

لمسات بيانية (941) [السلام على الرسل في سورة الصافات] [ذي الأوتاد] [يد الله فوق أيديهم]

فاضل السامرائي

نحمدك ربنا ونشكرك ونستهديك ونستغفرك ونؤمن بك ونتوكل عليك فانت الغني ونحن الفقراء اليك وانت كما اثبتت على نفسك فقلت وقولك الحق ليس كمثل شيء وهو السميع البصير ونصلي ونسلم على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم اجمعين. مشاهدنا الكرام السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. اهلا بحضراتكم معنا - 00:00:00

وحلقة جديدة في برنامج لمسات بيانية نرحب بحضراتكم ومعا نرحب بضيفنا الكريم فضيلة الاستاذ الدكتور حسام سعيد سيد النعيمي. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. مرحبا بكم في حلقة جديدة حياك الله يا ابا. بارك الله فيك يا سيدي. حياك الله - 00:00:32

واياك نكمل رحلتنا مع آ آ اسئلة السادة المشاهدين وقد اطلنا عليهم بعض الوقت نظرا لكثرة الاسئلة التي تترى على البرنامج وحب السادة المشاهدين آ آ فيما من الله به تبارك وتعالى على فضيلاتكم من علم فلکم جمهور واسع فنفع الله بكم ان شاء الله - 00:00:52

اجمعين ان شاء الله تعالى. بارك الله فيك سيدي اعزكم الله. الاخت تقوى من فلسطين كان لها سؤال يتعلق بسورة الصافات تقول ذكر الله تبارك وتعالى عددا من الانبياء والرسل جاء التعقيب على كل منهم على كل منهم بلفظ سلام على ثم يذكر اسم النبي يذكر الاسم الا لوطا وسيدنا - 00:01:12

يونس آ اذ لم يرد معهما هذا التعقيب. فلماذا؟ نعم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد اشرف خلق الله اجمعين. عليه الصلاة والسلام. وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين وصحابته والتابعين ومن تبعهم - 00:01:32

باحسان الى يوم الدين. عليه الصلاة والسلام. هذا الذي ذكرته ابنتنا تقوى صحيح يعني كما هي كما ذكرت. نعم لكن ذلك له سبب نحن لو نظرنا في الايات بدءا من الكلام - 00:01:52

على نوح عليه السلام. نعم. وآ انتهاء باخر من ورد ذكره من الانبياء. الانبياء سنجد انه مع كل نبي يكون هناك حديث عن شخصه وعما جرى له احيانا تذكر ذريته كما سنأتي - 00:02:12

ثم يقال وتركنا عليه في الآخرين سلام على فلان. نعم الا مع لوط ويونس لما نأتي الى الايات نجد ان الكلام جرى حوله قليلا ثم انتقل الى حال امته بحيث ابتعد الكلام عنه. عن سيدنا لوط. لوط ويونس. نعم. فلما ابتعد الكلام عنه - 00:02:36

لم يستسغ ان يأتي بكلمة وتركنا عليه في الآخرين سلام على فلان. لان الكلام ابتعد صار الكلام على اه ما حدث له ما جرى لقومه الى اخره. لكن عوض ذلك - 00:03:05

بانه في اخر السورة هو لما ذكر لوط قال وان لوط لمن المرسلين. نعم. لما ذكر يونس قال وان يونس لمن المرسلين في اخر السورة قال وسلام على المرسلين يعني اخر السلام - 00:03:24

عليهما مع الجميع ورد لم يخصهما. لم يخصهما في نفس الموضع. نعم. وانما ابتعد هذا الابتعاد كما قلت سببه هو البناء اللفظي الذي سنأخذه. سنقف عنده. نعم. لكن مع ذلك هناك شيء - 00:03:42

قد يتبادر الى آ آ الذهن لا نجزم به. نعم ان اه لوطا عليه السلام. عليه السلام بدرت منه كلمة هي قوله لو ان لي بكم قوة او اوي الى ركن شديد. مم - 00:04:00

في الاحاديث الصحيحة ان الرسول عليه الصلاة والسلام قال رحم الله لوطا وفي رواية غفر الله للوط لقد كان يأوي الى ركن شديد كان يأوي الى الله عز وجل انه كيف يقول لو ان لي بكم قوة او اوي الى ركن شديد في آآ في مسند احمد - [00:04:21](#)

المفسر يقول هو على عشيرته مم يعني يذكر الحديث يقول انا عشيرته انه ما عندي عشيرة قوية. اه. اوي اليها والرسول عليه الصلاة والسلام. اه والرسول فمممكن يكون هذا شيء - [00:04:43](#)

من اسباب تأخير السلام عليه انه اختلف عن مم. سائر الانبياء لما قد يكون هذا لا نجزم يونس عليه السلام يونس ترك مجال الدعوة وذا النون مغاضبا. وذهب مغاضبا. صحيح. انت مأمور ان تدعو هنا - [00:05:00](#)

تغضب وتركب في السفينة وتتركهم تقول انتم لا ينفع معاكم شيء وعوقب في وقتها. صحيح. ان لن نقدر عليه. اهدى في الظلمات وتاب الى الله قد يكون هذا ايضا اقول قد يكون هذا لكن السياق حقيقة ابتعد - [00:05:20](#)

مجال التسليم عليه. هم هل آآ يعني نظم القرآن الكريم او نظمت هذه العبارات بهذه الطريقة؟ بحيث يبتعد التسليم عليه الى اخر السورة يقول وسلام على المرسلين هو عليهما سلام ايضا - [00:05:42](#)

لان قال فلان من المرسلين. نعم. وفلان من المرسلين ثم قال بعد ذلك وسلام على المرسلين. كلهم. فهم عليهم. هم. سلام الان نأتي الى التفصيل النصوص هذي. تفضل حضرتك تفضل. الايات تبدأ - [00:05:57](#)

من قوله تعالى اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ولقد نادانا نوح فلنعم المجيبون. نعم ونجيناه واهله من الكرب العظيم وجعلنا ذريته هم الباقين وتركنا عليه في الآخرين سلام على نوح - [00:06:17](#)

العالمي اذا تركنا عليه في الآخرين وقد يقول قائل تركنا عليه في الآخرين سلاما المفروض. هم. يعني تركنا سلاما. سلاما. اه. لكن هذه الحكاية في حال في سورة الرفع اثبت - [00:06:37](#)

لما قال لما دخل دخلوا عليه فقالوا سلاما سلام قوم منكرون. قالوا حالة الرفع اثبت من النصب من النصب تصفية مفعولية فيها حركة. قالوا سلاما قالوا سلاما يعني قالوا كلاما سلاما. توقيعها نحو المفعول به هو سلام قالوا - [00:06:53](#)

