

لمسات بيانية (802) [سورة الحديد] [الفاصلة القرآنية] أ.د.

فاضل السامرائي

فاضل السامرائي

نعيب زماننا والعيب فينا وما لزماننا عيب سوانا ونهج ذا الزمان بغير ذنب ولو نطق الزمان بنا هجانا وليس الذنب يأكل لحم ذنب
ويأكل بعضنا بعضا عيانا مشاهدينا الكرام مستمعينا الاعزاء السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. اهلا بحضراتكم معنا وحلقة
جديدة في برنامج لمسات بيانية. نرحب بحضراتكم - [00:00:00](#)

طبعنا نرحب بضيفنا الكريم معنا الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرائي. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله
وبركاته. مرحبا بكم في حلقة جديدة ولمسات بيانية. مرحبا بك. بارك الله فيك. آآ سيدي في الحلقة المنصرمة آآ اتينا على نهاية سورة
الحديد واطهار - [00:00:37](#)

قمنا بها من آآ لمسات بيانية وتناولنا مع حضرتك في هذا التجوال والتطواف حول اللمسات البيانية والبلاغية والاشارات النحوية
الموجودة فيها وتعلمنا من فضيلتكم الكثير مما علمكم الله سبحانه وتعالى. لكن في صدر هذه الحلقة يطيب لنا ان نقف عند آآ بعض
الملامح البيانية - [00:00:57](#)

البلاغية الموجودة في صورة الحديد. اجمالا حتى نستذكر ما فات في الحلقات المنصرمة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب
العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين. عليه الصلاة والسلام. وامام المتقين - [00:01:17](#)
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين ومن دعا بدعوته الى يوم الدين يمكن ان نذكر قسما من الملامح. نعم خاتمة كلامنا على سورة
الحديد جيد بدأت السورة بالتسبيح لله سبحانه وتعالى. ونعم بالله. قوله سبح لله ما في السماوات والارض وهو العزيز الحكيم. نعم -
[00:01:38](#)

طبعنا هذه فيها اشارة والماح الى ان نكون مع المسبحين لله. لان هو في نهاية خاتمة الاية السابقة لها قال فسبح باسم ربك العظيم.
نعم. صحيح. ذكرنا في سورة الواقعة. مم - [00:02:14](#)
فسبح باسم ربك العظيم. سبح لله ما في السماوات وما في الارض. الله سبحانه الله. يعني كأنما اشارة ان نكون مع المسبحين لله مع
ما في السماوات وما في الارض. نعم - [00:02:29](#)

الحقيقة كل السور التي تبدأ بنحو هذا سبح لله يسبح لله. كلها يعني يكون فيها العزيز الحكيم هذان الاسمان الكريمان او شبيهان بهما.
نعم. او ان يستطيعوا ان نقول اذا اردنا هي اما في الاية او في السورة لا بد ان يكون في هذان - [00:02:44](#)
كل سورة تبدأ تسبح لله او يسبح لله. بالتسبيح. بالتسبيح هذا هذا نعم. اما يقول العزيز الحكيم او يعني نحو هذا او السورة لا تخلو
من هذين الاسمين قطعا العزيز الحكيم. نعم - [00:03:05](#)

هذا السؤال يعني اه لماذا لماذا؟ لماذا انه يعني هذان عزيز حكيم؟ حكيم لماذا الا الا اية واحدة في السورة اه ختمت بقوله تعالى آآ له
الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير. وختم السورة عالم الغيب والشهادة عزيزي الحكيم - [00:03:27](#)
اذا راح تكون كل السور في هذان الاسمان. نعم هو التسبيح معناه التنزيه عن كل نقص. عن كل نقص. نعم النقص عادة يظهر متى؟ اذا
واحد يعني اه ليس عنده مسؤولية ولا شيء لا يظهر عليه ناقصة - [00:03:52](#)

صحيح. يعني كيف يظهر النقص؟ خارج محل التقويم. كيف؟ سليم. لكن اذا كان حاكما او حكيما او عزيزا عليه نقص. نقص يظهر عليه

شيء. هم. اذا كان عزيزا وانتهت عزته الى الحكم لان الحكم هو اعلى يعني العزة تسبق الحكم. طبعاً لا شك - [00:04:12](#)

او الحكمة. او الحكمة. او الحكمة. نعم. قلت هذا نعم. او الحكمة قلنا هذا فاذا ربنا سبحانه وتعالى في هذين الامرين الذي يظهر فيهما العيب على الآخرين. هم. هو يزنه عن كل نقص في عزه - [00:04:38](#)

وحكمه وحكمته. سبحان الله ولذلك كل السور التي تبدأ بهذا التسبيح الاية نفسها وهو العزيز الحكيم الملك القدوس العزيز الحكيم او ما في هذا المعنى وهي اية واحدة وهو قوله تعالى يسبح لله ما في السماوات وما في الارض - [00:04:53](#)

له الملك وهذه عزة. نعم له الملك. صحيح. هذه عزة. منتهى العزة ان يكون له الملك. وله الحمد. اذا له الملك في معنى من المعاني هو عزيزي الحكيم من الحكم. سليم - [00:05:18](#)

وله الحمد هو من الحكمة فاذا ايضا راح اصير بمعنى العزيز الحكيم وقد انهى السورة بقوله تعالى عالم الغيب والشهادة العزيز طيب هذا امر. نعم. ثم هنالك امر اخر في السورة - [00:05:33](#)

ذكر من صفات الله فيها ما لم يذكر في موضع اخر من القرآن فهو قوله والاول والآخر والظاهر والباطن هذه الصفات لم ترد في موطن اخر تماما. تمام سبحان الله العظيم. من امور نعم. هو امر اكثر من مرة يعني - [00:05:52](#)

