

# كيف نأخذ الحكم التطبيقي للأحكام التجويدية إذا كان الأستاذ عنه خلل تطبيقي في النطق | د. أيمن سويد

أيمن سويد

هل يجب علي تقليل معلمتي ذات السند حتى لو شعرت بان الحرف لديها فيه خلل ما اه اخواتي الكريمات الاصل ان يكون ان تكون القراءة مطابقة التعريفات التي وضعها اممتنا واستنبطوها من التلاوة المنقولة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. يعني هذه التعريفات التي بين ايدينا تعريف الاظهار - 00:00:00

تعريف الادغام تعريف الهمس تعريف الروم تعريف التفصي. هات التعريفات هذى هي عبارة عن صياغة لمعان مستنبطة من التلاوة النبوية ولما كان عليه نطق العرب في زمن النبوة. ممكن انا استاذى يعني يقرر لي قاعدة وعند تطبيقه - 00:00:30

هو يعني يخونه لسانه ولا يشعر قد ما يشعر. يعني بنجحيب لي سؤال عملي ممكن الاستاذ يقول لي اكانت العرب تفخم خص ضغط قظ وبقية الحروف مستفيلة بقى من الحروف المستفلة الالف واللام والراء. هذه الحروف الثلاثة الالف واللام والراء تفخم في بعض احوالها. وما عدا ذلك - 00:00:50

كفى مررر انظروا الى هذه العبارة وما عدا ذلك فمررر عظيم. اذا الميم ليست من حروف خص الضغط انقدر وليس الف لام راء. اليس كذلك ؟ طيب. لما يبجي استاذى بيقرأ بيصلني فيما امام مثلا يقول غير - 00:01:16

مفضوب عليهم غير المغضوب ارأيتم كيف نطقت الميم اللان ؟ نطقتها مفخمة فهل انا اترك القاعدة واترك ما عليه جمهور القراء واتبع استاذى الذي يقول ما بدون ما يشعر يعني هو لو جلس يعلم سيقرر لي ان الميم ايه - 00:01:33

مررقة لكن لما هو يأتي ليقرأ ما يتبه اما يغفل او او تعود عليها فاليفتها اذنه ممكن يكون اذنه على هذا الصوت فالفتحه وهذه مصيبة كبيرة يا اخواتي. من المصائب في تعليم القرآن ان تألف الاذن الخطأ - 00:01:54

انتبهتوا؟ فاذا الفت الاذن الفت الخطأ اه بعد فترة بصير بالنسبة لها عادي ومألف وقد يأتي زمن والعياذ بالله يقعد هذا الخطأ وهذا امر خطير جدا انتبهتوا كيف؟ اذا ماذا افعل انا - 00:02:14

انا اتبع قواعد الأئمة وما عليه جمهور القراء في عصرى انتبهنا اذا استاذى قرر لي القواعد ثم لما يأتي يزيد في المدود يزيد ويطول ما له منتبه هو وهو فكره انه عم يعطي - 00:02:34

المدود حقها. لكن واضح جدا لكل ذي عينين وكل ذي اذنين ان هذا المد صار طويلا جدا. وغير مألف يعني هل اقلده في ذلك بحجة انه انا هكذا اقرأني فلان؟ هادي انا بسميها يا اخ مو انا والله من زمان العلماء بسموها حجة الضعيف - 00:02:50

حجۃ الضعیف وان شئتم فارجعوا الى كتاب السبعة في القراءات السبعة في القراءات للامام ابی بکر ابن مجاهد المتوفی سنة ثلاثمائة واربعة وعشرين ثلاثمائة واربع وعشرين يعني من من اکثر من الف ومئة سنة - 00:03:10

ابن مجاهد امام عظيم جدا من اممتنا في رضي الله عنه وارضاه. وهو اول من الف في القراءة السبعة. كتابه اسمه السبعة تحقيق الدكتور شوقي ضيف رحمه الله في مقدمة الكتاب يصنف القراء اصنافا. فيقول فمنهم كذا ومنهم كذا. ثم يقول ومنهم من عنده اه - 00:03:31

ان يؤدي ما سمع ليس عنده الا الاداء لما تعلم يقول قد ينسى الحافظ وتحتلط عليه التلاوة لكثرة فتحه وضمها وكسره. وتدعوه الشبيهة انظروا ماذا يقول يقول وتدعوه الشبيهة الى ان يرويه عن غيره ويرى نفسه - 00:03:55

اليست هذه العبارة تعادل عبارة هكذا انا اقرأني شيخي او هكذا اقرأني استاذي. يقول ابن مجاهد وتدعوه الشبهة الى ان يرويه عن غيره ويبرئ نفسه ثم قال وعسى ان يكون عند الناس مصدقا - 00:04:16

فيحمل ذلك عنه وقد وهم فيه وجسر على لزومه وهم فيه وجسر على لزومه يعني اصر على لزومه باي حجة بحجة اني هكذا اقرأني استاذي او استاذتي اذا خلاصة الكلام ماذا نفعل ؟ نتبع امررين. ما هما الامران ؟ نصوص الائمة وايش كمان ؟ تلقي شيخ العصر - 00:04:34

هذين الامررين معا فاذا شد استاذ او استاذة بحكم عمدا او سهوا هل اتبع هذا الذي انفرد ؟ لا اتبعه بل اتبع ما عليه جمهور الائمة وما عليه نصوص العلماء تتوفّر جميع مؤلفات فضيلة الدكتور على الموقع الالكتروني دبليو دبليو دبليو دوت غوثاني دوت كوم - 00:05:01