قولا قال يعني عليكم سلام لكم سلام. مم. نعم. مم جعلها مبتدأ وخبرا ستكون اثبت العلماء يوجهونها طبعا علماء عليه وتركنا عليه في الآخرين سلام على نوح في العالمين سلام مبتدأ - [00:07:16](#)

وصح الابتداء به لانه دعاء يعني اه النكرة لا يجوز الابتداء بالنكرة. اه ما لم تفد. كعند زيد النمل. فهنا الافادة في كونها دعاء اذا كان الدعاء ايوة. يجوز الابتداء بها عند ذلك. سلام على نوح. هم. اه هذا يكون على الحكاية. يعني - [00:07:41](#)

هذا الكلام سيحكي سيقال سلام على فلان سلام على فلان. جملة محكية اه نحن عندنا الحكاية في الغالب تكون من جمل فعلية يعني لما تسمي انسانا بي تأبط شرا. مم. او تسمي امرأة بشاب قرناها - [00:08:03](#)

تقول جاءت شاب قرناها لا تعربها على اعرابي. لا لا يجوز. لا يجوز. رأيت شاب قرناها سلمت على شاب قرناها. كذلك زرت سر من رأى هذه سر من رأى. الحكاية غالبا على الفعل لكن احيانا تأتي حكاية اسمية - [00:08:22](#)

يعني لو ان انسان العلماء يقول هذا سمى ولده زيد مجتهد يعجبها اسم مركب. اسمه زيد مجتهد. نعم. فتقول جاء زيد مجتهد رأيت زيد مجتهد سلمت على زيد مجتهد. الاعرابي لا يكون - [00:08:43](#)

كله هيكون الجملة اه على الحكاية مثلا نقول فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة. ايوا. منع من ظهورها حركة حكاية. الحكاية. اه لان محكية هكذا. ما مفهوم الحكاية بداية يا سيدي؟ يعني ان تحكى تروى الكلمة كما هي - [00:08:59](#)

كلمة واحدة. اه الان نحن نستعملها يعني مثلا اه عاصمة الدولة ابو ظبي. نعم نقول زرت ابو ظبي. هم لا تقل زرت ابا ظبي ولا يجوز؟ لا يجوز لانه هي هكذا حكيت اسمها ابو ظبي - [00:09:17](#)

هذا هو الاسم. جيد. هم. اسمها ابو ذر. كما تقول اه حفظت ولدي الفاتحة او فحفظت ولدي الحمد لله قرأت سورة انزلناها ما تقول قرأت سورة انزلناها بداية سورة النور تاخذها على الحكاية. فانت تحكيها تقول قرأت سورة او حفظت سورة انزلناها يعني حفظت هذه. بس ربما يكون الامر مختلف في الفاتحة - [00:09:35](#)

حفظت ولد الفاتحة. هي اسمها الفاتحة كيف كيف اعرب الفاتحة؟ الفاتحة مفعول به منصوب علامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة الحكاية. حكاية. هكذا تكون. هذا باب في النحو. باب في النحو اه يعلمه حقيقة الذين يدرسون النحو باب الحكاية -

00:10:08

نعم. ان الاشياء تحكى. نعم روي حقيقة كلام عن عمر رضي الله عنه انه رفض حكاية المفرد مثل ابو ظبي. هم قال هذا لا يحكى. لان لما قيل والرواية حقيقة في كتب النحو وليست في كتب الحديث. نعم - 00:10:32

وما جاء في كتب النحو او اللغة او غير ذلك اه يؤخذ على انه حكاية. يعني اه ليس يقينا. هم. نحن نتيقن حينما يكون مسندا برجال الثقات. نعم ففي كتب اللغة والنحو يقولون ان عمر رضي الله عنه وردته رسالة من ابي موسى الاشعري - 00:10:51 مكتوب فيها من ابو موسى الاشعري فارسل رسالة الى ابي موسى لان كان واليا على قلت الى ابي موسى. قنع كاتبك صوتا اه اضربه. يعني اضربه جلدة لماذا؟ لان قال من ابو موسى كان ينبغي ان يقول من ابي موسى. موسى - 00:11:12

لا ندري مقدار الحكاية من الصحة. لكن العلماء يجيزون انه ان تحكي المفرد هم قالوا يعني بعض الناس رفض حكاية المفرد اه لكن هذا الحديث يقول يقول مثلا عن ابي سعيد الخدري تعرض هم ويعربونها. اه. لكن اذا حكاها يعاقب السؤال النحا - 00:11:34 ان حكاية المفرد كما قلت لك يعني يجيزون ان تقول اه اه قرأت المؤمنون وتقصد سورة المؤمنون هي مكتوبة سورة المؤمنون ما كتبت سورة المؤمنين المؤمنون هكذا كتبت تقول المؤمنون وكما قلنا يعني سورة انزلناها وفرضناها. تقول قرأت سورة انزلناها وفرضناها - 00:11:57

هكذا ولما تعرب تقول مفعول به المفعول اللي قرأته. سليم. لكن منع من ظهورها حركة لكن نقول سورة انزلناها وفرضناها مفعول به. كلها على بعضها هكذا هذي الجملة التي ذكرتها - 00:12:25

جملة محكية او اية محكية. فهنا سلام على نوح في العالمين. هذه محكية محكية على صورة الرفع. يعني هذا كلمة سلام على فلان ستتكرر الى قيام الساعة على مدى الظهر ما دام القرآن يتلى - 00:12:42

ستذكر سلام على نوح فيبقى المفعول المفعول به الفعل ترك اية. تركنا عليه قولا او كلاما ان ان شئت ان تقول هذه جملة مستأنفة. نعم. لكن ان شئت انه تركنا عليه هذا الكلام سلام - 00:13:01

وكل هذا الكلام في محل مفعول به. متعلق او ان شئت ان تجعلها ابتدائية وان تجعل المفعول محذوفا وقال به بعض العلماء. هم. قال يعني تركنا عليه قولا او كلاما او كذا وفسر بي سلام - 00:13:17

على نوح لكن الرأي المرجح انه هذا على الحكاية طب يعني لا نتألى على الله سبحانه وتعالى يعني يعني آآ في خارج القرآن وتركنا عليه في الآخرين سلاما كيف يكون اية تركيبين اقوى من الارض؟ سلام اقوى؟ سلام لانها فيها معنى الثبات والدوام. قلنا حالة الرفع فيها معنى الثبات والدوام - 00:13:33