بالايمان بالله والرسول وللانفاق. هذه يطبعان السورة عموماً. ليست اركان الايمان عموماً وانما الايمان بالله والرسول ركز عليها تركيزاً. نعم. لم يذكر يعني ما اركان الايمان الاخرى. هم. يعني. بالملائكة والكتب لم يذكر. هم. يعني - [00:06:20](#)

اني امنوا بالله ورسوله وما لكم لا تؤمنوا بالله والرسول يدعوكم والذين امنوا بالله ورسوله اولئك هم الصديقون اعدت للذين يعني قد تسأل لماذا ومتى امن بالله والرسول راح تأتي بقية الارقان تباعاً - [00:06:43](#)

وبالانفاق انفقوا مما جعلكم يعني لم يذكر عموم العمل الصالح وانما ذكر الانفاق خصوصاً نعم. انفقوا مما جعلكم مستخلفون. فالذين امنوا منكم وانفقوا لهم اجر كبير. ما لكم الا تنفقوا. يعني اذا لم يذكر عموم - [00:07:04](#)

الصالح وانما من الايمان ذكر يعني امرين ركز عليهما الايمان بالله والرسول وبالعمل الانفاق ذكرت القتال لكن لم يعني لم تحظ عليه لا يستوي منكم من انفق من قبل الفتح وقاتل. قاتل - [00:07:24](#)

الامر الاخر ذكر الرجال والنساء في الصفات يعني يوم ترى المؤمنين هذا يعني لا يعني لا في القرآن الكريم. يوم يقول المنافقون والمنافقون والمنافقات ان المصدقين والمصدقات. هذا من ايضا من ملامح هذه لا لم يكتفي بجانب التغليب - [00:07:43](#)

ثم ذكر من مشاهد القيامة مشهد لم يذكر في موطن اخر قبل هذا المشهد نأخذ فاصلاً ونتعرف على هذا المشهد بعد الفاصل. مشاهدينا الكرام مستمعينا الاعزاء فاصل ونعاود مع حضراتكم ولمسات بيانية. كورة - [00:08:08](#)

مشاهدينا الكرام مستمعينا الاعزاء مرحباً بحضراتكم مرة اخرى ولمسات بيانية. ومعا نرحب بضيفنا الكريم. معنا الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامراية. مرحباً بحضرتك. مرحباً بك نكمل رحلتنا ومن الملامح العامة في سورة الحديد. نعم - [00:08:23](#)

كنا يعني هو ذكر مشهد من مشاهد القيامة. نعم. لم يذكر في موطن اخر ومسألة المنافقين والسور الذي فُضرب بينهم بسور. نعم. هم. المحاورة بين المنافقين والمؤمنين انظرونا نقراً مقتبس من نوركم. اي نعم - [00:08:38](#)

من ذكر في موطن اخر بالشكل هذا. نعم. نعم. في سورة التحريم ذكر انه في يوم القيامة يوم لا يخزي الله النبي والذين امنوا معه نورهم بين ايديهم. لكن ليست يعني هذا الصورة التي مذكورة في - [00:08:54](#)

في في مكان اخر هذا وصف دقيق خاص والسور الذي باب وله باب والمحاورة انظرونا نقتبس من نوركم ليس في هذا نعم بعد ان ذكر هذه الامور اهاب بالمؤمنين ان - [00:09:10](#)

اه بعد ما ذكر ما ذكر من مشاهد الآخرة وصفات الله وقدرته يعني اها بنويين ان تخشع قلوبهم لذكر الله يعني للذين امنوا ان تخشع قلوبهم قلوبهم وبين ان لامر من امور الحياة في غاية الاهمية. وهو ان الحق لا يقوم من نفسه وانما يحتاج الى قوة تنفيذية -

[00:09:26](#)

كله بقى انزلنا الحديد فيه بأس شديد اذكر في هذه السورة تفضل على عباده في اكثر من مرة. والله ذو الفضل العظيم في اكثر من

آية. هم. حتى يعني الجنة قال اعدت - 00:09:52

الذين امنوا بالله ورسله ولم يذكر عملا وهذا من تفضله العظيم. صحيح. سبحان الله. ختمها والله ذو الفضل العظيم. نعم. وذكر ان المؤمنين ربنا يؤتيهم كفلين من رحمته وهذا ايضا من الفضل العظيم الذي تفضل به على عباده. ثم ذكر الانفاق وحده مرة قال له اجر كريم. اذا ذكر الانفاق وحده يقول له اجر كريم - 00:10:07

اذا ذكر الايمان الانفاق قل لهم اجر كبير باعتبار اتسعت الدائرة وكبرت فيقول له اجر كبير. نعم. هي ابرز الملامح في سورة نعم. بارك الله فيك وشكر الله لك. اه - 00:10:31

آآ يعني الاخت سمر القنوط جزاها الله كل خير ارسلت لنا باماكن تواجد كتب الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرائي. شكرا اخت سامر ارنوب من المملكة العربية السعودية. اه الكتب متوفرة كما تقول الاخت سمر في اه المملكة العربية السعودية في مكتبة جريير بالمملكة - 00:10:45

العربية السعودية وادي الموجودين في الاردن. اه بالامكان شراء التعبير القرآني وكتب لمسات بينية وكتاب بلاغة الكلمة في التعبير القرآني. من مكتبة دار عمار في عمان آآ اما كتاب معنا النحو باجزائه الاربعة وكتاب الجملة العربية تأليفها واقسامها وكتاب تحقيقات نحوية - 00:11:05

