

متممة الأجرومية (71) المثنى

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى اه في الاسماء الستة. نحن اخذنا ان الرفع يكون بالضممة ما ينوب عن الضمة والضممة تكون في اربعة مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره - [00:00:00](#)

شيء. واخذنا ان الالف تكون علامة للرفع في التثنية خاصة في المثنى جاء الزيدان. واخذنا ان الواو تكون علامة للرفع في موضعين الاسماء الخمسة او الاسماء الستة وفي جمع المذكر السالم وصلنا هنا اخذنا الاسماء الستة بقي اخذنا جمعة - [00:00:30](#) مذكر سالم وبقي علينا الاسماء الستة قالوا في الاسماء الستة نحن كنا ندرس في الاجرومية الاسماء الخمسة نعم. اه الاسماء الخمسة. هنا ندرس الاسماء الستة قال هم اضافوا للاسماء الستة هنوكا. هذه هنوكة اثبتها - [00:00:50](#)

بعض العلماء وحذفها بعضهم اثبتها بعض العلماء وحذفها بعضهم فيقال هذا هنوه ورأيت هناء ومررت مهنية. الان هنوهم تستخدم استخدامين. تستخدم اه كناية عن اسماء الاجناس. بدل ان نقول هذا فرس زيد. نقول هذا - [00:01:10](#) وزيد. هذا كتاب زيد هذا هنو زيد. هذا استخدام. الاستخدام الاخر تستخدم لما يستقبح ذكره نحوه يعني فبدل ان يقول هنوه هناء يصرح يقول هنوه هناء هنيئا فتستخدم استخدامين كناية عن اسماء الاجناس - [00:01:30](#)

كالفرس والكتاب والقلم بدل ان تصرح به. كيف نقول هذا شيء زيد؟ في العامية نقول هذا تبع فلان. هم. وهذا شيء زيد. يقول هانوا زيد واذ تستخدم استخداما اخر عما يستقبح ذكره لكن هذه هنوه هناء هنيه الاغلب فيها انها - [00:01:50](#) اه لا اه لا تعرب هذا الاعراب. الاغلب فيها ان تعرب بالحركات. نقول مثلا هنه هنيه. الاغلب فيها. وقليل ما تعرف بالحروف نعم. عندنا اذا اعرابها بالحركات قليل نقول هذا يعني نقول هنا - [00:02:10](#)

هنا كا بالفتح وهنك بالكسر. هاي نسميها لغة النقص. الاغلب فيها لغة النقص اه اللغة القليلة تقول هنوك هناك هنيكا يعني مثلا فرس ادهنوا زيد فاللغة الاتمام هذي نسميها اقل. عند اذا لغتان فيها نوم. لغة النقص - [00:02:50](#) ولغة الاتمام. ايها اشهر لغة النقص؟ ولغة الاتمام هنوكة هناك هنيكة هذه قليلة جدا. فلذلك الاجرومية ما ذكر ما ذكر هنوه هناء من الاسماء الخمسة. ذكر فقط ذكر خمسة ما ذكرها من الاسماء الخمسة لان استعمالها كالاسماء الخمسة قليل جدا. فاذا هذه الاسماء

الخمس ترفع بالواو - [00:03:20](#) بالالف وتجر بالياء. ما هي الاسماء الخمسة قلنا؟ ابوك اخوك حموك فوك ذو مال ويضاف لها هنوكة. فقال المؤلف هنا اه قال وفي الاسماء الستة وهي ابوك واخوك وحموك واخوك وهنوك وذو مال نحو - [00:03:50](#)

قال ابوهم نعربها معا قال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من اسماء الستة وهو مضاف وهم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف اليه. وقد تحققت فيها - [00:04:10](#)

الشروط اولاً هو مفرد ليس مثنى مضاف لغير ياء المتكلم. اذا هو مفرد مضاف لغيري المتكلم. اذ قال اذ قالوا ليوسف واخوه احب الى ابينا منا. نعم. قال ونبدأ من قالوا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله واول واو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع -

[00:04:30](#)