وضربنا مثلا بقصة ابراهيم عليه السلام لما الملائكة قالوا سلاما جميع العلماء يقولون قوله ابلغ اثبت قالوا سلاما قال سلام لانه هو المضيف هو مرحب سبحانه الله. فلما يرحب بضيفه ينبغي ان يرحب بعبرة اقوى. هم. يعني هم طرحوا عليه السلام وهو ايضا قال لهم السلام لكن بصيغة اقوى - 00:13:58

نعم. صيغتهم. سليم سلام على نوح في العالمين. لاحظ ان كذلك نجزي المحسنين الكلام على نوح انه من عبادنا المؤمنين ثم اغرقنا الآخرين. يعني انتهى الكلام عليه. نعم. وان من شيعته - 00:14:22

لا ابراهيم انتقل الى ابراهيم. سيدنا ابراهيم. هم لما اتكلم على ابراهيم تكلم كلاما طويلا في السورة يعني لاحظ الاية وان من شيعته لابراهيم الاية الثالثة والثمانين. نعم مضيئا الى الاية الرابعة بعد المئة - 00:14:40

كثير وناديناه ان يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا ان كذلك نجزي المحسنين ان هذا لهو البلاء المبين وفديناه بذبح عظيم وتركنا عليه في الآخرين سلام على ابراهيم شاركنا عليه في الآخرين لهم كلها فيها وتركنا عليه في الآخرين. سلام على نوح وتركنا عليه في الآخرين -

00:14:59

سلام على ابراهيم كذلك نجزي المحسنين انه من عبادنا المؤمنين. وبشرناه باسحاق نبيا من الصالحين وباركنا عليه وعلى اسحاق ومن ذريتهما محسن وظالم لنفسه مبين. ما زال الكلام على ابراهيم وولده - [00:15:28](#)

لكن بعد سلام على ابراهيم. اه مضى الكلام عليه ما زال يتحدث عنه. نعم ولقد مننا على موسى وهارون انتقل الى موسى وهارون وهارون الاية الرابعة عشرة بعد المئة. المئة - [00:15:46](#)

ونجيناها وقومهما من الكرب العظيم ونصرناهم فكانوا هم الغالبين هما وقوموهما. مم. صار الجمع واتيناها الكتاب المستبين النبيان وهديناهما الصراط المستقيم وتركنا عليهما في الآخرين سلام على موسى وهارون انا كذلك نجزي المحسنين. انهما من عبادنا المؤمنين - [00:16:00](#)

وان الياس لمن المرسلين يعني بقي الكلام عليهما وانتقل الى الياء. الياس الاية الثالثة والعشرين بعده المئة المئة اذ قال لقومه الان حديث عن الياس الا تتقون ادعون بعلا وتذرون احسن الخالقين؟ الله ربكم ورب ابائكم الاولين فكذبوه فانهم لمحظرون - [00:16:31](#) الا عباد الله المخلصين وتركنا عليه في الآخرين سلام على الياسين الياس هو الياسين لان العرب تتصرف في الاسم الاعجمي كما قالوا اه سيناء وطور سينين. هي هي. هم. الياس هي الياس. الياسين انك لاحظ انا كذلك - [00:16:54](#)

زيادة لتوأمة الفاصلة القرآنية. هو الفاصلة كما سنأتي اليها في الحقيقة الفاصلة مهمة. هم. في العبارة لكن مرتبطة بالمعنى هو اسمه يتصرف فيه. هم. نعم. فتصرف فيه لملاءمة الفاصل ونحتاج الى كلام يعني يمكن حلقة على الفاصلة ان القرآن لم يغفل الفاصلة لكن مرتبطة بالمعنى دائما لم يغير المعنى - [00:17:21](#)

من اجل الفاصلة. مم يعني نعم. لان العربي يميل الى هذه الرتبة في نهايات الجمل. في السجع وفي الشعر وفاصلة القرآن الكريم ولله المثل الاعلى. ونعم بالله. فيها اه يعني - [00:17:48](#)

جانب من العناية الصوتية ما انقل الموسيقى موسيقى في القرآن. عناية صوتية العناية في الانسجام الصوتي فاذا انا كذلك نجزي المحسنين انه من عبادنا المؤمنين الكلام استمر على الياسين وان الوطن لمن المرسلين - [00:18:04](#)

لاحظ اذ نجيناه واهله اجمعين الا عجوزا في الغابرين. انت ما تستطيع هنا ان تدخل وتركنا عليه في الآخرين سلام على لوط ليس لها موضع لاحظ وان لوطا لمن المرسلين اذ نجيناه واهله اجمعين - [00:18:30](#)

الا عجوزا. الا عجوزا لابد زوجته. ها. نعم. الا عجوزا في الغابرين ايضا ما يستقيم لانه ثم دمرنا الآخرين. اي البلدة وانكم لتمرون عليهم مصبحين وبالليل افلا تعقلون؟ ابتعد الكلام عنه - [00:18:51](#)

فما يستقيم هنا ان يضع سلام وتركنا عليه في الآخرين. تركنا عليه وتكلم على قومه والعجوز والى اخره. يعني ابتعد الكلام عن ذات مم. لوط فما يستقيم هنا كان يأتي بسلام على لوط ثم يتحدث ما يستقيم اين تضع هذا وان لوطا لمن المرسلين هو - [00:19:14](#) الى الان ما تكلم عليه رأسا يقول سلام عليه وتركنا عليه. ما هو فسينا ابراهيم آآ لآ سيدنا ابراهيم تكلم عليه لو رجعنا كان الطول في الحديث عنه. تكلم عليه وتكلم الى ان بعد ذلك انتهى الكلام عنه - [00:19:38](#)

يعني قال وتركنا عليه في الآخرين سلام على ابراهيم وذكر ذريته وانقطع الكلام ذكر ذريته بينما هنا ذكر العجوز اولا اولا اذ نجيناه واهله اجمعين نعم ان لوطا لمن المرسلين بعدها مباشرة لا تستقيم وتركنا عليه بعد ما تكلم عليه. سليم صح. زين - [00:19:53](#) قال اذ نجيناه واهله اجمعين. هنا ممكن نقول في غير القرآن وتركنا عليه. لكن عندنا استثناء الا عجوزا فلا يحسن ان يفصل صح.

