

لمسات بيانية :: ما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة

فاضل السامرائي

صدق الله العظيم مشاهدينا الكرام مستمعينا الاعزاء في كل مكان. السلام عليكم ورحمة الله تبارك وتعالى. اهلا بكم معنا وحلقة جديدة في برنامج لمسات بيانية ارحب بحضراتكم ومعا نرحب بضيفنا الكريم معانا الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرائي. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله - 00:00:00

مرحبا بكم معنا وحلقة جديدة في لمسات بيانية. ومرحبا بك. بارك الله فيك سيدى. سيدى الآية الكريمة التي صدرنا بها صدر هذه الحلقة كنا توقفنا عند اللقاء فنود منكم بداية فضلا لا امرا ان تذكروننا بما قيل بشأنها ثم نشرح في بقية الاسئلة ان شاء الله -

00:00:22

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين. عليه الصلة والسلام. وامام المتقيين سيدنا وامامنا وهادينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين ومن دعا بدعوته الى يوم الدين - 00:00:43 الآية الكريمة كما تفضلت وهي قوله تعالى ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة ان الله سميع بصير ذكرنا في خواتيم الحلقة الماضية عن ارتباط هذه الآية بما قبلها وما بعدها. نعم - 00:01:10

كانت خاتمة الآية السابقة ان الله عزيز حكيم. ما نفدت كلمات الله. صحيح. نعم. ولو ان ما في الارض الارض من شجرة اقلام. والبحر كلمات الله ان الله عزيز حكيم. نعم. تذكرنا انه ارتباط الخلق الخالق بالعزيز الحكيم ان الخالق هو عزيز حكيم - 00:01:36 عزيز لانه خالق حكيم لانه خالق يعني خلق لحكمة وبحكمة ايضا ايضا الذي يبعث الناس وعزيز انه يحاسبهم ويجزيهم على اعمالهم ولا راد لقضاءه هذا. والبعث حكمة يعني في في - 00:01:59

ايجاد البعض لانهم ليس من الحكمة ان يترك الناس هملا افحسبتم انما خلقناكم عبشا وحكيما من الحكم ان الله هو يحكم بينهم يوم القيمة. نعم. فهو حكيم من الحكمة وحكيم من الحكم واذكارنا - 00:02:22

الباعث وهي ايضا مرتقبة بما بعدها وهو قوله وسخر الشمس والقمر. كل يجري الى اجل مسمى. ايضا يذكرنا. وهذا الاجل يسمى هو الذي يبعث الله سبحانه وتعالى فيه الخلائق وهم يجرون كجري الشمس والقمر. نعم - 00:02:39

وارتبطت ايضا هذه بجو السورة يعني ليس فقط لما قبلها وما بعدها وانما ارتبطت ايضا بجو السورة التي شاع فيها ذكر الخلق والبعث يعني هو قال خلق السماوات بغير عمد ترونها. قال هذا خلق الله. نعم. فارون ماذا خلق الذين من دونه - 00:02:59 ولئن سألتهم من خلق السماوات والارض اذا هذه مرتقبة بالخلق لما قال ما خلقكم ولا بعثكم؟ ارتبطوا. جو السورة التي ذكر فيها الخلق. صحيح. ايضا البعض هو شائع في السورة من اولها الى - 00:03:28

يعني اول السورة وهم بالاخرة هم يوقنون وآخر السورة يا ايها الناس اتقوا ربكم واخشوا يوما لا يجزي ويذعن ولده. هم. فهي ايضا هذه الآية مرتقبة بما قبلها وبما ما بعدها - 00:03:43

ومرتقبة بجو السورة عموما يعني وبمقاصد السورة وما فيها من عبادة وما الى ذلك. نعم. فهو اذا ارتباط لما قبلها وبما بعدها وبجو السورة على العموم يمكن ما ذكر او اجمالا نعم بارك الله فيك واحسن الله اليكم. سيدى دكتور فاضل حينما يعني نتأمل في قوله تبارك وتعالى في هذه - 00:03:59

ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة المبادر الى الذهن للوهلة الاولى انها تعبر عن القدرة الالهية في الخلق والبعث فخارج القرآن الكريم القريب للعقل ان تختتم هذه الآية بقوله ان الله على كل شيء قادر - 00:04:25