فهذه الكتب موجودة عند دار الفكر في الاردن. كتاب الجملة العربية والمعنى موجود عند دار ابن حزم للطباعة والنشر توزيع في بيروت. كتاب معاني الابنية في العربية. موجود عند دار الرسالة في بيروت. والجزء الاول والثاني من - 00:11:25

على طريقة تفسير البياني آآ يمكن الحصول عليه من جامعة الشارقة. وآآ سوف نرد على المشاهدين باذن الله تبارك وتعالى عبر الميل الخاص البرنامج والكتب ايضا موجودة في آآ مكتبة الجامعة بالامارات العربية المتحدة. شكرا الاخت سمر الارنوب من - 00:11:45 المملكة العربية السعودية على تواصلك مع هذا البرنامج. ونأمل في مزيد من التواصل ان شاء الله رب العالمين آآ السيد الدكتور آآ

فاضل آآ من آآ الاتصالات الكثيرة على البرنامج آآ طلب كثير من الاخوة المشاهدين موضوع الفاصلة القرآنية - 00:12:05 وكنا وعدناهم من خلال حضرتك باننا سوف نتناول هذا الموضوع فما رأيكم الان في ان نفتح هذا الموضوع الفاصل القرآنية لنبحث فيه آآ على مدار هذه الحلقة. ان شاء الله. فبداية من حضرتك نود فكرة عامة عن الفاصلة القرآنية معنى الفاصلة القرآنية. وما يدور حولها من افكار - 00:12:22

الفاصل القرآنية يعني المعلوم المقصود منها وهي خاتمة الآية. نعم. المقصود منها لا شك ان القرآن واضح يعني كما يبدو يعني الانسجام الموسيقي آآ في الفواصل القرآنية الى حد كبير. مثل ليكون للعالمين نذيرا فقدرة تقديرا - 00:12:43 ولا حياة ولا نشورا قد جاءوا ظلما وزورا بل عباد مكرمون بامرهم يعملون من خشيته مشفقون هذا والد كثير هذا الشيب ويتوصل الى ذلك بما تتيح اللغة استعماله. فكرة عامة يعني. هم. مثلا يمد يمد في موطن - 00:13:02

لا نرى في موطن ماد فاضلونا السبيل مد مم مثلا كانت قواريرا او يحذف طلبا للانسجام ما ودعك ربك وما قلى كما يرى يعني من لم يقل وما قلى. مثلا مم. او ينفعونكم او يضرون. لم يقل يضرونكم كما قال ينفعون - 00:13:21

مم صحيح. مثلا قد يقدم لفضة على اخرى في موطن ويؤخرها في موطن اخر والله خبير بما تعملون بما تعملون خبير. هم. صحيح. يحصل هذا الشيء لكن اللي نحب نأكده - 00:13:43

في مسألة فاصلة القرآن لا يفعل ذلك على حساب المعنى قطعاً. يعني هي فاصلة غير مفتعلة لا يمكن البتة ان يعني ان يكون المعنى جانبا الفاصلة خارج القرآن تساوي القافية في الشعر. نعم نعم. يقال في الشعر ضرورة شعرية. ليست هناك ضرورة عندنا في القرآن. ابدأ. ليست ضرورة. يعني كله - 00:14:00

وصلت مقصودة يأتي بالفاصل منسجمة اذا اقتضى المعنى ذلك اذا اقتضى المعنى غير ذلك لم يراعي الفصل اصلا سبحان الله. اصلا. سنأتي على امثلة. نعم نعم. هم المراعاة للمعنى هو السيد - 00:14:28

في القرآن الكريم. المعنى هو السيد. نعم. سواء كان في الفاصلة او غير الفاصلة في التعبير القرآني يعني احيانا كما يمكن قد يذكر

يعني يأتي بفواصل لا تشبهها فاصلة ماذا مثلا؟ يعني حسب المعنى راح نذكر - [00:14:52](#)

اه يعني يعني هل افهم من كرامتك ان الفاصلة في السورة القرآنية اه لا تستسير على نمط واحد ام هي متغيرة هي قد تكون الفواصل قد تكون على نمط واحد - [00:15:11](#)

طيب يعني مثلا من اولها الى اخرها من اول الصورة قد يكون. مثل ماذا؟ مثل سورة قاف. يعني كل اياتها تنتهي بحرف قبل ماد الواو او الياء. كلها. يعني اه. الوعيد الغروب الخروج - [00:15:27](#)

قبل الغروب. ولقد خلقنا الانسان ونعلمه وتوسس به النفس ونحن اقرب اليه من حبل الوريد. اليمين عن الشمال قعيد. كل رقيب عتيد خروج اه. قبل اخر حرف. مد. ياء. او ياء. او واو - [00:15:46](#)

الحجرات. هم. كلها يعني مثل عليم وعظيم وتشعرون ويعقلون. خذ الفتح كلها تنتهي بالالف عند الوقف. مبينة عظيمة اصيلة يعني اذا تمشي على نمط واحد. اه في بعض في بعض السور. قسم من السور. نعم. طيب وتتغير؟ تغير. قد يغير في الفاصل - [00:16:03](#)

اما ليؤسس فواصل اخرى على نمطها اخرى على غير نمطها. قد يرجع الى النمط الاول قد لا يرجع يعني احيانا يأتي الفاصل تأتي فواصل. هم ثم تأتي بفاصلة اخرى على نمط اخر - [00:16:30](#)

نعم. يؤسس على نمطها فواصل ثم يرجع للاول او لا يرجع. اضرب لك مثل. تفضل مثلا عندنا في كثير في البقرة وال عمران والنساء كثير جدا. نعم. يعني ان الله مع المتقين والله يحب المحسنين. في البقرة. نعم - [00:16:50](#)

