

ما أهمية الأسانيد في هذا العصر؟ | فك الوثاق | 71 | الشيخ

الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهد الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:00](#)

اشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة - [00:00:30](#)

كل ضلالة في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - [00:00:51](#)

العالمين انك حميد مجيد فها نحن بحمد الله تبارك وتعالى نتواصل معكم بعد غياب شهرين كاملين بل يزيد لنواصل الكلام عن احاديث كتاب الرقاق من كتاب ابي عبد الله محمد ابن - [00:01:10](#)

البخاري رحمه الله تعالى وسوف اجعل كلامي في هذا الدرس على قسمين القسم الاول يتعلق في علم الحديث القسم الثاني يتعلق بمادة الدرس الا وهي بقية الكلام عن كتاب الرقاق - [00:01:34](#)

الذي وقفنا عليه في اخر مرة اما الكلام عن علم الحديث فانا اجيب عن تساؤلات فاتتني مستفهمة لا متعنتة من اناس كثيرين يقولون ما فائدة الكلام عن الاسانيد في هذا العصر الذي انقطعت فيه الرواية بالاسانيد - [00:01:59](#)

ويرون ان هذا من التطويل او انه لا يناسب روح العصر ساقول لهؤلاء الكرام ان الاخبار كانت ولا تزال يدخلها الصدق والكذب وينبني على هذه الاخبار اعمال فاذا لم نتحرى - [00:02:29](#)

رعاية خبر الصادق ونفي خبر الكاذب اختلط الحابل بالنابل حتى في زماننا هذا وديننا دين سمعي يعني جاءنا مسموعا اما كتابا واما سنة اما القرآن فنقل اليها بنقل التواتر العام - [00:02:56](#)

اعلى درجات التواتر كانت في نقل القرآن الكريم ثم كلام النبي صلى الله عليه واله وسلم الذي لا تزال الحجة به قائمة الى يوم القيامة والمسلمون في كل عصر يحتاجون الى تمييز كلامه صلى الله عليه وسلم - [00:03:24](#)

من كلام غيره اننا اجرينا هذا الكلام الذي يقوله هؤلاء الفضلاء في كلام الناس مع انه لا يجوز ان يؤخذ كلام الناس الا بقوانين الرواية ايضا كما سابين شاء الله عز وجل الان - [00:03:48](#)

لكن الحيلة في كلام رسول الله صلى الله عليه واله وسلم من جهة نقله نحن لا زلنا في امس الحاجة الى معرفة ما يصح مما لا يصح بل تمس الحاجة اكثر - [00:04:09](#)

واكثر في الازمنة التي خلا منها علماء الحديث كمثّل زماننا ان علماء الحديث فيه اندر من الكبريت الاحمر وانا ادري ما اقول لان هذا فني ونعرف الرجال الذين يهتمون بهذا العلم في جنابات العالم - [00:04:26](#)

اما من متابعة اخبارهم واما من قراءة مصنفاتهم انا اعلم غربة هذا العلم حقيقة فكان من جراء ذلك ان انتشرت الوفا الاحاديث الضعيفة والموضوعة والشاذة والمنكرة والباطلة على السنة لا اقول عوام الخلق - [00:04:48](#)

بل على السنة الواعظين المتكلمين في الدين بل وعلى السنة المفتين الذين يفتون في الحلال والحرام فتسمعهم يحتجون باحاديث

اجمع اهل العلم بالحديث على ضعفها او على بطلانها او على نكارتها - [00:05:12](#)

فنحن نجدد الكلام عن هذا العلم ونبين ان التزام قوانين الرواية كان سيعطينا من كثير من العنت في حياتنا قديما كان علم الاسناد منتشرا عند الناس جميعا بل واذكر الان مثالا - [00:05:36](#)

تذكرته افحم فيه طفيلي عالما من علماء الحديث طفيلي اللي هو اللي بيجري على بطنه زي اشعب كده كل وليمة يروح ياكل همه ياكل وهذا وهذه الحكاية حكاها خطيب البغدادي رحمه الله - [00:06:05](#)

في كتاب الله سماه كتاب التطفيل تطفيل اشارة الى هؤلاء الطفيليين وما جاء فيهم وما قيل فيهم ونحو ذلك والذي يحكي هذه الحكاية امام ثقة كبير دليل القدر من مشايخ الائمة الستة - [00:06:31](#)

يعني احد شيوخ البخاري ومسلم والنسائي وابي داود والترمذي وابن ماجة الا وهو ابو عمرو ابن علي الجهضمي يقول نصر بن علي كان لي جار طفيلي من احسن الناس منظرا - [00:06:57](#)

واعذبهم منطلقا واطيبهم ريحة واطيبهم ريحا قال فكان يتبعني في كل مكان فيظن الناس انه من اصحابي فيكرمونه لاجلي فقلت في نفسي كان جعفر بن القاسم امير البصرة فذهبت اليه - [00:07:24](#)

فتبعني هذا الطفيلي فلان فعل ذلك لافضحه هو بيتخيل في دماغه يعني ان جعفر بن القاسم امير البصرة هيدعوه يعني ايه قصة كده في دماغ نصر ابن علي يتخيلها يقول فلم البس ان طرق بابي - [00:07:55](#)

رسول نصر ابن رسول جعفر ابن القاسم وقال ان جعفرا وسيختم بعض ولده ويدعوك للحضور الناصري بيقول فلبست يا دوب خرج من الباب لقي الطفيلي لبس قبله وتهيا وزبط اموره يعني - [00:08:15](#)

مضى نصر ابن علي الطفيلي وراه دخلوا طبعاً دار امير البصرة وبيختم بعض اولاده شف بقى العزايم والولائم والموائد والكلام ده وقالت وكان الناس وكان الناس كثيرين فجلست على مائدة فجلس الطفيلي معي - [00:08:41](#)

الطفيلة على طول قبل ما يعني ايه حد يمد ايده كان اول واحد مد ايده على الايه؟ على الاكل وقال نصر بن علي رافعا صوته حدثنا درست ابن زياد قال حدثنا ابان ابن طارق - [00:09:04](#)

عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من دخل دار قوم بغير اذن فاكل دخل سارقا وخرج مغيرا فقال له الطفيلي طبعاً هو لما بيقول حدثنا درست ابن زياد امان ابن طارق ده يقصد ايه؟ يرمي كلام على الطفيلي - [00:09:26](#)

مد ايده الاول يعني حب يحرجه فلما سمع الطفيلي ذلك قال انفت لك يا ابا عمرو فما من واحد من الجلوس على المائدة الا وهو يظن انك تعرض به دون صاحبه - [00:09:54](#)

وكيف تتكلم بهذا الكلام على مائدة سيد من اطعم الطعام وتضن باكل غيرك على على الناس وكيف تحدث عن دروست ابن زياد وهو ضعيف وعن ابان ابن طارق وهو متروك - [00:10:11](#)

وقد حدثني ابو عاصم النبيل شف طفيلي بيقول حدثني ابو عاصم ده ابو عاصم النبيل ده ده من مشايخ احمد البخاري لعالي الطبقة يعني وقد حدثني ابو عاصم النبيل - [00:10:31](#)

عن ابن جريج عن ابي الزبير عن جابر رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انه قال طعام الاثنين جاء في الاربعة وطعام الاربعة في الثمانية - [00:10:48](#)

وهذا اسناد صحيح ومتن صحيح قال نصر فافحميني فلم ادري له جوابا وخرجنا الم يتبعني كعادته لم يمشوا وراءه انما ذهب الى الجانب الاخر الاخر الاخر من الطريق وهو ينشد قائلا - [00:11:07](#)

ومن ظن ممن يلاقي الحروب بالا يصاب فقد ظن عجزا عايز يقول له مش عشان انت نصر ابن علي الجهضمي وانا طفيلي ان انا مش هغلبك اي بني ادم يدخل الحرب لازم يعرف انه هيتجرح - [00:11:30](#)

بيدخل الحرب ويظن انه سيخرج من الحرب معافا هذا احق عايز يقول له كده ناصر بن علي يقول فافحميني حج عليه بالاسناد وقال له الاسناد بتاعك اسناد ضعيف كيف تحتج به - [00:11:48](#)

حتى من ضمن الذي قاله هذا الطفيلي وهو يعلق على الحديث الذي رواه نصر بن علي دار قوم دخل سارقا وخرج مغيرا قال له وامر وحكم السارق القطع المغير انما يعززه الامام على نحو ما يراه. برضو ده طلع فقيه برضو - [00:12:07](#)

انا مش طفيلي بقى مجرد بس يعني يفهم في الحديث والرواة والكلام ده علم الاسناد هذا علم ضروري لتنقية المرويات حتى في زماننا هذا يعني لو تصورنا مثلا اني واحد - [00:12:35](#)

بلغ امن المطار وقال له ان الطائرة المسافرة الطائرة الفلانية المسافات الفلاني عليها قنبلة ايه اللي بيحصل بيعمل آآ نزلوا الناس من الطائرة وقاعدين يدوروا في كل مكان وممكن الرحلة تتعطل والطاوي يعملوا لها عزل - [00:12:55](#)

ده غير الفزع اللي ممكن يصيب الناس يا خبر اهو وانا اقول لك حاجة اذا تزكرتوها الان صحفي صحفي كبير انا سمعت جواره هذا كانت ستة وسبعين كان في الاذاعة - [00:13:18](#)

وجايين في اذاعية هذا الصحفي وبيعملين يقولوا له بقى يقول لنا بقى ايه يعني آآ اغرب وقائع انت يعني ايه التي مرت بك في عمرك الصحفي قال لهم احنا كنا في جريدة الاخبار - [00:13:45](#)

