

ما المراد في الحديث ولا أكْفَ ثوبًا ولا شعراً؟ | الشیخ

عبدالرحمن بن فهد الودعان

عبدالرحمن الودعان

المراد بـثوب والـشعر ان يرفع الانسان ثوبه او ان وهو لا حاجة له بجمعه او يكون شعره مسترسلا في اصله ثم يربطه قبل الصلاة
اما المرأة التي شعرها مرفوع اصلا او الرجل الذي شعره مرفوع اصلا - 00:00:05

هذا لا يلزم ان يحله قبل الصلاة الا اذا كان قد ربطه قبيل الصلاة او ليس من طبيعته ان يربط. والله اعلم اما جمع الثوب للحاجة او
للایذاء هذا ينبغي بل قد يجب - 00:00:32

مثل لما تلبس بـبشت وكبير ابو غالب بشوتكن واسعة فاذا سجدت وما جمعت مشلحك هذا اللي عن يمينك وهذا اللي عن يسارك واذاك
انت اذا قمت من السجود وانت مربط - 00:00:51

خاصة اللي يقوم قبل الناس او اللي جنبه يتأخرون واحيانا يخنقك البشت واحيانا يطيح منك فالانسان وهكذا الشماغ الشماخ ايضا لا
تكلف الشماغ خله معك لكن اذا كان شماغك رايح طرفه يمين والطرف الثاني يسار ويقع عليه اليمين واليسار لا اجمعه - 00:01:10
هكذا لا تؤذني به احدا ولذلك احيانا اللي ما ينتبه لهذا لين جا يقوم طاح شماغه لانه هذاك ساجد ولا بعد قام يتاخر شوي واحيانا تطيح

غترته وشماغه وتصير حوسه ويحس اللي بجنبه. فلذلك ينبغي سينتبه - 00:01:34
يتمالى داعي تجمع الجمع المتكلف لكن الجمع الذي له حاجة فهذا ينبغي ان يحرص الانسان عليه حتى لا يضار احد والله - 00:01:55