فنمضي الا عجوزا في الغابرين ثم دمرنا الآخرين - [00:20:17](#)

ثم عطف فما يحصل هنا ان ان يأتي وانكم لتمرون عليهم هؤلاء المدمرين انتم تمرون عليهم. الكلام مرتبط. نعم. مصبحين وبالليل افلا تعقلون ابتعد الكلام عنه فما يستوي هنا ان يقول - [00:20:35](#)

وتركنا عليه في الآخرين سلام يبتعد يقول لك عليه يعني انت ابتعدت هذا الظمير سيعود على قبل ثلاث ايات وفيه ذكر لآخرين. تستعمل معهم الظمائر اللغة لا تحبذ هذا الاسلوب. لا يمكن حقيقة. لا يمكن. لا يمكن يعني كيف يقول لك هذا الظمير على من اعدته -

[00:20:56](#)

وقلنا لعل هذا البناء الامر الذي ذكرناه ان هو عنده قال لو ان لي بكم قوة فبنيت العبارة بناء خاصا وابتعد الكلام عليه لا يشبه سائر الانبياء المذكورين قد يكون هذا - 00:21:18

يونس رأسا تأتي بعد وان يونس لا من المرسلين اذ ابا قهر لاحظ استعمال ابقه هو عبد لله بقى بمعنى فر. هو ابقه تستعمل لفرار العبيد. العبد. العبد الممنوع. تحديدا صحيح. تحديدا. اه - 00:21:40

اذ ابق يعني انت عبد لله مملوك مكلف بعمل. سبحان الله. تترك العمل وتذهب الى الفلك المشحون غضبان وهو درس حقيقة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولامته من بعده - 00:22:01

ان لا يضيق قدر الداعي المسلم مما يجابهه هذا نبي عوقب النبي لما ضاق صدره وترك قومه مكلف والمسلم مكلف قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني. فنحن كلنا نقول نحن من اتباع محمد صلى فاذا - 00:22:18

دعوة الناس الى طاعة الله عز وجل اه واجب من واجباتنا. هو الم يكن الله تبارك وتعالى مع سيدنا يوسف حتى مع سيدنا يونس حتى يوسع صدره وقلبه هذا بشر. بشر. قل انما انا بشر مثلكم يوحى ايضا بشر. الرسول بشر - 00:22:43

هل كنت الا بشرا رسولا؟ يعني اذا تصبره على قومه من تلقاء نفسه. من من جهده البشري لابد. الله اكبر. لابد ان يكون صعب. فلما اصبر على ذلك ابق. مم - 00:23:02

الى الفلك المشحون فساهم فكان من المدحضين يعني اوقعه الله سبحانه وتعالى في هذه المحنة السفينة ثقيلة فيها ثقل لابد ان نخفف نعمل سهام ضربت السهام طلع عليه السهم والقي في البحر - 00:23:15

التقمه الحوت وهو مليم فلولا انه كان من المسبحين هذي النجدة لا اله الا انت سبحانك. تسبح تسبح وتلجأ الى الله سبحانه وتعالى في كل ضيق. في كل شدة هو درس لولا - 00:23:36

للبث في بطنه الى يوم يبعثون فنبذناه بالعراء وهو سقيم لاحظ القصة ابتعدت وانبتنا عليه شجرة من يقطين وارسلناه الى مئة الف او يزيدون. اكثر من قومه فامنوا. مم. فمتعناهم الى حين - 00:23:54

يعني انتقل كلام على قصة قومه والسفينة والى اخره ابتعد الكلام لا يستقيم هنا ايضا ان يأتي ويعود فيقول وتركنا عليه في الآخرين. لان اخر شيء صار الكلام على القوم. نعم. لاحظ الاية. مئة الف او يزيدون. فنبذناه بالعراء وانبتنا عليه شجرة من يقطن وارسلناه الى

مئة الف او يزيدون - 00:24:18

وامنوا تمتعناهم الى حين. الى حين. فاستفتهم اي ربك البنات ولهم البنون. انتقل الكلام عنهم مم. فاذا القاعدة نقول هنا اينما كان الكلام متصلا بالنبي ذكر لما ابتعد الكلام عنه - 00:24:42

ارجأ كلمة السلام لان هو قال هو من المرسلين وهو من المرسلين. فجاءت الاية سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين. كلهم بظنهم لوط وايون. لوتوا يونس. شملهم السلام لكن بتأخير - 00:25:03

تفضلتم ضيفي تأخير نظم الكلام او جائز لما اه وقع اه منهما عليهما السلام. بارك الله فيك. طب مليم يعني ماذا يا دكتور الوم يعني شديد الان انه يلام من الامة وهو مليم. نعم. لان عندنا الفعل لامة والامة. ثلاثي ورباعي. ثلاثي ورباعي بمعنى حقيقة - 00:25:26

فيها آآ يعني زيادة. مم. يعني نحن عندما نقول اللغة احيانا تأتي بالثلاثي والرابعي بمعنى واحد. عندنا شواهد عن ذلك. نعم. يعني يقول مثلا آآ لبيد آآ يتحدث عن غيث عن مطر. مم. يقول سقى قومي بني مجد. سقى قومي - 00:25:49

بني مجد واسقى نيميرا والقبائل من هالي. سقى سقى واسقى بمعنى واحد في مكان واحد. هم لكن يقولون اه اسقى لما ادخل الهمة كانه اغزر اكثر صار ما هو زيادة المبني. زيادة في المبني. تدل على ذلك. يقول اما ابن طوق فقد اوفى بزمته - 00:26:14

كما وفي بقلاص النجم حاديها اما ابن طوق فقد اوفى وليس وفي وفي مم. بقلاص النجم فوق ما اوفى. كما وفي نعم. فاذا قال فيقول هي اوفى بمعنى وفي لكن فيها - 00:26:40

زيادة فلامه على الشيء يعني بكته وعاتبه بشدة الى اخره الامة ايضا لوم لكن فيها زيادة فالام مضارعها يليم وهو مليم يعني كانه مليم اه فاعل الحقيقة. اسم فاعل. نعم. والثانية ملام ذلك. هم. فهو - 00:26:59

يعني آآ كأنه صار يلوم نفسه هو يعني هو الذي يلوم الله سبحانه وتعالى يلوم. لا لا هو يلوم نفسه هو يلوم نفسه فهو ملوم يعني كثير اللوم لنفسه. مم. صار يلوم وصار - [00:27:26](#)

يستغفر. نعم طيب هنا ربنا تبارك وتعالى قال فانا بذناه لم يقل فنبذه الحوت مع اني فالتقمه الحوت. نعم. قال فنبذناه. ما هو التقمه الحوت لان فيها ضيق ونحن دائما نقول هذا نسبة - [00:27:44](#)

الخير دائما الى الله سبحانه وتعالى نسبة الازى او الظهر او ما اشبه ذلك في الغالب تأتي العبارة لغير الله سبحانه وتعالى على صورتها يعني هو صورة الحال لما الانسان ينظر - [00:28:00](#)

انسان رمي في البحر التقمه حوت مم نسب الانتقام الى الحوت هو يعني اصل الفعل لله عز وجل هو الذي سخر الحوت. نعم. حتى يلتقم يونس. نعم لكن لما رماه الحوت - [00:28:16](#)