لكن الاية الكريمة ختمت بقوله ان الله سميع بصير. فكيف نفهم هذا؟ في سياقیات دالة الاية عموماً يعني سواء هذه وغيرها. نعم تحتمل يعني قد قد تحتمل اكثر من خاتمة - [00:04:44](#)

فيتمكن يعني ان تجعل يعني هذا ان الله على كل شيء قادر. مثلاً هذا اللي انت مم. يعني ذهبتنا اليه ذهبت اليه. نعم. يعني يمكن هذه تصلح لخاتمة كثير من الآيات في السورة. يعني مثلاً - [00:05:03](#)

خلق السماوات بغير عمد ترونها ويمكن ان نقول ان الله على كل شيء قادر. صحيح. الم تروا ان الله سخر لكم ما في السماوات وما في الارض ممكن نقول لك ان الله على كل شيء قادر. صحيح. ولو ان ما في الارض من شر اقلام وغيرها. تحتمل يعني هذا الشيء. لكن - [00:05:19](#)

وكذلك في السور الأخرى. هم. يعني قد تحتمل السورة هكذا اكثر من خاتمة. نعم. لكن اختيار الخاتمة ينبغي ان يكون مناسباً للسياق الذي وردت فيه الآية والغرض الذي ذكرت من اجله الآية. يعني هنالك - [00:05:40](#)

الخاتمة يعني هي ليست هذه مقطعة. وانما هي الآية موضوعة في سياق ولماذا ذكرت هي لابد ان ترتبط الخاتمة بمضمون الآية في حد ذاته؟ وبالسياق اللي درت فيه والغرض يعني هي لماذا ذكرت الآية - [00:06:00](#)

يعني مثلاً اي آية ننظر هل هي مثل واردة في سياق بيان القدرة الالهية؟ مثلاً مم او بيان الحكمة يعني الحكمة من الذبائح. نعم. حكمة. من الخلق والبعث؟ مثلاً في في عموم الآيات - [00:06:17](#)

عموماً ما يرد في الآيات. هم. ننظر هذه الآية اي آية؟ اللي هي واردة في يعني هو السياق لبيان القدرة. الغرض. بيان بيان الحكمة او بيان التفضل والنعمة. عموم الآيات. نعم. الآية عندما ننظر فيها. نحاول ان نفهمها يعني لاي - [00:06:34](#)

في اي سياق بان الغنى بيان الصفات الالهية بيان موقفه بيان موقف الانسان منها. نعم. يعني هو انظر يعني اعطيك زلزال الماء من السماء وخارج الزرع والفاكهه والحبوب. هم. في القرآن هذا موجود ولا لا؟ صحيح. زين - [00:06:55](#)

هذا يمكن ان يسايق في بيان قدرة الله ربنا هو الذي انزل واجز صح. الزرع والفاكهه زين ممكن ان يسايق في بيان نعمة الله على الانسان والحيوان زرعوا حبوب وفاكهه ما انعم الله بها على الانسان. صحيح. هذا امر اخر - [00:07:15](#)

يمكن ان ينساق في بيان الاستدلال على البعث والنشور ايضاً ذكر يمكن ان نسايق في بيان جحود الانسان لنعمة ربه يعني كلها ممكن في مسألة واحدة وهي انزال الماء من السماء وخارج - [00:07:35](#)

صحيح. زين. الخاتمة كيف ستأتي تختلف. تختلف بماذا؟ بحسب السياق وبحسب الغرظ ولا لأنننظر مثال مثلاً الان تأخذ بثلث ربنا اغفر لنا ذنبينا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار - [00:07:54](#)

قال وتوفنا مع الابرار اغفر لنا ذنبينا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار وما كان قولهم الا ان قالوا ربنا اغفر لنا ذنبينا مم. واسرافنا في امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين. صحيح - [00:08:20](#)

توفينا مع الابرار منصورنا هل يمكن يعني لا لو اخذنا مقطعة نقول لماذا اختلاف الخاتمة؟ صحيح لكن يعني الان يمكن لو ذكرت تقول لا يصلح انت توضع وحدة مكايin اخرى - [00:08:43](#)