وكنا منتظرين خبر معين كده جايين له فراغ في عمود الصفحة الاولى عشان لما يجي الاليه الخبر نكتبه فالمهم الخبر ما جاش فمش ممكن هنطلع الصفحة الاولى فيه عمود في بياض - [00:14:05](#)

بسرعة عايزين نعمل حاجة فبيقول الفت كده بالعنوان ذنب في المهندسين وبعدين كتب خبر بقى ايه اكد شهود العيان انهم رأوا زنبا تجول على حريته في شوارع المهندسين والديابة وملت المهندسين - [00:14:24](#)

الجماعة دول الصغيرين هياكلوا العيال والكلام يقصد ايه اللي بس يملأ الفراغ بس بتاع الجرنال طالع ثاني يوم واذا الدنيا تقوم ولا تقع ازاى ذنب في وعيال ماشيين في الشارع والمدارس والبتاع والكلام ده - [00:14:44](#)

بدأت برقيات رئيس الحي طبعاً رئيس الحيطة بندور على الاقي الديب ولا يلاقي ديله عشان حتى يرجع بديله حتى بدأت المسألة يحصل فيها تطور الناس يتكلموا ورئيس الحي كل الجنود - [00:15:09](#)

مش عارفين الاسبوع اللي بعده الصفحة الثالثة تحقيقات عن الذنب واحد يقول لك اه انا شفته بيجري كده. واحد يقول لك لأ. انا ما شفتش دي. واحد يقول لك لأ انا شفت ديل. واحد - [00:15:27](#)

بقت قضية مر شهر رئيس الحي ما يعرفش يجيب الديب رئيس الحي عقوبة له ودوه حي ثاني او انا لا اذكر يعني المهم مشي الراجل وجابه رئيس حي من طنطا - [00:15:40](#)

عشان يبدو الرئيس الحي ده يعني ايه لما لقي العملية دماغنا بقى وصداق ومش لاقيين ولا بتاع قرر كده ان هو يجيب كلب شعره كثيف واحد معه بندقية ربطوا الكلب جابوه من آآ - [00:16:02](#)

طنطا مسلا والشارع خالي كده نزلوا كلب من العربية وهات يا دب دب رصاصتين صور يا مصور خلاص قتلنا الزنب وصوره وبتاع وانتهت القضية دي وانتهت القصة ده جت بسبب ايه يعني - [00:16:24](#)

صحفي قوي الف خبرا من رأسه لحد النهاردة في ناس من الصحفيين يؤلفون اخبارا من ادمغتهم لحد النهاردة وممكن يسمع الكلمة من الحق فيتصرف فيها تصرف الجني الذي اتى خبره - [00:16:42](#)

على لسان النبي صلى الله عليه وسلم لما سألته عائشة رضي الله عنها قالت يا رسول الله ان الكهان يخبروننا بالشئ يكون حقا فقال عليه الصلاة والسلام تلك الكلمة من الحق - [00:17:04](#)

يخطفها الجني ثم يخلطونها كذبة ياخذ كلمة يعمل عليها قصة القصة دي كلها بنات افكاره وقد تتصرف الجهات المسؤولة بناء عن هذا الكلام ولا يكون كلاما حقيقيا ويقع الظلم على اناس براء - [00:17:25](#)

بهذا الكلام النهاردة الصحفي ده لما كتب ذنب في المهندسين ادير رئيس الحي ولا ذنب له في هذا وكثير من الجهات تحركت ضاع وقت المسؤولين وقت العمال ووقود السيارات والسيارات نفسها بتجري ليل نهار وخطوط سير كل ده عشان ايه - [00:17:52](#)

عشان خبر صحفي كاذب من رأسه احنا لو تركنا مسألة نخل الاخبار حياتنا حتى في الدنيا لن تستقيم ما علينا من هذا لكن يبقى كلام

النبي صلى الله عليه وسلم - 00:18:15

الذي هو حجة لازمة في اعناق الخلق الى يوم القيامة اذ لا يجوز خلاف النبي صلى الله عليه وسلم ثم لا يجوز ان تتعبد بكلام غيره صلى الله عليه وسلم - 00:18:39

فضلا عن الكذب المنسوب اليه عليه الصلاة والسلام لذلك فانا اقول علم الحديث علم خادم لا يستغني عنه احد قط لا يستغني عنه الفقيه ولا المؤرخ ولا المفسر من لا يستغني عنه صاحب اللغة - 00:18:58

لان ديننا قل له نقل الينا عن طريق هؤلاء الرجال فقام علم كبير جليل لاجل هذا علم الجرح والتعديل علم الجرح والتعديل الجرح المقصود به القدر التعديل المقصود به اقامة عدالة الراوي - 00:19:26

هما كلمتان آآ متقابلتان شرح بالقدر تعديل على الراوي وصنف اهل العلم كتب كثيرة اما على تواريخ البلدان او على الكتب زي مسلا تواريخ البلدان عندنا زي تاريخ بغداد عندنا اه يعني اه - 00:19:53

وعندنا تاريخ مصر تونس تواريخ كثيرة تواريخ البلدان ما من بلد بلاد الاسلام الا ولها وآآ كان العالم من هؤلاء يذكر علماء البلد وشيوخ هذا العالم ومن اخذوا عن هذا العالم - 00:20:30

ويذكر شيئا من مروياته الى صاحب الترجمة في كتب وضعت على بعض كتب اه الحديث مثلا الكمال الرجال عبدالغني المقدسي وضعه على رجال الكتب ومسلم وابو داود والنسائي والترمذي وابن ماجة - 00:20:55

وجاء الحافظ ابو الحجاج المزي هذب كتاب جمال بتاع عبدالغني المقدسي وسماه تهذيب الكمال باسماء الرجال وطول في التراجع فجاء الحافظ ابن حجر فاختصر تهذيب تهذيب الكمال وسمى كتابه تهذيب التهذيب - 00:21:19

آآ اختصر الحكايات اللي ما لهاش علاقة قول العلماء في الراوي دهي برضو لخص كتاب شيخه المزي في كتاب سماه تهذيب التهذيب تهذيب يعني زاهبه يعني يعني كانه طلب الذهب يعني - 00:21:48

ده التهديد. ده غير المختصرات ده اللي هي زي الكاشف دهي ده غير تقريبا توجيه الخلاصة الخرجي كل هذه الكتب فيها اسماء الرواة الذين وقعت لهم رواية في الكتب لا يذكرون اقوال العلماء جرحا وتعديلا في الراوي الواحد - 00:22:07

يا علماء يختلفون مر عالم واحد يقول ده ثقة والثاني يقول لأ ضعيف واحد يقول لا بأس به ثاني ليس بالقوي برضو كلام فيه تعارض العلماء وضعوا القواعد لفك هذا التعارض - 00:22:29

زي ما علماء اصول الفقه وضعوا القواعد لفك التعارض ما بين النصوص كذلك علماء الحديث وضعوا القواعد فك التعارض ما بين ما بين كلام علماء الحديث المتضارب في الراوي الواحد - 00:22:43

رجعنا اديكم مثال في راوي اسمه محمد ابن قاسم الاسدي محمد ابن القاسم ده سئل عنه يحيى ابن معين يحيى ابن معين لعلمكم تذكرون كما قلنا هو امام الجرح والتعديل - 00:22:59

فرغ حياته كلها نقد الرواة بحث عن شأنها يحيى عن محمد القاسم فقال ثقة وقد كتبت عنه اما احمد حاكم الرازي اهل العلم فانهم ما بين مكذب له وتارك اللهو - 00:23:24

بعد ما بين هذين القولين يعني يحيى يقول ثقة وقد كتبت عنه واحمد بن حنبل يقول كذاب بتيجي ازاي دي العلماء الجرح المفسر تقدم على التعديل يعني ايه الجرح المفسر - 00:24:06

يعني الجرح الذي ذكر سببه يقدم على التعديل طب لما العالم يقول كذاب كده فسر لماذا جرحه ولا لم يفسر فسرته بالكذب فلان ده كذاب وقد فسر الجرح يبقى قول الجارحين لهذا الراوي - 00:24:38

مقدم على تعديل من عدل حتى لو كان المعدل مثل يحيى ابن معين امام الجرحى والتعديل الحاجة الثانية بعد ما العلماء ردوا كلام يحيى اجمعين قال لك لا اذا كان - 00:25:07

هناك مخرج في كلام يحيى قلناه قال لك زي ايه كده قال لك احي اجمعين كان الرواة يخافون منه ببيع الرواة. يحيى بن نعيم ده كما ذكروا ان شيئا مصريا - 00:25:25

رحل الى بغداد احمد ابن منصور قال كنت او كنت اول من بكر اليه لو واحد احمد المنصور قال فطرقت عليه الباب فقال من؟ قلت فلان. قال ادخل قال فدخلت فاذا هو ايه؟ مضطجع - [00:25:46](#)

وبين يديه كتاب ثم طرق الباب قال احمد بن حنبل قال ادخل والشيخ على حالته بين يديه الكتاب ثم طرق الباب. من؟ قال فلان. قال ادخل والشيخ على حالته ثم - [00:26:12](#)

طرق الباب من قال يحيى بن معين؟ قال فرأيت الشيخ ارتعدت يداه حتى سقط الكتاب من كانوا يخافوا من يحيى اجمعين فلربما كان الراوي دجالا علم ان يحيى ابن معين سيأتي - [00:26:34](#)

استقبله باحاديث مستقيمة ويكون هذا هو المجلس الوحيد الذي حضره يحيى ابن معين فلما يسمع يحيى هذا المجلس فيرى حديثه مستقيما فيظن ان هذا من شأنه ومن شأن حديثه فيوثقه - [00:26:55](#)

