

# كيف نعرف الاسم والفعل؟ | 20 شرح الأجرومية | د. أمين قادري

أمين قادري

عربية بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ بالله من شرور  
انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له - [00:00:00](#)

واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله عز وجل وخيره

الهدى هدى محمد صلى الله عليه واله وسلم. وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة - [00:00:34](#)

وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار ثم اما بعد. ايها السادة السلام عليكم جميعا ورحمة الله وبركاته. واسعد بلقائكم فيها هذا اللقاء

الثاني من مجالس آآ التعليق على المقدمة الانج الرومية في اصول علم العربية. وقد آآ افتتحنا - [00:00:52](#)

الحديث في التعليق على على هذه المقدمة بذكر شيء من علم العربية والمراد منه والمقصود به وبوضعه. ثم في تحليل الباب الاول

من الابواب الاربعة او الاقسام الاربعة التي انعقدت عليها هذه المقدمة. وهو الباب المعقود للحديث عن - [00:01:12](#)

الكلام واقسامه وقد بينا ان المصنف رحمه الله تعالى شأنه شأن عامة النحاة بدأ بالحديث عن الكلام واقسامه لان هذا الكلام هو

المقصود من هذا العلم تصحيح الكلام وتسليمه من اللحن وصياغته ونظمه على ما يؤدي المعنى المراد - [00:01:32](#)

على ما يؤدي المعنى المراد كل واحد منا في نفسه معنى يريد ان يؤديه واذا اراد ان يتكلم بلغة معينة فيجب ان يخضع لنظامها

وقانونها فيما يؤدي به هذا المعنى - [00:01:55](#)

فاذا لم يخضع لقانونها فاما ان يؤدي معنى اخر غير الذي اراده. واما ان لا يؤدي معنى البتة فلو انا اردت ان تقول مثلا اكرم زيد عمرا

واردت ان تخبرنا بان زيدا اكرم عمرا اوقع فيه اكراما. فهذا المعنى لا يتأدى الا بهذا اللفظ. ولو ان - [00:02:12](#)

انك اردت ان تعبر عن هذا المعنى فقلت اكرم زيدا عمرو لكنك قد اديت معنى اخر وهو ان عمرا هو الذي اكرمه زائدة ولو انك اردت

ان تؤدي هذا المعنى فقلت اكرم زيد عمرو - [00:02:38](#)

اذا كنت بذلك لم تؤد شيئا لان هذا النظام الذي ذكرته الذي لفظت به غير موجود في العربية. اذا فالحاجة الى معرفة النحو هي

الحاجة الى معرفة ما تتأدى به المعاني - [00:02:58](#)

ما هي الالفاظ التي تؤدي معاني مخصوصة فان لم تصب ذلك اللفظة اما ان تؤدي معنا اخر غير الذي اردته واما ان لا تؤدي معنى للبتة

فهذه هي الحاجة الى علم الله - [00:03:16](#)

وقد ذكر ابن الروم رحمه الله ان الكلام الذي نريد تسليمه وتصحيحه بعلم النحو هو اللفظ المركب المفيد بالوضع وقد شرحنا كل حد

من هذه الحدود وبيننا المراد منها ثم قال واقسامه ثلاثة. اي ان هذا الكلام اذا قسمناه الى وحدة - [00:03:31](#)

فاننا ننتهي الى ثلاثة انواع من الوحدات نوع يسمى اسما ونوع يسمى فعلا ونوع ليس هو اسما وليس هو فعلا فخصه النحاة باسم

الحرف. سموه حرف وقد كنا في يعني في حديث مع شيخنا في هذه الفسحة - [00:03:54](#)

عن قضية اننا احيانا قد نعطي معلومة عالية قليلا. حتى نحفزكم الى ضرورة الاهتمام بهذا العلم نحن في العادة حين درسنا النحو

نقول ان الكلمة جنس الكلمة جنس انواعه ثلاثة - [00:04:26](#)

علماؤنا المتقدمون كانوا اذا قالوا حرف فكانوا يقصدون به كلمة. كانوا اذا قالوا هذا حرف من اللغة يقصدون كلمة من اللغة اذا كلمة

الحروف عندهم كانت تعني الكلمات كلها ثم حين نظروا في هذه الحروف وجدوا ان ثمة حروفا اي كلمة تدل على المسميات سموها

اسماء - [00:04:47](#)

ووجدوا ان ثمة حروفا اي كلمة تدل على الاحداث فسموها افعالا ثم نظروا في تلك الحروف اي الكلمات. فوجدوا منها نوعا لا يدل على الاسماء ولا يدل على الأحداث. ولم يجدوا لها تسمية خاصة. فسموها حروفا. يعني ابقوها بالتسمية - [00:05:20](#)

الاصلية الاولى تركوها مسماة تسمية اولى. ولذلك في الحقيقة في الحقيقة الذي له اسم هو الاسم والفعل. هادي لي عندها اسماء الحرف كانه مسمى بالاسم الاول الاسم الحرف مسمى بالاسم الاول ولذلك تجدون ان ان النحات دائما حين يتكلمون عن الحرف ماذا يقولون؟ يقولون - [00:05:47](#)

الحرف هو شيء دل على معنى وليس باسم ولا فعل كأنهم يقولون ان الاسم يدل على معنى خاص يسمى اسما والفعل يدل على معنى خاص اللي هو الحدث ويسمى فعلا. وهناك حروف اي كلمات تدل على معنى. ولكن ذلك المعنى لا هو من - [00:06:14](#)

معاني الاسماء ولا هو من معاني الافعال. اذا كيف سموه؟ سموه حرفا دالا على معناه. حرفا دالا على معنى. كيف يمكننا ان نتعرف على هذه الانواع نتعرف عليها بعلماتها فان على كل واحد منها علامات تدل عليه. ما معنى كلمة علامة؟ اي دليل - [00:06:35](#)

حين تقول لي محمد اسم اقول لك ما علامته؟ بعبارة اخرى ما دليلك على انه اسم؟ هذا هو المقصود من قولنا ما علامة اسميته؟ اي ما الدليل على سميته الدالة العلامات على اسمية الاسم وفعلية الفعل وحرفية الحرف نوعان. ادلة لفظية موجودة في اللفظ -

[00:07:02](#)

وادلة معنوية. ادلة تدرك بالعقل المبتدأ في العلم من يدرس العلم اول مرة ايها اهون عليه ان يعرفه؟ دليل اللفظ ام دليل المعنى؟ دليل اللفظ. دليل اللفظ لماذا؟ لان كل ما هو محسوس - [00:07:31](#)

هو اسبق الى الإدراك. نحن نرى اولا نسمع اولا الحس. هو الأسبق الى الإدراك. مع الوقت حين نفهم نصير ممن يدرك المعاني ممن يعقل المعاني. ولذلك فان صاحبنا ابن آد الروم لما كان يخاطب بهذه المقدمة المبتدئين - [00:07:52](#)

