطئة قام اقص في عكاظة عكاظ هذا ممنوع من الصرف العالمية والتأنيث خاطبا خاطبا ومثله خاطبا.
خاطب هذا مشتق او لا؟ نعم. خاطبا او مشتق - 00:34:30

كذلك صالح للوقوع في جواب كيف؟ كيف قام قاطبا اي خطيبا قال هنا الا ترى ان خاطبا وصف المشتق من خطب صالح لوقوعه في
جوابه كيف يصح ان يقال في الجواب كيف قام قس في عكاظة قام خطيبا خاطبا - 00:34:56

معناه قال ومثله خاطبا فيه قام قس في عكاظة خاطبا وقص ابن ساعدة من فصحاء العرب كان خطيبا من خطباء الجاهلية مات قبل
بعثة النبي صلى الله عليه وسلم وكان مؤمنا بظهوره صلى الله عليه وسلم. وعكاظ سوق بوادي نخلة - 00:35:17

له مشهورة وهو غير منصرف للعالمية والتأنيث اي المعنوي هذا الاول الثاني. الاول الاشتقاد. الحال مشتق بخلاف التمييز باعتبار
الغالب الثاني صلاحية الحال ان تقع في جواب كيف؟ بخلاف التمييز. ومما افترق في زيادة هذا. مما اتى بمن؟ يعني ليس محصورا ما
مضى - 00:35:37

ليس محصور فيما ذكر اي ومن الامور التي افترق فيها الحال والتمييز اتى بمن التبعيظية اشارة الى ان تلك الامور ليست منحصرة
فيما ذكره. ان الحال ان الحالة لبيان الهيئة هذا الثالث - 00:36:02

الثالث ان الحالة لبيان الهيئة. وهو اي التمييز بخلاف ذلك وتارة لبيان الذات حقيقة الذات وآخر لبيان جهة النسبة اختلف
كل منهما رافع للابهام وانما ما هو المرفوع - 00:36:19

افترقا الحال لبيان الهيئة صفة مع كون الحقيقة معلومة والتمييز اختلف يأتي من مفرد وتارة يأتي لي نسبة بين مسند ومسند اليه.
وكل منهما يتعلق بالحقيقة يتعلق بالحقيقة. اذا هذا من من الفوارق - 00:36:43

ومما افترق فيه ان الحال لبيانه من بهم من الهيئة اي لبيان هيئة صاحبها وصفته حالة صدور الفعل منه او عليه لانه يأتي ماذا؟ يأتي
من؟ اسم المفعول النائب الفاعل يأتي من نائب الفاعل - 00:37:06

وكذلك مفعول به كما امرنا ضربت اللص مكتوف هذا حال من المفعول به قال وهو اي تمييز يكون تارة اي في حالة لبيان من
بهم من الذات ما انبهم من من الذات - 00:37:24

وهو الواقع بعد المقادير من المكيلات. بعد المفرد كما سيأتي. بعد المفرد. فتكون حقيقته مجهرة له قفيز برع له منوان عسلا وتمرة
منوانى هذا مجهرول وما هو؟ ما حقيقته قال وآخرى - 00:37:43

يعني يكون تارة اخرى لبيان اجمال جهة النسبة نسبة ما يكون بين المسند والمسند اليه. يعني يكون ثم اجمال في نسبة الفاع الى
فعله او بالعكس الى فاعله لان الفاعل هذا مسند اليه والفعل هذا مسند. النسبة فيها شيء من الاجمال - 00:38:05

يحتاج الى ماذا؟ يحتاج الى رفع. فحقيقتها تكون مجهرة كما سيأتي قال هنا وآخر لبيان جهة النسبة اي الى الفاعل وهو
المشوق لبيان ما تعلق به العامل من فاعل او مفعول - 00:38:30

نحن طاب محمد نفسها طاب محمدا بماذا؟ نفسها مالا الى اخره وفجرنا الارض ماذا يحتمل او لا يحتمل لما قال عيونا زال الابهام زال
الابهام. ففجرنا الارض. الارض فجرت بماذا؟ محتمل - 00:38:44

لما قال عيونا قلنا الحمد لله هذا الثالث من الفوارق وايضا هذا الرابع النصب في الحال على معنى فيه وفي التمييز على معنى من

البيانية. التي هي لبيان الجنس. يعني يصح ملاحظة الظرفية - 00:39:08

ليس بالازم ان تنطق بفي وانما تلاحظ ماذا؟ تلاحظ معنى الظرفية وهنا المقدر الذي يلاحظ كلمتان ليس حرف في فقط ولذلك اذا قدرت قلت ماذا؟ في حال ركوب كذا. جاء زيد في حال كونه راكبا. في حال هذا المقدر هنا - 00:39:34

المظمر ان صح التعبير او الملاحظ هو حرف واسم ليس مع ليس في فقط وانما هو ماذا؟ حرف واسم. ولذلك لم تبني لان الاسم اذا ضمن معنى الحرف صار ماذا - 00:39:57

مبنيه هنا ضمن معنا حرف اسم ليس حرفا فلذلك لم تبني لذلك لم لم تبني. قال هنا النصف الحالي على معنى فيه الظرفية. ولا يقال القياس في الحال البناء اذا - 00:40:13

