

# ما المتون والمؤلفات في المذهب الحنفي | | #فوائد\_المشيح

## #أبو\_حنيفة

خالد المشيخ

كتب ظاهر الرواية جاء الحاكم الشهيد المتوفى سنة ثلاث مئة واربع واربعين ولخص كتب ظاهر الرواية في كتاب اسمه الكافي لخص هذه الكتب في كتاب اسمه الكافي. جاء السرخسي - [00:00:03](#)

رحمه الله تعالى المتوفى سنة ثلاث وثمانين واربعمئة واربعمئة للهجرة سرخسي وشر هذا الكتاب الذي يسمى بكتاب الكافي في كتاب اسمه المبسوط. والمبسوط الان مطبوع وموجود في اثني عشر مجلدا ويقال - [00:00:24](#)

قال بان السرخسي رحمه الله تعالى اه اه انشرح هذا الكتاب يعني كتاب الكافي كما ذكرنا ان كتاب الكافي هذا تلخيص لكتب ظاهر الرواية شرحه السرخسي رحمه الله تعالى في كتابه - [00:00:44](#)

يقال بانه كان مسجوناً في بئر وكان يملي هذا الشرح على تلاميذته وهم خارج البئر فتكون هذا الكتاب المسمى بالمبسوط وهو مطبوع الان عن مطبوع وموجود. اه قبل ذلك جاء الطحاوي الطحاوي - [00:01:04](#)

رحمه الله تعالى احمد بن محمد الطحاوي والف كتابا اسمه مختصر الطحن المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاث مئة للهجرة. وهذا هو اول مختصر عند الحنفية اول مختصر عند الحنفية هو مختصر الطحاوي رحمه الله تعالى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاث مئة - [00:01:27](#)

للحجرة الحنفية رحمهم الله تعالى عندهم مختصرات مشهورة سنشير الى هذه المختصرات وسنبين الى اخره وسنبين كيف يعرف الطالب مذهب ابي حنيفة رحمه الله تعالى. فتلخص لنا ان الطحاوي رحمه الله تعالى المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاث مئة للهجرة الف هذا المختصر المسمى - [00:01:55](#)

الطحاوي رحمه الله تعالى وهذا هو اول مختصر في مذهب الحنفية وكما ذكرنا ان كتب ظاهرة الرواية هذه لخصها الحاكم الشهيد في كتابه الكافي ثم بعد ذلك شرحها السرخسي رحمه الله في كتابه المبسوط - [00:02:25](#)

ثم بعد ذلك جاء القدوري رحمه الله تعالى احمد بن ابن محمد القدوري رحمه الله تعالى المتوفى سنة ثمان وعشرين وثلاث مئة سنة ثمان وعشرين وثلاثمئة للهجرة. قد دوري احمد بن محمد رحمه الله. والف - [00:02:46](#)

متنه المشهور بالكتاب. نعم يسمى بالكتاب. وهذا المتن مشهور عند حنفية رحمه الله تعالى او اشتهر هذا الكتاب عند الحنفية. له شروح كثيرة نعم له شروح كثيرة من شروحه شرح اللباب في شرح اللباب في شرح الكتاب الى اخره وكذلك ايضا - [00:03:11](#)

كذلك ايضا ممن شرحه الحداد نعم الحداد شرح كتاب آآ متن القدوري رحمه الله تعالى ثم بعد ذلك هذا المتن متن القدوري مشهور عند الحنفية واذا قال الحنفية رحمهم الله تعالى الكتاب - [00:03:41](#)

فالمراد به هو متن القدوري رحمه الله تعالى جاء بعد القدوري السمرقندي. السمرقندي فالف كتابه تحفة الفقهاء اه السمرقندي المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمئة للهجرة الف كتابه تحفة الفقهاء الكاساني رحمه الله تعالى وشرح هذا الكتاب تحفة الفقهاء بكتاب اسمه بدائل - [00:04:07](#)

الصنائع في ترتيب الشرائع. بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع. ويقال بان السمرقندي رحمه الله تعالى قال لما شرح الكاساني كتابه بكتاب بدائع الصنائع زوجه ابنته. لكن هذا الكتاب وهو كتاب - [00:04:44](#)