هذه اللام لام الابتداء. كيف نقول لزيد قائم. لزيد قائم. اذ قالوا ليوسف اكيد يعني اللام لام الابتداء حرف مبني على الفتح يوسف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الظاهرة في اخره. الواو حرف عطف مبني على الفتح. اخوه معطوف على يوسف والمعطوف على -

مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الخمسة. الاسماء الستة. وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف اليه. احب خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظالمة - 00:05:30

في اخره ولماذا لم ينوم؟ لانه ممنوع من الصرف. لانه اسم تفضيل. دائما اسم التفضيل ممنوع من الصرف. الا اذا دخل الا اذا اضيف او دخلته انا. لماذا يمنع من الصرف للوصفية ووزن الفعل؟ نقول للوصفية ووصف شرح. ووصف - 00:05:50

وزن الفعل. فاذا احب الى حرف جر مبني على السكون. اذن نعلبها مع اسم مجرور وعلامة جره الياء لانه من الاسماء الستة. وهو مضاف ولا ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف اليه. والجر والمجرور متعلقان باحب - 00:06:10

والجار والمجرور متعلقان باحد. منا اصلها منا. من حرف جر مبني على السكون ما ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بمن. والجار والمجرور متعلقان ايضا لاحظوا هناك فرق باحب الى واحب لي. اذا جاءت بعد احب الى فهي - 00:06:40

ادخلوا على الفاعل. اذا جاءت اللام تدخل على المفعول. اذا قلنا احب الى ابينا من الذي يحب حبيبي. ابونا. لو قلنا احب لابينا ان يحب ابانا اكثر. نقول زيد احب لي - 00:07:10

من عمرو يعني انا احبه اكثر من عمرو. اما اذا قلنا انا احب الى زيد يعني الزيت يحبني اكثر فاحب اذا جاء بعدها الى يكون ما بعدها فاعل من حيث المعنى يعني من حيث المعنى. اذا جاء بعدها اللام يكون مفعول به من حيث المعنى - 00:07:30

تمام وجاء حموك نعم نعلبها معا جاء فعل ماض على الفتح احمك فاعل مرفوع وعلامة رفعه واو لانه من الاسماء الستة. وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر - 00:07:50

مضاف اليه. اذا قلنا الحمو اقارب الزوج. واذا اجزنا ان تطلق على اقارب الزوجة نقول ايش؟ حماكة. حموكة هذا حبوكة. وهذا فوكا هاء حرف تنبيه مبني على السكون. ذا اسم اشارة مبني على السكون في محل - 00:08:10

رفع مبتدأ وفوق خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الخمس ستة وهو مضاف والكاف في محل جر مضاف اليه. والواو حرف عطس مبني على الفتح وهنوك معطوف والمعطوف على المرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الخثة وهو مضاف - 00:08:30

والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر مضاف اليه. وانه لذو علم ان حرف توكيد ونص مبني على الفتح الهاء ضمير متصل مبني من على الضم في محل نصب اسمه النة. هذه اللام قلنا تسمى اللام - 00:09:00

المزحلقة اللام المزحلقة هي التي تقع في خبر ان. نقول لزيد قادم. فاذا ادخلنا انا ايش نقول زيدا لقادم. اللام اللام المزحلقة حرف مبني على الفتح ذو. خبر ان مرفوع وعلامة رفعه الواو - 00:09:20

او لانه من الاسماء الستة وهو مضاف وعلم مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره انه لذو علم يدل على اتصافه الراسخ بالعلم. اي هو متصف اتصاف راسخا بعلم عظيم. من اين اخذنا علم - 00:09:40

العظيم من تنكير علم. من تنكير علم. اذا الضمة تكون علامة للرفع في اربعة مواضع. الالف تكون علامة للرفع في التسمية الواو تكون علامة للرفع في الجمع المذكر السالم وفي الاسماء الستة. بقي عندنا آآ نعم - 00:10:00

قال واما الالف فتكون علامة للرفع في المثنى وما حمل عليه. قلنا ما حمل عليه يعني الملحق بالمثنى ما معنى الملحق بالمثنى؟ معناه الذي يعرب كالمثنى لكنه ليس مثنى. ما يلحق بالمثنى هو ما - 00:10:20