لانه م ضمن معنا فيه الجواب ليس هو م ضمنا معنى فيه فقط حتى يبني. علة البناء شيء واحد تضمين الاسم معنى حرف وهنا لم ي ضمن معنى ماذا؟ معنى في فقط. وانما قيل في حاله. وكلما قدرت الحال جئت بهذين اللفظين في حال كذا - 00:40:29

ليس هو م ضمنا معنا فيه فقط حتى يبني بل هو م ضمن معنى الحرف والاسم وهو في حاله وهو وهو في حاله. على معنى في على معنى في يعني على تقدير - 00:40:52

في حالنا وفي التمييز على معنى منه البيانية للجنس ليس المراد انها مقدرة في الكلام. وانما تلاحظ كما سيأتي في كلام الناظر ان شاء الله تعالى في محله. اذا هذا من الفوارق - 00:41:06

ان الحرف الملاحظ في الحال هو في الظرفية والحرف الملاحظ في التمييز هو منة التي لبيان الجنس. فرق بينهما؟ يقول نعم فرق بينهما قال هنا والحال هذا الخامس ذكر اثنين - 00:41:22

وزاد عليهما اثنين هذا الخامس والحال يقع مفردا وجملة وشبها كما مر يبقى الجملة يعني ايه ظرف يقع ظرفا وجار مجرور والحال يقع مفردا وجملة وشبها. قد عرفنا الامثلة فيما فيما سبق. او نحتاج امثلة - 00:41:42

لا نحتاج. نقول لماذا هل يأتي جملة اسمية؟ قل نعم. جاء زيد وهو يضحك جاء زيد والشمس طالعة. جاء زيد قد ضحك الى اخره هذا يسمى ماذا؟ يسمى جملة. تأول - 00:42:06

بالاسم على المشروع تأول بالاسمين قال بخلاف والتمييز لا يكون الا مفردا. يعني لا يأتي جملة. هذا يعتبر مين؟ من الفوارغ والتمييز لا يكون الا الا مفردة. لانه انما سبق لبيان من بهم من الذوات والنسب - 00:42:21

من الذوات والنسب والجملة وشبها فيها ابهام هي فيها ابهام فلا تصلح لبيان من بهم منها. يعني السماع والمحفوظ هنا نقطت العرب بالحال جملة وشبها الجملة ونقطت بالتمييز مفردا فقط ولم تنطق به جملة ولا - 00:42:41

القطة في ماذا؟ لقطة في بالعرب ولا نحتاج الى شيء زائد هذا الخامس والغالب على الحال هذا السادس والغالب على الحال ان تكون منتقلة منتقلة يعني ليست وصفا لازما جاء زيد راكبا هو راكب - 00:43:01

مطلقا او ينفك قطعا سينام يبقى في بيته سيدل على اذا الوصف الذي هو الركوب ليس صفة اللازم هذا هو الاصل ولذلك الحال كما مر معنا مشتقة من التحول وهو التنقل - 00:43:22

الاصل في الحالة انها منتقلة وليس لازمة. وليس لازمة قال والغالب على الحال اي الكثير الجاري على السنتهم في الحال ان تكون منتقلة اي غير لازمة لصاحبها. تنفك عنه جاء زيد راكبا. تارة يكون راكبا وتارة يكون ماشيا - 00:43:40

جاء زيد ماشيا اذا تارة يكون ماشيا وتارة يكون غير ماشيا اي غير لازمة غير لازمة لصاحبها. لانها مأخذة من التحول وهو التنقل. فلا تكون امرا خلقيا لازما لصاحبها لا تكون امرا خلقيا حينما كان امرا خلقيا فهو لازم. لا يتغير - 00:44:03

هذا الاصل قال كما ان الغالب عليها ان تكون مشتقة هذا تنتظير ثم ماذا تم تنتظيرها يعني هذا نظير ذاك كما ان الغالب في حال الاشتغال يكن مشتقة كذلك الغالب عليه ان تكون منتقلنا - 00:44:28

كما ان الغالب عليها ان تكون مشتقة اي غير جامدة لانها صفة لصاحبها في المعنى والصفة لا تكون الا مشتقة او مؤولة بها وابن تبيه المشتقة قال ومعنى انتقالها فسره الشارح - 00:44:47

معنى انتقالها الا تكون لازمة لصاحب الحال ما مثلنا جاء زيد الراكبان هذا مثاله وكذلك مثال ناظم. جاء الامير راكبة قام قس في عكاظة خاطبة راكبا وصف منتقم الى اخره - [00:45:08](#)

قال وربما على قلة ربما كانت لازمة لصاحبها يعني غير منتقم هذا من انواع الحال الاحوال لها اقسام كثيرة في المطولات يذكرون عدة اقسام فتنقسم باعتبار اللزوم وعدمه الى منتقلة ولازمة - [00:45:29](#)

كما من اقسامها الى الى مازدا الى مؤكدة ومؤسسة باعتبار ماذا؟ الافادة وعدم الافادة واكده مؤسسة والبحث كله في المؤسسة وتارة تنقسم اعتبار الانتقال وعدم الانتقال. بل بعضهم كذلك باعتبار الاشتقاء بالجمود - [00:45:46](#)

حال مشتقة وحال جامدة لان بعضهم لا يرى التأويل على كل قال وربما اي على قلة كانت لازمة كانت الحال لازمة. يعني اللي صاحبها غير منتقل نحو ماذا؟ خلق الله الزرافة يديها - [00:46:06](#)