راح تأتي وراها شديد العقاب. يا اولي الاباب. مم. وراها راح تأتي وحشتي وراها لمن الظالمين غفور رحيم. يأتي وراها من خلاق عذاب النار سريع الحساب. اليه تحشرون يرجع ليس هنالك ضابط في وضع السمات العامة الفاصلة - [00:17:06](#)

اذا كانت متغيرة حتى بالصورة حتى بالصورة احيانا يعني تأتي السورة على نمط معين. هكذا ثم يغير. يغير. ثم قد يعود او لا يعود. في لا يعود. مثلا في سورة المرسلات - [00:17:26](#)

والمرسلات فاذا النجوم طمست واذا السماء تغيرت صح ولا يعود اليها بعد. هذه الفواصل يعني اذا انتهت فاذا السماء فرجت فاذا الجنة راح تأتي الى هنا. بعد يأتي بفاصلة جديدة الى - [00:17:41](#)

الاولين ثم ننبههم الاخرين. هذا النمط انتهى مم. يعني هذه التاء هكذا انتهى في سورة النجم ونجم اذا هوى وعبدالله صاحبكم وما غوى. راح تأتي فاصلة يعني آيات قرآنية ليس لها علاقة - [00:17:58](#)

في اولها ولا اخرها. ازفت العازفة ليس لها من دون الله صحيح. غير في الصلاة تماما صحيح. اه يعني لن تأتي على نمطها انتهت انتهت المسألة اذا هذي تختلف عما قبلها وعن ما بعدها - [00:18:14](#)

يعني قد تأتي في الصورة فواصل تختلف عما قبلها وعما بعدها. كما ذكرنا في المرسلات او في نجم او في غيره. نعم. هل لان مثلا لا توجد في اللغة العربية كلمات تقوم بالدلالة التي تعبر بها عن المعنى هو السيد. لا يبحث عن الالفاظ. وان الالفاظ كثيرة - [00:18:33](#)

مم صحيح. يبحث عن هو المعنى. هم. اصلا قد يأتي يعني بالقرآن الفاصلة ليس في سياقها مثلها. او احيانا ليس في السورة مثلها. فصلا خاصة مثلا تأتي فاصلة في القرآن خاصة. وبعد يعني آيات - [00:18:54](#)

كثيرة يأتي باية على نمطها. او لا يأتي اصلا مثل مثلا. مثل ماذا؟ نعم. مثلا من الاول يعني يذكر تبدأ تأتي فاصلة تختلف عما قبلها ثم ما بعدها ثم يأتي فواصل اخرى ثم تأتي في مكان اخر على نمط هذه الفاصلة. مثل حتى اكون واضح. بالمثال يتضح المقال. نعم -

[00:19:12](#)

سورة محمد وللكافرين امثالها. هم صحيح ليس في سياق على نمطها هاي الاية العاشرة لكن في الاية الرابعة والعشرين ام على قلوب اقفالها؟ مم صحيح وللكافرين امثالها ام على قلوب اقفالها؟ على نمطها. صح - [00:19:36](#)

ان بعد اكثر من آيات كثيرة. عشر آيات تقريبا احيانا لا يأتي فاصلة ليس في السورة اصلا على نمطها. واحدة. متفردة؟ واحدة متفردة حتى نلاحظ ان ليس اذا المقصود هو الموسيقى. نعم. ليس المقصود. المقصود بالمعنى. اعطيك بس. على الهامش يجوز ان نقول في

القرآن - [00:19:57](#)

موسيقى احنا حتى نوضح نعم. فقط يعني. هم يعني في سورة طه فاتبعهم فرعون بجنوده فغشيهم من اليم ما غشيهم. هذه فاصلة.

هؤلاء طه ما انزلنا عليك القرآن ليس على نمط هذه صحيح. هذه الاية في السورة كلها - [00:20:24](#)

ليس لها نظير. في الانبياء افتعبدون الله؟ افتعبدون من دون الله ما لا ينفعكم شيئا ولا يضركم. هذه نهاية فاصل. متفردة. متفردة. متفردة.

متفردة صحيح الاسراء الاية الاولى سبحان الذي اسرى بعبد له ليلا. من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله. لنريه من اياتنا انه هو السميع البصير - [00:20:47](#)

ليس في السورة على نمط هذه الاية. سبحان الله. اية مائة واحدى عشرة اية. ما عبدا شكورا وكيفا شكورا بصيرة كبيرة جميع

البصيرة. مصير لم تتكرر. لم ترد في موطن - [00:21:15](#)

اخر من القرآن الكريم. في السورة. كل السورة. اه عفا في السورة. في السورة. في السورة. انتم اضلتم عبادي هؤلاء ام هم ظلوا

السبيل؟ في صحيح كلها ممدودة كلها ليكون للعالمين نذورا نذيرا - [00:21:34](#)

بينما هو ماذا في في الاحزاب وفسر والله يقول الحق هذه اعطانا سادتنا وكبرائنا فاضلونا السبيل. زين وفي السورة نفسها والله

يقول حقه وهو يهدي السبيل لم يقل السبيل. لم يقل السبيل - [00:21:54](#)

هذا تغيير بالمد. حتى التغيير في المد. بالمد. في سورة الصاد. الاية الاولى. صاد والقرآن ذي الذكر. هذي خاصة الاية عقبال الذين

كفروا. صحيح. اه. هم. اذا حتى نفهم ان المعنى - [00:22:16](#)

هو المطلوب ولذلك يأتي باية متفردة او اية في مكان واية في مكان اخر. طب يعني ما تفضلتم به في صدر هذا الكلام والضحي

والليل اذا سجي ما ودعك ربك - [00:22:35](#)