قبل نسمع. افضل حضرتك الآية اللي وما كان قولهم الا ان قالوا ربنا اغفر لنا ذنبينا واسرافنا في امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين. ماذا قبلها؟ قبلها مباشرة وكايin من نبي قاتل معه ربيون كثيير. هم. فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله - [00:09:07](#) وما ضفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين وما كان قولهم الا ان قال وربنا اغفر هل يمكن في القتال تكون توفنا لينصرنا وثبت اقدامنا صحيح وانصرنا في القتال تقول توفنا - [00:09:32](#)

لا. لا يجوز. لا يجوز. صحيح. هم هكذا؟ صح. لكن لاحظ احنا ما يصير نقطتها هكذا ونضع لها خاتمة يعني يعني الان لا يمكن ان تطع خاتمة تلك الآية على هذه - [00:09:49](#)

في سياق وهذا في سياق هذا سياق حرب قتال يطلب النصر امر اخر هذا ليش يعني هم اصلاً القدامي يضربون بقوله تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها. مهم في مكانهم - [00:10:05](#)

ان الانسان لظلوم كفار. وحده. وان الله لغفور رحيم. مم. صحيح. وهكذا الاية. نعم مع ان الصدر واحد. نفس. البداية واحدة. لكن اللي واردة في في سياق التحل هي في بيان صفات الله. ان الله لغفور رحيم. الثانية في بيان صفات الانسان وجحوه - 00:10:22

السياق العام. السياق العام اللي واردة فيه. مم. الله اكبر لما كان في بيان صفات الانسان وجودي ان لسانه ظلم كفر. النعم لا تحصى لكن الانسان ظلوم كفر مع ان نعم الله سبحانه متالية عليه متتابعة. صحيح. صحيح. هو السياقة هكذا. في صفات الانسان افضل -

00:10:44

في صفات الله. فيعني لا يصح ان تؤخذ الاية هكذا مقطعة من سياقها حتى في حياتنا اليومية يعني احنا نذكر حادثة احيانا يعني تذكر امر لكن الغرض من ذكره مختلف - 00:11:06

يعني مثلا تذكر الحادثة غريبة عن تدل على كسل شخص كسل تذكر الحادثة لكن انت تذكر الحادثة لبيان صفة هذا الشخص قول التندر منا ممکن؟ صحيح. تذر منه. صحيح. او لبيان ان هذا الشخص لا يصلح في المكان الذي عهد به اليه. هم. هذا يحتاج نشاط. وارد. صح. هذا زين - 00:11:25

او سيفرط في المسألة. هي مسألة واحدة. لكن ما الغرض الذي ذكرته. الله اكبر. حسب التعقيب يكون بحسب الغرض. في حادثة واحدة. هم. ممکن ان نذكرها في اماكن متعددة في جلسات متعددة - 00:11:48

لكن الغرض من هذا الذكر. الغرض من هذا وهكذا يعني ينبغي ان يكون النظر في خواتيم الآيات عموما يعني لا نقطعها وانما نضعها في سياقه وانا ننظر الغرض الذي قيلت. الان في هذه الاية - 00:12:03

نعم الان كيف ننظر خاتمة الاية بسياق الاية ما خلقكم ولا بعثكم الا كنفس واحدة اذا ابتدأت غياب الخلق والبعث. صحيح. وختمت بالسمع والبصر. مو هكذا؟ سليم صحيح الخالق ليس لابد ان يكون سميكا بصيرا. لابد. كيف يخلق - 00:12:26

لابد صحيح الذي يبعث الخالق من مدافتها لابد ان يكون سميك بصيرا. صحيح. الخالق الذي يخلق عبادة ليعبدوهم ليبلوهم ايهem احسن عملا ولابد ان يكون سميكا لاقواهم بصيرا باعمالهم الذي يبحثهم ليحاسبهم على اقواهم وافعالهم - 00:12:50

ولابد ان يكون سميكا لما قالوه في الدنيا وبصيرا وما يحتجون به في الآخرة. صحيح. زين وبصیر باعمالهم في الدنيا وكيف كانوا يعملون وبما اعد لهم مو لازم يكون بصير هذا الشيء. صحيح. وانه لا يبقى - 00:13:13

منهم احد لا يحاسب ولا من الخلق احد. هم اعمال الانسان منها ما يسمع منها ما يبصر ومنها ما يضرم ما يضرم اه. هم. ومن يعلم خائنة الاعين - 00:13:32