عراب المثنى لكنه ليس بمثنى. الان عندنا شروط للتثنية عند العلماء. يعني ليس كل شيء يعني ليس كل شيء يثنى. بل هناك شروط مجموعة في قول الشاعر نعم. اه قال شرط المثنى ان يكون معربا. شرط اكتبوا عندكم المثنى ان يكون - 00:10:40

معربا. ومفردا. منكرا ما ركب موافقا في اللفظ والمعنى له مماثل لم يغني عنهم غيره. اذا شرط نقرأه مع شرط المثنى ان يكون ومفردا منكرا ما ركب اه في قرن موافقا اه في اللفظ والمعنى - 00:11:10

مماثل لم يغني عنه غيره نعم. شرط المثنى ان يكون معربا ومفردا منكرا ما ركب حافظا في اللفظ والمعنى له مماثل لم يغني عنه

غيره. شرط ان يكون معربا ومفردا منكرا ما ركب موافقا في اللفظ - 00:12:10

المعنى له مماثل لم يغني عنه غيره. نقرأها شرط المرنى ان يكون معربا ومفردا منكرا ما ركب موافقا في اللفظ والمعنى له مماثل لم يغني عنه غيره. يعني الشيء الذي نريد تثنيته يشترط ان - 00:12:50

تحقق فيه هذه الشروط. اذا لم تتحقق لا يجوز تثنيته. فما خرج عن ذلك وثني فهذا ملحق مثنى المثنى ان يكون معرضا يعني لا مبني. فالمبنيات لا تثنى. المبنيات لا تثنى. فمثلا كتاب - 00:13:20

لماذا؟ معربة نقول كتابان. ها؟ اما المبنيات مثل من؟ مثلا من الشرطية؟ اه اين الاستفهام هي لا تسمى لكن عندنا هذا تثني على هذان صحيح؟ والذي ثني على الذي والتي بنيت على اللتان صحيح؟ فهذا ثني مع انه ليس مثنى - 00:13:40

ليس معربا هذا عند ابن مالك فقط. الجمهور قالوا هذا ليس مثنى. لماذا؟ قالوا لانه مبني لا يجوز تثنيته فعند الجمهور هذان اللذان واللذان وهاتان ايضا هذه مبنية ليست معربة وليست مثناة حقيقة. قالوا لانه شرط المثنى ان يكون معربا. فكيف يعربون جاء هذان

مثلا؟ يقولون - 00:14:10

اسم مبني على الالف في محل رفع فاعل. جاءت هاتان اسم مبني على الالف في محل رفع فاعل. جاء اللتان اسم مبني على الالف في محل رفع فاعل. فالجمهور قالوا هذا ليس مثنى. يعني قالوا هاتان ليست تثنية هذه - 00:14:40

هذان ليس تثنية هذا اللذان ليس تثنية الذي اللتان ليس تثنية لاتين. ماذا هي اذا؟ قالوا هكذا صيغة وضعتها العرب كيف مثلا انت هل انتم جمع انت؟ ليست جمع انت فذلك اللذان ليست تثنيته هكذا قال الجمهور - 00:15:00

ابن مالك قال للجماعة لكل قاعدة شواذ يعني نعم قولوا خلاص مستثنى قال لا هي تثنية هذا هذا واللذان تثنية الذي واللذان تثنية اللاتي. قال يعني هذه خرجت عن القاعدة. فنقول هذه اذا معربة - 00:15:20

وهي خارجة عن قاعدة فهي معربة لكنها ملحقة بالمثنى لانها فقدت شرطه. فقدت شرط الاعراب. فكيف نعربها اذا جاء هذان عند ابن مالك نقول فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه ملحق مثنى. وجاء اللذان فاعل مرفوع بالالف لانه ملحق بالمثنى. اذا شرط المثنى ان يكون معرضا

ومفردا يعني هذا شيء منطقي شرط المثنى ان يكون مفردا اذا كان مثنى لا يثنى مرة ثانية - 00:16:00

اذا كان جمعا رجال لا يقال رجالان عرفتم؟ يعني المثنى لا يثنى والجمع لا يثنى لكن في عندنا مثلا شيء يسمونه اسم الجنس الجمعي. نعم. عندنا اسم الجنس الجمعي مثلا - 00:16:20