وما قال هنا هنا نعمد القلا لكي توافق سجي. انت انت هي نعم توافقها لكن لكي توافقها لا هي توافقني. اليس كذلك؟ مم. لا واحنا

وهاي ذكرناها في في يعني وقت قديم. صحيح - [00:22:49](#)

لان احنا قلنا آآ يعني لامرين حقيقة ما ودعك ربك قلنا في وقتها هو اكرام في الذكر والحدث. لان التوديع يكون بين المتحابين صحيح. ما ودعك اكرام له للرسول عليه الصلاة والسلام وما قال والقلة بين المتباغضين فما قل وما قلاك اكراما له ان يناله فنأى به عن

هذا المقام - [00:23:10](#)

ايه نعم ثم ما قال هذا الاطلاق. ليست كما يقول بعض المستشرقين من ان هذا اكتشاف في الفصيحة القرآنية لكي تتوافق مع قبلها وما

بعدها. ما قلاك وما قلى احدا ممن تبك. الله اكبر - [00:23:40](#)

جيد. نعم طب اذا الفاصلة القرآنية سيدي الدكتور تتغير قد يجري شيء من التغيير في الفاصلة كما ذكرت يعني هذا التغيير يضيف

دلالة معينة. لغرض معين. لغرض معين قد يحدث يعني لكم دينكم ولي دين. يمكن بعدين سنذكرها الكافرون لكم دينكم ولي دين.

ديني. ديني. لكن - [00:23:57](#)

طيب قل في الزمر قل الله اعبد مخلصا له ديني مع العلم. الايات اللي قبلها وما بعدها هي تشبه مسافرون كما سنرى. هم. لم يحدث طب هل هنالك سمات عامة لتغيير الفاصلة القرآنية من المد والحذف مسلا رصدت في من خلال نظر فضيلتكم في اي القرآن الكريم -

[00:24:23](#)

هو احنا قلنا هنالك اغراض وساذكر امثلة يعني في حينها. تفضل. نعم. لكن قبلها الحروف التي استعملت في الفواصل هل جاءت على

نسق العربية؟ هل كل كم حرف باللغة العربية يا دكتور؟ تسعة وعشرين حرف ثمانية وعشرين او تسعة وعشرين. يعني اذا عدلنا

الهمزة حرف غير الف راح تكون تسعة وعشرين. تسعة وعشرين. جاءت كلها فواصل - [00:24:49](#)

الا الخاء جاءت فعلا الا الخاء. الا الخاء. يعني اضرب لك مثل. نعم. الهمزة سميع الدعاء. مم. وافدتهم هواء صحيح. الالف والضحي

والليل اذا سجي ليلي اذا يغشى الباء مريب مريب. مم. ما كيد الكافين الا في تواب - [00:25:17](#)

التاء اقتت اجلت صحيح التاء المربوطة القارعة وما ادراك ما القارعة ازفت دون الله كاشفة. التاء بنعمة ربك فحدث. حدث. والفراش

المبثوث. كالفراش المبثوث. صحيح. الجيم والسماء ذات البروج واخر من شكله ازواج. مم. الحاء - [00:25:44](#)

إذا جاء نصر الله والفتح والعاديات ضبحة فالموريات قدحا الدال ولدينا مزيد فمنهم شقي وسعيد. الذال عطاء غير مجذور بعجل
حنيد الراء ادير وبصير كثير. وازاي عزيز وتؤزهم الزا والسين. والليل اذا عسعسوا الصبح اذا تنفسوا - [00:26:12](#)

موجود الجوال الكنس الشين لايلاف قريش كالعهن المنفوش. صحيح. الصاد مناص محيصة. الطاد عريظ وعرضة والطاء قنوط
ومحيط عذاب محيط النبي يؤوس قنوط الطاع عذاب غليظ حافظ العين يطاع امام الظالم من حميم ولا شفيح يطاع. والسما ذات
الرجع والارض ذات الصدع - [00:26:38](#)

الغين فقل لهم في انفسهم قولاً بليغاً الفاء قول مختلف اطعمهم من جوع وامنهم من خوف. القاف فذوقوا عذاب الحريق اختلاق. مم.
الكاف لم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك - [00:27:07](#)

اللام خلال وظلاله. جيد. الميم عليم والقديم وما اكثرها. النون مبين ويبصرون وما اكثرها الهاء ينفر المرء من اخيه وامه وابيه
وصاحبته وبنيه وكتابي ما اغنى عني ماليا هلك عني سلطانية - [00:27:27](#)

الواو فاسجدوا لله واعبدوا. اذ رأيتهم ضلوا ضلوا. ثق فينا تعول ذلك ادنى ان لا تعولوا الياء هذا الهكم واله موسى فنسي رب اشرح
لي صدري هي الوحيدة التي لم ترد. ووردة هي الخاء متصلة بها المتكلم. هارون اخي - [00:27:49](#)

او مع التاء الصاخة مثلاً مم لكن لم ترد منفردة. لم ترد هل لهذا لعل لعله ثقيل في يعني في اللسان سامحها على الاذن يمكن يكون
شرح للاذن الله اعلم لكن لم ترد - [00:28:12](#)

من الحروف الثقيلة الضاد يعني حتى ما نطق الضاد آآ بشكل منضبط يمكن الاخاء وضعها يمكن آآ او يعني يمكن الله اعلم لكن احنا
مسح لم اجدها يعني. سبحان الله. كم السحر يعني - [00:28:30](#)

جميع كل الحروف جاءت فواصل قرآنية عدا حرف الخاء. منفردا لكن متصلة بالياء هارون اخي. مم. طب هو كان عارفه طبعا في
القرآن الكريم. طبعا. آآ من الفواصل القرآنية تتغير باسباب تحوم كلها حول دلالة - [00:28:49](#)