اصلا لما قال ان الله سميك بصير استوفى ما يسمع وما يبصر وما يضرم سميك بصير يعني يسمع ويبصر فقط. طيب البصیر البسيط يتحمل من رؤية العين المعتمد ان يكون من البصيرة - 00:13:51

ال بصير فيها بصر. وفيها بصيرة. وبصيرة. بل الانسان على نفسه بصيرا وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد. اها صحيح. البصیر تحمل من البصر او البصيرة. ومن البصيرة اذا راح يكون سميك يشمل ما يسمع. وبصیر ما يبصر وما يضرم - 00:14:10

مو هكذا؟ صحيح. قصة اية سابقة قبلها قال ان الله علیم بذات الصدور. مهم صحيح. ان الله علیم بذات الصدور واذا ذكر ما يضرم تمصيضا لان هذه الاية شمل ما يسمع - 00:14:31

وما يبصر وما يضرم صحيح في ان الله سميك بصير وهي مرتبطة لا يتواهم مع الخلق والبعث. لابد الخالق ان يكون كذلك والباعث لا بد ان يكون كذلك صحيح وفي الايام كلها ايضا نفهم القدرة الالهية من الخلق والبعث والسمع والبصر. هو لو قال انه الان لو قال ان الله على كل شيء قادر - 00:14:48

هو كان مفهومه اصلا في الخلق موجود ص حاضف اضاف معنى جديد اخر جميل طيب يعني اذا هو قال ربنا تبارك وتعالى ان الله سميك بصير. لماذا لم يقل مثلا ان الله هو السميك البصیر؟ لتأكيد المعنى الذي تفضلت - 00:15:23

ولما قل هو السميك البصیر معناه المتفرد بالسمع والبصر صحيح. لكن هو في السورة اثبت لنا ان الانسان يسمع ويبصر كيف يقودون يعني يعني قال ماذا؟ الم تروا ان الله سخر لكم ما في السماوات وما في الارض. الم تروا - 00:15:42

قاعد يبصر الانسان يبصر. هم المتر ان الله يريد الليل في النهار الم ترى. هم. الم ترى ان الفلك تجري في البحر بنعمه الله ذكر اثبت ان البصر للانسان من ولی مستكرا كأن لم يسمعها - [00:16:04](#)

كان في اذنيه وقرة. يعني هو يجعل نفسه كانه لا يسمع. هو يسمع. يسمع. زين ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب مبين. زين هو في الاجادل غير يسمح مم. صحيح. كلامه هذا - [00:16:24](#)

واذا قيل لهم اتبعوا ما انزل الله قالوا بل تتبع ما وجدنا عليه ابائنا ولئن سأله ما خلق السماوات والارض ليقولن الله اذا جاوبوا عن السؤال اثبت لهم السمع واثبت لهم الرؤيا. كيف يقول يعني كيف يعني انه تفرد بالسمع والبصر - [00:16:41](#)

الله اكبر. كيف السياق لا يتحمل هذا؟ مم. هو اثبت لهم في السورة اثبت السمع والبصر بس يعني البصیر کونها ثبتت لله سبحانه وتعالى لانه يعلم دقائق الاشياء وما خفي منها وهذا لا يجوز لابن ادم - [00:17:04](#)

احد احد يعني معانيه من البصر وهي اشهر شيء وطالما اتبتها للعباد خلاص لا يتنااسب مع ان يقول ان الله هو السميع هذه السورة ملأى بالسمع والبصر. صحيح لماذا قدم ربنا تبارك وتعالى السمع على البصر؟ ان الله سميع بصير - [00:17:20](#)

هو الاعظم في القرآن الاعظم. نعم. تقديم السمع على البصر يعني هو السميع البصیر انه هو السميع البصیر. انا خلقنا الانسان من نطفة امشاج وجعلناه سمعيا بصيرا. هم. والذين اذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها صما وعميانا - [00:17:45](#)

الاكثر صحيح الاكثر الاهتمام باعادة فضرينا على اذانهم في الكهف سنين عددا. قالوا هم القدامى يقولون السمع افضل هم قالوا قالوا استدلوا على انه لم يبعث نبيا اصم. يعقوب ما عندي؟ على يوسف. وابيضت عيناه من الحزن. طيب بعدين ارتد بصيرا - [00:18:13](#)