اه او يعني اسم الجنس الجمعي وعندنا اسم الجمع احيانا يجوز تثنية الظروف نقول ماء مثلا ماء ماءان يجوز ان يقال ماءان. ما يدل على القليل والكثير. عرفنا؟ اذا عندنا مثلا رهط - 00:16:40

جيش جيش مثلا هذا جيش نسميه اسم الجمع. ما معنى اسم جمع؟ ما مفرد جيش؟ ليش؟ مفرد جندي هل مفرد من لفظه؟ الذي ليس مفرد من لفظه يسمى اسم جمع. عرفت؟ رهط مثلا رهط - 00:17:00

ليس مفرد من لفظه. قوم قوم مثلا مفرد انسان مثلا. رجل هذا ليس مفرد من لفظه. هذا نسميه اسم جمع هذا يجوز تثنيته قوم قومان رهط رهطان جيش جيشا واضح؟ اذا شرط المثنى ان يكون - 00:17:20

اه معربة اه ومفردة نعم. اه قال نعم. شرط المثنى ان يكون معرب مفردا منكرا. يشترط ان يكون نكرا. فالمعارف لا تثنى لا يقال علي عليان وزيت زبدان. الا اذا قصد تنكيره. فالان زيد لا يثنى على زيدان - 00:17:40

الا اذا جعلته نكرا. فزيد معرفة نكرة. معرفة. لكن طب اذا كان زيد يراد به شخص معين كيف تثنيه منطقيا لا يجوز. لان يريد به هذا الشخص. فاذا اردت انه واحد من امة الزيديين يعني - 00:18:20

عندي الزايد وزيد وزيد فصاروا كأنها امة اسمهم زيدون يعني اه فيجوز تثنيته فزيدان نكرة ام معرفة اذا ثنيهاها ليست هي علنا. نكرة. هي نكرة. كيف اذا قلت الزيدان هذا معرف بال يا زيدان معروف بالنداء. واضح - 00:18:40

اذا شرط المثنى ان يكون معربا ومفردا منكرا. فالمعارف لا تثنى. المعارف لا تثنى. الضمائر هل تثنى لا تثنى. اسماء الاشارة الاصل لان

لا تتثنى. لكن ابن مالك استثنى. هذا الاسماء الموصولة الاصل الا تتثنى ابن مالك ثناء - 00:19:00

هذا واضح؟ زيد هل يثنى؟ يثنى اذا قصدت انه واحد ممن سمي زيد. فبهذا صار نكرة الان ومفردة منكرا ما ركب يشترط ان لا يكون مركبا تركيب مسجود او اسناد. واضح؟ فمثلا - 00:19:20

معلمة معلمة نعم عندما بعلبك وحضرموت مثلا او تأبط شرا. او عبد الله. عندما المركب ثلاثة اقسام مركب اضافي مثل عبد الله مركب مزجي مركب اسنادي ثلاثة انواع اذا المركب كم نوع من المركب؟ اضافي مزجي اسنادي واضح هذا؟ نعم. عندنا هذا مركب -

00:19:40

مزج يعني تمزج كلمتين بحيث يصيران كلمة واحدة. المركب الاضافي مثل عبد الله. الاسنان المركب من فعل وفاعل. او مبتدأ وخبر.

فهنا اذا عندي مركب اضافي ما في عندي مشكلة وثنية يجوز - 00:20:20

ايش نقول جاء؟ عبدالله يجوز. يعني مركب الاضافي يجوز ما عندنا مشكلة. اما المركب والاسناد لا يقال بعل بكان وتأبط شران في

اللغة الافصح. ما كيف نثنيها؟ نقول جاء ذواء - 00:20:40

ورأيت ذوي معاش هذا المستوى شوي صعب لكن هي لابد ان نمر عليها حتى نعرف لماذا هو ملحق يعني هدفي من هذا ان نعرف لماذا

هو ملحق بالمتنى؟ ما خرج عن هذا عرفتم؟ فاذا اذا اردنا تثنية بعلبك وحضرموت وتأبط شرا ماذا نفعل - 00:21:00