ويكون هناك ائمة اخرون وقفوا على حقيقة حديثه وان حديثه كله كذب او مطروح او مدخول يقولون فيه ما قال احمد في محمد ابن قاسم الاسدي انه كذاب او الدارقطني قال انه متروك. عشان كده قال لك ايه؟ الجرح المفسر مقدم على التعديل - [00:27:13](#)

يعني عايز اقول وضعوا ضوابط وقوانين للرواية لم تعرفها امة من الامم حتى قال احد المستشارين المحترقين على الاسلام واهله وهو مارجوليوس قال ليفخر المسلمون بعلم حديثهم فلا يوجد في - [00:27:37](#)

كامة من الامم مثل هذا الضبط ومثل هذا التوسيق انا اقول يعني لاخواننا الذين قالوا هذا الكلام لانهم لا يعلمون حقيقة الامر ليست لهم قراءات بالعلوم الاسلامية بالذات في علوم الالات - [00:28:03](#)

انما على ما يبدو لهم ويأتي او يرد على عقولهم يتكلمون. ومن حقهم من حقهم من حق كل انسان ان يسأل مستفهما لا معترضا كما يعترض من عنده علم اما - [00:28:23](#)

من حرم العلم انه يسأل مستفهما فهذا ارجى له ان يفهم ان اذا دخلت معترضا عليك باب التوفيق وكثير من الناس يعترضون على العلوم بجهل لم يقرأ بدا له شيء - [00:28:44](#)

وظن انه اتى بما لم تأتي به الاوائل فاعترض وظن ان كلامه شيء وكلامه ليس ولعل يعني هؤلاء الاخوة اذا بس صبروا يعني وفتحوا اذانهم وتابعونا نظري في قواعد هذا العلم الجليل - [00:29:08](#)

يعلمون ان ائمتنا سلمونا الامانة كاملة غير منقوصة وانهم لم يقصروا انما التقصير عندنا يظن بعض الناس اننا في الزمن الذي قربت فيه العلوم على الاقراص الكترونية على السديديات وغيرها - [00:29:30](#)

حتى ان الانسان ممكن يبقى عنده حتى ان الانسان ممكن يبقى عنده عشر سديديات مثلا عليها مكتبة كاملة فيها كل الكتب يستطيع ان ياخذ جهاز الكمبيوتر وياخذ هذه السديديات ويذهب الى المنتجع او في اي مكان لا يحتاج ان ينقل كتابا - [00:29:56](#)

في هذا المكان يقدر يبحث ويقدر يقرأ والكلام ده هم الناس بيتصوروا ان العلم قرب بهذا. لا هذا اوان ضياع العلم انا لا اجد فائدة انها قربت معلومة لكن ما الذي جرى - [00:30:18](#)

صار الناس لا يقرأون لماذا يقرأ اذا ارادوا ان يتكلم في مسألة اي مسألة من مسائل الفقه مسائل في الشفعة مثلا يطلب يكتب الكتابة شفع تجيب له كل ما يتعلق بالشفعة - [00:30:41](#)

في الف كتاب او الفين كتاب او تلت تلاف كتاب ممكن الباحث يطلع يبحث جيد لكن لو سألت الباحث عن مسائل الشفعة فلن يجيبك لم يتعب انما نقل زي الالة الحاسبة بالضبط - [00:30:59](#)

لا شك ان الالة الحاسبة قربت علم الحساب ولكنها ضيعت من الدماغ ما كانش معك الالة الحاسبة تقعد بقى ترجع لزمان ايام اولى ابتدائي خمسة وعشرين في ثلاثة ثلاثة في خمسة بخمستاشر ومعنا الواحد - [00:31:20](#)

بتقعد تحسب بالطريقة دي ومعنا الاثنين ومعنا الخمسة اتعودت على المسألة دي وقف دماغك علم قديما كان الانسان بيدرس الكتاب من اوله لاخره سواء هو محتاج الى هذا العلم الان - [00:31:39](#)

ام سيحتاج اليه غدا؟ ام ربما لا يحتاج اليه كان يدرس الكتابة كله ويعاني مسائله ويلخصها ويسأل شيوخه فيما يغم عليه من الكتب

هـيـحـصـل تـنـقـيـح لـلـعـلـوم يـطـلـع الـانـسـان حـافـظ الـكـتـاب كـلـه - 00:31:56

النهاردة ما فيش حد قاعد بيحفظ حاجة اخدت منه جهاز كمبيوتر يقف جاهلا لا يدري شيئا كما يحكون حكاية عن ابي حامد الغزالي وبعضهم ينسبها الى الشافعي الامام هو كتب علما كبيرا واظن هي بابي حامد اقعد - 00:32:17

آآ كتب كتب كثيرة عن شيوخه واخذها في موبايل كده ولا خرد ولفعها على كتفه ومروح بقى الايه بلد على اساس لما يروح البلد يقعد بقى ايه يمشي معه ضماه ويلخصها - 00:32:36

وياخد منها ده قابلوه جماعة حرامية البرج ده قال لهم ده كتب اخذتوها عن اشياخي علي بابا قال نزل يا واد الخرج ده يا ريس الايه حرامية قال له نزل هات الخرج ده - 00:32:54

فجعل يبكي كل علم وعلم اشياخي وانت كده ضيعت رحلتي واعمل ايه في العلم والكلام ده فقال بتاعه ارمي له الخرج لكنه قال له كلمة يقول صاحب الواقعة ايا كان - 00:33:18

اسمه يعني ما انتفعت بكلمة كما انتفعت بكلمة هذا اللص قال له العلم في الراس ده في الكراس خلاص فعاهد نفسه انه لا يسمع من شيخ الا يحفظ احسن يطلع له حرامي مرة تانية ولا حاجة ياخذ منه العلم يضيع - 00:33:39

العلم الان ما عدش في في الراس العلم في جهاز الكمبيوتر في السي دي ما عدش حد بيقرا المعلومة عشان يفهمها لا يستدعي المعلومة وقت ما يريد فقط ان لم تأتي المعلومة - 00:34:06

من ضمن احتياجاته يظل بها جاهلا هو ده ضياع العلم العلم ده مش جمع معلومات فقط جمع معلومات وفهم الفهم ده ما يجيش الا اذا بقي العلم في رأسك زمانا - 00:34:25

وربما انت جالس وحدك نتأمل مسألة من المسائل التي حضرت في ذهنك تفكر فيها فيفتح لك انما اللي معه السي دي ده ولا يرد عليه موضوع الا في لحظتها يضرب على زر يجيب المعلومة كلها - 00:34:42

الزر انتهت القصة فبكل اسف هذا اوان ضياع العلم وطلبة العلم تركوا الكتب ان الكتب دراسة الكتب من العناء المعنى والنصب المنصب قراءة الكتب وفهمها وفهم مصطلحات العلماء. عايز تعب - 00:35:01

ده كله مستعجل وكله ببسلق وكله عايز يوصل وتلاقي الشاب من دول يدوبك بقى له سنة وبدأ يألف مجلد ومجلدين وتلاتة اهل البصيرة اذا رأوا هذا بكوا على العلم واهله - 00:35:26

انما الجهلة يقول لك ياه ده الف كتاب مجلدين تلاتة واربعة وخمسة وعنده عشرين مجلد والف ميت مجلد. لما تنظر في هذه المجلدات لا ترى علما انما العلم على الحقيقة هو التحرير وليس مجرد النقل - 00:35:44

والي انا استطيع في ليلتين تلاتة اعمل لك مجلد خلاص هنتكلم عن اي موضوع من الموضوعات نتكلم عن مراقبة الله تعالى خلاص هفتح الكتب اجيب كلام ابن تيمية وكلام ابن القيم وكلام ابن حجر وكلام فلان وعلان - 00:36:02

النهاردة عندي مكنة تصوير اس والزق ما عدتش حتى لا بنقل ولا بتعب ايدي في بص والزق خلاص. قال فلان عشر صفحات. قال فلان عشرين صفحة. قال فلان ثلاثين صفحة - 00:36:20

في ليلة واحدة طالعة لك بمية وستين متر صفحة وادفعها للطبع واسم وبقيت ايه مؤلف مشكلة كان زمان محمد ابن سيرين الله يقول كما رواه الخطيب البغدادي بتقييد العلم العلم انك انت تكتب العلم يعني - 00:36:35

ما تسيبوش لذهنك لان ذهنك خوان قال وددت لو ان الايدي قطعت في الكتابة كلام محامي ابن سيرين احد التابعين من الرواة عن ابي هريرة وددت ان الايدي قطعت في الكتابة - 00:36:59

قيل له لم قال لانها ضيعت الحفظ كانوا زمان ما يعرفوش يكتبوا كان بيعتمد على الذاكرة فكان بيحفظ والحقيقة عن هذه الكلمة فتحت لي حلا لمشكلة كبيرة لما بدأت ادرس - 00:37:20

علم الحديث وعلم اصول الفقه من حوالي عشرين سنة او خمسة وعشرين سنة اه كانوا الطلبة ييجوا ومعهم التسجيلات انا عمال اتكلم في العلم واصل وبتاع والكلام ده تاني محاضرة اسألهم ما لاقيش ولا واحد عارف يجاوب - 00:37:44

ايه يا جماعة اعيد مسألة مرة ثانية برضو أسأل الاقي برضو واحد بعد واحد هو المجموع اللي انا عايزه فبينما انا في هذا الحال قرأت هذه الكلمة محمد ابن سيرين - [00:38:05](#)

اه عرفت ايه المشكلة فلما ذهبت الى المحاضرة من الغد امرت باقصاء كل التسجيلات ما فيش ولا واحد يسجل خالص ان هو داس على الزرار بتاع التسجيل ونام ولما ببروح البيت مش فاضي يسمع - [00:38:23](#)