هل فقد السمع؟ لا الظاهر الحقيقة ان السمع بالنسبة لتلقي الرسالة افضل من البصر. من فاقد البصر لان السامع يسمع اذا فقد البصر يسمع يحب ان يرى المعجزة. لكن يسمع اذا يعني يسمع. نعم. يعني الان القرآن - [00:18:42](#)

يسمعه الاعمى ويفهم مقاصد الاصم كيف يفهم اذا بالنسبة الى تلقي الرسالة فاقد البصر اسمع ولهذا عبر عن اعراض بعض الناس عن الرسالة بانهم وضعوا اصابعهم في واستغشوا ثيابهم. مم - [00:19:06](#)

وقد يكون ايضا لسبب اخر انه مدى السمع اقل من مدى البصر من مدى الرؤية انت ترى اشياء لكن لا تسمعها من بعيد لكن السمع يكون اقرب. هم. تسمع الصوت يكون اقرب. صحيح. فاذا اقتضى هذا الشيء يقدم - [00:19:30](#)

قال لا تخافا ابني معكما اسمع واري. اشير الى معناه قريب منكم الله ص تقدم للسمع وقد حقيقة قد يقدم البصر لكن في المواطن التي تقتضي بها يعني مثلا على سبيل المثال - [00:19:49](#)

الاخيرة ولو ترى اذ المجرمون رؤوسهم عند ربهم ربنا ابصروا رجعنا نعمل صالحا انا موقنون ابصارنا وسمعنا البصر لاكثر من اول شيء قال ولو ترى الرؤية تحتاج لبصر. هذا هو. صحيح - [00:20:15](#)

ثم قالوا ابصروا وسمعوا كانوا في الدنيا يسمعون عن جهنم وعن الاخيرة. صحيح. لكن لا يبصرونها الان مم ابصرواها. ابصرواها. صحيح سبحان الله. ابصروا مسلا وسمعوا تقدم البصر لاولوياته في هذا المقام. طبعا - [00:20:42](#)

ثم ان الابصار هنا اهم من السمع. هم. لان السمع يدخل في باب الظن والشك تسمع لكن اللي صار حقيقة ابصروا وسمعوا فارجعوا نعمل صالحا انا موقنون الان يقين. نعم - [00:21:06](#)

تقديم التأخير هو على البصر على العموم لكن اذا اقتضى الامر تقديم البصر على لسانه يقدم اذا ايضا مسألة الترتيب بين السمع والبصر محكومة بالسياق. محكومة بالسياق. مم. وهم ايضا نستمع قبل البصر. يعني في الحلقة اصلا - [00:21:28](#)

يعني ربنا يخلق السمع قبل البصر. نعم سبحان الله. قالوا هكذا. نعم. بارك الله فيك فاصل ونواصل اه دقیقة واحدة يا دكتور. الفاضل مشاهدينا الكرام بعد الفاصل نواصل كونوا معنا - [00:21:56](#)

الكرام مستمعينا الاعزاء مرحبا بحضراتكم مرة اخرى ولمسات بيانيه ومعانا نرحب بضيفنا الكريم معانا الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرائي. مرحبا بحضرتك مرة اخرى دكتور فاضل. مرحبا بك بارك الله فيك من الاسئلة الكثيرة التي وردت الى البرنامج للسادة المشاهدين آآ الاخت ام احمد من اليونان كانت تتسائل في سورة ياسين وردت كلمة مبين - [00:22:09](#)

اـه سبع مرات تقول هل تتغير دلالتها ولماذا ظاهر واضح ومظهر لنفسه مبين للامانة وهذا تصلح ان تكون يعني صفات لاشياء مختلفة متعددة بلـغ مـبين سـحر مـبين عـدو مـبين ضـلال مـبين - [00:22:33](#)

مظاهر العداوة ظاهر الضلال. مـبين عن نفسـه الشـيطـان عـدو مـبيـن. مـبيـن للعـداـوة. سـحر مـبيـن ظـاهـر وـمـظـهـر لنـفـسـه كـتاب مـبيـن نـذـير مـبيـن هو يـمـكـن أـن يـكـون صـفـات لـاـشـيـاء كـثـيرـة - [00:22:59](#)