هذي الرمية. هي ايضا بتسخير الله سبحانه وتعالى. لكن هذا ذاك كأنه موت هذا احياء قذفه فنبذناه ولهذا لم يقل فنبذه الحوت نبذه الحوت ليس فيها صورة الحقيقة لان هي صورة طبيعية. لكن الصورة فنبذناهم بالعراء - [00:28:33](#)

يعني حتى يبين ان الفعل فعل الرحمة ومن الله سبحانه وتعالى. نعم. يعني نتيجة هذا الاستغفار نتيجة هذه التوبة نتيجة هذه النفس اللوامة لام نفسه ان الله سبحانه وتعالى استجاب له. نعم. بارك الله فيكم قصير. نعم - [00:28:56](#)

الاستماع الى فضيلتكم. مشاهدنا الكرام حينما آآ نادى سيدنا يونس وهو في بطن الحوت لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين قالت الملائكة يا رب صوت معلوم في مكان مجهول. نواصل بعد هذا فاصل كونوا معنا - [00:29:15](#)

مشاهدنا الكرام مرحبا بحضراتكم مرة اخرى ومعا نرحب بضيوفنا الفضيل فضيلة الاستاذ الدكتور حسام سعيد النايمي. مرحبا بحضرتكم مرة اخرى. حياك الله يا سيف مرحبا بك يعني لك ان تحتسي ما تشاء من من الناس بارك الله فيك سلمك الله. اعزكم الله عزمي الخبر عبد المطلب دائما - [00:29:34](#)

يضيق الخناق علينا في الخلق. جزاكم الله خيرا. بارك الله فيك وجزاكم خيرا مثله. اه السؤال الاخر من اه من ابو لوط. يجوز؟ يجوز ابو لوط. والاحسن من ابي لوط. والاحسن. والاحسن من حضرتك لا تميل الى الاسماء - [00:30:17](#)

نعم. نعم. الا في يعني لان هو ابو لوط كنيته. هو له اسم اسمه فلان لم يذكر لنا اسمه. نعم. وانما ذكر اه الكنية ابو فلان. نعم فهذا يختلف عن مدينة اسمها ابو ظبي - [00:30:37](#)

المدينة اسمها ابو ظبي هكذا وهذه تختلف آآ كنيته كذا هو له اسم وهذه كنيته الاولى والافضل ان نقول من ابي لوط. من ابي لوط. نعم. بارك الله فيك. سؤال من ابي لوط من ابي لوط - [00:30:54](#)

من السعودية يقول في سورة النبأ يقول ربنا تبارك وتعالى والجبال اوتادا وفي سورة الفجر يقول فرعون ذي الاوتاد. هل علماء الآثار يقولون ان الذي هلك في اليم هو فرعون - [00:31:09](#)

والذي بنى الاهرام فرعون اخر هل الاوتاد هي الاهرام ام لها معنى اخر نعم اه اولاهي اه يعني الدراسات الاثرية او الاثرية اه اثبتت كما يقول من نشر هذه الامور حقيقة نحن لم نتثبت منها - [00:31:22](#)

انه آآ احد الفراعنة او المومياوات الموجودة الان في مصر اه اكتشف انه مات غرقا يعني من جثمانه من تحليل بعض الاجزاء من من جسمه. صحيح. ثبت عندهم ان هذا الفرعون ميت وهو غريق. هم. يعني - [00:31:47](#)

وهذا تثبتت للحقيقة التي ذكرها القرآن الكريم في قول الله عز وجل فاليوم نجيك ببندك. ببندك لتكون لمن خلفك اية ان الله سبحانه وتعالى نجاه ببند ميتا فاخذه قومه وحنطوه دفنوه بطريقتهم واستخرج اليهم. واستخرج والان - [00:32:08](#)

هو في متحف في مصر. نعم هذا ليس هو الذي بنى الاهرامات وانما بناها غيره ليس عندنا في كتب التفسير فرعون موسى. هذا فرعون موسى. الفرعون هو آآ لقب لحكام مصر في زمن من الازمان. هم. مثل - [00:32:29](#)

القيصر القياصرة الكاسرة يعني هو لقب للحاكم لا لا ليس اسما لشخص معين. معين اسمه فرعون. وانما هو لقب للحاكم. يكون اسمه فلان فلما يأتي الان عندنا آآ خادم الحرمين. مم. صار لقباً. صحيح. يعني هو ليس آآ الاسم خادم - [00:32:52](#)

الحرمين يعني صح. صح. رشحه او آآ رجه آآ ملك من ملوك هذه الدولة الملك الثاني اه رضيه. هم. فمممكن ان يمضي هذا الى ما شاء الله يكون خادم الحرمين فلان. خادم الحرمين - [00:33:17](#)

فصار ففرعون وهذا فرعون وكسرى هذا كسرى وقيصر آآ قيصر الخليفة فلان الخليفة فلان فكلمة الخليفة ليست اسما للشخص وانما هي وصف او لقب هؤلاء فهذا لفرعون فمع احد قال ان الاوتاد هي الاهرامات - [00:33:35](#)
ابدا. ما قال بقدر اطلاعي. مم. يعني من على كلام المفسرين يقولون الم نجعل الارض مهادا والجبال اوتادا اوتاد لان الوتد يكون جزء منه في داخل الارض. اسمه الوتد. ليس وتد. نعم. الوتد افصح. نعم - [00:33:58](#)
فالوتد يكون جزء منه داخل الارض اولا ثم يكون مثبتا للخيمة. مم يعني هذه الاسباب التي هي الحبال المشدودة بالخيمة تربط بالوتد. نعم. فتكون خيمة ولهذا لاحظ ويكون العمود في وسطها. كيف الرسول عليه الصلاة والسلام عليه الصلاة والسلام. شبه منزلة الصلاة - [00:34:19](#)

قال الصلاة عمود الدين. الدين فمن اقامها فقد اقام الدين ومن هدمها فقد هدم الدين. لان انت ممكن ان اه تضع الاوتاد وتربط الاسباب التي هي الحبال لكن لا تضع العمود لا تكون خيمة تكون بساطا مربوطا. هم. من من جهات كثيرة - [00:34:44](#)
لا تؤويك من مطر ولا تؤويك من شمس او حار او بارد فالانسان ممكن ان يكون طيب الخلق حسن التعامل مع الناس كريم ينفق على الناس الى اخره من الافعال الخيرة هذي - [00:35:10](#)
مطلوبة هذه الاوتاد والاسباب. هم. لكن لا يصلي من غير عمود ما يكون عنده بيت. صحيح صحيح تشبيهم بليغ. اه وليس هذا فقط يضع العمود ثم لا يربط الاسباب والاوتاد - [00:35:25](#)