اي نوع من العلامات اعطانا العلامات اللفظية العلامات التي يمكن لاي احد ان يدركها اما بنظر في المكتوب او بسمع للمنطوق فماذا قال رحمه الله تعالى؟ قال فالاسم يعرف اي يستدلوا عليه - [00:08:15](#)

بعلامات. قال بالخفض والتنوين ودخول الالف واللام قال وحروف الخفض وهي من والى وعن وعلاء الى اخر ما قال من هذه العلامات نريد ان نحتفظ بثلاث علامات وهي التلوين ودخول الالف واللام ودخول حروف الخفض. لماذا؟ لان العلامة الاولى التي ذكرها وهي الخفض هي في الحقيقة علامة حكمية - [00:08:34](#)

تدرك بالعقل والذي لا يعرف الخفض كيف يستدل به على غيره اذا كنت لا تعرف ما هو الخفض. فكيف يمكن ان تستدل به على غيره؟ فنحن نكتفي بثلاث علامات. العلامة الاولى هي - [00:09:07](#)

تنوين واليوم ان شاء الله سنعمل على ان نكتب قليلا هذه الكلمة حين نسمعها محمد محمدا محمد فاننا نسمع في اخرها نونا ساكنة وهذه النون الساكنة ليست من الكلم. هي ملحقة بها - [00:09:25](#)

لان الاسم في الحقيقة هو محمد هذا هو الاسم هو محمد فهذا هذه النون الساكنة التي نسمعها ليست من اصل الكلمة وانما هي شيء ملحق بها وهذه النون الساكنة التي تكون ملحقة باخر الكلمة - [00:10:04](#)

اذا وجدت دل ذلك على ان تلك الكلمة اسم هذا النون الساكنة اصطلاح العلماء على تسميتها توينا يقال لون الكلمة وهذه الكلمة نفسها كلمة تنوين هي كلمة محدثة كلمة مولدة كلمة - [00:10:29](#)

مولدة من اي من اي كلمة اخذت من النون يقال نونه اي جعل فيه نونا آآ في اللغة العبرية التنوين عندهم مش بالنون بالميم لو كان التنوين عندنا بالميم لسميناه تميما - [00:10:55](#)

يقال ميم الكلمة اي جعل فيها ميم. اذا هذا هو المقصود من قولنا نون الكلمة اي جعل فيها هذا هو المقصود من كلمة لونه واضح؟ اذا فهذا يسمى تنوينا كيف يعرف التنوين؟ له تعريف - [00:11:21](#)

يسير يقال التنوين نونو ساكنة زائدة تلحق اخر الاسم المعربي المنصرف لفظا لا خطأ لغير توكيد لغير التوكيل ساكنة زائدة تلحق اخر الاسم المعرض المنصرف لفظا لا خطأ لغير توكيد - [00:11:43](#)

إذا اول شيء يجب ان يكون الصوت الذي تسمعه في اخر الكلمة تسمع النون. واحد وهذه النون يجب ان تكون ساكن فان وجدتھا متحركة فليست ليست بتلوة ولكن تقول لي - [00:12:32](#)

احيانا نسمعھا متحركة شوف مثلا محمد محمد النبي الامي رسول الله صلى الله عليه وسلم. صلى الله عليه وسلم. محمد نبي. شفت؟ محمد ما دوني وقد سمعناه متحركة لأن هذا التحريك عارض ليس تحريكا اصليا انما حركنا هذه النون للتقاء الساكنة فقط -

[00:13:00](#)

التقائي الساكنة. ولكن لو انك توقفت هنا لقلت محمد. اذا حين نقول هذه هذا هذه النون يجب ان تكون ساكنتين ساكنة اي يجب ان تكون ساكنة في الاصل ولا يعتبر بتحريكھا للوصف - [00:13:52](#)

ساكنة زائدة يجب ان تكون زائدة فإن كانت من اصل الكلمة فليست تلحق اخر الاسم. هذه النون يجب ان تكون في الاخر. لماذا؟ لان العرب قد تزيد نونا ساكنة في وسط الكلمة - [00:14:10](#)

عرب قد تزيد النون ساكنة في وسط الكلمة. مثلا اسمه حنا عندنا شخصية تاريخية مشهورة جدا روح ابن زمبابة نزل بعد رجالات دولة بني امية المادة اللغوية التي اخذ منها هذا الاسم. ليست - [00:14:35](#)

ازاي نون بقى لا هي زيح هذا هو الجذر وبالتالي زينباغ ما وزنه في النعال لماذا؟ هاي الفاء هاي العينة وهاي لا فهذه النون زائدة وهي ساكنة هل تسمى تنوين؟ لا لماذا؟ لانھا لم تأتي في اخر الكلمة - [00:15:15](#)

التلوين يجب ان يرد في اخر الكلمة واضح والزمباغ في كلام العرب هو الرجل سيء الخلق قال الرجل سيء الخلق وقال فيه وتحاروا من ثقافة العرب كيف يعني تطيب نفس الرجل ان يسمى ولده - [00:15:52](#)

عايزين بقى يعني سماه سيء الخلق هي في الحقيقة يريدون بذلك سامحوني على النصر العربي. يعني ما تخلص فيه هذا هو المراد من تسمية الولد باسم القبيح. ولذلك سئل بعض بعض الادباء قديما وهو كلثوم بن عمر - [00:16:10](#)

قيل له ما بال العرب سمت ابناءھا بالاسماء المستقبح وسمت عبيدها باسما مستحسنة يعمد الى اولاده فيسميهم اسدا ويسميهم صخرا ومرة وحنظلة وعلقمة. واذا سمى عبيده واماءه سمى رباحا وافلح وياقوت ومرجل - [00:16:30](#)

هذا العربي يعرف ثقافة العرب. وش قال؟ قال لانهم سموا عبيدهم لانفسهم اذا كان في البيت اذا نادى خادمة قال يا افلح ويا ربح قال وسموا ابنائهم باعدائهم ولذلك انت الغالب اذا قيل لك فيك خصمك في المحكمة اسمه حرب في صخر بن برة - [00:16:57](#)

فالقضية خاسرة من اولھا. واضح طيب اذا فهذا هذه عفوا نون ساكنة زائدة الا انها ليست بتنوين لانھا لم ترد في اخر الكلام وانما فالتنوين ظهور ساكنة زائدة تلد او تلحق اخر الاسم المعرف المنصرف هذا سندعه بحينه ان شاء الله - [00:17:23](#)

لفظا لا خطأ فهي تسمع تنطق ولكنها لا تغتاب لها. ولذلك فمن الغرض ان تكتب محمد هذا غلط ومما اصطلح عليه الجزائر الجملة اليوم شكرا قبيح جدا وعفوا ان نستقم فهذا لا ينبغي ان يكون التنوين لا يكتب - [00:17:50](#)

التنوين لا يكتب وھا هنا صرخة نذير صرخة نذير لقد صار الطلاب في الجامعة يكتبون التنوين يخطونه خطأ والسبب في ذلك ان الناس الناس عامة المتكلمين. اذا اسلموا الى انفسهم في الكتابة فانهم يكتبون ما ينطقون وينطقون ما يكتبون - [00:18:27](#)