واوزـنـوـبـين. ايـشـ هيـ مـثـلـ عـظـيمـ. قـلـعـةـ الحـقـ المـبـيـنـ. الحـقـ مـبـيـنـ. الـظـاهـرـ معـنـىـ الـظـاهـرـ. الـظـاهـرـ ماـ تـقـولـ عـظـيمـ. فـوـزـ عـظـيمـ عـذـابـ عـظـيمـ موـهـكـذاـ. صـحـ. كـتـابـ الـقـرـآنـ الـعـظـيمـ رـبـناـ قـالـ وـالـقـرـآنـ الـعـظـيمـ. نـعـمـ - [00:23:16](#)

يعـنيـ هيـ صـفـةـ بـحـسـبـ الـمـوـصـوفـ وـهـنـاكـ اـشـيـاءـ كـثـيرـةـ يـمـكـنـ اـنـ تـوـصـفـ اوـ كـبـيرـ اوـ ماـ الـىـ ذـلـكـ آـخـتـنـاـ الـكـرـيمـ بـتـقـولـ مـنـ رـأـسـ الـخـيـمةـ تـتـسـائـلـ عـنـ اـقـتـرـانـ الـفـاظـ مـعـ بـعـضـهاـ بـعـضـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ. مـثـلاـ الـجـنـةـ مـعـ النـارـ عـذـابـ بـالـمـغـفـرـةـ. لـمـاـذاـ - [00:23:37](#)

والـضـدـ يـظـهـرـ حـسـنـهـ الـضـدـهـ وـالـضـدـ يـظـهـرـ صـحـ. يـعـنيـ لـماـ وـبـضـدهـ تـمـيـزـ يـعـنيـ لـمـاـ يـكـونـ شـيـءـ الـجـنـةـ بـالـنـسـبـةـ عـنـدـمـاـ وـاحـدـ يـذـكـرـ النـارـ وـمـاـ فـيـهـ وـيـذـكـرـ الـجـنـةـ يـرـىـ فـرـقـ بـيـنـهـمـ فـيـشـوـقـهـ إـلـىـ الـجـنـةـ - [00:24:01](#)

نعمـ. وـبـيـتـعـدـ عـنـ النـارـ وـهـكـذاـ هـنـاـ عـبـدـ الرـؤـوفـ مـنـ فـرـنـسـاـ لـهـ سـؤـالـ فـيـ سـوـرـةـ النـورـ فـيـ قـوـلـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ الـخـبـيـثـوـنـ لـلـخـبـيـثـاتـ وـالـخـبـيـثـاتـ لـلـخـبـيـثـيـنـ. لـمـاـذـاـ كـرـرـ لـاـنـهـ الـمـفـهـومـ الـخـبـيـثـوـنـ لـلـخـبـيـثـاتـ فـنـفـهـمـ اـنـ الـخـبـيـثـاتـ لـلـخـبـيـثـيـنـ اـيـضاـ. فـلـمـاـ التـكـرـارـ - [00:24:25](#)

لـيـسـ بـالـضـرـورـةـ حـقـيـقـةـ يـعـنيـ قـدـ يـخـتـلـفـ الـحـكـمـ اللـهـمـ التـعـيـرـ هـذـاـ عـمـومـاـ. اـهـ. يـعـنيـ اـفـرـضـ لـوـ اـقـولـ الـمـسـلـمـاتـ لـلـمـسـلـمـينـ وـالـمـسـلـمـونـ لـلـمـسـلـمـاتـ طـيـبـ موـكـذاـ؟ مـهـمـ الـمـسـلـمـاتـ لـلـمـسـلـمـينـ صـحـ وـلـاـ لـاـ؟ صـحـيـحـ. زـيـنـ - [00:24:49](#)

الـمـسـلـمـونـ يـجـوـزـ لـغـيـرـ الـمـسـلـمـاتـ يـعـنيـ؟ وـلـاـ لـاـ؟ لـلـمـسـلـمـ. هـذـاـ حـكـمـ اـخـرـ؟ صـحـيـحـ. الـحـكـمـ الـاـولـ مـخـتـلـفـ عـنـ الـحـكـمـ الثـانـيـ يـعـنيـ لـيـسـ

بـالـضـرـورـةـ اـنـ التـكـرـارـ بـهـذـاـ بـالـتـغـيـيرـ بـالـتـقـدـيرـ وـالتـأـخـيرـ رـاحـ يـعـطـيـ نـفـسـ الـحـكـمـ - [00:25:13](#)