اطول من رجليها خلق الله الزرافة يديه اطول من رجليهما قال هنا يديها قال هو اطول حال من الزرافة اطول بالنصب نعم اطول من من يديها اطول من رجليها هذي لازمة او منتقلة - [00:46:23](#)

قطع اللازم يعني لا تكون في الصباح لديها اطول وتكون في النهار في اخر الليل عكس ذلك. بل لي حال لازمة لكنها حال تسمى ماذا؟ تسمى حاء لانها رفعت ابهامه - [00:46:46](#)

الذات معلومة مثل زيد جاء زيد الراكبا وهنا خلق الله الزرع يديها اطول اطول هذا حال من يديها ولم يتعرض الناظر لصاحب الحال اذا ذكر من الفوارق بين الحال والتمييز كم - [00:47:00](#)

والناظم ذكره زاد الشارع اربعا وما اجتمعوا فيه خمسة اذا خمسة محل الاجتماع قصيدة هذي محل الافتراء ولم يتعرض اي الناظم لم يذكر يعني لم يتعرض الناظم لصاحب الحال من هو صاحب الحال - [00:47:27](#)

الذى كانت الحال له وصفا له قال وهو اي صاحب الحال من يكون الحال وصفا له في المعنى؟ وصفا له في المعنى لما قال في المعنى لما قال في المعنى في اللفظ لم لا يكون في اللفظ - [00:47:52](#)

نعم ليس صيف لو كان في اللفظ لخرج عن الحال صار ماذا لكنه في المعنى لا في اللفظ اذ لو كان في اللفظ صفة لصارى ماذا؟ نعما كما اشترط فيه لكن فعل لكن جنس الفعل غير جنسين - [00:48:19](#)

ذلك المفعول لاجله قمت اجلالا اجلالا مصدر لو كان من جنسه لصار مفعولا مطلقا. هنا كذلك لو كان وصفا في اللفظ لصار نعما وليس هذا المرض انما النظر الى المعنى - [00:48:43](#)

اجراء الحال مجرى الوصف اول شيء تعبّر بالنعت او الخبر هذا باعتبار المعاني لا باعتبار اللفظ اذ لو كان باعتبار اللفظ لخرج صار خبرا وصار نعما كذلك. وانما ينظر باعتبار المعنى. ثم هذا التشبيه الحق ثم تنزل احكام - [00:48:59](#)

قال هنا ولم يتعرض اي لم يذكر الناظم لصاحب الحال اي لحكمه في نظمه خوفا من الاطالة وهو اي صاحب الحال ظابطه من يكون الحال وصفا له في المعنى هذا احتراز اي دون اللفظ - [00:49:21](#)

دون اللفظ الا ترى ان قوله جاء زيد راكبا بمعنى جاء زيد الراكب. بمعناه او لا؟ بمعناه جاء زيد الراكب اذا فيه تقيد او لا؟ فيه تقيد بذلك هي عند الاصوليين تعتبر ماذا؟ من المقيمات الحالة - [00:49:38](#)

ومن يقتل مؤمنا متعمدا. متعمدا هذا حال. له مفهوم او لا له مفهوم اذا هو مقيد قيد العامل. اذا من يقتل متعمدا بخلاف من يقتل غير متعمد صار في احتراز - [00:49:59](#)

وله مفهوم باعتباره مخالفة هنا كذلك قال وصفا له في المعنى يعني دون اللفظ. جاء زيد راكبا وصفه بالركوب في المعنى جاء زيد الراكبة وصفه كالاهمها وصف لكون في الاول يسمى راكبا يسمى حالا - [00:50:14](#)

السلاح والثاني الذي هو الراكب يسمى ماذا؟ يسمى صفتان والمعنى متعدد المعنى متعدد قال وشرطه اي شرط صاحب الحالة ان يكون معرفة او نكرة يصح الابتداء بها هنا معرفة او نكرة يصح الابتداء بها. نظره بماذا - [00:50:34](#)

يعني شبهوا ب يجعل له نظيرا بالمبتدع لان الحالة في حكم الخبر في معنى الخبر في معنى الخبر او اراد ان يصف جاء زيد راكبا راكبا

جاء راكبا لا يصح - 00:50:59

الا على قول من من لا يشترط التعريف لكن على قول الجماهير النحات لا يصح لان راكبا في في المعنى حكم الخبر فلابد ان يكون المحكوم عليه ماذ؟ متصور في الذهن - 00:51:19

الحكم على الشيء فرع عن تصوره فلا بد ان يتصور ثم بعد ذلك تقول جاء راكبا او جاء ماشيا اما تحكم على شيء لا تعرفه وهو انه جاء ماشيا او راكبا هذا بعيد - 00:51:33

ولذلك اشترط عند جماهير النحات ان يكون صاحب الحال معرفة او نكرة وله مصور تنظيريا بالمبتدى. ولذلك قال يصح الابتداء بها اي بالنكرة اذا فيه تنظير يسمى هذا تنظيرها ان يكون معرفة لانه محكوم عليه - 00:51:45

لانه محكوم وهو في المعنى حكم حكمت عليه بكون الزيت قد جاء ماذ؟ جاء راكبا والاصل في المحكوم عليه التعريف والتعيين لامتناع الحكم عن المجهول. جاء رجل راكبا لا يكفي - 00:52:04