الناس اذا تركوا من غير درس الاملاء والخط ماذا يفعلون ما نطقوه كتبوه. وما كتبوه نطقوه تقرير يعني تصوير الكتابة عنده كتابة صوتية تصوير الكتابة صوتية ولذلك نحن نلاحظ هذا الامر ولعل في السادة الحاضرين من هم معلمون واساتذة وهم يلحظون هذا الامر

- [00:18:55](#)

الخواص الاملائية للعربية صارت تختفي من الكتابة. ما هو السبب؟ لاننا لا نعلم اطفالنا الكتابة والخطأ. لا نعلمهم الاملاء والعربية لها خصوصية. فيها اشياء هي من رواتب التاريخ تؤدي الى ان اشياء تكتب ولا تنطق - [00:19:24](#)

واشياء اخرى تنطق ولا تكتب ومنها اذا تلحق اخر الاسم المعرب المنصرف لفظا لا خطأ لغير توكيد اي ان هذا الذي يسمى تلوينا لا يراد منه التوكيد. لماذا نقول هذا الكلام؟ لان ثمة اشياء - [00:19:43](#)

تشبه في تعريفھا كل ما ذكرت وتفارق التنوين في شيء واحد هو معنى ومن اشهر هذا في القرآن قول الله سبحانه وتعالى كلا لنن لم

ينته لنسبعا يكتب هكذا ولذلك حتى في القراءة والاداء اذا وقف عليها - 00:20:07

اوقفوا عليها الالف ويسمى هذا الوقف على مرسوم مرسوم الخط لان السفاعة هاد الالف هي في حقيقتها نون وهي نون التوكيد لتسفعا بالناسية. يا نونتك فانظر هي نون ساكنة زائدة وقد لحقت اخر الكلمة لفظا - 00:20:36

لا خطأ ولكن الفارق ما هو؟ ان هذه اريد منها التوكيد. اذا فهذه ليست ليست تنوينا. هذه ليست اذا لا يسمى التنوين تنوينا حتى تجتمع فيه هذه الشروط. ساكن زائد يلحق الاخر لفظا لا خطأ - 00:21:01

بغير بغير توكيد فهذه خمسة شروط. اذا قال فالاسم يعرف بالخفض قال والتنوين قال ودخول الالف علامة التنوين هي علامة تستدل بها على سمية الكلمة من اخرها. وهناك علامة اخرى يستدل على - 00:21:21

بها من اولها او كأن تقول مثلا رجل وتقول مثلا تقول اه وتقول الفتى الالف واللام يستدل بها على الاسمية والالف واللام او ال منهم من يسميها الالف نعم منهم من يسميها - 00:21:46

تسمى حرف تعريف تعرف ما معناها؟ معناها انها اذا دخلت على اسم اخرجته من الابهام الى التعيين حين نقول فتى هكذا لرجل هذه الكلمة اسم جنس يدخل فيها كل رجل - 00:22:22

فاذا قلت الرجل ما معنى معرف؟ معناه انك تريد ان تعين به فردا في هذا الجنس. الرجل الفلاني اذا فهي تخرج الكلمة من الابهام وعليه ايها السادة افيد التعريف التنوين ماذا يفيد؟ التنكيل. التنكير - 00:22:49

مفيد طيب ماذا نستفيد من هذا؟ نستفيد فائدتين ان الاسم الواحد لا يمكن ان تدخل عليه الو التنوين لماذا؟ لأنه لا يمكن ان يجتمع عليه تعريف وتنكير لانهما شيان متعارضان - 00:23:20

متعارضان لا يستمع الفائدة الثانية هي علامة على الاسم وهي تفيد التعريف صح والتنوين هي علامة على الاسم وهي تفيد التنكير. نستفيد من ذلك ان التعريف والتنكير من خواص الاسماء - 00:23:41

حكم التعريف والتنكير هو حكم لا يتعلق الا بالاسماء الذي يوصف بانه معرفة ونكرة والاسماء والاسم لا يقال في الفعل معرفة لا يقال في الحرف معرفة ونكرة. اذا معرفة ونكرة هو الاسماء فقط - 00:24:03

هذه هي التي توصف بالتعريف والتنكيل وان تقسم عند العلماء ثلاثة انواع وهي المعرفة والموصولة والزائدة المعرفة والموصولة والزائدة غنحتاجو نديرو واحد الجدول صغير هذا الذي سنقوله الان هو تفريع يعني طويل نسبيا. ولكن ان شاء الله سنستفيد منه فوائد عظيمة جدا في فهم العربي - 00:24:26

في فهم العرب ان ثلاثة اقسام معرفة وموصولة وذلك نبدأو بالزائدة مع انه الاصل هي المعرفة ولكن المعرفة فيها تفارح الزائدة معناها انها اذا دخلت لم تكسب تعريفا لأنها زائلة - 00:25:17

لم تألمت في التعريف. وهذه الزائلة نوعان زائدة لازمة وزائدة غيره لازم يعني احيانا تزداد هي زائدة. ولكن لا يمكن التخلي عنها. لا يمكن حذفها وحيانا تزداد ويمكن حصرها اما الزائدة اللازمة فمن امثلتها التي في الاسماء الموصولة - 00:26:01

حين نقول الذي الذي اسم موصول طيب اسم الموصول معرفة ام نكرة معرفة هو بذاته معرفة وفيه طيب الا هادي هل اكسبته تعريفا لأنه هو معرفة والشئ اذا كان معرفة لا يحتاج الى معرف - 00:26:38

طيب هل يمكن ان يستغنى عنها وان تحذف؟ فيقال الذي لا يمكن ذلك. اذا فهي زائدة لازم واما الزائدة غير اللازمة فهي التي تكون في بعض اسماء الاعلام في بعض اسماء الاعلام مثلا - 00:27:09

العباس الحارس هذا اسم عالم فهو معرفي بل هو على مذهب قوم من النحويين اعرف المعارف هناك من ذهب من الى ان اعرف المعارف العالم هو معرفة لا يحتاج الى شئ يعرفه - 00:27:31

فدل ذلك على ان ال التي دخلت عليه ليست بمعرفة. فهي زائلة هل يمكن ان تسقط يمكن ان تسقط يمكن ان يقال في العباس مثلا. عباس وهذا الامر ليس فقط في النداء - 00:27:53

من الناس من يتصور ان هذا يكون في النداء فقط يعني حين تنادي رجلا اسمه العباس تقول له يا عباس لا قد يكون هذا كذلك حتى

في الخبر ولذلك اه - 00:28:08

يقول اه هادو شعراء قريش واحد شعراء بني هاشم واسمه العباس ابن الفضل ابن عتبة ابن ابي لهب يعني ضدو الأعلى؟ ابو لهب عم النبي صلى الله عليه وسلم اه وكان اه - 00:28:24

اسمع واظن ان يذكركنا الامر هذا في الدرس الماضي. تكلمنا عن السمرة كيف تسمى السمرة هنا حنا عندنا اسم مشهور عند الجزائريين. لخضر يسميو الناس لخضر هو الأسمر هذا هو الاخضر عند العرب - 00:28:45