لـيـسـ بـالـضـرـورـةـ قـدـ يـأـتـيـ حـكـمـ جـدـيدـ هـذـاـ وـكـذـلـكـ الـعـلـفـ الـطـيـبـاتـ لـلـطـيـبـيـنـ عـمـومـ يـعـنيـ لـيـسـ بـالـضـرـورـةـ فـاـذـاـ مـوـ نـفـسـهـ اـيـوـةـ مـنـافـسـةـ يـعـنيـ الـضـالـلـوـنـ لـلـضـالـلـاتـ وـالـضـالـلـاتـ رـبـماـ لـغـيـرـ الـضـالـلـيـنـ. وـلـاـ لـاـ؟ مـمـ صـحـيـحـ. نـعـمـ. تـمـامـ. يـعـنيـ لـيـسـ حـكـمـ هـذـاـ يـعـنيـ. مـمـ. هـنـاـ جـمـعـ الـحـكـمـ وـاـكـدـهـ.

يـؤـكـدـ - [00:25:31](#)

هـؤـلـاءـ مـاـ مـعـنـىـ الـخـبـيـثـاتـ لـلـخـبـيـثـيـنـ وـالـخـبـيـثـوـنـ لـلـخـبـيـثـاتـ؟ مـاـ هـيـ اـصـلـاـ مـخـتـلـفـينـ فـيـ مـعـنـاهـ اـقـفلـ بـمـعـنـىـ مـاـ يـعـنيـ مـاـ هـيـ مـاـ مـعـنـاهـ مـاـ مـعـنـاهـ يـعـنيـ كـثـيرـ اـنـفـسـنـاـ نـقـولـ الـكـلـمـاتـ وـالـفـعـلـاتـ الـخـبـيـثـةـ لـلـرـجـالـ الـخـبـيـثـ - [00:25:58](#)

مشـ النـسـاءـ الـزـانـيـاتـ اـيـضاـ هـذـيـ منـ الـاـرـاءـ اللـهـ هوـ مشـ رـأـيـ لـيـسـ رـأـيـ مـجـمـوعـةـ وـكـثـيرـ مـنـ الـمـفـسـرـيـنـ يـذـهـبـوـنـ اـلـىـ الـاـولـ يـقـولـ لـكـ الـكـلـمـاتـ وـالـفـعـلـاتـ الـخـبـيـثـةـ لـلـخـبـيـثـ - [00:26:22](#)

وـلـاـ يـرـضـاـهـ الاـ خـبـيـثـوـنـ مـنـ النـاسـ اللـهـ اـكـبـرـ. نـعـمـ الـخـبـيـثـةـ اـيـضاـ مـشـهـورـةـ اـنـ الـخـبـيـثـاتـ مـنـ الرـجـالـ الـخـبـيـثـيـنـ لـكـنـ كـثـيرـ الـكـلـمـاتـ الـخـبـيـثـةـ مـنـ القـوـلـ الـخـبـيـثـيـنـ مـنـ الرـجـالـ وـالـخـبـيـثـوـنـ لـلـرـجـلـ يـعـنيـ لـلـخـبـيـثـاتـ - [00:26:36](#)

يـحـتـمـلـ السـيـاقـ الـلـغـويـ ذـكـرـ الصـفـةـ لـمـ يـذـكـرـ مـوـصـوفـ كـانـ فـرـضـ الـحـدـيـثـ عـنـ الزـنـاـ مـثـلـ الـزـانـيـاتـ وـزـانـ يـاـ فـنـدـمـ. سـيـاقـ الـقـذـفـ اـهـ فـيـهـ كـلـمـاتـ اـيـضاـ اللـهـ اـكـبـرـ. صـحـيـحـ. مـقـذـفـونـ. مـمـ. صـحـ - [00:26:54](#)

صـاحـبـ الـكـلـمـاتـ بـالـكـلـمـاتـ هـذـيـ الـخـبـيـثـاتـ اـنـ الـكـلـمـاتـ الـخـبـيـثـةـ يـقـولـهـ الـخـبـيـثـوـنـ وـلـيـنـاـ وـهـوـ عـنـ اللـهـ عـظـيمـ يـعـنيـ قـذـفـ الـمـحـصـنـاتـ الـغـافـلـاتـ لـعـنـواـ فـيـ الدـنـيـاـ وـالـاـخـرـةـ نـعـمـ فـيـ اـحـتمـالـ السـيـاقـ يـحـتـمـلـ اـحـتمـالـ كـبـيرـ هـذـاـ الشـيـءـ. يـعـنيـ نـزـلـتـ اـصـلـاـ فـيـ القـذـفـ - [00:27:15](#)