محددة تريد الاية ان تظهرها للناس. نود امثلة على هذا التغير في الفاصل القرآنية يا دكتور. راح نضرب امثلة على الفواصل يعني
لاحظ عندنا مثلاً مرة يقول وانت ارحم الراحمين او وانت خير الغافرين - [00:29:11](#)

غافلين يعني قال ربي اغفر لي ولاخي وادخلنا في رحمتك وانت ارحم الراحمين ارحم الراحمين انت ولينا فاغفر لنا وارحمنا وانت
خير الغافرين. طيب والرحمة موجودة في الحالتين اغفر لي ولاخي وادخلنا في رحمتك. قال انت ارحم الراحمين. انت ولينا فاغفر
لنا وارحمنا وانت خير الغافرين - [00:29:29](#)

يعني اذا في اية جعل خاتمة الاية المغفرة. هم. وفي اية جعلها الرحمة. نعم اذا ذكر ذنبا عقب المغفرة هذا خط عام سبحان الله! اذا
ذكر ذنبا فهذه في نظير هذه الايات. نعم. واذا لم يذكر ذنبا عقب بالرحمة - [00:30:00](#)

تعني مثلاً مم في الاية الاولى رب اغفر لي ولاخي وادخلنا لم لم يذكر ذنبا لهما. قول موسى ربي اغفر لي ولاخي وادخلنا في رحمتك
لم يذكر له ما ذنبه. نعم. قال وانت ارحم الراحمين - [00:30:23](#)

بينما فلما اخذتهم الرجفة لو شئت اهلكتهم من قبل وايي اتهلكنا بما فعل السفهاء منا؟ اذا فعلوا ذنب. صحيح. ان هي الا فتنتك تضل
بها من تشاء وتهدي من تشاء - [00:30:39](#)

انت ولينا فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الغافرين عندما ذكر ذنبا قال خير الغافلين. المغفرة. مغفرة. اها انه في اية انه كان فريق من
عبادي يقولون ربنا امنا فاغفر لنا وارحمنا وانت خير الغافرين - [00:30:55](#)

من لم يذكر ذنب لم يذكر ذلك اذا عموماً هذا خطأ عام في مثل هاتين الفاصلتين. هم. اذا ذكر ذنبا ذكر الغافلين. اذا لم يذكر ذنبا
تكرار رحمة الراحمين جيد - [00:31:19](#)

مثال اخر يعني عن فواصل واختلاف في سورة القارعة واما من خفت موازينه فامه هاوية. هاوية. وما ادراك ما هي؟ ما هي نار
حامية لا شك ان هذه مشابهة يعني للفواصل الاخرى فامه هاوية - [00:31:41](#)

وما ادراك ما هي؟ هم. نار حامية لاحظ في في الهمزة لينبذن في الحطمة وما ادراك ما الحطمة! كأنها هي كأنما تلاحظها انها مشابهة.

صحيح. نار الله الموقدة. زين هذا لم يقل - [00:32:02](#)

وما ادراك ما هي لينبذن في الحطمة. وما ادراك ما هي اتعود على الحطمة صحيح. فأمه هاوية هاوية وما ادراك ما هي. ما قال وما مالهاوية. صح لم؟ لم نحنا عندنا قاعدة احنا الاسم الظاهر اقوى من الضمير. هذه قاعدة عند اهل اللغة. نعم. الاسم الظاهر اقوى من الضمير. جيد - [00:32:20](#)

نلاحظ الان يعني بموجب هذه القاعدة اللغوية. هم الوصف في النار المذكورة في في السورتين الاشد واقوى ماذا قال اه في القارعة وما ادراك ما هي نار اذا وصفها باي شيه؟ نار - [00:32:49](#)

ماذا وصف في في الهمزة وما ادراك ما الحطمة! نار نار الله. هم. بك نار. هم. نار الله الموقدة التي تطلع على الافئدة. انها عليهم اي الوصفة اشهد خلاص فاذا - [00:33:11](#)

ليست هذه كهذه ليست هذه كهذه. ففعلا وما ادراك ما الحطمة؟ نار الله وما ادراك ما سلم يا رب ديك كلا لينبذن نارنا حامية حتى في الدنيا تقول هذه نار حامية - [00:33:32](#)

لكن لا تقول هذه نار الله الموقدة مم صح. حتى يعني في الدنيا تقول هذه النار. هم. فمع شديدا هذا جاء بالاسم الظاهر. نعم. هذه القاعدة. يعني الان اذا انا يعني اي واحد في اللغة يعلم القاعدة - [00:33:47](#)

واقول لك ان تظع الظمير والاسم الظاهر بموجب هذه القاعدة سيكون الضمير مع الهاوية. طبعا. والاسم الظاهر مع الحطمة. طبعا. وصفها اشد. طبعا. نعم. فاصل بسيط ونواصل الاستماع لحضرتك مرة اخرى - [00:34:09](#)

مشاهدنا الكرام مستمعينا الاعزاء مرحبا بحضراتكم مرة اخرى ولمسات بينية ومعا نرحب بضيفنا الكريم معنا الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرية مرحبا بحضرتك مرة اخرى بارك الله فيك اه آآ اذا دمت لن اخذ هذا الاتصال الهاتفي. سلام عليكم - [00:34:27](#)

الو السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. كيف حالك يا؟ الحمد لله على نعم الحال من معنا في الله يا اخي. الله يرضى عليك. كان عندي سؤال بس نطول عليكم اه تفضل سيدي. اه - [00:34:44](#)