حين يقال عن رجل اخضر يعني شديد السمرة فهذا كان شديد السمعة. العباس بالفضل وكان يفخر بنفسه ماذا يقول؟ يقول وانا الاخضر من يعرفني اخضر الجلدة من بيت العرب من يسجلني يساجل ماجدا - 00:29:03

يملاً الدلو الى عقد الكرم هو ينادي او يدعو الى من يفاخره. يعني شكون؟ من من يريد ان يفاخرني والناس كانت تتفاخر بانسابها وابائهم وبيوتها قال من يساجل ماجدا يملأ الدلو الى عقد الكرم - 00:29:24

من الذي كان حاضرا؟ الفرزدق شاعر والفرزدق كان يرى نفسه نسيبا وجيها. لماذا؟ لان جده كان سيد تميم في زمانه. وهو صحابي وهو الاقرع حارس تميمي رضي الله عنه - 00:29:44

فقال له الفرزدق هو لا يعرف هذا الرجل من هو قال انا اسجلك انا افاخرك انا فلان ابن فلان ابن فلان. انت شكون فاعاد العباس ابن عتبة الابيات. انظر ماذا يقول؟ يقول وانا الاخضر من يعرفني. اخضر الجلدة من بيت العرب. من يساجلني يساجل ماجد - 00:30:01

يملاً الدلو الى عقد الكرم برسول الله وابني عمه وبعباس ابن عبد المطلب كيف تفاخر رجلا؟ هؤلاء هم اهل بيته لانه هذا الرجل رانا نقولو ينتهي نسبه. الى ابي لهب وهو عم النبي صلى الله عليه واله وسلم. اذا تأمل الالفاظ الان. قال برسول الله - 00:30:21

وابني عمه وبعباس بن عبدالمطلب. ما قالش وبن العباسي. فدل كذلك على ان الهدي زائدة. قد قد تحذف اذا استوفينا الالة الزائدة خلاص؟ اذا الالة الزائدة هي التي تدخل على شيء هو معرفة اصلا. فهي لا تكسبه تعريفا. ولكن قد - 00:30:43

الزم ولا يجوز حذفها وقد الموصولة وهي التي تكون بمعنى الذي التي تكون بمعنى هي الف وحدها ولكنها بمعنى الذي يمثلونها العلماء بقول الله عز وجل والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهم - 00:31:05

والسارق والسارقة فاقطعوا ايديكم ولذلك حنا قلنا انه هذا سيفيدنا في فهم كلام العرب وفي فهم القرآن السارق اذا اطلق في عرف الناس هو الذي يعرف بالسرقة هذا الذي يسمى عند الناس - 00:31:32

سارقا حنا كيقولك فلان سارق وليس كل من امتدت يده الى شيء يسمى عند الناس سارقا ولكن لتتصور لو ان رجلا سرق اول مرة في حياته فسرقت نصابا يعني سرق ما يوجب القطع - 00:31:51

ولكن اول مرة فحياتو هل يسمى سارقون ما معنى شرعا؟ لأنه شرعا يجب ان ان يجد ما يقابله لغة. لغة هنا ليس المقصود والسارق اي المعروف بالسرقة. لا والسارق اي والذي سرق - 00:32:13

لانه الهادي ماهيش المعرفة وانما هي الموصولة بمعنى انها تؤول بالذي وصلتها والسارق اي والذي سرق ولو مرة ولو مرة واحدة واضح؟ حين تقول العرب انا الضارب زيدا انا الضارب زيدا - 00:32:33

وليس المقصود ان الذي من عادي ان اضرب زيدا. لا وانما المقصود ان الذي ضربت زيدا انا الذي ضربت زينب. اذا هذه كيف تسمى؟ موصولة وهي ان في معنى طبعا وفيها كلام طويل ليس هذا محله بحثي يعني حسبنا ان نعرف الان ما معنى ال الموصول - 00:32:56

واخيرا المعرفة وهذه المعرفة هي نفسها ثلاثة اقسام جنسية واستغرافية وعهدي جنسية واستغرافية احيانا تدخل على اسمي لافادة الجنس الجنس فنحن لا نتكلم عن كل الافراد نحن نتكلم عن الجنس كجنس - 00:33:22

ويمثل اللوحات عامة بقولهم الرجل اقوام من المرأة الرجل اقوى من المرأة. ماذا يراد من هذا الكلام؟ ان جنس الرجال في خصوصياته ومميزاته اقوام من جنس النساء في خصوصياته ومميزاته - 00:34:08

ولكن هذا لا يمنع ان يوجد من النساء من هن اقوى من الرجال ولا يعترض بهذا لماذا؟ لاننا لم نرد كل الافراد وانما اردنا الجنس انما

اردنا الجنس فهذه تسمى - 00:34:26

جنسية واما ان اطلقناها ونحن نريد بذلك كل الافراد فهذه تسمى استغراقية تستغرق الافرات اي تشملهم تستغرق يقول الله عز وجل  
انما المؤمنون اخوة انما المؤمنون اي كل من تحلى بحلية الايمان - 00:34:43

فينبغي ان يكون اخا لمن تحلى بمثل ما تحلى به. كل واحد ولذلك العلماء يقولون حتى تعرف الاستغراقية انزعها وضع كلمة فان  
استقام لك المعنى فتلك تسمى استغراقية والاخيرة تسمى عهدية - 00:35:15

العهد هو العلم المشترك بين المتكلم والسامع يعني بالعامية ديالنا هو شيء انا نعرف وتتعب انا على بالي علمن راني نهضر ونتا على  
بالك لمن راني نهضر هذا يسمى عهدا انه علم مشترك - 00:35:41

في صبيحة اليوم كنت مع سيدنا الشيخ عبد الرؤوف. ونحن في انتظار شيخنا حفظه الله تعالى فالشيخ يقول نحن في انتظار الشيخ  
وانا اقول هل جاء الشيخ وسيقول ساتصل بالشيخ ويقول قد رفع الشيخ السماعه واخبرني انه ات ثم - 00:36:08

تطل في الدرج فيقول ها قد وصل الشيخ والحمد لله. ونحن نقول الشيخ الشيخ الشيخ الشيخ طيب هذا اللفظ  
يدخل فيه الشيخ وامثاله اكثر الله منهم ولكن في هذا المقام الذي نحن فيه - 00:36:30

لا يطلق هذا اللفظ الا وسيدنا حفظه الله تعالى هو المقصود به. لقد كان بيننا عهد لقد كان بيننا اتفاق على اننا نريد بالشيخ فضيلة  
الشيخ. واضح ان شاء الله؟ هذا يسمى - 00:36:48

عهدا اي اتفاق واشتركا في المعلومة نزيدوكم تفصيل فيه ولا ما نتوقفو عندو العهد ثلاثة انواع ثمة عهد ذكري وثمة عهد ذهني  
وثبت عهد الحضور العهد ثلاثة انواع. ذكري وذهني - 00:37:07