لعدم الفائدة في الحكم عليه او يكون نكرة يصح الابتداء بها اي يصح جعلها مبتدأ في باب الابتدائي وكل ما جاز هكذا كل ما جاز ان يعرب مبتدأ صح ان يكون صاحب حال - 00:52:21

كل ما جاز ان يعرض موتدي جاز ان يكون صاحب حاجة. والحكم واحد قال اي يصح جعلها مبتدأ في باب الابتدائي لاقترانها بمسوغ من المسوغات المذكورة في باب المبتدى. لقربها حينئذ من المعرفة يعني نكرة - 00:52:38

بالمسوغ صارت قريبة منه من المعرفة يعني الشيوع قليل يعني ينظرون الى ماذ؟ الى سعة الشيوع والى قلته. كلما قل قرب الى المعرفة. وكلما قرب الى المعرفة يعني نكرة. جاز - 00:52:58

الابتداء بها لاقترانها بمسوغ من المسوغات المذكورة في بابه لقربها حينئذ جاء المسوى من المعرفة كما يقع المبتدأ نكرة من مسوغ فصاحب الحال بمنزلة المبتدأ وهي بمنزلة الخبر هذا يسمى تنظيرها - 00:53:15

تنظيرها بمعنى ماذ؟ لا تسوى جميع الاحكام وانما هو في بعض الاحكام. في بعض الاحكام قال والمسوغ هنا هو الامر المجوز لمجيء الحال منها. لان ذلك المسوغ يقربها الى المعرفة. فيزول عنها كثير - 00:53:35

من الابهام لكن الابهام فالكثير من الابهام لا كل الابهام. ولذلك جاء رجل صالح راكبا صحة او لا هل زال الابهام؟ لا. ما زال الابهام. بل قل لان الشيوع اذا كثر ففتح الباب كل الجاز ان يدخل تحت اللفظ هذا بعيد - 00:53:52

كيف يحكم عليه؟ لكن رجل صالح يمكن ان تحكم على الصالحين صحيح او لا؟ كما تحكم على الصائمين وعلى المصليين الى اخره قال هنا ان يكون معا ثم مثل مثل لي المسوغات - 00:54:15

نحو خشعا مثل لي صاحب الحالة وكان معرفة او نكرة بمسوغ خش عن ابصارهم يخرجون يخرجون حال كونهم خشون ابصارهم صاروا بالرفع هذا فاعل لي هو الشعرا ما الفاعل رفع - 00:54:33

يخرجون اين صاحب الحال الواو يخرجون الواو اذا معرفة اولى بالاعراف والمعارف اذا يخرجون حال كونهم خاشعين كذلك قال هنا خشعا جمع خاشع كعزل عادل وهو حال من الواو في خرزون وهو اعرف المعرف - 00:54:55

وهما تقدمت الحال في فائدة كذلك فردا اذهب كما قال ابن مالك فجوز ماذ؟ جوز تقديم الحال على عاملها جوز تقديم الحال على عاملها وصاحبها كذلك اين صاحب الحال الواو اين عامل الحال - 00:55:19

يخرجون العامل في في صاحب الحال والعامل في الحال. اذا تقدم هنا على ماذ؟ على العامل وعلى صاحب الحال قال هنا وهو حال من الواو في يخرجون وهي اي الواو اعرف المعرف. ابصارهم فاعل خشعا - 00:55:39

ومضاف اليه ابصارهم مضاف اليه يخرجون فعل وفاعل والجملة الفعلية بحسب ما في القرآن اي يخرجون من الاجداد حالة كونهم خشعا ابصارهم يخرجون حالة كونهم خش عن ابصارهم. في حال كونهم لا اشكال - 00:56:02

لك ان تأتي بفي ولك ان تأتي بلفظ حالة بالتأنيث او بالذكر قلنا فيما من التذكير او لى اذا قدرت اقول في حال كذا في حالة كذا لا اشكال جائز. لكن الاولى ان تأتي بفي وحال بالذكر. هنا يخرجون من الاجداد حالك في حال كونهم - 00:56:21

ابصارهم اذا هذا المثال الاول. الثاني في اربعة ايام سواء للسائل. سواء هذا حال صاحب الحال اربعة نكرا اربعة ايام هل يصح الالتداء به يصح لم بالاضافة لما اضفت النكرا تخصصت - 00:56:43

لأنه أضيف إلى ماذا؟ إلى نكرة أربعة أيام. إذا أربعة نكرة أضيف إلى نكرة. فاكتسبت ماذا التخصيص لا التعريف فهو والاشتراك وهو تقلياً. الاشتراك أربعة أيام هنا كذا قال. فـ أربعة أيام - 00:57:10

ماذا؟ يقع متداً. يقع متداً - 00:57:31

اسة النفي... يا دخلت علينا م: قرية وما اهلتنا قرية - 00:58:05

هنا مثال لدخول مني الزائدة على المفعول به على المفعول به من قرية ما اهلكنا قرية بالنص هذا العصا اذا قرية شاهدنا الذي معنا قرية صاحب الحال ولها منفذ: الحملة حا - 00:58:35

الجملة حال وجملة لها متذرون حال من قرية وهي نكرة عامة لوقوعها في سياق النفي في سياق النفي هذا المشهور عند النحات ان صاحب الحال ان يكمن معروفة ان نكرة ١٥٥٥ - ٥٣:٥٣