يصلي لكن يشتم هذا ويلعن هذا ويعتدي على هذا. هذا ما ما ربط الاسباب. ايضا لا يكون بيتا يكون العمود وحوله قماش ايضا لا يؤويك من شيء فهو تلازم حقيقة هذه الصورة في الحديث من الصور الرائعة حقيقة - [00:35:41](#)
فهذي الاوتاد الجبال في الدراسات طبيعة الارض العلماء يقولون هذا والعهد عليهم نحن لا نشتغل بهذا. هم يقولون اه تضاريس الارض بهذا الشكل والجبال التي فيها هي التي ثبتت اليابسة - [00:36:02](#)
والا كان تبقى زلازل وكان تطمرها المياه العهد على اهل العلم تضاريس الارض. وجعلنا فيها رواسي ان تميد بهم. ان تميد بهم. هم. هذا جاء موافقا لكلام الله سبحانه والذين يقولون هذا الكلام ليسوا مسلمين - [00:36:24](#)
سبحان الله. الذين قالوا ان الجبال كما ان الاوتاد تثبت اركان الخيمة الجبال مثبتة لليابسة ثبتتها. هم. هذا كلامهم هم. نعم الم نجعل الارض مهادا؟ لاحظ المهاد مثل يعني مهد الطفل. ممهدة. ممهدة. والجبال - [00:36:43](#)
ثبتناها حتى تبقى ممهدة. جعلت هذه الجبال اما عند فرعون وفرعون للاوتاد. فالأوتاد غير ليست فرعون ذي الاهرامات يعني وليس فرعون ذي الجبال. نعم وانما يقول علماؤنا الاوتاد هنا يعني احد قولين - [00:37:07](#)
اما انه اراد به كثرة الجند الذين يثبتون ملكه يعني هؤلاء الجند وقادة الجند هم كالأوتاد لملك فرعون وكل ملك كل حاكم لديه اوتاد يثبتون حكمه بالحق او بالباطل. نعم - [00:37:30](#)

ولذلك نحن ندعو دائما لحكام المسلمين بالبطانة الصالحة. الصالحة ان تثبت يعني هو الحكم مثبت مثبت. انت لو جئت باناس في حين يثبتون حكمك على الصلاح وان جئت باشرار يثبتون حكمك لكن على الشر الذي ينهار بعد ذلك - [00:37:53](#)
على رأسه. نعم. هكذا هؤلاء كانوا ممكن يكون هذا المراد بالوتاد ورأي اخر ايضا قريب من هذا انه لكثرة جنده اه كان اه اذا اه غزوا او اذا ذهبوا للقتال يأخذون الخيم - [00:38:11](#)
وكأنه هو ذو الاوتاد يعني كثرة خيامه بمعنى كثرة جنده. نعم هل هناك مرجح لاحد القولين الذين طغوا في البلاد اذا اعدناها على الاوتاد فمعنى ذلك الحاشية. هم واذا اعدناها على كل ما سبق يبقى الاحتمال ان لانه الم ترى كيف فعل ربك بعادات العماد التي لم - [00:38:32](#)

يخلق مثلها في في البلاد وثمود الذين جابوا الصخر بالواد وفرعون ذي الاوتاد. الذين طغوا في البلاد. يحتمل. يحتمل اللغة يحتمل ان

يعود على الاوتاد. دي الاوتاد الذين طغوا عامله لان الاوتاد غير عاقل التي. اه. لكن - [00:39:04](#)

هو المراد بهم العقلاء. الذين ثبتوا حكمه حكم فرعون. ايوه. فاعادها عليهم بصيغة العاقل اه نحن نقول دائما عندما العبارة القرآنية

تحتمل الوجهين من دون مرجح قاطع نقول يحتمل هذا ويحتمل هذا - [00:39:25](#)

العبارة وكلاهما صحيح. مم. يعني ليس هناك هؤلاء طغوا في البلاد فاكثروا فيها الفساد وثمود وفرعون وقومه. نعم. وقوم فرعون

طغوا في البلاد واكثروا فيها الفساد فهم من مكثري الفساد ولذلك لاحظ - [00:39:47](#)

اه تأتي فرعون فقولا اه اعوذ بالله من الشيطان الرجيم في في سورة الشعراء. هم لما قال اننا نخاف ان يطا. الا يتقون على قوم

فرعون. مم الا يتقون اذا كان لهم نصيب من اي القرآن الكريم. يعني هؤلاء هم الذين فرعنوا فرعون - [00:40:07](#)

صحيح يعني لما في في سورة الشعراء واذ نادى ربك موسى ان انت القوم الظالمين قوم فرعون الا يتقون يعني سماهم ظالمين

ودعاهم الى التقوى. لانهم ظلموا انفسهم وظلموا حاكمهم. يعني حضرتك تميل ربما - [00:40:31](#)

لان الاوتادوم جند فرعون هذا يعني ممكن يكون هذا وممكن يكون ذلك. بس انت تستبعد ان تكون الاوتاد هي الاهرامات. قطعاً ليست

هي الاهرامات لانه ما قال بهذا حقيقة يعني من يعتد برأيه من علمائنا. نحن نشدد على هذا الجانب. ايوه. انتقد تجد في كتب التفسير.

هم - [00:40:50](#)

او لبعض المفسرين آآ رأيا آآ قد يستهويك لكن جمهور المفسرين يخالفونه فلا يصح انه تشبث بهذا الذي ولا سيما اذا كانت اللغة لا

تسعفك فيه. طيب فرعون ذي الاوتاد يعني كيف نعرف بذي الاوتاد - [00:41:10](#)

لان هو الم ترى كيف بفلان وفلان وطبعاً ممنوع للعالمية والعجمة طيب يبقى فكان الكلام وبفرعون ذي الاوتاد صفة. صاحب

الاوتاد يعني. اه. وصف له فجاء مجروراً. هم. لان هذه ذو - [00:41:30](#)

هي من الاسماء الخمسة. الخمسة او الستة المضافة لا هي خمسة جعلوها ستة ظلماً وعدواناً الم يضيفوا اليها هل؟ وبعد ذلك ماذا

قال؟ قال والنقص في هذا الاخير احسن. حيرونا اذا كان النقص هو احسن. هم - [00:41:50](#)

يعني ان تقول اه هذا هنو زيد ورأيت هنا زيد ونظرت الى هني زيد احسن من ان تقول هذا هنو زيد ورأيت مثل اليد عومل معاملة يد

في اللغة الاسير. اه صحيح. فاجعلها خمسة وانتهينا. اب واخ هذه الكلمة لان هي - [00:42:10](#)