نقول جاء ذوات ابط شرا رأيت ابط شرا مررت بي ذويت ابط شر ما معنى ذوات ابطش يعني صاحبات اسم تأبط شره. مش هذا

اسمه تأبط شرا وهذا تأبط شرا. كل واحد - 00:21:20

صاحب اسم تأبط شباب. فجاء ذوات يعني صاحبات ابطش يعني المسميان تأبطا شرا نعم. اذا شرط المتنى ان يكون معربا ومفردا

منكرا ما ركب. فهمنا معنى ما ركب مزج او اسناد. موافقا في اللفظ والمعنى. يشترط الموافقة في اللفظ وفي المعنى. فمثلا واحد

اسمه سعد - 00:21:40

والاخر اسمه سعيد. اسمه سعد وسعيد. هل يثنى على سعيدان؟ لا. لا. واضح كيف؟ يشترط موافقة في اللفظ يعني ان يكون اللفظ

واحدا فعندنا سعد وسعيد لا يقال سعدان ولا سعيد - 00:22:10

لماذا اختلف اللفظ؟ هنا اللفظ مختلف. اما السعد وسعد نقول سعدان زيد وزيد نقول ايش؟ زيدان واضح هذا؟ يشترط الموافقة في

اللفظ. فما خرج عن ذلك وسمي مع عدم الموافقة نسميه ملحق. مثلا اب وام. اب وام اذا اردنا ان نثنيهما. ايش نقول - 00:22:30

الابوان. الابوان سمع في اللغة الابوان. لكن هذا ملحق بالمتنى. لماذا ملحق بالمتنى؟ لانه لم يتفق اللفظ ايش نسمي هذا الاسلوب؟

تغليب. نسميه تغليب. غلبنا شيء على شيء. الصفا والمروة - 00:23:00

اذا اردنا ان الصفا والمروة ايش نقول؟ المروتان هذا تغليب اه الاسودان اه نريد يعني مثلا من نفس اللفظ عمر الله منصور الاسلام

باحد العمرين. عمرين. هم من هما العمران؟ عمرو بن هشام عمرو اه هو ابو جهل يعني كان وعمر بن الخطاب فالرسول صلى الله عليه

وسلم - 00:23:20

المغلد عمر كأن الرسول صلى الله عليه وسلم يشير الى انه هذا الذي نريده. نعم. واضحة هذا نسميه تغليب. موافقا في والمعنى يعني

يشترط الموافقة في المعنى لا يشترط ان تحفظ كل هذا لو فهمنا الفكرة نحن لماذا هو ملحق فقط انا اريد - 00:23:50

لو ما حفظنا هذه التفاصيل ان نحفظ ان نعرف لماذا هو ملحق فقط هذا هدفي. اه في المعنى مثلا عين تعرفون عين يطلق على ماذا؟

العين الماء. سبحان الله الانسان عندما ينظر للانهار والعيون يعرف كم خزائن الله ملأى يعني. تخيل كل - 00:24:10

لحظة دائما ما يجري دائما يجري سبحان الله يعني كنوز خزائن ملأى سبحان الله. الان عين جارية وعين جاسوسة مثلا اطلقت على

الجاسوس صحيح او العين الباصر. العين الباصر التي نبصر. عين جارية وعين باصرة. هل يقول عينان - 00:24:30

لا يسمى على عينان. يشترط الموافقة في المعنى. فلا نقول عينان نقصد به واحدة عين جارية والاخرى هذه العين لا يقال لكن جماعة

من العلماء اجازوا ومنهم ابن مالك فقال يجوز فقال مثلا - 00:24:50

القلم احد اللسانين. القلم احد اللسانين. اللسان هو الذي نتكلم به والقلم لسان. فقط. واضح لكن الجمهور قالوا لا يجوز. الجمهور قالوا

لا يجوز. اذا شرط المثنى ان يكون معربا - [00:25:10](#)

مفردا منكرا ما ركب يعني تركيب مزج ولا اسناد موافقا في اللفظ. فسعد وسعيد لا يقال سعدان الا في باب التغليب. الشمس والقمر اذا قلنا الشمسان او القمران هذا ايش؟ تغليب. نعم - [00:25:30](#)