واوجز في نفسه خيفة موسى نعم. فلماذا كان تأخير الاسم؟ اه في هذه الاية وبارك الله لنا ولكم ان شاء الله ووضع هذا العمل خالصا في ميزان حسناتكم حاضر لم نصب بك ايها الصديق العزيز - [00:34:59](#)

الله يبارك فيك السلام عليكم. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. آآ معنا اتصال اخر سلام عليكم السلام عليكم ورحمة الله تعالى

وبركاته اخت فاطمة من الجزائر مرحبا السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - [00:35:19](#)

بارك الله فيكم في هذا البرنامج سؤالا للدكتور وسؤال في قوله تعالى ناصية كاذبة كيف تكون الناصية كاذبة حاضر السؤال

التاني في سورة البقرة يقول الله سبحانه وتعالى ولا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما - [00:35:35](#)

اريد يعني لمسة بياني في كلمة اف هل هي حرف ام اسم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. حاضر. هذي الان يعني. اوف. تفضل سيدي. كلمة اوفيس الفعل اسم فعل مضارع بمعنى اتضجر. نعم - [00:35:52](#)

والدليل على اسميتها تنوينها. اف لك ما فلا تقل لهما اف والتنوين من علامات الاسماء اي اسم. اسم فعل من اسماء الافعال. بمعنى

اتضجر؟ نعم. نعم آآ اخ غازي من السعودية. السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. السلام عليكم - [00:36:11](#)

وعليكم السلام. اتفضل سيدي اه في سؤال للشيخ اه في قوله تعالى اذ قال الله يا عيسى ابن مريم انت قلت للناس اتخذوني وامي

الى عيني منزور الله طال عمرك يعني الله بجلاله يعرف ان كان عيسى ابن مريم قال هذا الكلام ام لا - [00:36:30](#)

حاضر. وما هو التفسير ولكم جزيل الشكر والتقدير حاضر بارك الله فيك معنا اتصال اخر اه اخ عبدالله من السعودية ايضا السلام عليكم. اه مرحبا اهلين استاذي كيف الحال؟ الحمد لله نعم الحال. الله يعطيك العافية احبكم في الله انت والدكتور ان شاء الله -

[00:36:58](#)

احبك الله الذي احببتنا فيه. الله يعطيك العافية. انا ممكن اه اطلع برا موضوع الحلقة اليوم بس انا لسؤال للدكتور اه اه اية المال

والبنون هل الواو حرف عطف وهل حرف العطف يعني يهتم باهتمام ان المال - [00:37:20](#)

ابدأ من البنون او ان المال لاجل المال اول عشان يأتي البنون فارجو سعادة الدكتور انه يرد علي وشكرا على اتصالي واسفين على زعل بارك الله فيك تحت امرك يا اخ عبد الله شكر الله لك - [00:37:43](#)

الميل خاص بالبرنامج على الشاشة الان. شكرا عبدالمجيد والان تظهر لحضراتكم مشاهدينا الكرام مستمعينا الاعزاء مواعيد اعادة برنامج لمسات بيانية اه معنا اتصال اخر ابو خالد من عمان السلام عليكم. عليكم السلام. كيف الحال؟ الحمد لله نعم الحال. اتفضل. الحمد لله نحمد الله تعالى. لو سمحت عندي سؤال. تفضل - [00:37:57](#)

الفرق بين فعل الامر اسأل والفعل الاخر سل. هل هي من لغات العرب الفرق بين اسال وسل. نعم. هم شكرا. بارك الله فيك. وممكن نجواب الان. اه طبعاً. اتفضل اذا بدأنا بالفعل - [00:38:19](#)

العرب تخفف فتحة الهمزة. سل بني اسرائيل فان تقدمها اي شيء يؤتى بالهمزة فاسأل بني اسرائيل. هم هم. واسأل يعني اذا اذا تقدمها اي شيء يؤتى بالهمزة. اذا بدأنا بها نقول - [00:38:39](#)

هذه قاعدة ام لهجة؟ قاعدة. قاعدة. هذه اكثر عند العرب. الاكثرية. فاسأل بني اسرائيل اذ جاء. واسأل القرية. اذا اذا سبقها شيء يؤتى بالهمزة. اذا بدأنا بها نحذف الهمزة. سلم. سلم. [00:38:59](#)

بارك الله فيك اتصال هاتفي اخر السلام عليكم الأخ عدنان من سوريا السلام عليكم ورحمة الله. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته اني احبكم في الله يا اخي محمد. احبك الله الذي احبنا فيه يا اخ عدنان. ونحن نحبكم في الله - [00:39:15](#)

شكرا. اه سؤالي هو اه في سورة هل ادبئكم على من تنزل الشياطين. نعم وفي سورة القدر تنزل الملائكة والروح فيها. صح. اه هون يعني اه شلون تنزلوا الشياطين نعم يعني ماذا يريد منها - [00:39:35](#)

كيف تنزل الشياطين؟ كيف تنزل؟ هم. يعني هو يقارن بينه وبين الملائكة يعني يعني الملائكة تنزل. خلاص بقى. كيف آآ مقارنة مع تنزل الملاهي. الكهنة الشياطين تستمع وتتنازل عن الكهن. صحيح وانه كنا نقود هنا مقاعدة للسما - [00:39:57](#)

سيدي اتصالات في اخر سلام عليكم الو مرحبا السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. من معنا؟ غازي المطيري. نعم غازي عبد الله المطيري. مرحبا سيدي كيف الاخبار؟ الله يسلمك. اه كيف حالك دكتور فاضل؟ الله يبارك فيك ويحفظك. الله يسلمك -

[00:40:17](#)