والمراد بالعهد الذكري ان يكون ذلك المقصود الذي دخلت عليه الف. قد ذكر في سياق الكلام يقول ربنا سبحانه وتعالى انا ارسلنا اليكم  
رسولا شاهدا عليكم كما ارسلنا الى فرعون رسولا - 00:37:54

فعصا فرعون الرسول اي رسول عصاه فرعون؟ موسى. هو ذاك الذي ارسل كما ارسلنا الى فرعون رسولا. اذا فعلمنا ان الثاني هو  
الاول. لانه فقد صار الان عهدا قد صار عهدا. ما سبب هذا العهد؟ الذكر انه سبق ذكره - 00:38:23

نقول مثلا كان الطلبة جالسين فدخل استاذ فحياه الطلبة فتبسم الاستاذ اي استاذ هذا الذي تبسم؟ ذاك الذي دخل. كيف علمنا ذلك؟  
لانه هو الذي سبق ذكره في الكون الان - 00:38:46

نكون في سياق اخر يعني مثلا في المدرسة المدرسة لها مدير المدرسة لها مدير ايا ما كان الحديث بيننا في المدرسة. اذا قلنا ينبغي  
ان نسأل المدير او سننتظر المدير حتى وان لم يسبق له ذكر - 00:39:12

فكلنا متفقون على المدير من هو؟ ماذا يسمى؟ هذا يسمى عهدا ذهنيًا قد استقر في الازهان اننا اذا كنا في مقام معين فاذا اطلق هذا  
اللفظ فالمعهد به فلان خصيصا. يسمى عهدا - 00:39:35

ذهنيا وهذا العهد الذهني كثير في الناس كثير في الناس. على بيه احنا مثلا اذا كنا في البيوت تقول لوالدتك او لزوجتك راني خارج  
للجامع الجامع الذي اردته معهد بينك وبينها - 00:39:53

واضح الولد كيقولك راني رايع للجامع. اذا تأخر والدته ترسل من يبحث عنه في مسجد مخصوص مع ان لفظ الجامع او المسجد هو  
اسم جنس تدخل فيه كل المساجد الا ان ثمة عهدا ذهنيًا - 00:40:14

والعهد الاخير هو العهد الحضورى وهو عهد لا يتحصن بذكر سابق ولا يتحصن بعهد ذهني باتفاق ذهني وانما بحضوره بحضورى  
وحضوره قد يكون بالمكان وقد يكون بالزمان اذا قلت مثلا اليوم سندرس القواعد الفقهية - 00:40:30

اي يوم هذا الحاضر هذا الحر اذا قلت كما قال الشيخ ومددت يدي الى شيخنا حفظه الله تعالى هذا يسمى عهدا حضوريا لانه هو  
الحاضر فهو المراد بالكلام فانتم ترون اياها السادة ان ولكن معانيها - 00:40:56

كثير مختلف. والان اكاد اجزم ان شاء الله انكم اذا فهمتم هذا الذي قلناه قراءتكم للقرآن ستختلف قراءتكم للقرآن فهمكم للقرآن  
يختلف الآن حين ترون الوقت تولي تقول تقول سبحان الله. عشرين سنة وانا ندوز عليها عمري ما نبات بريك - 00:41:18

اتفضل شيخنا. نعم جزاكم الله خيرا شيخنا يعني انا كنت ساجاوز هذا ولكن مادام يعني ذكره الشيخ سنذكره حين ترد الكلمة مرتين وكل وحدة منهم تحتل ان تكون معرفة وتحتل ان تكون - [00:41:42](#)

نكرة كم من احتمال صار عندنا اربع احتمالات اما ان تلد نكرة وتعود نكرة واما ان تذكر نكرة ثم تعود معرفة واما ان تذكر معرفة وتعود معرفة واما ان تذكر معرفة وتعود لك - [00:42:09](#)

نون هذا خط الكلام نون يعني ذاكرة معرفة او معرفة معرفة او معرفة القاعدة التي سنعطيهها لمعرفة هل الاول هو هل الثاني هو الاول؟ هي قاعدة اغلبية وكل قاعدة من هذه القواعد التي سأذكرها لها استثناءات. ولكن في الغالب هو ما اذكره لكم ان شاء الله - [00:42:34](#)

اذا ذكرت الكلمة نكرة ثم عادت نكرة فالغالب ان تكون الثانية غير الاولى. وهذا الذي من اجله قيل لن يغلب عسر في قول الله عز وجل فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا. فذكر العسر مرتين معرفة. فكان - [00:43:10](#)

الثاني هو الأول فالعسر شحال عندنا؟ واحد وذكر اليسر مرتين منكرا فكان الثاني غير الاول. فقد صار عندنا يسرا. هذه القاعدة حين نعملها نظريا وحتى الذي قال ولن يغلب عسر اليسرين عمل بالغالب - [00:43:37](#)

والا ففي هذا الموضع في هذا الموضع اليسر الثاني هو الاول. والعسر الثاني هو الاول ساقول لكم ما معنى قول الله عز وجل فان مع العسر يسرا ان مع العسر - [00:44:03](#)

وللتوكيد ما التوكيد في هذا المقام؟ ساقول لك الانسان لما يكون محطم بالمصيبة حطب انت حين تذهب اليه وتقول له يا فلان ان مع العسر يهز رأسه قلت نعم على اساس هو شنو - [00:44:22](#)

لأنه يفهم ليك راك تصبر فيه. تواسيه. انت تواسيه. هذا الذي يفهمه ومن بعد في لحظة معينة حبيت تقولو بليك لا لا انا مارانيش نقولك برك الكلام هكذا باش آباش يجوزك الحال. لا انا اقرر لك عقيدة - [00:44:49](#)

فتقول له فان مع العسر يسرا. يقول لك جزاك الله خيرا ايه ان مع العسر يسرا يعني ما رانيش نقول لك كلام هكذا ضرك يدوز. لا. ان مع العسر يسرا. هذا خبر. ولذلك وذلك هذا هو معنى التوكيد. معنى التوكيد - [00:45:05](#)

ان الثانية رفعت عن الاولى معنى المواساة المواساة الى تقرير العقيدة. لقد اسست المعلومة لقد اسست المعنى. ومن اجل ذلك ايمان انسان مصاب بمصيبة نحن نحتاج ان نقول له الكلام مرارا - [00:45:24](#)

لاي غرض حتى نشعره باننا نقول له قواعد عامة واصولا كلية من ضرورة الايمان بالقضاء والقدر وان الله عز وجل يعقب كل عسر يسر. واضح؟ هذا هو معنى هذا الجزء من سورة الشرح. اذا - [00:45:43](#)

في الغالب اذا وردت الكلمة نكرة ثم عادت نكرة فالثانية غير الاولى. تقول دخل استاذ فحياء الطلبة فتبسم استاذ الان دخل استاذ فحياء الطلبة فتبسم الاستاذ دخل الاستاذ فحياء الطلبة - [00:46:03](#)