عما يقبح ذكره. اه. يعني اي شيء يقبح ذكره كالفائض مثلاً. هم يقول هذا اهل زيد يعني هو اثر اثار زيد السيئة. اه. هكذا. لا لم يردوها

على الرأي الاصبوب من الاسماء. الارجح. اه - [00:42:31](#)

ان بعض العرب عدها يعني نحن آآ حقيقة ينبغي ان تعالج هذه الجزئية ان آآ ما يعلم للناس تعلم اللغة السائدة الشائعة يعني الناس الان

تحفظ ان اباهـا وابى اباهـا قد بلغ في اكثر من حفظها لشواهد اعراب المثنى بالالف رفعاً وبالنصب آآ جراً ونصباً - [00:42:48](#)

يعني وبالياء جراً ونصباً وهكذا. نعم. اللائحة يبقى وفرعون ذي الاوتاد يا اما الجند يا اما آآ الخيام او تاج الخيام اما يعني اعوان

الذين كانوا يثبتون ملكه واما الاوتاد الحقيقية. يعني اما ان يكون الكلام مجازاً ان الاوتاد هم يثبتون الملك هم رجال وليسوا اوتاداً.

هم. ليسوا خشباً. لان عادة الوتد - [00:43:11](#)

من الخشب وان كان صاروا يعملون اوتاد من الحديد الان ويقول والجبال اوتادا الجبال تشبيهه. نعم الجبال كالاوتاد هي او جعلها

اوتادا للارظ. شبهها في حمايتها للارض بالاوتاد التي تحمي الخيمة. نعم. نعم. بارك الله فيك. الاخ هاشمي من العراق يقول ما للمسة

البيانية في قوله تبارك وتعالى في سورة - [00:43:40](#)

ان الذين يبايعون كانما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم الى اخر الاية الكريمة. ولماذا لم تذكر يد الرسول سيدنا محمد صلى الله عليه

وسلم. عليه الصلاة والسلام هذه هي الاية من سورة الفتح - [00:44:09](#)

ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم فمن نكت فانما ينكت على نفسه. ومن اوفى. ومن اوفى بما عاهد عليه الله

فسيؤتيه اجرا عظيماً هي الاية هنا فيها وقفة عليه الله. وليس عليه - [00:44:24](#)

وهذه رواية حفص عليه حفص عن عاصم وهي التي نقرأ بها واه سائر القراء قرأوا عليه اللاهـن هذه لغة التوجيه الصوتي هذه

لغة نعم هي آآ يعني نحن ذكرنا اكثر من مرة - [00:44:46](#)

ان القارئ قارئ القرآن او الراوي عنه اشبه بشريط تسجيل لا يفكر ولا يتصرف ولا يشغل مخه. يؤدي على نحو يلتقط يحفظ فعاصم الذي هو احد قراء الكوفة. هم. من السبعة - [00:45:06](#)

اقرأ حفصا عليه الله بناء على سماعه من قبائل من العرب. هم وقرأوا شعبة ابا بكر شعبة عليه الله وسائر القراء اقرأ هكذا هذا معناه ان بعض قبائل العرب هكذا كانت تقرأ. وقرأها رسول الله صلى الله عليه وسلم باذن من ربه - [00:45:28](#)

نشدد على هذا الجانب ان القراءات التي هي اثار الاحرف بقايا الاحرف كثير من الناس لا يدركون هذا يعني القراءة القرآنية هي بقية من الاحرف السبعة بقايا الاحرف السبعة التي اجتمع عثمان واثنى عشر الف صحابيا على احراقها - [00:45:53](#)

ونلاحظ التشبث الان. نعم. على كل حال هذا موضوع يطول. الاصل احرق والتشبه البقية باثارها بقاياها تشبث ويقاطلون من اجلهم سبحانه الله. يقاتلون على اي حال. نعم. لا اريد ان اخوض في هذا الموضوع. فعلبه الله - [00:46:16](#)

قراءة تصح الصلاة بها. توجيه الصوت يقولون كأن هذه القبائل العربية ارادت ان تبقي لفظ الجلالة مفخما لان الموضوع موضع عهد فقرأت عليه الله فيها عهد. مم. عليه الله حتى تبقى تمل الرفع في التمكين. بعضهم هو عمدة في في البناء. نعم. في بناء الكلام. نعم -

[00:46:35](#)

فتفخيم اسم الجلالة عليه الله فخمة سائر القبائل قالت لك لا يعني شأن هذه الكلمة شأن بقية الكلمات عليه الله يعني نظرت هكذا وهذا الظم هو ليس ابتكارا منها وانما هو لان هذا الظمير في الاصل هو مبني على الظم - [00:47:09](#)

الهاء الظمير مبني على الظم. صحيح. تقول من هو. لاحظ لما اللي قبله ساكن هو مضمون من هو ولاهو وكتبت يعني مع السكون ومع الفتح ومع الظم هو مضموم. اذا هذا بناؤه. لما به - [00:47:30](#)

واليه هذا رعاية للكسرة التي قبله. به اذا اذا انكسر ولذلك الاعراب الصحيح لكلمة به نقول الباء حرف جر ظمير مبني على الظم على الضم. اه لان البناء هو ملازمة لحركة او سكون. صح. ملازمة بناء. مم. هو لا يتغير بناؤه. ما بينى بشكلىن - [00:47:51](#)

فنقول مبني على الظم وقد كسر لمناسبة الكسرة. يعني الاصل لكن ثقيلة ثقلت حتى يناسب فيه مبني على وقد كسر لمناسبة الياء الذين قرأوا عليه الله اجره على المناسبة على حرف جر والهاء ضمير مبني على الضم في محل جر وقد كسر لمناسبة الياء -

[00:48:15](#)

اذا اذا التوجيه النحوي عليه يبقى يكون ايسر. مبني على الضم. مم. لانه جاء على الاصل والغاية من الحفاظ طبعا الاصل هو تفخيم اسم الجلالة عند هؤلاء فاقروهم الرسول عليه الصلاة والسلام بامر من ربه هذه قراءة - [00:48:40](#)

قرآنية يصلى بها وعليه الله قراءة قرآنية يصلى بها نعم. لأ يعني لا مانع هذا شيء يبقى سؤاله. صحيح اولا هذي لها حكاية ان الذين يبايعون انما يبايعون الله هذا كان في - [00:48:59](#)

الحديبية. صنع الحديبية لما ارسل الرسول عليه الصلاة والسلام في اول الامر فراش المزني فراشا المزني من مزينة خراش. نعم. هو صحابي رضي الله عنه وارضاه. لا ادري استدراج الاسماء لا تعلل. لا تفسر حقيقة لانه هكذا جاءت هو هو اسمه هكذا. خلاص. يعني لو

سميت شخصا - [00:49:20](#)