سؤال بخصوص للنبي عيسى عليه الصلاة والسلام. الله قال اني متوفيك ورافعك. اه اسباب ذكر اوصيك مع النبي عيسى حين يرزق. السؤال الاول الثاني اسباب ماذا اخ غازي معذرة؟ اني متوفيك ورافعك. لا ورافعك نعم - [00:40:42](#)

آآ سبب ذكر متوفيك. والتوفي ليس هو الموت حاضر. التوفي ليس هو الموت اه السؤال الثاني يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي. اه تفسيرها يعني اه السؤال الثالث - [00:41:02](#)

ايران ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد. هل هي من خلق الله او من خلق البشر العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد. اه ليش الله سبحانه وتعالى استعمل يخلق؟ هل هي من خلق الله او من خلق البشر - [00:41:19](#)

السلام عليكم حاضر عليكم السلام ورحمة الله وبركاته اه اخت ام عبدالرحمن من السعودية. السلام عليكم. السلام عليكم ورحمة الله. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. مرحبا. حياك الله اخ محمد. وحياة الدكتور فاضل - [00:41:37](#)

هذا البرنامج رائع حقيقة ودي اسأل بخصوص الفاصلة ذكرت الدكتورة فاضل احسن الله اليه ان الفاصل ليس لها تعلق بالمعنى باي حال وقد ورد عندي تساؤل ليس لها تعلق بالعكس متعلقة بالمعنى لا اذا كان الفاصل يعني ليست لا - [00:41:53](#)

الايات فواصل الايات لا تأتي كما ذكر الدكتور انا كما فهمت ان فواصل الايات ليس لها تعلق بالسدع اقصد يعني لا لا تأتي انما لها تعلق بالمعنى. بالمعنى لا تكون لمجرد او لمجرد صحيح. التوافق - [00:42:14](#)

الفواصل فقط. صح. طيب. اه لكن اه في تساؤل الان في سورة طه ان اه ذكر تقديم اه ان نبي الله اه تأخير موسى عليه السلام اه تقديم موسى وتأخير هارون - [00:42:34](#)

آآ في قوله تعالى آآ في سورة طه حينما قدم هارون وموسى عليه السلام مقدم على هارون ولكن هنا تستدعي او الفاصلة خلينا نقول

في القرآن الفاصل هنا تستدعي ان تبقى ان تكون الفاصلة واحدة فاخر آآ موسى وقدم هارون - [00:42:50](#)

فلماذا تيجي نجاوبك الان ولا تفضل تفضل احنا احنا اكثر مرة كررنا ان التقديم والتأخير لا يقوم على الافضلية ولذلك نلاحظ في الشعراء قالوا امنا برب العالمين رب موسى وهارون - [00:43:10](#)

نلاحظ في طه تكرر اه يعني هو هذا لازم يعني حتى اوضحها بس اذكرها على السريع الان. نعم. تكرر ذكر هارون كثيرا مع موسى حتى انها ان فرعون وصفهما كليهما بالسحر. ان هذان لساحران يريدان - [00:43:33](#)

هذا واحد نعم. الامر الاخر ان موسى ادركه الضعف البشري فاوجس في نفسه خيفة موسى. موسى. في الشعراء لم يقل هذا. كان كان يعني كلام قوي مع فرعون فاذا عدنا امرين - [00:43:54](#)

هارون تكرر ذكره كثيرا مع موسى في طه. نعم وموسى ادركه الضعف ولم يذكر انه ادرك هارون. مم فقط. فقط. نعم. واوجز في نفسه خيفة. مع ان الكلام عليهما في الشعراء لم يذكر هذا الامر لم يذكر ان - [00:44:14](#)

موسى ادركه ضعف نعم صحيح. الان لو اردنا ان نقدم ونؤخر موسى ادركه الطعف البشري فاوجز في نفسه خيفة موسى لم يكن هذا في الشعراء اذا الموضوع اختلف. التعبير اختلف اختلف. صحيح. الان نريد ان نقدم ونؤخر - [00:44:38](#)

اين نقدم هارون ونقدم موسى؟ عندما ادرك الضعف البشري نقدم موسى؟ لا مقدم هارون. نقدم هارون. اضافة الى ان طه تبدأ يعني فيها حرف من حروف هارون طه وليس فيها حرف من حروف موسى - [00:45:05](#)

هارون مم الهاء الشعراء فيها حرفين من حروف موسى وليس فيها حرف من حروف هارون. طاء سين ميم زين وميم. ميم صحيح. ليس فيها حرفنا. فهذا امر اخر اذا التقديم والتأخير ليس على الافضلية - [00:45:26](#)

قد يقدم المفضل هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن قدم الكافر على المؤمن صوامع وبيع وصلوات ومساجد ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا. ليس علاقة لها بالافضلية. يعني مناط التكليف هنا بالمقابل الذي القرآنية - [00:45:46](#)

ليس له علاقة بالافضلية. نعم مبدئيا واذا آآ يعني انطيلي احب انطيل يعني في المسألة نوضحها نعم آآ في نهاية هذه الحلقة نشكر حضرتك دكتور فاضل وثلثيك في الحلقة القادمة ان شاء الله رب العالمين - [00:46:11](#)

نعم. الوقت معك يمر بسرعة. بارك الله فيك. شكرا لكم على الدكتور فاضل. مشاهدينا الكرام مستمعينا الاعزاء. الى هنا تأتي وايكم الى نهاية هذه في لمسات بيانية. نشكر حضراتكم ونشكر باسمكم جميعا ضيفنا الكريم معالي الاستاذ الدكتور فاضل صالح السامرائي. وحتى يضمننا لقاء جديد مع لمسة اخرى من - [00:46:29](#)

في القرآن الكريم. نستودعكم الله شكرا لكم. والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته - [00:46:49](#)