وقد يقع صاحب الحال نكرة بلا مسوغ بلا مسوغ ومثل له بقوله وهو مشهور عند النحات كذلك. الحديث الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثه: **الله علىه مسامع قاعدا** [1] قاعدا - 09:59:09

قاعدة نزح وفاعله رسول الله اذا في اشكال طبعا الاصل على الاصل وصلى وراءه رجال قياما يا من حال رجال صاحب الحال نكرة
نكرة ابا المسن وغ قاما اليمد من مغ هنا - 00:59:27

لا يوجد مسوغ هنا وقىاما حال من رجال مع كونه نكرة بلا مسوغة وهو مقصور على السماع عند الخليل ويونس على على السماء.
مقصور عند سعد بن أبي العلاء خاتمة قرآن العلام - 00:59:51

فلا اشتراط فلا معنى لاشتراط المسوغ فيه في صاحبها اذا في نزاع لكن جماهيره انه حات على ما ذكره الشارح هنا. انه لا بد من ان
ينظر الى ماهية المصالحة كالنظام المعمول به في المصالحة في النزاع

وهو حكم وهو صفة لابد ان يكون مطابقا الحكم السابق وهو ان يكون المحكوم عليه معلومة معروفة ليس مجهولا
01:00:26

اراد ان يتحدث عن العامل في الحال اذا عندنا حال وعندها صاحب الحال وعندها عامل انتهينا من الحال وانتهينا من صاحب الحال

يعني اذا قلت مثلا جاء زيد الراكيبة اين صاحب الحال زيد مرفوع ما العامل فيه جاء راكبا منصوب ما الذي احدث النصب اذا جاء

نصبه نصباً كيف ينصب وهو لازم لازم لا ينصب هكذا يقولون والنعم اللازم من قال لك ان اللازم لا ينصب في الدعوة من اصلها قل لا

ولن نقل اللازم لا ينصب واضح جاء زيد الراكب. اذا راكبا هذا حال منصوب. والعامل فيه جاء. اذا العامل فيه. العامل في الحال العامل

لصاحبها. كما ان العامل في النعوت هو العامل في المنعوت على الاصح تم خلاف هناك. يأتي ان شاء الله تعالى قال والغالب عليه على

غالب اى، الكثير عليه اى، على، عامل، حال، ان يكون فعلا متصرف لان الاصل، في، العمل، ان يكون للافعال، والمتصرف وماذا؟ هو المتر

التصريف وتصريف الرياح هاي تغيير من حال الى حال - 01:02:26

هذا معنى ماذا؟ تصريف المراد به ماذا الذي يتتحول من الماضي الى المضارع الى الامر. قد يكون متصرفا تماما وقد يكون متصرفا ناقصا. هذا او ذاك والمتصرف هو الذي يتتحول من صيغة كالماضي الى اخرى كالضارع والامر والمصدر - 01:02:47
قال هنا هذا النوع الاول ان يكون فعلا متصرفا او ما فيه معنى الفعل وحروفه ما اي اسم فيه معنى الفعل وحروفه. ويريد به المشتقات يريد به المشتقات وقد يكون فيه معنى الفعل دون - 01:03:09

حروفه معنى الفعل يعني يفهم منه ماذا الحدث يفهم منه الحدث وقد يفسر بفعل لكن ليس فيه معنى معنى الفعل. واشهر ما يذكر في باب الحال اسمه الاشارة هذا زيد راكبا. راكبا هذا حال - 01:03:31

والعامل فيه ماذا؟ اسم الاشارة قالوا هذا فيه معنى الفعل دون حروفه. لما؟ لكونه في معنى اشير انا اسمي شارع في معنى الفعل يعني يفسر بفعل لكن ليس فيه حروف الفعلية اذا فرق بينهما فرق بينهم - 01:03:51

قال هنا اذا هذه ثلاثة انواع ما النوع الاول ان يكون فعلا متصرفا ثانيا ان يكون فيه معنى الفعل وحروفه ما اي اسم فيه معنى الفعل وحروفه. ثالثا وقد يكون فيه معنى الفعل دون حروفه كان هذا فرع وليس باصل - 01:04:10

ولذلك ادخل عليه ماذا؟ حرف قد قال هنا او ان يكون ما فيه معنى الفعل وهو الحدث وحروف من المشتقات كاسم الفاعل واسم المفعول نحو زيد مضروب مجردا زيد مضروب مجردا زيد مضروب - 01:04:30

خبر مجردا من نائب الفاعل مضروب هو اذا مضروب على وزن مفعول هو ظمير نائب فاعل. وهو العامل فيه مضروب. مجردا منصوب على الحال. والعامل فيه هو مضروب قال والصفة المشبهة نحو هذا طليق راكبا هذا مبتدأ طليق خبر - 01:04:51
راكبا هذا حال من فاعل طليق وامثلة المبالغة هذا ضراب جلاد حال كونه جلادا واسم التفضيل نحو هذا افصح الناس خطيبا افصح الناس خطيبا افصح الناس عمل في المضاف اليه الناس - 01:05:17

ونصب ماذا؟ خطيبا افصح الناس افصح عمل في لفظ الناس وهو صاحب الحال كذلك خطيبا هذا هو الحال قال واسم الفعل نحن نزال مسرعا. اسمه الفعل كذلك قال وقد يكون فيه اي في عامل الحال معنى الفعل دون حروفه كاسم الاشارة. كاسم الاشارة. والى وقد يحذف - 01:05:38