فتبسم الاستاذ الغالب نفسه دخل الاستاذ فحياء الطلبة فتبسم استاذ وكل واحدة منها عليها استثناءات. نعطيكم مثلا واحد الاستثناء عجيب. من هذا لأنه هادي تقريبا محل اتفاق انه اذا ورد اسم معرفة - [00:46:30](#)

ثم عاد معرفة فالثاني هو الأول. قول الله عز وجل في القرآن الذين قال لهم الناس ان الناس فقد جمعوا لكم فاخشوهم الناس الاولون بالاتفاق هم المنافقون والذين عقبوهم بالاتفاق هم المشركون - [00:46:56](#)

فهم غير الاولين هنا ما هو السبب لماذا ورد الاسم معرفة ثم عاد معرفة والثاني غير الاول اتفضل لا هل منكم من يعرف الجواب من الذي قال الذين قال لهم الناس - [00:47:19](#)

الله عز وجل من الذي قال ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فهما كلامان مختلفان شرط هذه القاعدة ان ترد الكلمتان في كلام الواحد في كلامك واحد واما هذا الذي ذكرناه فهما - [00:47:50](#)

كلامان كلام الله عز وجل وحكاية الله عز وجل كلام المنافقين فانتم ترون ان تطبيق هذه القاعدة ليس بالسذاجة التي قد تبدو اولاً. واضح ان شاء الله فهذا فيما يتعلق باب فال - [00:48:10](#)

كيفما كان نوعها تدل على ان ما دخلت عليه اسمه وهناك بعض المواضع الشاذة في كلام العرب دخلت فيها على غير الاسم ولكن تلك لا اعتبار بها في الاغلب. تلك لا اعتبار - [00:48:30](#)

اذا قال ودخول الالف واللام قال وحروف الخفض هناك من بين الحروف طائفة من الحروف تسمى حروف الخفض هذه الحروف هي حروف اذا دخلت على الكلمة احدثت في اخرها اثرا مخصوصا يسمى الخفض او الجر - [00:48:47](#)

وهذا الاثر ما علامته علامته الكسرة او ما ناب عنها علامته الكسرة او ما نفع لا اقول لك استدل بالكسرة وحوص عليها ولا لا. هذه

الحروف تحفظ تحفة ولذلك ايها السادة كثير من المباحث التي نذكرها نذكر علاماتها ولكن الحل لاستيعابها - [00:49:12](#)

تحفظه هذه الحروف ما هي؟ هي من والى وعلى وفي اوروبا والباء والكاف واللام الباء والكاف ويلحق بها ثلاثة حروف لها معنى

خاص وهي حروف قسم. وهي كذلك حروف جر. او حروف خفض - [00:49:39](#)

هي الواو والباء والتاء. امثلة ان نقول فيه من قول الله عز وجل مثلاً سبحانه الذي اسرى بعبد له ليلاً من المسجد من المسجد اقول لي

مسجد اسم ما علامة تسميته - [00:50:03](#)

دخول الالف واللام ودخول حرف الخفض. ولو احتكنا الى كل العلامات التي ذكرها ابن ابراهيم. والخفض نفسه. لانه قال فالاسم

يعرف بالخفض من المسجد فانت ترى ان اسما واحدا اجتمعت فيه - [00:50:26](#)

ثلاث علامات الخفض ودخول الالف واللام ودخول حرف الخفض وهو من ومن هذا الحرف يدل على معاني كثيرة ومن اهمها الابتداء

الابتداء الابتداء معناه ان ما ذكر بعده هو مبتدأ لشيء معين. هو نقطة انطلاق لشيء معين. وهذا الابتداء قد يكون في المكان كقوله

سبحانه وتعالى من المسجد الحرام - [00:50:46](#)

اي ان مبتدأ اسراء رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من الانطلق من المسجد الحرام. وقد يكون الابتداء في الزمان كقول الله عز

وجل لمسجد اسس على التقوى من اول يوم - [00:51:16](#)

من اول يوم احق ان تقوم فيه. فهذا ابتداء الزمان ابتداء الزمن ويفيد انتهاء الغاية. اذا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى. الى

انتهاء الغاية يفيد الانتهاء والانتهاء كذلك يكون في المكان ويكون في الزمان. قال الله عز وجل الى يوم يبعثون. الى يوم يبعثون. هذا

انتهاء الغاية الزمانية - [00:51:31](#)

قال وعن وتفيد عند العرب المجاوزة يقال انفصل عنه اي جاوزه بالانفصال. انفصل عنه وعلى وتفيد عند العرب الاستعلاء الاستعلاء

كأن يقال مثلاً ان الهاتف على المكتب هذا يسمى استعلاء. قال وفي وتدل على معاني ومن اهمها - [00:52:03](#)

الظرفية ان يكون شيء مظلوماً في شيء. كأن يقال الكتاب في الحقيبة او في المحفظة. هذا يسمى الظرفية. قال اوروبا ورب حرف

عند العرب شريف وما اكثر ما يستعملونه في اشعارهم - [00:52:31](#)

فرب حرف قد يدل على التكرير وقد يدل على التقليل قد يدل على التكرير وقد يدل على التقليد والباء وهي حرف كذلك له معان من

اهم معانيها الاستعانة كأن يقال كتبت بالقلم اي مستعينا بالقلم - [00:52:52](#)

خلاف ومن معانيها التشبيه والباء والكاف واللام. ولها معان ومن اهم معانيها الملك الملك كأن تقول القلم لي اي ملك لي. وقد اقتضرت

من كل حرف على معنى واحد لانه سيرد معنا ان شاء الله تعالى في - [00:53:25](#)

ذكر هذه الحروف ولعلنا نبسط القول فيها ان شاء الله لان الغرض الان ان نعرف فقط انها علامة على الاسم اذا قال ودخول ودخول

حروف الخف. قال وحروف القسم وهي كذلك من حروف الخفق. الا انها تدل على معنى يسمى - [00:53:47](#)

القصد وهو التعظيم عند العرب هو التعظيم عند العرب. والعرب تقسم مستعملة ثلاثة احرف الواو وهي الاصل فيقولون والله ويقولون

بالله فيستعملون الباء ويقولون تالله فيستعملون التاء هذه ثلاثة احرف. ايما كلمة دخل عليها حرف من حروف الخفض دل ذلك على

انها اسم - [00:54:05](#)

فهذا مجمل علامات الاسماء الان يقول بعد ذلك والحرف اه عفاوا قال والفعل يعرف بقدر الحرف الفعل كذلك له علامات اي ادلة على

فعليته يسبق بقدر وقد هو حرف يدل على معالم - [00:54:38](#)

قد يفيد التحقيق وغالب ذلك اذا اقترن بالماضي قد افلح المؤمنون قد افلح القمل اي تحقق فلاحهم عند الله عز وجل قد افلح

المؤمنون وهنا ستفهم القرآن فهما مختلفا كذلك - [00:55:03](#)

ولذلك حين تسمع قول الله عز وجل قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها هل تتصور الاثر الذي وجدته تلك المرأة وهي تسمع

هذه الآية تنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:55:29](#)