نـعـمـ صـحـيـحـ آـخـتـنـاـ اـمـ وـسـيـمـ مـنـ اـبـوـ ظـيـيـ مـبـيـنـ اـنـ اـبـرـاهـيـمـ رـبـهـ بـكـلـمـاتـ فـاتـمـهـنـ قـالـ انـ جـهـلـكـ لـلـنـاسـ اـمـاـ. قـالـ وـمـنـ ذـرـيـتـيـ قـالـ لـاـ يـنـالـ عـهـدـيـ الـظـالـمـيـنـ - [00:27:39](#)

يـتـسـاءـلـ عـنـ الـظـالـمـيـنـ اـعـرـابـهاـ. مـفـعـولـ بـهـ هـوـ الـفـاعـلـ عـادـيـ عـادـيـ مـفـعـولـ بـيـهـ مـالـهـ طـبـ حـضـرـتـكـ مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ بـالـيـاءـ. مـذـكـرـ سـالـمـ. جـمـعـ مـذـكـرـ سـالـمـ اـهـ سـيـديـ مـحـمـدـ مـدـنـيـ مـنـ سـاحـلـ الـعـاجـ يـتـسـاءـلـ فـيـ فـرـقـ بـيـنـ قـوـلـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ اـنـ اللـهـ يـحـبـ الـمـقـسـطـيـنـ - [00:28:00](#)

وقوله واما القاسطون فكانوا لجهنم حافظا. مقوسط وقادص. القاصد هو الجائز والظالم واقسط بمعنى عجلة ازال القسط وهو ازال الجور المقصود هو العادل هو الظالم المقوسط العادل. نعم. حمزة السليبي. نعم. سلب الدلاله او سلب المعنى. المعنى هذا الى معنى اخر. ضد. مثل جاره واجاره - 00:28:23

مم صح اسمها همزة السلب. نعم. نعم بعد اذنك نأخذ هذا الاتصال الهاتفي. السلام عليكم الى تشكيل خاوية ومنقعر. هم. التشكيل. نعم. يعني الظبط في الحالتين هو مجرورة لو كان يعود على الاعجاز كان يكون مرفوعا - 00:29:02

اعجاز نخل خاوية. واعجاز نخل منقعر يعني انت افتح المصحف ويعني لو كان للاعجاز كان يكون مرفوع يقول مثلا اتقطعت اخويا فوزي نعم انا اصل موطي التليفزيون فما نسمعش بالظبط الاجابة الله اكبر. طب علي التلفزيون واسمينا - 00:29:28 تسمعننا الان. نعم الان لو فتحت المصحف واحترى ان تشكيل خاوية ومنقعر بالجر يعني هي وصف للنخل وليس للاعجاز يعني لو كان الاعجاز راح تكون مرفوعة كن اعجاز ونقل خاوية - 00:30:03

مرفوعة هو اعجاز نقل من قعر. انا ظننت انها هكذا انا ظننت نعم انا كنت ظن بان اعجاز نقل خاوية. لا لا افتحي المصحف الان تقدر تراها امامك. نعم. نعم. بارك الله فيك - 00:30:26

شكرا. واياكم ان شاء الله. قلت هكذا لما يقول وما ادرك ما القارعة او غيرها ما يكرر القارعة كذا يعني الحاقة ما الحاقة وما ادرك ما الحق ما قال الش الحق. ما قال الحاقة كذا. اه صحيح. القارعة ما القارعة - 00:30:43

وما ادرك ما القارعة؟ ما قال الش القارعة ما قال القارعة كذا. مهم. وانما رأسا قال يوم يكون لينبذن في الحطمة وما ادرك ما الحطمة؟ ما قال الحطمة نار الله الموقدة - 00:31:07 - 00:31:45

مطلقا في القرآن لم يرد الا في القدر وما ادرك ما ليلة القدر. ليلة القدر خير من الف شهر نظير هذا التعبير لم يرد في القرآن ما تكررت ثلاث مرات او هذا ما قلت هكذا. نعم. عندما يسأل هذا السؤال الجواب ما ما يعيد نفس الكلمة. الجواب. صحيح - 00:31:23