وضاع في المجلس وضاع في البيت اول ما لغيت قصة التسجيل بالكامل بعد حوالي اسبوعين او كده بدأت اري الثمرة ده بيجابو ده بيجابو ده بيجابو معظم الحلقة انذاك الطلبة اذا سألت انا سؤالاً كان على الاقل بيجابو بنسبة خمسين - [00:38:51](#)

قبل ذلك كان احسن واحد فيهم هو الذي يجابو بالنسبة التسجيلات دي برضو رغم فائدتها الا انها بالنسبة لطالب العلم مشكلة ان طالب العلم لو علم انه ان لم يستوعب في المجلس - [00:39:13](#)

ضاعت عليه الفائدة بيركز ابن سيرين يقول هذا الكلام قديماً وانا اقول هذا الكلام وستذكرون ما اقول لكم اه نعم لا اجحد ان لها فائدة لمن تأهل بالعلم واحد صار الان عالماً - [00:39:29](#)

خلاص درس واتمرمط حياته العلمية ودرس اصول العلم على اصولها وتعب التراب لحد ما استوعب العلوم ده تنفعه بقى بيقرب المادة العلمية بسرعة له عشان يختصر وقته لكن طالب العلم يبدأ باقراص سي دي والكلام ده هذا هو - [00:39:49](#)

الذي لا يعلم هؤلاء يعني الكلام الحقيقة كثير المسألة ولو استرسلنا ربما ضاعت علينا يعني لا يعني او لربما ذهب ومر وقت الحلقة قبل ان ندخل الثاني من آآ المتعلق بكتاب الرقاق. فانا اقول لاخواننا يعني اربعوا على انفسكم - [00:40:11](#)

آآ مش لان علمي لأول مرة انت بتسمعه تبقى عدو ما تجهل. لا اسمع وانا ساقول لك كلمة انا قلتها في بداية من تعلم علم الحديث فيبصر بعد العمى هيكون هيعرف انه كان اعمى فعلاً - [00:40:36](#)

ثم انه وهذا ليس يعني متعلقاً بعلم الحديث فقط. بل علم اصول الفقه ايضاً وهو علم جليل لا يستغني عنه الناظر في متون الاحاديث النبوية او الناظر في القرآن الكريم - [00:40:58](#)

او عموماً الناظر في اي كلام وانا ساحاول ان شاء الله بالنسبة لعلم اصول الفقه لن اتكلم عن مسائله وانا اتكلم عن متون الاحاديث في صحيح اذا جاءت مناسبة سواء - [00:41:15](#)

في حديث او في سؤال يأتيني وكانت هذه المناسبة تتطلب ان اتكلم عن اصل في هذا العلم الجليل فانا ساتكلم عن هذا الاصل ولو بصورة مبسطة. لان الاصل ده سيمر معنا تباعاً - [00:41:34](#)

وممكن في اول مرة اذكر شيئاً يسيراً منه من باب الكشف له وتاني مرة اذا مر بنا ممكن اتعمق اكثر شوية تالت مرة ممكن اتعمق اكثر واكثر. وستعلموا انك بعد دراسة - [00:41:51](#)

علم اصول الفقه يتغير عندك مفاهيم كثيرة كنت تظنها على الصواب اه نرجع الى باب الرقاق وكنا ذكرنا ان الامام البخاري رحمه الله صنف كتابه على اوثق ضوابط الرواية ثم هو امام مجتهد - [00:42:08](#)

كان ينتزع الحكم من الرواية مباشرة على عادة الائمة الكبار ولم يكن يقلد احداً بل يوافق ولا يقلد ان الائمة الكبار اذا افتى الواحد منهم بفتوى وتابعه اخر على نفس القول - [00:42:40](#)

لا نقول ان هذا قلدها من ملك ادوات الاجتهاد لا يقال في حقه انه قلدها انما يتفقان في المنزع توافقت فتواهما هناك فرق بين من يأخذ الحكم من النص مباشرة - [00:43:06](#)

يعرف يتعامل مع النص وبين من يتبع العالم حتى وان لم يعرف دليل العالم زي العوام هو العام النهاردة لما يببجي ببسألني كل ما الحكم مسألة الفلانية المفتي بيقول له حلال حرام - [00:43:30](#)

السلام عليكم. شكراً عمي مش عايز غير كده طب العمي عرف دليل المسألة لا مش عارف دي المسألة طب لماذا قبل الكلام ثقة بالعالم كذلك زي ما المفتي العامي بيعتبر ان العالم هو الدليل نفسه - [00:43:52](#)

عالم عندما يتعامل مع الدالة يعرف يستخرج من الدليل الواحد عشرات الاحكام بايه بعلم اصول خلاص حكم ثابت ادي انتهى

دور علم الحديث يبقى الكلام عن متن نفسه ده دور علم اصول - [00:44:14](#)

البخاري في علم الحديث الامام البخاري وفي الفقه الامام البخاري برضو شهد له القاضي والداني صنف كتابه في ستة عشر عاما رتبته ترتيبا محكما سواء الكتب او ترتيب ابواب الكتب - [00:44:38](#)

اما ترتيب الكتب فانه رتبته ترتيبا بديعا بدأ بكتاب آآ تعنون امام من الائمة هذا العنوان الا هذا الامام الجليل بدأ كتابه بدء الوحي ما فيش حد من الائمة له كتاب اسمه بدء الوحي - [00:45:09](#)

وختم كتابه باب التوحيد اول كتاب في صحيح البخاري جابوا بدء الوحي اخر كتاب في صحيح البخاري باب التوحيد ده معناه ايه معناه من اراد ان يخرج من الدنيا على التوحيد - [00:45:45](#)

فعليه بالوحي عليه بالوحي قرآنا وسنة هذا ما فهمته انا ما قرأته لاحد هذا فهمي قد اصبوا فيه وقد اخطى لكن هذا ما ظهر لي اراد ان يخرج من الدنيا على التوحيد - [00:46:10](#)

عليه ببدء الوحي اول حديث البخاري انما الاعمال بالنيات رضي اخر حديث البخاري هريرة رضي عليه وسلم قال كلمتان خفيفتان على اللسان حبيبتان ثقيلتان في الله وبحمده الله العظيم فاوّل حديث - [00:46:31](#)

اما الاعمال بالنيات دلالة على انه لا يقبل كل عمل بعد هذا الحديث مرورا بكل اقسام او كل احكام الشريعة تتقرب بهذا العمل الى الله الا ولا بد ان تصاحبه النية - [00:47:14](#)

اذا خلى العمل من نية القرب الى الله سقط لا يكون له قيمة فاشار بالبداية الحديث ان بداية كل عمل ينبغي ان يراعي المرء فيها النية كل ما تقدم احكام حلال حرام حلال حرام مستحب - [00:47:39](#)

اخر حديث فكري سبحان الله وبحمده الله العظيم كما قال تعالى ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله اكبر اي ذكر الله اكبر النهي عن الفحشاء من الصلاة فكأنه اراد ان يقول لك - [00:48:09](#)

كل ما مر من الاحاديث متعلقة بالاحكام الشرعية قبل اخر حديث في البخاري ده بمنزلة الصلاة مثلا تنهى عن الفحشاء والمنكر ولكن اعلم ان ذكر الله عز وجل اكبر النهي - [00:48:45](#)

عن الفحشاء وعن مقاربة محارم الله من هذه الاحكام قال الله عز وجل ولذكر الله اكبر. ليه؟ لان الذكر هو حياة القلب ولان الذكر هو علامة المحبة ولان المحب لا يخالف من يحب - [00:49:04](#)

فاذا صدقت محبتك كلمة لك سلمت لك كل الاحكام حرام لا تقربه الواجب لا تقصر فيه المندوب تسارع فيه طالما المسألة انها متعلقة الهيكل العام كما قلت لصحيح البخاري رحمه - [00:49:32](#)

وانا اراجع معكم يعني عامة حتى يستحضر من نسي ومن يسمعي لاول مرة تواصل معنا يتفاعل حديث الكتاب فيكون اكثر عائدة له ان شاء الله تبارك وتعالى اما الكتب فقد راعى البخاري الى حد كبير - [00:49:57](#)

ان يكون هناك تجانس بين تبويباته المختلفة ونضرب مثلا لذلك بكتاب الرقاق نفسه الذي نشرحه اول باب في كتاب الرقاق ذكر البخاري رحمه الله رأس المال قال باب ما جاء في الرقاق - [00:50:28](#)

ما جاء في الرقاق انه لا عيش الا عيش الآخرة جاء في رواية من روايات صحيح البخاري آآ وفي رواية اخرى باب ما جاء بان ما جاء في الصحة والفراغ - [00:50:56](#)

والا عيش الا عيش الآخرة واورد في حديث ابن عباس وحديث انس الاهلي بنساعد الساعدي رضي الله عنهم جميعا اللهم لا عيش الا عيش الآخرة فاصلح الانصار والمهاجرة فاغفر المهاجرة او فاكرم الانصار - [00:51:21](#)

روايات مبسوسة صحيح البخاري ذكر الاول رأس المال والفراغ وان العيش على الحقيقة هو عيش الآخرة الثاني مباشرة قال باب مثل الدنيا في الآخرة كما علمنا من مرات سابقة - [00:51:46](#)

ان الصحابة اللي هم لما انشدوا هذا كانوا يحفرون الخندق يحفرون الخندق وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحفر معهم لما رأوا النبي صلى الله عليه وسلم قالوا نحن الذين بايعوا محمدا - [00:52:13](#)

على الجهاد ما بقينا ابدأ النبي عليه الصلاة والسلام جاوبهم قوله اللهم لا عيش الا عيش الآخرة فاصلح الانصار والمهاجرة الصحابة الذين قضا اعمارهم بالجهاد ولم يستمتعوا بالجلوس في البيوت - [00:52:37](#)

