

ما حكم متابعة الأفلام الوثائقية التي تشتمل على موسيقى ونساء

| | الشيخ خالد الفليج

خالد الفليج

صحيح هو الشيخ هذا احد السائلين محمد من الرياظ يسأل يقول ما حكم متابعة الأفلام الوثائقية التي فيها موسيقى وفيها نساء؟ وهي تحتاج يعني في الواجب عليك يا عبد الله ان ان لا تسمع الموسيقى - 00:00:00

والاترى الى النساء الكاشفات العاريات فيجب عليك اذا مررت بك امرأة ان تغض طرفك عنها اذا كنت مضطرا لمشاهد مثل هذه الأفلام الوثائقية ويلزمك ذلك وتتقى الله عز وجل ان تغض طرفك. فإذا وجدت فيما خاليها من هذه النساء او من هؤلاء النساء فيجب عليك الا تشاهد هذا - 00:00:15

الفيلم بل تستبدل به بغيره. كذلك الموسيقى نقول لا يجوز ولا يعفي عن مسألة آآ شيء يسير او كثير. الموسيقى محظوظة قليلها وكثيرها وان كان فاصل او مقطعا غنائيا نقول هو محظوظ هو فسماع المعازف محظوظ في قول عامة اهل العلم وقد نقل في الاجماع عن غير واحد من اهل العلم - 00:00:35

فلا يجوز لك ان تشاهد النساء ولا يجوز لك ان تسمع هذه الموسيقى. فإذا مررت بموسيقى يلزمك ان تغلق آآ السماعة او تغلي او الصوت حتى لا تسمعه اذا مررت بمرأة او امرأة كاشفة او عارية يلزمك ايضا ان تغض طرفك حتى تتجاوز هذا المقطع - 00:00:55 اتقوا الله عز وجل ما استطعتم فانت مأموما ام مأموما مكلف بان تتყى الله عز وجل وتغض طرفك عن عن ما حرم الله سبحانه وتعالى وتحفظ سمعك ايضا ما حرم الله عز وجل وليس هذا ضرورة حتى تكون مضطرا لها ليست ضرورة. فيمكن ان تناول هذا العلم وتأخذ هذه الأفلام الوثائقية من طريق اخر غير هذا الطريق. نعم - 00:01:15