وقد يحذف يعني العامل ما ذكر من الاحوال الثلاثة قد يكون ملفوظا به وقد يكون محنوفا قد يكون ملفوظا به وقد يكون محنوفا.
والى هذين اشار بقوله ومنه من ذا بالفناء قاعدة وبعثه بدرهم - 01:06:07
قالوا قد يحذف والى هذين اية الى عامل الحال الذي تضمن معنى الفعل دون حروفه والى عاملها الذي حذف وجوبا اشار الناظم بقوله ومنه من ذا. اذا قوله الى هذين اراد بهما يتعلق بماذا - 01:06:28

عامل الحال الذي يحذف من قوله وقد يحذف اي وجوبا اي عامل الحال المحنوف وجوبا ومثل له بقوله وبعث بدرهم فصاعدا الثاني مما اشار اليه ما فيه معنى الفعل دون حروفه - 01:06:52
قوله من ذا بالفناء قاعدة قال هنا ومنه من ذا بالفناء قاعدة وبعثه بدرهم فصاعدا ومنه هذا خبر مقدم. جار مجرور متعلق محنوف خبر مقدم. من ذا بالفناء قاعدة محكي - 01:07:11

رصد لفظك جملة فهو مبتدأ مؤخر بعثوا هذا معطوف عليه ومنه اي ومن الحال التي تضمن عاملها معنى الفعل دون حروفه تبي تنظم معنى الفعل دون يعني ليس فعلا متصرفا وليس مشتقا - 01:07:29

معنى انه فيه معنى الفعل وحروف المعنى ليس اسم فاعل واسم مفعول الى اخره وانما فيه معنى الحدث يعني يفسر بالفعل وليس فيه حروف الفعل اسم الاشارة هذا فيه معنى الاشارة اشير وهو فعل لكنه ليس فيه معنى - 01:07:48

ليس فيه حروف اشير قال اي ومن الحال التي تضمن عاملها معنى الفعل دون حروفه واتى الناظم بمنة تبعية اشارة الى انه ليس منحصرا فيما ذكره وكذلك ذكر امثلة فقط - 01:08:07

قوله من ذا بالفناء قاعدة فمن اسمه استفهام في محل الرفع المقدمة وجوبا خبر مقدم وجوبا ذا اسم اشارة. يشار به الى المفرد

المذكر القريب في محل الرفع مبتدأ مؤخرا - 01:08:27

هذا على اعرابي الشارع عكس جعل من مهتدى على الاصل من ذا على الاصل من مبتدأ وذا خبر وهنا يرى العكس بالفناء جار مجرور متعلق بقاعدة من ذا قاعدة بالفناء متعلق بقاعدة لا اشكال فيه - 01:08:45

سؤال عن ماذ؟ عن قاعدة هذا حال قال متعلق بي بقاعدة وقاعدنا حال من مان الاستفهامية. مان الاستفهام وهو مبتدأ والعامل فيه اسم الاشارة العامل فيه اسم الاشارة لما فيه من معنى الفعل - 01:09:07

وهو اشيره وهو اشيره العامل فيه يعني في الحالة اسم الاشارة الذي هو الثناء اذا فيه معنى فعلي دون حروفه وهو لفظ اشير لا اشكال فيه لكن هنا صاحب الحال ما هو - 01:09:26

من وهي مبتدعة فيها مبتدع وذا اعرابه ماذ؟ خبرا وقاعدنا هذا حال العامل اذا لا يكون عاما في صاحب على اعرابه يأتي الخدش هذا ان من هي صاحب الحال وعرفنا فيما سبق ان - 01:09:51

العامل في الحال هو العامل في صاحبها اذا على هذا الترکيب لا يتأنى اذا كانت من مبتدأ وكانت ذا نعم نعم واعربها ماذ خبرا مقدما اسم استفهام في محل الرفع خبر مقدم. وجوبا. فيكون حينئذ ذا عاما في المبتدأ وعاما في قاعدة لكن لا يتأنى على - 01:10:17 قول الشارع شارح جعلها على على الظاهر ويأتي ماذ الخدش الذي قرره سابقا قال هنا والعامل فيه اسم الاشارة لما فيه من معنى الفعل وهو اشير ومثله زيد عندك قاعدا - 01:10:43

وبكر في الدار جالسا قال الشارح اي ومن الحال التي عاملها تضمن معنى الفعل دون حروفه. تضمن معنى الفعل دون حروف ليس المردلات التظمن المعلومة لا وانما يفهم معناه يفهم المعنى من من اللفظ - 01:10:58

قال من ذا بالفناء قاعدة فمن مبتدى وذا خبره وقاعدنا حاله والعامل فيه في الحال ماذ؟ اسم الاشارة لكن هذا فيه الذي ذكرناه على هذا الاعراب. من مبتدى اذا هي معمول للابتداء - 01:11:20

وذا اسم اشارة خبر. اذا هي معمول للمهتدى لان الخبر مرفوع بالمبتدى ودا عمل في الحال. اذا الحال منصوب بماذا؟ بالخبر. والخبر ليس عاما في المبتدع صحيح لكن على اعراب الشيخ ماذ؟ من خبر مقدم. وذا هذا مبتدأ - 01:11:41
اذا مبتدأ عمل في من؟ وعمل في الحال. اتحد او لا؟ اتحداه هذا جيد قال وقاعدنا حال والعامل فيه اسم الاشارة لما فيه من معنى الفعل وهو اشير وهو اشير. قال هنا - 01:12:03