الفقهاء هذا لم يشتهر كاشتهار اه كتاب القدوري رحمه الله تعالى. ثم بعد ذلك جاء المرغنياني المرغناني والف متنا عند الحنفية اسمه بداية المبتدي وشرحه في كتاب اسمه الهداية المرجاني للحنفية المتوفى سنة ثلاث وتسعين وخمس مئة للهجرة الف كتابا اسمه [00:05:04](#) - بداية المبتدي

ثم بعد ذلك شرحه في كتاب اسمه الهداية. الهداية هذا اشتهر عند الحنفية رحمهم الله تعالى وكثرت شروحه ومن اهم شروح كتاب الهداية شرح فتح القدير او فتح القدير ابن الهمام رحمه الله تعالى المتوفى سنة احدى وثمانين وستمئة للهجرة. وكذلك ايضا العناية للبارتي - [00:05:37](#)

توفى سنة ست وثمانين وسبعمئة للهجرة وكذلك ايضا الكفاية للخوارزمي. وكذلك ايضا بناية للعين وايضا اختصر كتاب الهداية بكتاب اسمه الوقاية اختصره برهان الشريعة. اختصره برهان الشريعة ايضا الاحاديث الموجودة في كتاب الهداية خرجها الزيلعي رحمه الله تعالى في كتاب - [00:06:07](#)

اسمه نصب الراهية. نصب الراهية جاء ابن حجر رحمه الله تعالى ابن حجر العسقلاني. واختصر كتاب نصب الراهية في كتاب اسمه الدراية. اختصره في كتاب اسمه الدراية اه توات متون الحنفية بعد البداية بداية المبتدي وشرح شرحه الهداية وكما ذكرنا ان الهداية - [00:06:42](#)

له شروح كثيرة ايضا حتى جاء النسفي رحمه الله تعالى اه عبدالله بن احمد النسفي المتوفى سنة سبعمائة وعشرة للهجرة فالف كتابه كنز الدقائق وهذا المتن كنز الدقائق هذا مشهور عند الحنفية عند متأخر الحنفية و له - [00:07:07](#)

تروح تعمله شروح من شروحه آآ شرح آآ الزيلعي تبين الحقائق في شرح كنز الدقائق وكذلك ايضا شرح ابن نجيم الحنفي في كتابه البحر الرائق في شرح كنز الدقائق ثم بعد ذلك جاء الحلبي رحمه الله تعالى فالف متنا للحنفية جمع فيه بين ثلاث متون - [00:07:34](#) الحلبي المتوفى سنة تسعمائة وستة وخمسين للهجرة الف متنا اسمه ملتقى الابحر ملتقى الابحر هذا المتن جمع فيه ثلاثة متون من متون الحنفية وهي كنز الدقائق ومتن القدور ومتن الوقاية الذي هو مختصر للهداية. هذا المتن ملتقى الابحر شرح - [00:08:02](#)

بشروح من شروحه مجمع آآ الانه من شروح مجمع الانه لداء ماد افندي لدماد عندي آآ وفي الاخير في الاخير جاء التمرتاشي والف متنا للحنفية اسمه تنوير ابصار الحسكفي رحمه الله تعالى نعم شرح تنوير الابصار في كتاب اسمه الدر المختار - [00:08:32](#) جاء ابن عابدين رحمه الله تعالى وعمل حاشية على الدر المختار اسمها رد المحتار وتسمى ايضا بحاشية ابن العابدين هذه الحاشية معتمدة عند الحنفية وهي تحرير لمذهب الحنفية ايضا جاء الطحطاوي والف حاشية على الدر المختار. وبهذا يتبين لنا كيف حصل هذا التسلسل - [00:09:02](#)

الحنفية اولا كتب ظاهر الرواية التي كتبها محمد بن حسن رحمه الله تعالى. ثم بعد ذلك لخصها الحاكم الشهيد ثم جاء شرح السرخسي رحمه الله تعالى في كتاب مبسوط ثم بعد ذلك جاء اول متن عند الحنفية - [00:09:32](#) رحمه الله رحمهم الله تعالى وامة الطحاوي ثم جاء القدوري والف متنه ثم جاء المرغناني رحمه الله تعالى والف متنه بداية مبتدي ثم شرحه بالهداية ثم بعد ذلك جاء النسف رحمه الله - [00:09:52](#)

الله تعالى والف كنز الدقائق ثم بعد ذلك جاء الحلبي والف متنه ملتقى الابحر ثم كذلك جاء اه التمرتاشي والف كتابه تنوير البصائر - [00:10:12](#)