

ما حكم تلحين دعاء القنوت وترتيبه ؟

وليد السعيدان

الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ وليد بن راشد السعيدان حفظه الله يقدم احسن الله اليكم سائل يقول ما قولكم في ترتيل وتلحين دعاء القنوت الذي ارى ان هذه مسألة خلافية بين اهل العلم رحمهم الله تعالى - 00:00:00

ولا ارى في ذلك بأسا انا عندي انه انه ليس في ذلك بأس ولا يطلب في ذلك نقل خاص عن النبي صلى الله عليه وسلم وعلى الله وصحبه وسلم وانما يترك الى طبيعة الانسان وسجيته - 00:00:20

فإذا كان من عادته او كان هو يرى ابتهانا منه لانه طالب علم يرى انه لا بأس به. ثم رتل دعاء القنوت فلا بأس بذلك ولأن هذا الترتيل ربما يكون ادعى لحظور القلوب. اه يعني اقصد قلوب المأمومين الذين يصلون وراءهم - 00:00:35

وان كان طالب علم ورأى ان الترفيه امر محدث وانه لا وانه لا سند يبعده ولم يرتل فلا حرج في ذلك. فانا ارى في هذه المسألة ان الامر في ذلك واسع لا ينبغي ان يجعله مجالا للتراشق في التهم او الاوصاف القبيحة او الكلام البذيء فيما - 00:00:53

يبيننا فالمسألة مسألة اجتهادية والخلاف فيها سائغ فمن رأى الترتيل بلغوا بذلك ومن لم يره فله ذلك وكل يعبد الله عز وجل بما ادله اليه اجتهاده مع بقاء مودة الاليمان واخوة الدين والله اعلم - 00:01:13

احسن الله اليكم سائل يقول ما حكم وضع صور افلام الكرتون صورة فتاة مثلا كصورة شخصية في الواتس اب او كصورة مظحكه لاظحاء الآخرين الصور كلها يا اخي حرام صور ذات الارواح كلها حرام - 00:01:43

سواء كانت من نوع تصوير النحت او كانت من نوع تصوير الرسم او كانت من نوع التصوير الفوتوغرافي فالصورة حرام يجب اتلافها وطمسها ولا يجوز ابقاءها وقد شهدت الادلة بحرمة التصوير وهي ادلة عامة ومطلقة - 00:02:13

والاصل بقاء العام على عمومه والمطلق على اطلاقه فلا يجوز لاحد ان يستثنى صورة من الصور الا بدليل فالصورة ملعونه بلعنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد شهدت الادلة بأنه يجعل له بكل صورة صورها نفسها يعذب بها في جهنم ويقال له يوم القيمة احيوا - 00:02:32

ما خلقتهم وفي الحديث يقول الله عز وجل في الحديث القدسي يقول الله عز وجل ومن اظلم من ذهب يخلق كخلقي فليخلقوا ذرها فليخلقوا حبة او قال فليخلقوا او كما قال صلى الله عليه وسلم - 00:02:56

وفي صحيح الامام مسلم من حديث ابي الهياج الاسدي ان ابا علي ابا طالب رضي الله عنه قال له الا ابعثك على ما بعنتي عليه النبي صلى الله عليه وسلم الا تدع قبرا مشرفا الا سويته ولا صورة الا طمستها - 00:03:11

التصوير كله بكل ا نوعه محرم. اقصد التصوير الثابت. كله بكل ا نوعه محرم سواء كان تصوير نحت او تصوير رسم او تصوير بالالات الحديثة وهذه الصورة تحرم حيثما كانت. هذه الصورة اذا كانت بادية للعيال فانها تحرم حيثما كانت. سواء كانت صورة معلقة او سواء - 00:03:29

كانت صورة ادمي او امرأة او صورة هر او صورة فأرة او اي صورة اي صورة آآ هي من ذات الارواح في الحقيقة والواقع فانه لا يجوز لا تعليقها ولا وضعها كعلامة واتس اب ولا ولا وضعها علامة شخصية في - 00:03:52

التوبيتر ولا في غيرها كل ذلك من الامور التي لا تجوز وتحرم ولكن الناس استهانوا بهذا المحرم استهانة عظيمة كبيرة يعني تنذروا بخطر وشر كبير. فلا يغرك كثرة من يفعلها بل هي حرام. ويدركني هذا بعض آآ الرسوم على - 00:04:11

شكل وجوه وهي الرسوم التعبيرية التي يعني تخرج وجهها حزينا وجهها ضاحكا وجهها مستحيما وهي موجودة في الواتس اب في

الجوال هذه ايضا محرمة وهي لا تحكي شخصا معينا في الواقع ولكنها على صورة ذوات الارواح تحمل وجه الانسان او بعضها

تفاصيله - 00:04:31

حيينند هذه تخرج وتدخل في مسمى الصورة فالواجب على الانسان ان يتقي الله ولا يكون في جواله شيء من ذلك. لانه اذا ادخل شيئا

في جواله من ذلك ثم مات فانها ما بقيت هذه الصورة التي تسبب في وجودها وحفظها - 00:04:51

فانها تكون عذابا عليه في قبره والعياذ بالله. والله اعلم - 00:05:11