كريم اسمه كريم هذا انا اقول لماذا لا يخطر في ذهنك معنى الكرم عندما تقول جاء كريم ذهب كريم الصفة. لا يخطر في بالك وانما يخطر في بالك صورة نعم صحيح. هذا - [00:49:49](#)

على اي حال فخراج المزن من قبيلة مزينة ذهب الى مكة ليقول للناس هناك ان الرسول عليه الصلاة والسلام لم يأتي مقاتلا جاء معتمرا فاحتاط به الناس فحوطه فانجده الاحباش كان عنده حلف مع الاحباش - [00:50:04](#)

فانجده قالوا لا لا يمس باذى لكن اخذوا البعير الذي ارسل عليه فرجع قال فعلوا بي هذا. فالرسول عليه الصلاة والسلام استشار اصحابه من يرسل فكان رأيي ان يرسل عمر اولي الامر - [00:50:27](#)

عمر قال ليس هناك احد من ال الخطاب في آآ في مكة. مم. يعني ما اذا ارادوا ان يقتلوني ما في احد ينجدني. هذا انجده الاحباب

عنده حلف انا ما عندي حلف معهم - 00:50:44

استقر على عثمان عثمان قالوا نعم عنده بنو امية يملؤون السهل والجبل. هناك صحيح. وهم قادة قريش. يلجأ اليهم. حكام قريش بنو امية. حكام قبل الاسلام وبعد الاسلام. صحيح قال عثمان نعم انا اذهب - 00:50:58

ذهب عثمان آآ استقبله ابان ابن سعيد ابن العاص من كبار الامويين. اركبه على دابته. الله اكبر. وصار يسير به الى ان الى دار الندوة على دابة ابان. مم. وابان معه. لا احد يتكلم مع عثمان. قالوا يا عثمان - 00:51:19

تريد ان تطوف بالبيت طف اما محمد لا يطوف. صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام. قال والله لا اطوف حتى يطوف رسول الله صلى الله عليه وسلم. نحن ما جئنا - 00:51:39

لقتال نحن جئنا معتمرين هذي الاحاطة بعثمان رضي الله عنه بعض الناس خرج وذهب الى الرسول عليه الصلاة والسلام فصار يقول احاط الناس بعثمان لا يبعد ان يكون قد قتل - 00:51:50

مم. فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس للبيعة. هذه البيعة البيعة اذا من اجل عثمان كانت الف واربع مئة صحابي بايعوا الرواة اختلفوا انت على ماذا بايعت احد الانصار قال له الرسول عليه الصلاة والسلام علامة بايع - 00:52:09

قال على ما في نفسك يا رسول الله لاحظ الانصار. سبحان الله العظيم. انت ماذا تريد؟ انا اباع ان الله لا اله الا الله. على ما يبايع. على ما قال على ما في نفسك ايا كان الذي - 00:52:31

في نفسك انا اباعك عليه ماذا تريدني يا نفعه؟ الرسول هم باخذ البيعة لم يقل لهم على ماذا؟ هو هذا اول واحد لما بعض الصحابة قال بايعنا على الموت البيعة كانت على الموت على ان نموت. مم - 00:52:44

بعض الصحابة قال لا ما فهمنا هذا بايعنا على الا نفر علمائنا يقولون المعنى واحد انت عندما تقاتل ولا تفر باي صورة من الصور. صح. يعني حتى تموت فاذا البيعة كانت على الموت فالرسول عليه الصلاة والسلام كان مادا يده - 00:53:02

ويأتي الناس يضربون عليها يبايعون هذه طريقة نعم يضع يده في يده. هم فالرسول صلى الله عليه وسلم جاء بيده اليمنى وقال وهذه يد عثمان بايع لسيدنا اكراما لعثمان هذه من - 00:53:22

مما اكرم زوجه ابنتيه. سبحان الله العظيم. زوجها الاولى ماتت زوجه الثانية. الثانية. لو كان عندنا الثالثة لزوجته نقول دائما نترضى عن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. ونترك ما شجر بينهم الى الله عز وجل - 00:53:41

نحن لا نأتي الى تراب اقدامهم. صحيح. فلا نتناول عليهم فهذه يد عثمان رضي الله عنه فكانت هذه البيعة. البيعة حقيقة كانت مع يد رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن الله عز وجل - 00:54:00

اراد ان يبين للمسلمين ان البيعة هي مع الله تعظيما لشأن البيعة والا يد رسول الله صلى الله عليه وسلم مستعملة حقيقة للبيعة. للبيعة ولذلك لم تذكر وانما ذكرت يد الله سبحانه وتعالى ولله المثل الاعلى. نحن قلنا اكثر من مرة - 00:54:18

صفات الله عز وجل وكل كلام يتعلق بشأن الباري سبحانه وتعالى نمره كما هو ونفهمه كما تعيننا عليه اللغة. الله. صحيح. يد الله فوق ايديهم يعني هم يبايعون الله وهذا تصوير للبيعة - 00:54:40

لكن استخدم ايديهم بالايدي التي نعرفها هذه. هذه الايدي ويد الله فوق ايديهم افهمها كما تشاء لكن ليس بهذا قدرته ليس بهذه الاصابع. ليس هم. بما يليق بجلال قدره سبحانه وتعالى. فقسم يقول قدرته فوق قدرته - 00:54:59

من بيعته فوق بيعتهم آآ رحمته فوق ايديهم سمها ما شئت ان تؤول لكن نقول هي هكذا عادة البيعة تكون بالايدي فلما قال يبايعون الله لنا ان نؤول - 00:55:18

التفسير اللغوي. تفسير اللغة اه. نعم. الا الله. نعم. اه. التفسير اللغوي الذي تعين عليه اللغة البيعة بالايدي فقال يد الله فوق ايديهم يعني تأكيدا لمبايعتهم لله سبحانه وتعالى هي بيعة مع الله - 00:55:35

عز وجل اعظاما لشأن هذه البيعة واکراما لشأن المبايعين الف واربع مئة صحابي مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض والله عز وجل عنهم راض بارك الله فيكم. نكمل في الحلقة القادمة ان شاء الله رب العالمين. ان شاء الله بارك الله فيكم -

مشاهديننا الكرام الى هنا نأتي واياكم الى نهاية هذه الحلقة في برنامج لمسات بيانية. اشكر حضراتكم واشكر باسمكم جميعا ضيفي الكريم فضيلة الدكتور حسام سعيد النامي. وحتى نلقاتكم في حلقة قادمة باذن الله تبارك وتعالى اذا كنا من اهل الدنيا نستودعكم

الله. شكرا لكم والسلام عليكم ورحمة الله - 00:56:14

الله تعالى وبركاته - 00:56:34