بين الاولاد والنساء وكثير منهم عجز عن اصلاح ارضه ومعاشه سبب كثرة الغزوات ولم يتمتعوا بالدنيا قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم ان العيش على الحقيقة هو عيش الآخرة - [00:52:58](#)

وليست دنيا الامام البخاري عقد الباب ثاني مباشرة ليبين ان الذي فات هؤلاء الافاضل لا يعد شيئا عقد بابا قال فيه مثل الدنيا في الآخرة وقوله تعالى انما الحياة الدنيا لعب ولهو - [00:53:18](#)

وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في كمثل غيث اعجب الكفار نباته تهيج فتراه مصفرا قام عذاب شديد الحياة الدنيا متاع الغرور ثم جاء بحديث سهل سعد الساعدي الذي قال فيه النبي صلى - [00:53:45](#)

لمودعو لموضع صوت احدكم في الجنة خير من الدنيا بين حقارة الدنيا وان الذي فات هؤلاء الاصحاب من الدنيا لا يبكي عليه هيبقى في تصبير لهم لقلوبهم جاب الباب الثالث مباشرة - [00:54:11](#)

طيب طالما ان الدنيا حقيرة ولا قيمة لها والعيش انما هو عيش الآخرة طيب نعمل ايه؟ حتى نتجنب خطورة الدنيا ونحن ابناؤها رضعنا لبانها ونحن منها بمنزلة الطفل من الام - [00:54:33](#)

لا يستغني عن الرضاعة طالما الدنيا مهلكة في هذا الحد كيف الخلاص منها عقد الباب الثالث البخاري رحمه الله قال باب قول النبي صلى الله عليه وسلم كن في الدنيا كأنك غريب - [00:54:59](#)

او عابر سبيل انت عايز تنجو تمشي في الدنيا بالخطأ دي كن في الدنيا كأنك غريب او عابر فليس من شأن الغريب ان يأنس في دار الغربة ثم حصل نوع من الاضراب في الكلام - [00:55:20](#)

لان الغريب فعلا قد يأنس في دار الغربة ياما ناس تركوا وسكنوا في البلد التي فيها عملهم وصار لهم جيران وصار لهم اخوان بحيث انه لو ترك محل عمله ذهب الى بلده الاولى كان غريبا - [00:55:45](#)

الغربة انتفت احنا مش عايزينك تطمئن للدنيا ولا تقعد ترحرح كده وتستريح لا ليست بداري مقام انما هي معبر وليست مستقرا طب ايه الحل قال لك او عابر سبيل لا تكن غريبا لكن كن عابرا - [00:56:09](#)

سبيل. عابر السبيل دائما مندهش ماشي ماشي ماشي. يجي الليل يضرب الخيمة بتاعته ينام يصبح الصبح المخيم شايل على كتافه وماشي وهكذا فاللي زي ده كل يوم يهد الخيمة بتاعته - [00:56:31](#)

وينصب الخيمة بتاعته لا يستقر ولا يأنس جه السؤال طيب الدنيا نعمل ايه فيها؟ قال لك عابر سبيل طيب الدنيا دي التي حذرنا منها لمسات الكلام عنها ان شاء تبارك وتعالى - [00:56:43](#)

ايه اخطر حاجة في الدنيا دي انا خلاص هبقى عابر سبيل لكن هل فيه علي دنيا ممكن تضيعني نعم عقد الباب الرابع الامام البخاري الامام البخاري قال باب الامل وطوله - [00:57:06](#)

الشيطان ولأمنينهم البني ادم تصرف من لا يموت وهو بيجري الدنيا لم الفلوس يدبر نفسه بيقول الجدع ده ما بيفكرش في الموت وقلب الحكاية قلب الحكاية ربنا عز وجل قال في باب - [00:57:36](#)

الطاعة يا ايها الذين امنوا اذا نودي يوم الجمعة فاسعوا قال لك ايه؟ اسعى. اسعى يعني ايه؟ يعني اجري لا في العبادة في طلب الرزق قال وامشوا في مناكبها - [00:58:10](#)

احنا قلبنا الحكاية مطالب الرزق بنجري جري الوحوش عن رزقك لم تحوش ده الكلام اللي احنا بنقله اجري يا ابن ادم جري الوحوش عن رزقك لم تحوش وفي العبادة تبص تلاقيه رايح - [00:58:33](#)

يا دوب ادرك اخر ركعة وممكن ما يدركش خالص ويدركهم في التشهد وممكن ما يروحش كسلان ينزل يصلي صلاة الجماعة في حين ان رئيسه في العمل لو اتصل به وقال له تعالى فورا في طوارئ - [00:58:49](#)

لازم هينزل جري ليه قلبنا ربنا عز وجل في العدو يقول لك فاسعوا اسعوا الى ذكرى اجري وفي الرزق قال لك وامشوا في مناكبها

التراب يتصرف تصرف واحد لا يخطر على باله انه سيموت - [00:59:10](#)

الامام بدأ يذكر الافات التي تقع لابن ادم في الدنيا ويجب عليه ان يتجنبها حلت باب بالامل وطوله اورد فيه حديث ابن ان النبي

صلى الله عليه وسلم خط خطا طويلا وخطوط - [00:59:32](#)

وسنأتي على شرح هذا الحديث في شاء الله تبارك وتعالى آآ ثم عقد بابا بعد ذلك طالما عقد باب في الامل يعني قصر املك ايه املك

قال ابن عمر اذا اصبحت - [00:59:53](#)

فلا تنتظر المساء واذا امسيت فلا تنتظر الصباح وعد نفسك من اهل ده الكلام ده رواه البخاري في في الدنيا كأنك غريب خارج

البخاري فانك لا تدري يا عبد الله - [01:00:21](#)

ما اسمك غدا انت اسمك فلان الفلاني زعيم الايه رئيس الايه زميلي الايه ؟ اسمك النهاردة كده بكرة لما تدفن في التربة بتاعتك ما

اسمكش الرئيس ولا الزعيم ولا زميل الجراحين ولا البتاع - [01:00:47](#)

اسمك المرحوم او المأسوف على شبابه اسمك اي حاجة فلان المرحوم انك لا تدري يا عبد الله ما اسمك غدا؟ الاسم الجديد بتاعك

هيبقى ايه فده طبيعة طبيعة الرجل مصير الامل - [01:01:07](#)

ما بيأملش ان هو يعيش لبكرة فبيخلص كل اموره قبل ان ينام واحد بيقول لجماعة يا جماعة انا هصلي بكم المغرب بس العشاء مش

هصلي بكم واحد قال له ياه هو انت عندك امل تصلي العشاء - [01:01:29](#)

مممكن يموت ما يلحقش يصلي العشاء طيب اذا كان الامل يجب ان يكون قصيرا فما هي السن التي ينبغي ان يعلم العبد ان عذره قطع

بها اذا لم يرجع مسألة امل - [01:01:51](#)

عقد البخاري رحمه الله تعالى الباب الخامس فقال باب من بلغ ستين سنة فقد اعذر الله اليه في العمر من بلغ ستين سنة فقد اعذر الله

اي قطع الله عز وجل عذره - [01:02:14](#)

الحديث ده الذين بلغوا الستين ولم يتوبوا الامام البخاري اورد فيه قوله تعالى او لم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير

قال بعض العلماء النذير هو الشيب اذا رأيت الشيب - [01:02:42](#)

غزا مفرق رأسك تقف واعرف موضع قدمك الحديث ده خطير حديث ابي هريرة اورده البخاري رحمه الله اعذر الله عز وجل لعبد

بلغه ستين سنة عاما ولم يتب وايه اللي فاضل في عمره - [01:03:09](#)

ذهب اطيب العمر فذهب ايضا اكثر العمر ومع ذلك هو منهمك في الذنوب والمعاصي حتى الان متى يستيقظ بلغ ستين ليس معنا

هذا الكلام اغلاق باب التوبة في وجه احد لا - [01:03:36](#)

لكن هذا انذار بلغ من العمر سنة ولم يتب ثم بعد ذلك عقد بابا السادس قال باب العمل الذي يبتغى به وجه الله كسر الكلمة دي كلمة

الفضيل بن عياض - [01:03:58](#)

ما هو واحد هيقول بقى طب ايه العلاقة ما بين هذا الباب من بلغ ستين سنة فقد اعذر الله اليه في العمر دعا باب العمل الذي يبتغى به

وجه الله - [01:04:30](#)

ايه العلاقة بينهم كلمة الفضيل بن عياض لما لقي رجلا فسأله الفضيل قال له كم مضى من عمرك قال مضى عاما فقال له الفضيل انت

منذ سنة ان تبلغ المنزل - [01:04:42](#)

يعني لم يبق ان الرجل فوجئ واحد يفاجئ ان هو سنه سكران ما عندوش حساب الرجل قال الرجل وما العمل يا ابا قال

اخلص فيما بقي يغفر لك ما مضى - [01:05:18](#)

يعني واحد بلغ ستين ولم يتب يرمي نفسه في البحر يولع في روحه بيأس عشان يكمل بقية حياته كده معاصي اخلص فيما بقي

يغفر لك ما مضى الاعمال بالخواتيم لعلكم - [01:06:26](#)

يذكرون قوله الله عليه اله وسلم ان الرجل سيعمل الزمن الطويل بعمل اهل الجنة حتى اذا كان بينه وبين الموت قيد ذراع او قال قيد

شبر عمل بعمل اهل النار - [01:07:10](#)

دخل النار ان العبد ويعمل الزمن الطويل بعمل اهل النار اذا كان بينه وبين الموت قيد ذراع عمل بعمل اهل الجنة دخل الجنة قال النبي صلى الله عليه وسلم الله عنه - [01:07:32](#)