نحن نقول كل يوم في صلواتنا سمع الله لمن حمده لان الله عز وجل يسمع كل الاصوات سبحانه جل في علاه ولكن قول الله عز وجل

قد سمع الله قول التي تجادلك تخصيص لها وتنويه بها وتشريف لها - [00:55:50](#)

ثم ان هذا السماع هو سماع علم واجابة هو سماع علم واجابة قول الله سبحانه وتعالى قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها فهذا

العلم هذا المعنى هذا المعنى - [00:56:11](#)

يتحقق في النفوس بتحقيق قد سمع الله قوله لانه لعظمته احيانا الناس تقول واقيلا ما كانش منها ولذلك ابي ابن كعب رضي الله

تعالى عنه لما النبي صلى الله عليه واله وسلم قال له ان الله امرني ان اقرأ عليك سورة البينة - [00:56:31](#)

ماذا قال ابي قال يا رسول الله قال وسماني سمعني يعني قال لك اقرأ على ابي ابن كعب في سورة لانه شيء مستعظم شيء عظيم

حتى ان الانسان يقول لعله لعله اراد شيئا اخر. فالله سبحانه وتعالى ماذا قال؟ قال قد سمع الله قول - [00:56:51](#)

التي تجادلك في زوجها. فهذا المعنى يسمى تحقيقا. فقد اذا دخلت على كلمة دل ذلك على ان تلك الكلمة فعل قال يعرف بقدر والسين

والسين كذلك حرف من حروف المعاني - [00:57:14](#)

يدل على الاستقبال اذا قلنا في الفعل المضارع يكتب يكتب هذا الفعل على اي زمن يدل يدل على الحال والاستقبال يعني يصلح

للحال ويصلح للاستقبال حين تقول يفعل يعني يمكن يفعل الان ويمكن يفعل في المستقبل ويمكن يفعل مستمرا اي باتصال المستقبل

بالحامل - [00:57:33](#)

ولكن اذا قلت سيفعلون فهذه السين محضت هذا الفعل للاستقبال اي لم يعد متقبلا للدلالة على الحاجة. سيفعل اي في المستقبل ما

هو المستقبل بعد زمن التكلم. جزاك الله خيرا. هذا هو المستقبل عند النحا - [00:58:07](#)

المستقبل عند نوحاه ليس غدا او بعد غد المستقبل هو ما بعد زمن التكلم فزمن التكلم عند النحويين. زمن التلفظ هو الذي يحدد

الحالة من الماضي من المستقبل. الماضي عند اللحاح - [00:58:33](#)

البارح واش العام لي فات؟ الماضي عند النحا قبل لحظة التلفظ والحال في لحظة التلفظ والاستقبال بعد لحظة التلفظ هادي هي

الأزمنة عند النحو اذن فالسين حرف استقبال حين تقول سيفعل دل كذلك على انه يفعل فعل - [00:58:51](#)

ساكتب دل ذلك على ان اكتب فعل وكذلك اخت السين وهي سوف وهي سوف كذلك حرف استقبال وبعض النحويين يقولون ان

السين مجتزأة من سوء يعني ان الحرف الاصلي هو سوف ثمان العرب ماذا فعلت؟ اختصرتها. فلماذا اختصرتها - [00:59:14](#)

تقريب المدة دي تقريبي المدة. قالوا سوف ابعد من قولك قل سوف افعل كذا فقد جعلت بينك وبين فعله مدة ومهلة واذا قلت وهو

ما يسمى التسوييف يسمى تسوييفا واذا قلت سأفعله - [00:59:43](#)

دل ذلك على التقرير. ولكن السين وسوف في الدلالة على القرب والبعد تجري او تجريان على القاعدة المشهورة عند العلماء ما هي؟

انهما اذا اجتمعا افترقا واذا افترقا اجتمعا بمعنى - [01:00:11](#)

متى يقال انه هادي دلت على البعد وهادي دلت على القرب اذا وردتا في سياق واحد فاذا وردت كل واحدة منهما في سياق منفرد

ربما احتملت القربى وربما احتملت البعد - [01:00:30](#)

واحيانا البعد قد تكون له دلالة خاص من اهم الآيات التي استوقفت العلماء والبلغيين في القرآن قول الله عز وجل قالوا يا ابانا

استغفر لنا ذنوبنا انا كنا خاطرين قال - [01:00:47](#)

سوف استغفر لكم ربي سوف استغفر واتوب ربي الانبياء عليهم الصلاة والسلام ارحم الناس بالخلق فما بالكم ان كان هؤلاء الخلق

ابناءهم ابناؤه بمعنى انه في هذا المقام اجتمع في يعقوب عليه السلام معنى النبوة ومعنى الابوة - [01:01:08](#)

وهو يكلم ابنائه وطبع من كان كذلك ان يبادر الى اجابة طلب ابنائه وهم يعني اتونا ضارعون الى ابيهم ان يستغفر لهم ربهم. وقد اعترفوا بالذنب فقال لهم ابوهم سوف استغفر لكم ربي - [01:01:39](#)

بعض اهل البلاغة ماذا استنبط من هذه الاية؟ استنبط معنى منها معنى سلوكيا معنى تربويا. وهو ان من الناس من ينبغي لك احيانا ان تتركه يتعذب قليلا ان يصيبه التأنيب قليلا. ليعلم فداحة جرمه. وعظم - [01:01:57](#)

ما اتى ولذلك ماذا قال لهم سوف استغفر لكم ربي. لا بد ان تمرؤا من هذه المرحلة الصعبة حتى تدركوا عظم ما اتيموه من الجرم. برميكم اخاكم في في ويعني قطع ما بينه وبين ابيه كل هذه السنين الطويلة - [01:02:18](#)

اذا هذا سين وصوبة وهي من علامات الافعال. قال والفعل يعرف بقدوى السين وسوف؟ قال وتاء التأنيث السابق القدر والسين وسوف هي علامة تكون في اول الفعل. الان زادك علامة - [01:02:38](#)

تكون في اخره وهي تاء التأنيث الساكنة. تاء التأنيث الساكنة وتاء التأنيث الساكنة خلافا لما يظنه كثير من الناس هي حرف وليست ضميرا وليست ضميرك اي ليست اسما لماذا يظنها الناس اسما؟ لانهم يقربون ويشبهون بين قولنا مثلا جاءت - [01:02:56](#)

وبين قولنا مثلا جئنا او جاءوا او جئتما يقول هي تحل ذات المحل تقع في نفس الموقع فلا بد ان تكون من جنس واحد. تاء التأنيث ليست اسما. تاء التأنيث حرف والدليل على ذلك - [01:03:23](#)

انها تأتي مع الفاعل تقول مثلا جاءت هند لو انها كانت ضميرا كانت هي الفاعلة صح؟ لانه الضمير اسم واتصل بالفعل فهو الفاعل ولكنها تأتي دائما مع الفاعل ولا يكون للفعل الواحد فاعلان. هذه قاعدة في العربية. لا يكون للفعل فاعل. فذلك ذلك على انها -

[01:03:46](#)