موافقا في اللفظ والمعنى عين وعين. مماثل ها؟ قال له له هذه تابعة لهذا. له مماثل يعني كيف لو مماثل؟ الان كم شمس في الكون؟ بالنسبة للارض شمس واحدة. بالنسبة خارج الارض يوجد شمس - [00:25:50](#)

الصحن لكن بالنسبة للارض عندنا شمس واحدة فكيف نقول شمسان لا يجوز؟ هي ما في الا شمس واحد وقمر واحد. طبعا ما يوجد في الكون شيء واحد الا الله. الله قال ومن كل شيء خلقنا زوجين. لعلكم تذكرون. قال بعض العلماء لعلكم تذكرون الواحد. كل شيء له - [00:26:10](#)

زوجية في الكرب والعلماء قد اكتشفوا كثير من الزوجيات. لكن الارض الان بالنسبة لها لها شمس واحدة. فهل يقال شمسان؟ لا يقال الا باعتبار تعدد الطلوع مثلا ها شمس اليوم وشمس امس مثلا. قمر اليوم هو قمر امس او مجاز. شمس يعني تقصد امرأة - [00:26:30](#) هو قمر مثلا يشبهون الشعراء يقولون شمسان يعني يقصدون واحد للشمس الحقيقية والثاني شمس وجه المرأة مثلا. فهنا اذا لا يقال شمسان الا اذا قصدت التعدد الطلوع او قصدت المجاز. له مماثل. لم يغني عنه غيره هذا لا يهمه - [00:26:50](#)

في هذا المستوى. اذا بهذا نكون قد اخذنا شروط المثنى. شروط المثنى نمر على ما قاله المؤلف قال واما الالف فتكون علامة للرفع في المثنى او ما حمل عليه. ما هو الذي حمل عليه؟ ما فقد شرطا من هذه الشروط - [00:27:10](#)

قال رجلان اعربها قال فعل ماض مبني على الفتح الظاهر في اخره رجلان فاعل مرفوع وعلامة رفعه لانه مثنى. اه لانه مثنى. اما عدة الشهور عند الله عندك. ان ان حرف توكيد ونصب مبني - [00:27:30](#)

على الفاتحة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في اخره وهو مضاف الشهور مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة. الكسرة الظاهرة في اخره. عند ظرف منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف ولفظ الجلالة - [00:27:50](#)

مضاف اليه. والظرف اما ان نعلقه بعدة لانه مصدر. واما ان نجعله حالا. لان عدة الشرور كائنة عند الله. اثنا عشر شهرا. هذه تحتاج منا ان نشرح الاعداد. نعربها الان وفي الدرس القادم نشرح هذا القسم اثنا نعربها معا هذه ملحقة بالمصارمة. لماذا؟ ليس لها مفرد. ما -

[00:28:10](#)

مفرد اثنان اثم لا. فليس لها مفرد. اثناء فاعل اه اسف. نعربها معا. خبر ان مع بعض خبر ان مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه ملحق بالمثنى. عشر ايش تقول فيها؟ جزء عددي - [00:28:40](#)

قائم مقام النون. لا محل له من الاعراب. اصلها اثنان. حذفنا النون ووضعنا عشر مكانات جزء عددي قائم مقام النون لا محل له من الاعراب. نعرف مرة ثانية. اثنان خبر ان - [00:29:00](#)

مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه ملحق بالمثنى. عشر جزء عددي قائم مقام النون جزء عددي قائم مقام النون لا محل له من الاعراب. شهرا تمييز. جميع بعد احد الى تسعة وتسعين هذا الاسم المنصوب تمييز. تسع وتسعون نعجة احد عشر عينا. نعم. فانفجرت انفجر -

[00:29:20](#)

فعل ماض مبني على الفتح والتاء تاء التنوين حرف لا محل له من الاعراب منه جار ومجرور متعلقان بانفجرت اثننا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه ملحق بالمسمى. وعشرة جزء عددي - [00:29:50](#)

قائم مقام النون لا محل له من الاعراب عينا تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في اخر سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك. اه - [00:30:10](#)