انما الاعمال يتيم وكأن البخاري رحمه الله عقد هذا الباب باب العمل الذي يبتغى به وجه الله ليزرع بذرة الامل في نفس هذا الذي بلغ ستين سنة ولم يتب على ما نحو ما ذكره - [01:08:02](#)

الفضيل ابن عياض رحمه الله وانا ما بين تبويبات البخاري طبعا البخاري رأيت رتب بعضها يؤدي برابط اما جلي او خفي لكنه اعتنى جد العناية ترتيب ابوابي صحيحه لا سيما كتاب - [01:08:28](#)

نحن بصدد تبارك هذه اطلالة عامة على صنيع ابي عبدالله محمد ابن بقي مذكرينا فيما مضى ان اه ترجمة لها اركان ثلاثة احنا الترجمة اصل الترجمة هي الاعراب والتفسير الترجمة هي العنوان - [01:09:03](#)

الذي يضعه الامام البخاري على النص هو باب كذا وكذا. دي اسمها الترجمة خلاص بيلخص المعاني التي وردت في النصوص هذا العنوان عندنا الترجمة دي لها ثلاثة اركان الاول عرفنا الترجمة قبل ذلك - [01:09:43](#)

وقلنا الترجمة هذا ركن الركن الثاني المترجم وهو الامام نفسه والركن الثالث المترجم له انا لما اقول قال البخاري باب مثل الدنيا في الاخرة الترجمة هو العنوان للامام البخاري وضعه - [01:10:12](#)

وقوله تعالى انما الحياة الدنيا اية سهل ابن سعد الساعدي الدنيا في الاخرة الا كسوط قال النبي صلى الله عليه واله وسلم موضع صوت احدكم في النص ده المترجم له - [01:10:46](#)

خلاص ترجم للنص ده والبخاري هو المترجم نفسه. يبقى دي الاركان الالية اركان طبعا صحة الترجمة تعرف بعلاقة الترجمة بالنص طيب مثل الدنيا في الاخرة هنشوف هل يا ترى البخاري - [01:11:14](#)

وفق في وضع هذا العنوان على هذه النصوص ولى العنوان بعيد واضح جدا ان العنوان مباشر باب مثل الدنيا في الاخرة سكت الامام لان النص واضح لا يحتاج الى اعراب - [01:11:40](#)

واضح نص واضح انما الحياة انما الحياة الدنيا دي اللي هي من سورة الحديد واولها اعلمو انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة تفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد محاور الهلاك الخمسة - [01:12:03](#)

احفظها كده محاور الهلاك الخمسة انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والاولاد فلا ترى رجلا خارقا او تائها في طرق طرق الدنيا الا وهو واقف في طريق من هذه الطرق - [01:12:30](#)

يتفاخر بعضهم على بعض النياشين وبالرتب وبالرئاسات وبالمال هذا في الدنيا تفاخر معك ايه انت معك العالمية معك المش عارف ما تساويش حاجة لمين في مصر المسألة كلها ماشية كده - [01:13:10](#)

الناس العقلاء الذين عرفوا ان الدنيا ليست بدار مستقر لا تغرهم النياشين في الدنيا ويخلعونها قبل لقاء الله لانها لا تنفعهم عند الله واعتبر يا امير المؤمنين ابي حفص عمر بن الخطاب رضي الله عنه - [01:13:40](#)

كما رواه البخاري في صحيحه لما طعن عمر واراد ان يدفن بجانب صاحبي جانب رسول الله صلى الله عليه وسلم وبجانب ابي بكر قال لابنه عبد الله اذهب الى عائشة - [01:14:09](#)

ام المؤمنين فقل لها ان عمر ولا تقل لها امير المؤمنين فاني لست اليوم اميرا للمؤمنين طالع النياشين بتاعته خلاص قادم على الله ايه ايه بقى قال انا لست اليوم للمؤمنين بامير - [01:14:32](#)

خاطبها باسمي عمر كفرد من افراد المسلمين لها ان عمر يستأذن ان يدفن بجانب صاحبيه فذهب عبدالله ذكر لعائشة رضي الله عنها ما قال عمر فقالت عائشة كنت اريده لنفسى - [01:15:01](#)

ولا وثرنه به اليوم اي بهذا القبر وافقت عائشة فجاء عبدالله فلما رآه عمر وكان متكئا قال اجلسوني فجلس قال ماذا قالت لك قال الذي تحب يا امير المؤمنين طالما كان شيء اهم علي من هذا الحمد لله - [01:15:32](#)

اكثر حاجة كانت وجعة دخلي عليه الهم ان ترفض عائشة ان يدفن بجانب صاحبيه قال لابنه اذا انا مت استأذن مرة اخرى قبل

ان تدخلني استحييت عائشة رضي الله عنها في حياة عمر - 01:16:07

لكن بعد ان يموت ربما غيرت رأيها وقل لها يستأذن عمر ان يدفن بجانب صاحبيه فان اذنت والا فادفوني في مقابر وفي بعض

الروايات ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه - 01:16:32

طلب منهم ان ينزلوه من على سريريه وان يلزقوا خده بالارض قال لعل الله ان ينظر الى عمر الله يرحمه النياشين بتاعته لا تصلح عند

الله عز وجل يوم القيامة - 01:16:55

فما ينفعش بقى في النعي والنعي في الاصل الخير جائز كما لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن النعن يطلع الراجل اللي عمال

يتكلم توفي الى رحمة الله فلان الفلاني الرئيس المش عارف مين المدير لمين زميل الجراحين - 01:17:17

البريطانية والامريكية والمش عارف ايه والكلام ده الق نياشينك فاتها ان الواتق كان امير المؤمنين بعد المعتصم وخلافته كانت كان

احتضر على السرير امر ان ينزلوه على الارض وجعل يرفع صوته وهو يقول - 01:17:34

يا من لا يزول ملكه ارحم من يمكن نياشين الناشندي هي مدعاة التفاخر وان يستطيل بعض الناس على بعض في الدنيا وسبحان من

لا يعلم اقدار خلقه قال صلى الله عليه واله وسلم - 01:18:10

باشعت اغبر في طمرين هدومه مقطعة يعني مدفوع بالابواب. تفتح الباب تشوفه مقابل باب في وشه ده مقمل ولا اجر ب ولا اخبر

مش عايز تشوف خلخته قفلت الباب في وشه - 01:18:35

فاشعت اغبر في طمرين مدفوع بالابواب لو اقسم على الله لابره فاياك ان تحتقر احدا في نياشينك ولا بمنصبك فان المنصب يزول ثم

تبقى التبعة تفاخر دي النياشين والكلام ده - 01:18:55

في مسألة الله عز وجل فخر بينكم دي تبع الدنيا وانا اذكر حكاية حصلت في بعض القرى كان فيه قرية من القرى رجل معظم القرية

كلها بتحبه فكانوا دايمًا يقولوا - 01:19:20

او يذكرونه يقول لك فضيلة مولانا عمي الحاج احمد واحد يبجي يسأل عليه يقول له انت عايز فضيلة مولانا عم الحاج احمد؟ او

يدخله يقول له اتفضل ده فضيلة مولانا عمي الحاج احمد - 01:19:42

خلاص بقت ايه لازمة كده كل ما يبجوا ما يعرفوش يقولوا ايه كده لازم ايه دي كلها القاب القاب ثلاث القاب فضيلة مولانا عمي لقب

الحج لقب واحد من اهل القرية ما عجوش الابه - 01:20:05

فراح له وانت خدت العالمية من الازهر ادي فضيلة مولانا وقعت قال له طيب انت اخو ابويا قال له لأ عمي وقعت. قال له طب انت

حجيت قال لي ادع لي يا ابني - 01:20:26

احج ادي كمان وقعت. قام قال له سلامات يا احمد ما هو ما عدش حاجة ما هو عمي ما فضيلة مولانا وقعت وعمي وقعت والحاجة

وقعت ما عدش غير اسمه بقى قال له سلامات يا احمد - 01:20:46

النياشين هي مدعاة التفاخر كثرة المال التفاخر كل ده بيؤدي الى اللهو واللعب انا عندي نياشين هي المناصب يعني والاموال الزينة

الثلاثة دول من تلبس بهن لعب ولها فهي لاعب - 01:20:59

وله ايه اسباب اللعب واللهو؟ الزينة والتفاخر والتكاثر ان شاء الله يعني هذا هذا الباب والباب الذي تعالى ونتلقى بعض

الاتصالات الوقت الباقي من الله عز وجل ان يعيننا على الجواب الصحيح - 01:21:35

نعم السلام عليكم وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. اه كت يا عم الشيخ معلش ارفع صوتك الحديس اللي بيقول اه اياكم وربات

الخدور والحديس الثاني بيقول آآ اللهم اجعلني مسكينا - 01:22:11

وكنت بسألك بقى على امر يا ابني احنا عندنا في العمل بيصلي بنا امام يعني واحد زميلي انا في الشغل يعني فيصلي بنا يعني في

اغلبية الصلوات يعني يعني بيحب لها كلام من يعني بيصلي بمزاجه يعني - 01:22:28

يعني بيصلي في قبر تالت يعني رابع يعني؟ لا معلش اه قل اخر الكلام ايه السؤال؟ اللي هو يعني واحد بيصلي بنا في العمل ها؟ يعني

الادارة عاملية وانا قرآن وكده بس يعني ربنا يصلح حاله يعني - 01:22:44

والله يصلح حاله يعني توصي ايه الله يصلح حاله ما تقول انا مش هعرف مش هعرف اجاوبك الا لما اعرف انت عايز ايه يعني بيصلي بنا يا عم الشيخ ايه ازاي؟ يعني مسلا آ لما يكون مجلس الادارة ولا كده بيصلي بمعاينة ولا كده - [01:22:57](#)

الصلاة يعني وكده الايام العادية الصلاة العادية يعني خالص يعني. ينقر الصلاة يعني؟ ايوة. طيب. والسؤال ده كنت انا ربنا يرزقني بارك الله فيك وعليكم السلام ورحمة الله. ازي فضيلتك يا شيخ؟ الله يحفظك. نورت الدنيا كلها بعينك. جزاك الله خيرا - [01:23:13](#)

غبت عننا كده كثير ويا ريت يعني حضرتك ما تغييبش عننا الله يحفظك ان شاء الله. آ كان آ لي صلاة عند حضرتك. نعم. سؤالين.