هذا هو الفاعل وان هذا حرف للتأنيث وليس بضمير ليس والناس يخلطون بين تاء التأنيث الساكنة وبين تاء الضمير بين مثلا كتبت وكتبت نقول كاتب تي هذا التاء ضمير. واما كتبت فتلك التاء ليست بضممة. وانما هي تاء التأنيث الساكنة وهي حرف يدل على

التأنيث. هي حرف - [01:04:21](#)

تدل على وعلماء النحو يحبون ان يضربوا في هذا المقام مثالا ورد فيه اكثر من فعل مقترنا بتاء التأنيث وهو قول الشاعر المت يقول الشاعر المت فحيت ثم قامت فودعت - [01:04:52](#)

المت فحيت ثم قامت فودعت الشطر الثاني فلما تولت كادت النفس تزهب فلما تولت كادت النفس تذهب. النحاة دائما يحبون ان يضربوا المثال الذي تظهر فيه الظاهرة مرات كثيرة ولذلك اذا ارادوا ان يضربوا لك المثال على - [01:05:18](#)

بيت مشهور ايوه الخيل والليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقرن. هو بيت واحد انظر كم من مرتين ظهرت فيه اية اذا احبوا ان يضربوا مثالا على اه على تاء - [01:05:46](#)

على تاء التأنيث يضربون هذا المثال المت فحيت ثم قامت فودعت فلما تولته كادت النفس تزعب عندنا حنا اسلوب في العربية يسمى جواب الطلب مثلا اتيني اكرينكا اكرمكم حنا موالفين نقولو اجتهد تنجح - [01:06:08](#)

النحات لما يحبوا يضربوا مسل عندهم بيت مشهور وهو قول ابن زيدون يقول ته احتمل واستطل اصبر وعزاهن وولي اقبل وقل اسمع ومر اطع اذا ورد هذا الاسلوب في بيت واحد ست مرات - [01:06:32](#)

يقول اه في اه في بيت له اه في ابيات له اه مشهورة يقول اه قل يا بائعا حظه مني ولو بذلت هي الحياة بحظي منه لم ابع. يكفيك انك لو حملت قلبي ما لا تستطيع - [01:06:53](#)

الناس يستطيع احتمل واستطل اصبر وعزاهن. وولي اقبل وقل اسمع ومر اطع. اذا فهذا منهج عند النحل. كي تحب تمثل اختر مثالا تظهر فيه الظاهرة اكثر اكثر من مرة - [01:07:15](#)

اذن فالمت فعل ما الدليل تأتي فحيت حيا يحيي فعله. تاء تأليف ثم قامت فودعت فلما تولت فعل ايضا كادت من نفسو تزهب سؤال تزهب التأنيث هي تدل على المؤنث. ولكن ليست هذه التأنيث التي نتكلم عنها. لأن التأنيث تكون في آخر الفعل ولا تكون في ولا تكون

في اوله. واضح - [01:07:31](#)

اتفضل يا فندم. خمس دقائق. ايه اه نعم اذا الشيخ يمثلوننا بمثال يقال جاءت هي جاءت ايها السادة من يتفضل ويعرب لي هذه العبارة جاءت معليش نسمعو منو تفضل فعل باض - [01:08:07](#)

التأنيث ما هي فعل ولا حفظ جيد اذا كانت حرفا مبنية ولا معرضة جيد مبنية على اي شيء؟ شكرا. مليح؟ ما محلها من اعراض لا محل لها بالإعراب لا محل لها من اعراب. قاعدة عظيمة. الحروف كلها مبنية - [01:09:00](#)

وكلها لا محل لها من الاعراب الحروف كلها مبنية وكلها لا محل لها من الان طيب سيدتي هي متصل منفصل من فضلكم اريد ان في محل رفع طيب هذا هو الذي - [01:09:32](#)

يغلب على الخط مادام انه هادي تاء التأنيث فهي هذا الضمير المنفصل هو الذي يكون السيدة حين اعربت هذا الاعراب نفذت كل مقتضيات الاعراب لانه في ذهنها مجموعة من القواعد السليمة. هذه القواعد ماذا تقول - [01:09:59](#)

تقول هذه التاء حرف لا تصح ان تكون فاعلا والحاجة الى الفاعل لا تزال قائمة لا تزال قائمة. فالمصادفة كلمة هي ماذا قالت؟ قالت هي منفصل وهو اسم ثم انه يعبر عن الذي جاء حقيقة فما المانع من ان يكون - [01:10:23](#)

من ان يكون فاعلا طبعا من غير الخوض في التفاصيل نقل انه هي هاد اللفظ هذا جيب به ليؤكد الفاعل ولكن لا يصح ان يكون فاعل. الفاعل هنا ضمير مستتر - [01:10:51](#)

الفاعل ضمير مستد وتقديره هي. تقول لي علاه لاه كاع هاد الدورة عند النحاف انت عندك شيء عندك اللفظ هي. تقول لي لا لا ماشي هاديك لي راهي مذكورة وانما اخرى. نقول لك انظر الى - [01:11:09](#)

اين ذهب وبها نختتم ان شاء الله يقول النحاة قد يقتضي الموضع لفظا هو معك الا انه ليس بصاحبك الموضع حنا الموضع كان يقتضي فاعلا وهاد الفاعل يقتضي لفظا تقديره هي - [01:11:27](#)

وراهي موجودة عندنا راهي موجودة. ولكن ماشي هادي لي راه نحوسو عليها وانما هي ضمير اخر نعطي لكم مثال. قول الله عز وجل في القرآن وقلنا يا ادم اسكن انت - [01:11:53](#)

فماذا تقول؟ تقول انت فاعل صح انت فاعل نقولك لا الفاعل ضمير مستتر وهذا الضمير جاء مؤكدا له او بدلا منه ما هو السبب في ذلك؟ هذا امر ينتمي الى مستوى اعلى من - [01:12:11](#)

واضح ان شاء الله نقف عند هذا الحد بارك الله فيهم عذرا لأنو الشيخ عندو ملحوظة اذا شهدتم ماراهوش مشكل ماراهوش مشكل حنا استوفينا علامات علامات الاسم وعلامة الفعل. الان ايها السادة ستقفون امام كلمة مهما - [01:12:29](#)

مهما حاولتم ان تطبقوا عليها علامات الاسم او علامة الحرف او او علامات الفعل عفوا فإنها لا تستجيب لا تقبل دخول الف ولا التنويه ولا حرف الخفض ولا لا تقبل السين ولا سوف ولا تقبل اي شيء من هذه العلامة. فحينئذ لا تكون اسما ولا تكون فعلا. ماذا سماها النحاء؟ سموها - [01:12:49](#)

حروفا سماوها حروفا يعني ليس لها علامة ولذلك قال الحريري رحمه الله بيتا مشهورا ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل ان اخر هذا البيت فألا لنا ولكم. قال الحريري والحرف ما ليست له علامة فقس على قوله تكن علامة. امين. نسأل الله - [01:13:14](#)

وتعالى ان يجعلنا واياكم من اهل العلم وسداته. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته القلب وروحي ولسانك - [01:13:34](#)