الاولى ان يعرب خبرا مقدما للزومه الصدارة لان لا يلزم اتحاد عامل الحال وصاحبها وذا خبره والاولى ان يجعل مبتدأ مؤخرا. هذا التعريف كذلك فيه نظر على كل تشاهدون فيما يتعلق بماذا؟ ان ذا اسم اشارة وعمل فيه في الحالى - 01:12:22
قال ومثله زيد عندك قاعدة وبكر في الدار جالسا عندك وفي الدار اذا جعلنا هي بنفسها عاملة الناصبة فالنظر حينئذ باعتبار المتعلق النظر باعتبار المتعلق قال هنا والعامل فيها ومثله اي ومثله اي وثالثا ناظم في كون عامل الحال مما تضمن معنى الفعل دون حروفه قوله زيد عندك قاعدا - 01:12:41

وبكر في الدار جالسا وقاعدنا وجالسا حالان من الظمير المستتر فيما اي في الظرف والجار والمجرور والعامل فيها اي في قاعدة وجالسا الظرف والجار المجرور ظرف والجار المجرور لتضمنهما اي الظرف والجار المزدوج معنى الاستقرار - 01:13:13
والحصول المستفاد من المتعلق المحذوف وجوبا. كما مر مع كائن واستقر الى اخرهم لان الظرف قام مقاما محظوظ لانه واجب الحذف اذا كان واجب الحذف صار ماذ المذكور قائما مقاما المحذوف لانهم لا يجتمعون بين العوظ والمعوض عنه - 01:13:40
قال هنا ومن الحال التي حذف عاملها وجوبا. اذا هذا النوع الاول هذا مثال لحذف الحال لحذف هذا مثال للعامل الذي عمله وفيه معنى الفعل دون حروفه ومثل بي اسم الاشارة الناظمة وزاد الشالح مثالين باعتبار الظرف والجر مجرور ثم ذكر ما يتعلق بالحذف - 01:14:00

ما يتعلق بي بالحذف قال ومن الحال الذي حذف عام الذي لم يقل التي بناء على اللفظي ومن ومن الحال الذي حذف عاملها وجوبا ما بين بها اي بالحال ازيدا في مقدار كالثمن مثلا - 01:14:29

زيادة شيئاً أو نقص في الثمن مثلاً قال فيه أو نقص فيه بتدريج. يعني بتدرج شيئاً فشيئاً. في النقص وفي الزيادة زاد الثمن شيئاً فشيئاً فصاعداً. نقص سافلاً شيئاً فشيئاً - [01:14:50](#)

نحو ماذا قال هنا بتدرج أي مع تدرج فيهما. أي في كل من الزيادة والنقص أي بين بها بالحال الزياد ازدياده شيئاً فشيئاً لا دفعه لا مرة واحدة فصاعداً أو بين بها نقصه شيئاً فشيئاً - [01:15:08](#)

لا دفعه لا مرة واحدة كسافلاً وذلك نحو بعثه بدرهم فصاعداً واضح من الكلام ماذا انه فزاد الثمن صاعداً يعني ابتداء من ماذا؟ من الدرهم وزاد صار صاعداً - [01:15:29](#)

باتدرج شيئاً فشيئاً قال بعثه بدرهم فصاعداً فما فوقه حالة كون الثمن صاعداً أي مرتفعاً زائداً على درهمين أو كيف صاعداً أو فسافلاً؟ هذان مثلان رسالة الاول فصاعداً أو بعثه بدرهم فسافلاً - [01:15:50](#)

أو بعشرة دراهم فسافلاً فنزل الثمن شيئاً قال سافلاً أي خافضاً ناقصاً عن درهمه فصاعداً فسافلاً منصوبان بعامل محفوظ وجوباً تقديره في الاول اي فزاد هذا الثمن فزاد الثمن قاعداً اذا صاعداً حال - [01:16:18](#)

وصاحب الحال الثمن والعامل زاد هذا محفوظ وجوباً. هكذا سمع العرب كل ما دل على زيادة بتدريج او نقصان بتدريج العامل يكون محفوظاً العامل يكون محفوظاً قال اي فزاد الثمن - [01:16:44](#)

او فذهب صاعداً فذهب متقاريان قدر هذا او ذاك. الشاهد هنا ماذا؟ ان الزاد هذا هو العامل في الحال وهو محفوظ وجوباً. لم؟ لأن حالة تدل على على التدرج الصعود او في النزول - [01:17:04](#)

كيف زاد الثمن او فذهب الثمن حالة كونه صاعداً اي مرتفعاً زائداً على درهم وفي الثاني فسافلاً او في انحط سافلاً او فانحط وانخفض الثمن حالة كونه سافلاً اي ناقصاً عن درهمين - [01:17:24](#)

قال ويشترط اذا هذا محل واحد مما يتعلق بحذف العامل وجوباً. ان تدل الحال على زيادة او نقصان بتدريج. وهذا معلوم من اللفظ صاعداً سافراً قاعداً سافلاً. اللفظ يدل على ماذا؟ على الصعود والنزول - [01:17:47](#)