السؤال الاول اه يعني الافضل في شهر رمضان - [01:23:43](#)

واحد كان يصلي الحداشر ركعة آ اللي هم بتوع التراويح ولا يصلي الحداشر ركعة والتهجدا انا انهني الاخضر السؤال الثاني يعني آ بصراحة افضل حاجة سمعتها الناس والفضائيات كلها الحالة اللي حضرتك اتكلمت فيها وقلت - [01:23:56](#)

ولان عمر قصير فانا ادلكم على اعمال كبيرة عزيمة الحديس المسجد الحرام ميت الف صلاة. اه زهبا للجمعة وفكر وابتكر الى اخر الحديث ومن الدعاء آ اللهم اني اسألك آ - [01:24:19](#)

صلاة اللهم صل على النبي زكر الله سبحانه الله وبحمده عدد اه. فيا ريت حضرتك يعني انها تعيد ان شاء الله فين الحلقة دي طيب نعم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. حياك الله يا شيخ. حياك - [01:24:39](#)

اكرمك الله بالجنة. الله يكرمك واياك يا اخي وجزاك الله خيرا انا سؤال مختصر رجل قال لزوجته بعد مشاجرة اه بسبب الجيران ان دخلت انا بيت فلان الجار سواء في غياباه او حضوره - [01:25:12](#)

فانت طالق بالسلاسة. لأ عفوا بيقول ان دخلت انا ولا ولا دخلت هي؟ لأ ان دخلت انا. اه ليت فلان الجار سواء في غياباه او حضوره فانت طالق بالسلاسة ونيتاه الزام نفسه هذا البيت. لأ عفوا يعني هو حلف ان هو نفسه دخل - [01:25:28](#)

طالق ولا ان مراته دخلت فهي طالق؟ لأ ان دخل هو. ان دخل هو. اه ثلاثة يبقى المرأة طالق ثلاثا اه طالق بالسلاسة اه ونيتاه في ذلك الزام نفسه بعدم الدخول - [01:25:50](#)

طيب بعدم المشاكل فما الحكم اذا دخل وهل اذا وقع الطلاق يقع ثلاث طلاقات ام طلاق واحدة طيب نعم السلام عليكم وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته اه من فضلك يا فضيلة الشيخ بس كنت عايزة اسأل لما بنيجي ندعي نقول اللهم اغنا بحلالك عن حرامك - [01:26:09](#)

آ حلالك طبعاً المفروض ان ربنا كل الحلال عنده وكل الحاجات الخير عنده. لكن حرامك دي انا مش يعني مش مقتنعة ان انا اقول المفروض ان ربنا ما عندوش حرام ابدا - [01:26:42](#)

آ دي حاجة السؤال الثاني بس هل قص الازافر ينقض الوضوء طيب انت عارفة ان اللهم اغنا بحلالك عن حرامك عارف انه حديث نعم الو سلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - [01:26:57](#)

يا شيخ لو سمحت البيع من بعد الاذان الى الاقامة. محرم ام لا؟ الايه ايه ايه سؤالك البيع من بعد الاذان الى الاقامة. اه نعم السلام عليكم عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - [01:27:24](#)

اه يا شيخ اه اه جزاك الله عنا خيرا نحبك في الله اولاً. احبك الله جزاك الله خير ونطلب منك يا شيخ جزاك الله عنا خيراً الا تحرمنا من علمك - [01:27:54](#)

الله يحفظك والسلام عليكم ورحمة الله. عليكم السلام ورحمة الله السلام عليكم ورحمة الله سلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته ازي حضرتك يا شيخ؟ الحمد لله. وحشتنا والله جدا - [01:28:05](#)

الله يبارك فيك الله يحفظك بقول لحضرتك في سؤال بعد اذن سعادتك. اتفضل بالنسبة انا بشتغل في الشركة ابهام السيارات واخذ بال سعادتك بيستخدموا ورق جرايد فيه ايات قرآنية واحاديث وبتاع وبعد ما بيخلصوها بيرموها لا مؤاخزة في القمامة وبتاع - [01:28:26](#)

ايه حكمها؟ انا بلغت بصراحة المسئولين عن كده كانوا بيسمعوا ما يهتموش ايه رأي سعادتك يعني وعليكم السلام ورحمة الله عايز

اسأل حضرتك ان انا هو في سؤال حضرتك ان انا - 01:28:57

مطلقة الحمد لله وكنت حامل والحمد لله ولدت كده. فهو انا دلوقتي في يوم ما انا كنت في الليل آآ والله يا شيخ انا الحمد لله ملتزمة يعني بفضل الله - 01:29:23

يعني على ان نسمع حضرتك كثير وكل الحمد لله وهو الاخ ملتزم بس الحمد لله فوجئت ان هو في الدين يعني انا مش قادرة ان انا اه في يعني سبحان الله - 01:29:38

معلش يا شيخ سامحني والله بس انا فعلا عايضة حضرتك تفيدني في هذا السؤال يعني انا آآ عايزين يرجعوني يعني دلوقتي وانا مش عايزاه في الليل سب الدين والشرب والحاجات المحرمة وكده يعني - 01:29:55

اه فاعمل ايه؟ هل ارجع له ولا لأ؟ هو انا دلوقتي معي ولدين واديت له الاولاد ان هو كان يعني مش عايزني مش عايز يصرف عليه ويعني تعبنا في المصاريف وكده فانا اديت له الاولاد. هل ارجع له ام لا - 01:30:11

ثانيا هل انا اسيمة ان انا اعطيت الاولاد يعني السلام عليكم السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته كيف الحال يا عم الشيخ؟ الله يحفظك الله يخليك يا عم الشيخ ابو اسحاق في بعض الناس بيتفاخر في - 01:30:26

راح فين وافراح ده نزع يعني بيصل ان حد بيصل في الافراح بميتين الف وتتفاخر بالاموال وبالزينة وباطلاق النار وخاصة في يعني ممكن واحد يضرب بخمسين الف يعني يعني حكم الدين آآ - 01:30:50

في الحاجات ديت حكم يعني. ايوة يا حاج وخاصة في الصعيد بالزات في صعيد مصر. اه ما خلاص يعني طالما خمسين خلفي في النار يبقى في الصعيد اه في الصعيد اه في الصعيد على طول - 01:31:13

حالة منتشر حاليا دلوقتي يعني بيتفاخروا بضرب النار تصل طائل يا عم. طيب ماشي هو اياكم وربات الخدور هذا حديث لا يصح حديث اللهم اجعلني مسكينا واحيني مسكينا واحشني في زمرة المساكين - 01:31:27

ده هذا حديث آآ صحيح ايش المقصود يعني المسكنة هي مسكنة المال فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم قد اعطاه الله عز وجل ولكن الذي آآ ذهب اليه اهل العلم في تأويل - 01:31:55

هذا الحديث هو مسكنة آآ بالنسبة للاخ اللي هو يقول بقى ان في امام يعني كل ما يبجي مع الرؤساء والكلام دهوت ورؤساؤه يعني في العمل يصلي الصلاة ويتقنها وكويس وبتاع فاذا ايه صلى بعمامة الناس فانه ينقر الصلاة. طبعا هذا لا يجوز - 01:32:11

لان هذا داخل في باب الرياء داخل في باب الرياء. والرياء يحبط العمل وعلى قول بعض العلماء يحبط ما زاد لاجل الرياء يقول لك اذا ذهب الى العمل يصلي لله عز وجل هذا القول النووي - 01:32:33

ومن ذهب الى قوله آآ ان العبد اذا ذهب ليصلي لله تبارك وتعالى ولكنه رأى انسانا مهما فاحب ان يريه انه متقن لصلاته وانه تقى فكان في العادة انه في الركوع يبسبح مسلا خمس تسبيحات خلاهم عشرة - 01:32:50

سجود يسبح خمسة خلاهم عشرة يقولون يقبل الخمسة ويرد عليه الخمسة التي زادها لاجل هذا آآ الرئيسي في العمل فاحنا الحقيقة بننصحه ان يتقي الله تبارك وتعالى وانه اذا وقف بين يدي الله عز وجل كما قال النبي - 01:33:14

صلى الله عليه وسلم ان الله ينصب وجهه العبد اذا صلى احكم اذا وقف المرء في الصلاة فليعلم انه ينصب وجهه في وجه وجهه في وجه ربه تبارك وتعالى لا يستحضر الا عظمة الله - 01:33:31

عز وجل وكلهم عبيد الذين يصلون خلفه كلهم عبيد لله عز وجل يلزمهم ما يلزم هذا الامام اما بالنسبة للصلاة في اه شهر رمضان الافضل الاقتصار على احدى عشرة ركعة - 01:33:49

بشرط ان وجودها ان وجودها ولو زاد عنها لا بأس بذلك عند سائر اهل العلم اي لا بأس بالزيادة اهلي علمي ويعني كلامه في هذا مشهور ويعني لا اعلم احدا من العلماء - 01:34:09

