

كيفيات الوصل والفصل في المضمضة والاستنشاق.

لبيب نجيب

واحد واحد اثنين ستة ستة هنا الفصل وهنا الوصف. انتبه معي الوصل الجمع بين المضمضة والاستنشاق. قد يكون بثلاث غرفات تمام بثلاث غرفات تأخذ الغرفة الاولى وتتمضمض و تستنشق بالباقي. تأخذ الغرفة الثانية تتمضمض - 00:00:00 و تستنشق بالباقي. تأخذ الغرفة الثالثة تتمضمض و تستنشق بالباقي. هذا وصل ما معنى وصل؟ اي انك جمعت بين المضمضة والاستنشاق في كل غرفة واضح؟ كم غرفات؟ كم غرفات؟ ثلات غرفات. وقد يكون بغرفة واحدة - 00:00:33 تأخذ ماء تتمضمض مرة مرتين ثلات بقية الماء تستنشق به مرة ومرتين وثلاث. بغرفة واحدة. هذه الصورة الصورة الثالثة ايضا من سور الوصل الان هذا وصل. الست من غرفة واحدة. الصورة الثالثة تأخذ غرفة - 00:00:58

تمضمض ثم تستنشق تتمضمض ثم تستنشق. تمضمض ثم تستنشق. ما الفرق بين هذه وهذه؟ في الاول ثلات متواليات تمضمض ثم تمضمض ثم تمضمض ثم استنشق ثم استنشق. في التي بعدها تمضمض ثم استنشق تمضمض ثم استنشق - 00:01:25 مضمضة ثم استنشاق. هذه الثالثة كيفية ماذا؟ كيفيات الوصل افضلها افضل هذه الثالثة او لاها. ان يكون ذلك بثلاث غرفات فهمنا يا مشايخ؟ طيب اما الفصل فان تأخذ غرفة تتمضمض منها ثلاثا. ثم تأخذ غرفة اخرى - 00:01:49 تستنشق منها ثلاثا. فانت الان فصلت المظلمة عن الاستنشاق. واضح او تأخذ غرفة تتمضمض. ثم غرفة اخرى فتتمضمض. ثم ثلاثة للمضمضة ايضا ثم رابعة للاستنشاق ثم خامسة للاستنشاق ثم سادسة للاستنشاق. فتكون ست غرفات - 00:02:20 للالفصل. او تأخذ غرفة للمضمضة. والثانية للاستنشاق. والثالثة للمضمضة والرابعة للاستنشاق والخامسة للمضمضة والسادسة للاستنشاق ما الفرق بين هذه وهذه وهذه؟ في الاولى ثلات مضمضات متواليات ثلات غرفات الاستنشاق متواالية والتي تليها - 00:02:50

غرفة للمضمضة واخرى للاستنشاق. ثالثا للمضمضة. رابعة للاستنشاق. خامسا للمضمضة. سادسا للاستنشاق عموما الغسل افضل من الفصل عموما لو قال لك قائل طيب الفصل هذا ما افضل شيء فيه؟ نقول هذا - 00:03:23 افضل شيء في الفصل ان يكون بغرفتين. فهمنا؟ نعم هنا اختصر لك المسألة. لم يصدر في بيان كيفيات فقال لك باختصار. والافضل الجمع بين المضمضة والاستنشاق بغرفة اي في كل مرة. تأخذ غرفة فتتمضمض و تستنشق - 00:03:43 اي يكون المجموع ثلاث غرفات. واضح؟ قال لا الفصل اي ان الافضل هو الجمع لا الفصل فهمنا؟ الحمد لله. ثم قال والتثليث تفضل - 00:04:13