

لمسات بيانية - رسم الألف الخنجرية في المصحف

فاضل السامرائي

كتبت اه بشدة فوق الشدة كلمة الله فوق لو رجعت هذا الفرق بين مطاط وليس لها علاقة بهذا. لو رجعت للمصحف العثماني يعني

اقصد حافظ عثمان راح ترى الف من هذا. هذا مم. متعلق بالخطاط - [00:00:01](#)

الحديث وليس خط المصحف ايوه الخط الحديث ها. يعني الان لو عدت الى الى يعني خط خطاط اخر مثل حافظ عثمان راح تلاحظ

الله راح تجد الف هكذا فوق الهاء - [00:00:32](#)

الخطاط الاخر مكتبة تمام. يعني ما لها علاقة - [00:00:47](#)