متقدمين كان يحرم او يبعد من يزيد على احدى عشرة ركعة اما الرجل الذي قال لزوجته وحلف ان دخلت انا بيت فلان فيقصد جاره يكون امرأته طالق ثلاثا وقصد ان يلزم نفسه بعدم الدخول - 01:34:28

فنقول لو انه دخل بيت جاره وطلّاقه واقع لكنها تقع تقع واحدة ليه؟ لانه لانه قال لها ايه؟ قال لها انت طالق بالتلاتة طالب

بالتلاتة مفهوم العدد التكرار العدد التكرار - [01:34:56](#)

يعني لو واحد قال لمراته انت طالب التلاتة غير لما يقول لها انت طالق طالق طالق بالتلاتة تقع واحدة انت طالق طالق طالق

تقع ثلاثا عند جماهير العلماء. ما عدا شيخ الاسلام ابن تيمية. ومن ذهب مذهبه ممن تقدمه او - [01:35:18](#)

اخر عنه لا تقع طالق بالتلاتة الا مرة واحدة كما قلت ان مفهوم العدد الايه؟ التكرار يعني النبي عليه الصلاة والسلام مثلا يقول آآ من

قال سبحان الله وبحمده مائة مرة - [01:35:42](#)

غرس له نخلة في الجنة مسلا او او غفرت ذنوبه فلو ان رجلا قال سبحان الله وبحمده مائة مرة ووقف بقى لها كم مرة واحدة

الاذكار دبر الصلوات نقول سبحان الله ثلاثا وثلاثين - [01:36:05](#)

الحمد لله ثلاثا وثلاثين الله اكبر اربعا وثلاثين فتلك تمام المئة فواحد دبر الصلاة قام قايل كده الحمد لله ثلاثة وثلاثين الله ثلاثة وثلاثين

الله اكبر اربعة وثلاثين. يبقى قالها كم مرة - [01:36:30](#)

هل كل واحدة كم مرة؟ قالها مرة واحدة بس لا يقال انه سبح ثلاثا وثلاثين الا اذا اتى بالعدد كله يقول سبحان الله سبحان الله سبحان

الله سبحان الله سبحان الله الى تمام الايه - [01:36:51](#)

ثلاثة وثلاثين عشان كده لما بيقول لمراته انت طالق بالتلاتة ما فيش حاجة اسمها بالتلاتة العدد مفهوم التكرير يبقى لازم يقول لي انت

طالق انت طالق انت طالق يقوم يكرر العدد عشان يقع الايه؟ الطلاق كله على رأي جميع العلماء - [01:37:07](#)

كما قلت قلت فهو عندما يقول لامرأته انت طالق ثلاثا فهو لو دخل بيت جاره انما تقع طلاقة آآ الاخت بقى اللي هي بتقول يعني آآ انها

مستقلة في الدعاء - [01:37:23](#)

ان تقول اللهم اغننا بحلالك عن حرامك فبتقول ربنا ما عندوش حرام لا هي فهمت العبارة على حسب ما بدا لها انما هو معنى الكلام

اللهم اغننا بما احللتنا من الحلال - [01:37:42](#)

عما حرّمته من الحرام ادي معنى الكلام يبقى معنى عن حرامك ديت معناها عما حرّمته علينا من الحرام وبتسأل عن قص الاظفار هل

ينقض الوضوء؟ طبعا لا ينقض الوضوء اه وبيسأل الاخ عن البيع بعد الاذان - [01:38:03](#)

الى الاقامة هل هو حلال ام لا ذهب جماعة اهل العلم الى تحريم البيع بعد النداء قياسا على آآ صلاة الجمعة. ولذلك هم يحرمون البيع

ولا يحلونه. الا ان يكون - [01:38:27](#)

البائع امرأة والمشتري امرأة هذا لا بأس بذلك. لان الاثنين كنساء موضوع عنهم عنهم ايه؟ عنهن صلاة الجماعة والاخ اللي بيسأل بقى

عن انه بيشغل في شركة دهان للسيارات واستخدموا الجرائد بكل اسف - [01:38:46](#)

هذا الفعل لا يجوز لان الجرائد مشتملة على الله عز وجل السلام وعبدالرحمن وعبدالرحيم والكلام ده الله عز وجل موجود على

الجرايد فلا يجوز استخدام الجرائد لا انك انت تضعها كسفرة على اكل عشان تاكل فيها. ولا ان الجماعة بتتوع المطاعم يلفوا فيها ولا

ان يعملوها دهان سيارات. اذا كان - [01:39:09](#)

عايزين يعملوا يستخدموا الجرايد يروحوا يجيبوا الجرايد الاجنبية يحطوها على السيارة او يستخدموها آآ كيفما آآ شاؤوا لكن

الجرايد اللي مكتوبة بالاحرف العربية فان هذا لا يجوز. واخيرا الاخت اللي بتسأل انها طلقت من يعني زوجها لان زوجها يسب الدين -

[01:39:32](#)

وبيشرب فانا اقول ان ساب الدين كافر خارج من الملة من سب الدين او سب الله عز وجل او سب النبي صلى الله عليه وسلم فانه

كافر مرتد خارج من الملة - [01:39:55](#)

ينفسق العقد بينه وبين امرأته ولا يجوز للمرأة ان تمكّنه منها الا ان يرجع ويتوب. الى الله تبارك وتعالى وطبعا بعض الناس يقول ان

سب الدين ليس بكفر. الدلالة عندهم ايه؟ يقول لك انه قد يقصد انه يسب دين الشخص - [01:40:16](#)

شخص الدين الشخص يقصد التزام الشخص انا اقول ان هذا تأويل بعيد. لان القرينة ترفضه. ايه هي القرينة؟ اللي بيسب الدين

ببروح عادة لواحد من اهل الصلاح يقول لك قل له انا كفرت رجع لي ديني - [01:40:40](#)

يقول له رجع لي ديني انا كفرد وعادة لا يظهر يعني في في مخيلة احد من هؤلاء الذين يسبون انه يقصد التزام الشخص نفسه او يقصد دين الشخص نفسه. انما يقصد دين الله تبارك وتعالى. فهذا كفر آآ مخرج من الملة. اذا كان هذا الانسان - [01:40:57](#)
باقي على مسل هذه المعصية فلا يحل لك ان ترجعين اليه. بل لو كنت تحته لوجب عليك ان تفارقينه الا ان يرجع والا ان يتوب. فان رجع وتاب خلاص ان الله عز وجل اشترط - [01:41:18](#)

في الرجعة ان يقيما حدود الله فاذا اقام حدود الله تبارك وتعالى جاز للرجل ان يراجع المرأة او جاز للمرأة ان تطلب مراجعة زوجها اما اذا كان اب بهذا السوء - [01:41:37](#)

انا سامعه سب الدين ومن تعاطي المخدرات فانا لا امن على اولادك معه ولك حق الحضانة ما لم تتزوجي في حضانة هؤلاء الاولاد. فخذني اولادك حتى تصونهم من مثل هذا التردي الخلقي والديني عند الوالد. ونسأل الله - [01:41:59](#)
تبارك وتعالى ان يهدي آآ رجال المسلمين وان يهدي المسلمين. واسأله تبارك وتعالى ان يجعل ما قلته لكم وما سمعتموه مني زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه - [01:42:19](#)

بكل جميل كفيل وهو حسبنا ونعم الوكيل صلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد والحمد لله رب العالمين الشيخ ابو اسحاق الحويني هو حجازي محمد شريف واسمه العلمي والذي يحب ان يلقب به - [01:42:37](#)

هو ابو اسحاق الحويني ولد في مصر سنة الف وثلاثمائة وخمسة وسبعون للهجرة الموافق الف وتسعمائة وستة وخمسون ميلاديا وبدأ رحلته في طلب علم الحديث وهو لا يزال في الحادية عشر من عمره - [01:42:59](#)

وكان ممن تلقى العلم عنهم الشيخ محمد نجيب المطيعي في دروس الفقه الشافعي وبعد المرحلة الثانوية التحق الشيخ ابو اسحاق الحويني بكلية اللسان. وتخرج في قسم الاسباني بها فكان الاول على دفعته في كل اعوامها - [01:43:17](#)

ولم يتوقف تحصيله للعلم عند هذا الحد فقد كان مثالا للاجتهاد في طلب العلم وكان يطلب نهارا ويعمل ليلا لينفق على نفسه درس الشيخ ابو اسحاق علوم الحديث على الشيخ الالباني ونهل من علومها - [01:43:37](#)

وقد اعجب الشيخ الالباني باجتهاده وتفوقه واثنى عليه وزكاه حينما سئل عن خلفه في المنهج العلمي فبدأ بالشيخ مقبل بن هادي ثم بالشيخ الحويني وللشيخ ابي اسحاق عدد من الكتب هي من انفس كتب العلم الشرعي - [01:43:55](#)

يزيد عددها على خمس عشرة كتابا في تخريج الاحاديث وتحقيقها وهو يركز في محاضراته على عدد من الموضوعات والقضايا المهمة مثل اتباع الكتاب والسنة بفهم السلف الصالح توقيير السلف واحتذاء اثارهم وخاصة الصحابة - [01:44:16](#)

اهمية طلب العلم خاصة في عصرنا هذا ولم يتوقف نشاطه على تأليف الكتب واللقاء المحاضرات والخطب وانما تعداه الى زيارة الكثير من دول العالم محاضرا وداعيا وخطيبا بالاضافة الى مشاركته في عشرات المؤتمرات الدولية والمحلية المهمة بالاسلام والمسلمين - [01:44:37](#)

ولا يزال عطاء الشيخ الداعية والمحدث ابي اسحاق الحويني مستمرا في ساحة الدعوة الاسلامية - [01:45:01](#)