وبتدرج ويشترط قال هنا ويشترط لنصب هذه الحال ان تكون مصحوبة اي مقترنة بالفاء او بثم لا بالواو وصاعداً خرج عن البحث انما فصاعداً ثم صاعداً. دل على الصعود قال هنا مقترنة بالفاء او بثم العاطفتين للجملة المحفوظة - [01:18:07](#)

اعني جملة عامل الحال وصاحبها وهي جملة فزاد الثمن. اذا الثمن هو صاحب الحال هنا يكون محفوظاً وزاد هذا العام. الثمن صاحب الهوى هو الفاعل زاد الثمن فعل وفاعل فصاعداً صاعداً حال من الثمن. اذا صاحب الحال والعامل قد حذف - [01:18:32](#)

واد حذف والحرف هنا واجب لانه سماعي يعني يجري مجرى الامثال والامثال لا تبدل ولا ولا تغير قال هنا اعني جملة عامل حالى وصاحبها جملة الحال عامل الحال وصاحبها. وهي جملة فزاد الثمن او فانحط سافلاً - [01:18:53](#)

على جملة بعثوا بدرهم فدلالة التهم على الترتيب والتدريب في الزيادة او في النقص والتدرج وقوع الشيء شيئاً فشيئاً. لا مصحوبة بالواو فصاعداً وصاعداً خرج عن المقام لا بالواو الدالة على الجمع والدفع. دفعه لمرة - [01:19:16](#)

الدفعه دفعاً لفوات اي الانعدام معنى التدريجي الذي هو المقصود هنا معها اي مع الواو اذا لا يستفاد التدرج والتدرج الا مع اللفظ وكذلك حرف العطف. الفاء او ثم. اما مع الواو سقط ذهب التدرج - [01:19:37](#)

قال هنا وقد يحذف عامل الحال جوازاً. اذا هذا ما يتعلق بمثال واحد لحذف العامل وجوباً. وهو ما كانت الحال فيه في مثل هذا التركيز بعثه بدرهم فصاعداً. بعثه بدرهم فسافلاً. ثم صاعداً ثم سافلاً. بالفاء وبثم - [01:19:58](#)

قال وقد يحذف عامل الحال جوازاً قد يحذف عامل حاله جوازاً لقرينة لفظية او معنوية لقرينة لفظية يعني ملفوظاً بها نحو راكباً لمن قال كيف جئت بدلاً من ان يقول ماذا جئت راكباً؟ قال راكباً - [01:20:20](#)

وقلنا ان السؤال دائمًا يكون قرينة لفظية. كل ما وقع جواباً لسؤال ملفوظ به جاز لك ان تحذف ما تحذف وما يكون محلًا للجواب هذا لا يجوز حذفه لا يجوز حذفه. ولذلك لو قيل - [01:20:42](#)

راكباً هنا في في هذا الجواب مثل ما مر معنا هناك لاعبين ومرحان. لا يوجد حسم الحال قد يجوز حذفه لا اشكال. لكن في مواضع لا

يجوز حذفها لأن فضله. هنا اذا وقع في جواب سؤال كيف جئته يعلم انك جئته؟ السؤال عن مازا - 01:21:00

عن هيئة مجيئك. فلا يجوز حينئذ حذفه كما ذكرت السابق ضربت زيدا زيدا. اذا كان يعلم انك ضربت لكن سأل عن مازا عن عن المضروب فقد ضربت زيدا زيدا هو لا يجوز حذفه - 01:21:17

لأنه يقع الكلام هذا حشوة ولا يكون جوابا للسؤال فيتعين ذكر المفعول به مع كونه في الاصل فظله يجوز حذفه هنا كذلك اذا قال كيف جئت؟ اذا هذا سؤال راكبا هذا حال لا يجوز الحذف وain عاملها - 01:21:32

محذوف بقرينة؟ نعم. فيجوز ان يقول جئت راكبا ويجوز ان يقول مازا؟ راكبا فحينئذ اذا قال راكبا فيكون منصوبا بعامل محذوف جواز لقريين اللفظي التي هي السؤال. قال لقرينة لفظية - 01:21:49

نحو قوله راكبا لمن قال كيف جئت؟ كيف جئت؟ اي في جواب من قال لك كيف جئت اي على اي حال وهيئة جئت. الاصل جئت راكبا لا ماشيا قال ومنه بلى قادرين - 01:22:07

اي نجمعها قادرين هذا حال والفاعل نجمعها وهو الفعل العامل نجمعها الاصل من هذه الاية ایحسب الانسان ان لن نجمع عظامه بلى قادرين اذا قادرين هذا حال ain اجمعها - 01:22:23

او حالية او حالية لان ایحسب الانسان هذا كذلك سؤال مثل كيف جئت فهو مثال لي السؤال القليل اللفظي این نجمعها او حالية يعني معنويا مثلا ماذا لقولك للمسافر راشدا مهديا. اي تذهب تذهب راشدا مهديا لكونه مسافرا. والحال وما هو عليه - 01:22:42

من معنى هو القريين ولقادم يعني من سفر مسرورا اي رجعت. رجعت مسرورا. اذا عامل الحال تارة يحذف والحذف تارة يكون واجبا وтатра يكون جائزة كالشأن فيسائر المحذوفات والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى 01:23:10 - 01:23:31 الله وصحبه اجمعين -